Комуникација Видови комуникација

Општење, соопштувае, изложување - меѓусебно дејствување за пренесување информации со помош на знаци

Видови комуникација

1. Симболичка и сигнална комуникација - кога восприемаме знаци кои не се упатени кон нас, станува збор за сигнална комуникација, а кога знаците ни се упатени нам, симболичка. Најсложен и најсовршен систем од симболи е човековиот јазик

2. Вербална и невербална комуникација - вербална комуникација е кога го употребуваме јазикот, а невербалната комуникација подразбира употреба на гестови, мимики, паузи...

Еднонасочна и заемна комуникација - еднонасочно комуницираат средствата за јавно информирање, телевизијата, радиото, печатените медиуми, писмата без одговор, но и кога професорот предава традиционално, заемна има кога примачот може да одговори, да возврати

Посредна и непосредна комуникација - посредна е преку технички помагала: телефон, компјутер, пошта, печат..., а непосредна комуникација се остварува директно, без средства за масовно комуницирање

Јазикот како систем од знаци

Човечкиот <u>јазик</u> е најсложен (апстрактен) систем од знаци и најсовршено средство за комуникација.

<u>Говорот</u> е конкретно остварување на јазикот.

Знаците сочинуваат систем од знаци или <u>код</u>. <u>Симболи</u> се знаци што се испраќаат со намера, цел.

Сигнали се еднострани, неповратни знаци што се испраќаат без намера, цел, за нешто информираат (висока температура, кашлање, кивање).

Елементи на комуникацискиот однос

Фактори на комуникација систем од знаци (код) испраќач-канал/медиум-порака-канал (медиум)-примач содржина на пораката

Функции на јазикот:

- <u>Референцијална</u> предавање или примање информација
- <u>Емотивна</u> личен став на испраќачот кон она што го соопштува со пораката
- Конативна однос меѓу пораката и испраќачот
- <u>Фатичка</u> однос меѓу пораката и каналот
- Метајазична однос меѓу кодот и пораката
- Поетска однос на пораката кон самата порака

Природен јазик - развиен по природен пат и е основа за општонароден јазик во една заедница

Вештачки јазик - измислен за општење меѓу различни заедници: есперанто, интерлингва, техничките јазици

Национален (општонароден) јазик - на една нација и има две форми:

- <u>нестандарден</u> - народен, <u>дијалектен</u>

- <u>стандарден (литературен)</u> - кодифици<mark>ран</mark>