**Задания для работы с текстом Платона:**

**1.  Заполните таблицу**, проанализировав фрагмент из диалога Платона «Протагор»:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I. Понятия, термины, метафоры** | **II. Определения, интерпретация с точки зрения современного языка** | **III. Цитаты из текста (раскрывающие или подтверждающие)** |
| Креационизм | Учение о творении мира и человека Богом | Когда же и для них пришло предназначенное время рождения, стали боги ваять их в глубине Земли из смеси земли и огня, добавив еще и того, что соединяется с огнем и землею. Когда же вознамерились боги вывести их на свет, то приказали Прометею и Эпиметею украсить их и распределить способности, подобающие каждому роду. |
| религиозное мировоззрение | Религиозное мировоззрение основано на вере в сверхъестественные силы. | Было некогда время, когда боги-то были, а смертных родов еще не было.  С тех пор как человек стал причастен божественному уделу, только он один из всех живых существ благодаря своему родству с богом начал признавать богов и принялся воздвигать им алтари и кумиры; |
| сверхъестественный мир | Духовный, сверхчувственный, в котором обитают духовные существа, боги и т.д. | – а войти в обитель Зевса, в его верхний град, Прометею было нельзя, да и страшна была стража Зевса. Прометею удалось проникнуть украдкой только в общую мастерскую Гефеста и Афины, где они предавались своим искусным занятиям. |
| естественный мир | Материальный мир, мир природы, существующий вне зависимости от наличия или отсутствия человека на Земле | при этом одним он дал силу без быстроты, других же, более слабых, наделил быстротою; одних он вооружил, другим же, сделав их безоружными, измыслил какое-нибудь иное средство во спасение: кого из них он облек малым ростом, тем уделил птичий полет или возможность жить под землею,  **321 а** кого сотворил рослыми, тех тем самым и спас; и так, распределяя все остальное, он всех уравнивал. Все это он измыслил из осторожности, чтобы не исчез ни один род. После же того как он дал им различные средства избегнуть взаимного истребления, придумал он им и защиту против Зевсовых времен года: он одел их густыми волосами и толстыми шкурами, способными защитить и от зимней стужи, и от зноя и служить каждому, когда он уползет **b** в свое логово, собственной самородной подстилкой; он обул одних копытами, других же – когтями и толстой кожей, в которой нет крови. Потом для разных родов изобрел он разную пищу: для одних – злаки, для других – древесные плоды, для третьих – коренья, некоторым же позволил питаться, пожирая других животных. При этом он сделал так, что они размножаются меньше, те же, которых они уничтожают, очень плодовиты, что и спасает их род. |
| искусство Афины | Способность мыслить, познавать мир, ставить цели | затем вскоре стал членораздельно говорить и искусно давать всему названия, И вот они стали стремиться жить вместе и строить города для своей безопасности. |
| искусство Гефеста | Трудовая, преобразующая деятельность | а также изобрел жилища, одежду, обувь, постели и добыл пропитание из почвы. |
| искусственный мир | Созданный человеком мир вещей и объектов, которые он изготавливает для улучшения условий собственного существования на Земле | и принялся воздвигать им алтари и кумиры; затем вскоре стал членораздельно говорить и искусно давать всему названия, а также изобрел жилища, одежду, обувь, постели и добыл пропитание из почвы. |
| дар стыда | Моральные законы | Значит, правду и стыд мне таким же образом установить среди людей или же уделить их всем?» **d** «Всем, – сказал Зевс, – пусть все будут к ним причастны; не бывать государствам, если только немногие будут этим владеть, как владеют обычно искусствами. И закон положи от меня, чтобы всякого, кто не может быть причастным стыду и правде, убивать как язву общества». |
| дар правды | Юридические законы |
| полис | Государство, сосредоточенное в городе | Устроившись таким образом, люди сначала жили разбросано, городов еще не было, они погибали от **b** зверей, так как были во всем их слабее, И вот они стали стремиться жить вместе и строить города для своей безопасности |

**I.** Креационизм, религиозное мировоззрение, сверхъестественный мир, естественный мир, искусство Афины, искусство Гефеста, искусственный мир, дар стыда, дар правды, полис.

**II.** Материальный мир, мир природы, существующий вне зависимости от наличия или отсутствия человека на Земле

Духовный, сверхчувственный, в котором обитают духовные существа, боги и т.д.

Созданный человеком мир вещей и объектов, которые он изготавливает для улучшения условий собственного существования на Земле

Моральные законы.

Юридические законы.

Государство, сосредоточенное в городе.

Трудовая, преобразующая деятельность.

Способность мыслить, познавать мир, ставить цели.

**2. Дайте письменный ответ на вопрос:** Как «дары Прометея» объясняют появление такой черты греческого мировоззрения и философии как антропоцентризм?

1. Обладание огнем и мастерством: Огонь символизирует знание, свет и тепло. Прометей, украв огонь у богов, дарует человеку возможность познания, прогресса, исследования и создания. Этот акт подчеркивает уникальные способности человека, отличающие его от других живых существ.
2. Творческая способность человека: Акт Прометея также подчеркивает творческую способность человека. Дарованные мастерство и огонь позволяют человеку создавать и преобразовывать окружающий мир, формируя свою жизнь и общество.
3. Отношение к природе и технике: Дары Прометея связаны с технологическим развитием и прогрессом, что также характерно для антропоцентризма. Человек воспринимается как создатель инструментов и технологий, позволяющих ему изменять природу и свое окружение.

**3. Дайте письменный ответ на вопросы:** Как «дары Зевса» связаны со спецификой полисной жизни греков? Объясните, почему тех, кто не могут быть им причастны, следует, по мнению греков, «убивать как язву общества»?

Греческий полис представлял собой уникальную форму социальной организации, где граждане активно участвовали в политической жизни. Основными ценностями были справедливость, общественный порядок и внутренняя солидарность.

Введение стыда и правды в общество предполагало, что эти качества станут фундаментом социальных норм. Они способствовали формированию ответственного поведения граждан и поддержанию моральных стандартов.

Зевс предлагал распространить стыд и правду на всех граждан, подчеркивая идею равенства перед законом и активного участия каждого в поддержании общественного порядка.

Предложение Зевса устранить тех, кто не может придерживаться этих норм, можно рассматривать как стремление к поддержанию социальной гармонии и предотвращению возможных нарушений порядка в полисе.

С точки зрения греческого мировоззрения, участие всех граждан в поддержании морального порядка и солидарности было неотъемлемой частью обеспечения стабильности и благополучия полиса. Неприятие тех, кто отходил от этих норм, рассматривалось как угроза для общества, и их предлагалось исключать с целью предотвратить распространение "язвы" и поддержать здоровье общества.