МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ Учреждение образования «БЕЛОРУССКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Факультет Информационных технологий

Кафедра Информационных систем и технологий

Специальность 1-40 01 01 «Программное обеспечение информационных

технологий»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА КУРСОВОГО ПРОЕКТА

по дисциплине «Компьютерные языки разметки» Тема «Web-сайт про компьютерную игру Half-life»

Исполнитель студент 1 курса 6 группы	шы	Д. Ю. Окулич
отудонт т курса о труниш	подпись, дата	д. 10. окули 1
Руководитель		
ассистент		Е. В. Барковский
должность, учен. степень, ученое звание	подпись, дата	•
Допущен к защите		
		дата, подпись
Курсовой проект защищен с с	оценкой	
Руководитель		Е. В. Барковский
полпись	лата	инициалы и фамилия

Содержание

Введение	3
1. Постановка задачи	4
1.1. Обзор аналогичных решений	5
1.2. Техническое задание	6
1.3. Выбор средств реализации программного продукта	6
1.4. Вывод	7
2. Проектирование страниц веб-сайта	7
2.1. Выбор способа верстки	7
2.2. Выбор стилевого оформления	7
2.3. Выбор шрифтового оформления	7
2.4. Разработка логотипа	8
2.5. Разработка пользовательских элементов	8
2.6. Разработка спецэффектов	9
2.7. Выводы	.10
3. Реализация структуры веб-сайта	.10
3.1. Структура НТМL-документа	.10
3.2. Добавление таблиц стилей Sass и CSS	.10
3.3. Использование стандартов XML (SVG)	.12
3.4. Выводы	.12
4. Тестирование веб-сайта	.13
4.1. Адаптивный дизайн веб-сайта	.13
4.2. Кроссбраузерность веб-сайта	.13
4.3. Руководство пользователя	.14
4.4. Выводы	.15
5. Заключение	.16
6. Список использованных литературных источников	.17
7. Приложение	
Приложение 1 Прототипы веб-страниц	.18
Приложение 2 Макет структуры веб-сайта	.20
Приложение 3 Листинг HTML	
Приложение 4 Листинг Sass (Scss)	.24
Приложение 5 Листинг CSS	.26
Приложение 6 Листинг SVG	.27

Введение

Half-life — одна из самых популярных игровых серий. Все издатели ставили игре максимальные оценки, и даже современная Half-life: Alyx собрала очень высокие оценки что от критиков, что и от игроков. Это связано с тем, что игра делала большой упора на историю, когда другие игры опускали её. А также в играх было использовано много, на тот момент, инновационных технологий.

Целью курсового проекта разработка сайта, где будет хранится информация об игровой серии Half-life. Это поможет облегчить поиск информации об этих играх. Необходимо это потому, что людям в большинстве своём лень самому искать информацию и что бы не потерять потенциальную аудиторию игры необходимы сайты вроде таких, где можно просто и без лишних манипуляций найти нужную информацию.

К задачам курсового проекта относятся:

- Анализ аналогичных решений;
- Выбор способа верстки;
- Выбор стилевого оформления;
- Разработка логотипа;
- Разработка пользовательских элементов;
- Разработка спецэффектов;
- Добавление веб-сайту адаптивности;
- Кроссбраузерность веб-сайта;
- Создание руководства пользователя;

1. Постановка задачи

1.1. Обзор аналогичных решений

На самом деле у таких вещей как "альманахи" не что бы много конкурентов в связи с тем, что каждый из них имеет свою собственную тему. Однако если их мало это не значит, что их нет.

Первое что надо упомянуть это официальный фан-дом по серии игр half-life (https://halflife.fandom.com/ru/wiki/Заглавная страница)



Рисунок 1.1а – главная страница (1920х1080)



Рисунок 1.1б – пример адаптивности сайта (390x844)

Плюсы:

Очень красивый и стилистический подобранный дизайн.

Много статей, можно узнать чуть ли не о каждом камне.

Есть хорошая адаптивность.

Минусы:

Хоть и статей и много порой даже некоторой основной информации не хватает. Плохая модерация.

В русскоязычной версии сайта есть далеко не все статьи.

А также русский сайт, разбирающий таинственную, бета версию half-life 2.

Это сайт конкретно разбирает бета-версию второй части half-life. Дело в том, что во время разработки hl 2 сюжет не однократно менялся и то, что мы увидели в игре это лишь малая часто того, что могло быть.

(https://hl2-beta.ru/?language=russian-utf8)



Рисунок 1.2а главная страница (1920х1080)

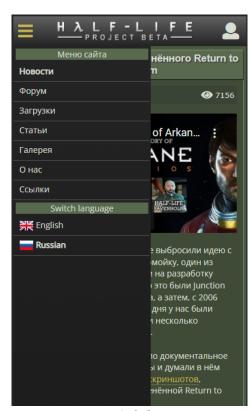


Рисунок 1.2б пример адаптивности (390х844)

Плюсы:

разбирает мало популярную тему есть полный перевод на русский хорошая адаптивность

Минусы:

устаревший дизайн

некоторые отделы сайта могут показаться сложны для обычного пользователя Wiki:

(https://ru.wikipedia.org/wiki/Half-Life (https://ru.wikipedia.org/wiki/Half-Life (https://en.wikipedia.org/wiki/Half-Life (https://en.wiki/Half-Life (https://en.wiki/Half-Life (<a href="ht

1.2. Техническое задание

В данном проекте будет создать многостраничный сайт, где содержатся вся информация об серии игр half-life. Основным контентом являются текстовые данные, скриншоты игр, музыка и ссылки на источники.

Главной задачей сайта является предоставление интересной информации об серии игр half-life (секретах, недосказанностях, и т.д.). Данный сайт предназначен

для желающих узнать больше узнать о своей любимой игре, к примеру о процессе разработки игры.

Главная страница будет представлять собой один большой селектор, где пользователю нужно будет выбрать главную тему (Half-life, Half-life 1, Half-half:Alyx). После выбора темы нас встретит страничка тайм-лайна, где, выбирая нужный временной отрезок, пользователь будет попадать на нужную ему статью. В которых будет предоставлена вся информация по теме о так же важность прослушать соундтреки из игры, если таковые будут.

Необходимо реализовать макеты страниц для главной страницы, страниц тайм-лайнов, страниц статей.

Цветовая схема сайта будет похожа на цветовую схему итерфейса из Half-life 2.

Основные требования к исполнителю: создание дизайна, проведение анализа существующих решений, создание прототипа, кроссбраузерность сайта (корректное отображение в браузерах, таких как Google Chrome, Mozilla Firefox, Microsoft Edge, Opera). В проекте используется гипертекстовый язык разметки HTML, CSS/Sass, графические элементы в формате SVG.

Задачи веб-сайта:

- Упростить поиск информации о игровой серии half-life.
- Размещение основной информации на сайте.
- Размещение информации о серии half-life и его дополнениях.

1.3. Выбор средств реализации программного продукта

Для реализации проекта были выбраны языки: HTML, CSS/Sass, XML, JavaScript. Структура сайта создана с помощью языка разметки HTML, дизайн сайта оформлен с помощью CSS/Sass. JavaScript позволит добавить динамичности сайта, путем введения функций и событий.

Курсовая работа выполняется в редакторе кода VS Code так как в нём удобнее всего.

1.4. Вывод

В разделе были рассмотрены аналогичные решения, а также были разобраны их плюсы и минусы. Стало понятно каким будет наполнение и дизайн сайта. Кроме того, были рассмотрены средства реализации сайта, такие как языки разметки, а также редактор кода VS Code. Все вышеперечисленные пункты понадобятся для достижения поставленной задачи и для создания в дальнейшем отличного альманаха по серии игр half-life.

2. Проектирование страниц веб-сайта

2.1. Выбор способа верстки

В связи с тем, что сайт будет представлять собой, по сути, набор статей, информация в которых разделена блоками, было принято выбрать Grid-вёрстку вместе с резиновой. А также эту вёрстку поддерживает большое количество браузеров. Если быть точным 94% из всех.

Полностью поддерживают: Edge 16+, Firefox 52+, Chrome 57+, Safari 10.1+, Opera 44+, safari on IOS 44+, Android browser 99+, Android chrome 12.12+, Samsung internet 6.2+, QQ browser 10.4+, KaiOS browser 2.5+.

С использованием префиксов (-ms-): IE 10+, Edge 12-15.

Вообще не поддерживают: Opera mini, Baidu browser.

2.2. Выбор стилевого оформления

Стиль сайта будет похож на стиль интерфейса из игры half-life 2. Это подчеркнёт связанность сайта с это игровой серией. Сам по себе стиль минималистичный. Большинство блоков будет с закруглёнными краями, а изображения будут по возможности с толстыми с закруглёнными границами оранжевого цвета.

2.3. Выбор шрифтового оформления

Были выбраны три основных шрифта исходя из того использовались ли они в самом half-life или нет.

Osp-din — шрифт мелькавший в half-life 1 и 2. Нужен для статей halflife2 — шрифт необходимый для лого сайта.

sourcecodepro – основной шрифт half-life: Alyx. Нужен для статей

2.4. Разработка логотипа

Разработка логотипа осуществлялась в графическом редакторе Adobe Illustrator, а в самом сайте представлен в виде текста. За основу было взято имя самой серии игр «Half-life» с цветом (#ff9900), а также была добавлена тень похожего цвета (#b56d00) это было необходимо для добавления глубины тексту. Ещё был добавлен дополнительный текст «data base» на шрифте «sourcecodepro light». Этот текст отражает саму суть сайта (data base — база данных), хоть к настоящим базам данных сайт не имеет отношения, однако это говорит о том, что на сайте вы найдёте всю необходимую информацию по серии игр half-life.



2.5. Разработка пользовательских элементов

Меню главной страницы — представляет собой три ячейки с логотипами основных частей игр half-life. Таким образом мы делим сайт на три глобальные темы (Half-life 1, Half-life 2, Half-life: Alyx)

Меню быстрого перемещения — это что будет находиться на каждой странице статей. Наполнения селектора будет отличатся от выбранной глобальной темы. К примеру, на данном рисунке продемонстрировано наполнение селектора из глобальной темы «half-life 1». Однако каждый селектор будет иметь ссылку на таймлайн. Его не будет только на главной странице

Тайм-лайн (Рисунок 2.2) — это основная фишка сайта. Пользователь сможет перейти на нужную ему статью кликнув на нужный ему временной отрезок. Когда курсор мыши будет наведен на какой-нибудь временной отрезок он будет подсвечен своим собственным цветом, а ниже будет написан краткое описание статьи. На рисунке 2.2 предоставлен пример, где мышь наведена на временной отрез half-life: Opposing force.



Рисунок 2.2 Тайм-лайн

2.6. Разработка спецэффектов

Будет добавлена анимация выдвигание и проявления кнопки «читать больше...» когда курсор мыши будет наведён на одну из ячеек меню главной страницы.

Общий селектор будет выдвижным, то есть, когда курсор мыши не будет наведён то селектор будет полу спрятан, а когда курсор мыши будет наведён на то место, где должен быть селектор сработает анимация выдвижения. Таким образом будет спрятан селектор что бы он не мешал.

Тайм-лайн. При наведении на необходимый временной отрезок цвет отрезка и краткое описание будет меняться под стать теме.

2.7. Выводы

На данном этапе были созданы прототипы, а затем и макеты сайта для облегчения последующей верстки. Было упорядочено расположение всех элементов на страницах (навигационного меню, логотипа, основного контента каждой страницы, расположение картинок, подвала сайта). Было определено стилевое оформление сайта, то есть основная цветовая гамма, шрифтовое оформление, элементы пользовательского интерфейса, а также эффекты и переходы, придающие динамики страницам.

3. Реализация структуры веб-сайта

3.1. Структура НТМL-документа

Структура HTML-документа определяет базовый «скелет» для будущего сайта. Код выполнен по стандарту HTML5 и кратко изложены основные тезисы элементов. В Приложении 3 представлена структура страницы содержащую одну из статей об Half-life.

Внутри служебного тега head располагается выбранная кодировка, присоедините основных каскадных таблиц стилей. Так же устанавливает SVG иконку на вкладку сайта.

Структура тела документа состоит из семантических тегов main, nav, footer.

В теге main содержится сама статья и её темы. Он содержит заголовки h2 и семантические теги article. В article находятся сами темы статьи. Листинг предоставлен на в Приложении 3.

Теги паv содержат интерфейс сайта. В первом паv содержится ссылка на титульную страницу. Во втором паv содержится ссылки на другие статьи в выпадающем меню. Третий паv содержит ссылку на верх страницы для быстрого перерезания. Мы имеем три тега паv чтобы разделить интерфейс на три независимых блока. Листинг предоставлен на в Приложении 3.

В теге footer находится ссылки на мой VK и GitHub, а также лого valve, разработчиков Half-life. Листинг предоставлен в Приложении 3.

Теги main, nav, footer, а также содержимое тега head встречаются абсолютно на всех страницах данного сайта кроме титульной страницы и страниц тайм-лайнов. Их содержимое меняется в зависимости от статьи.

3.2. Добавление таблиц стилей Sass и CSS

Все что связано со стилистическим оформлением страницы находится в папке style, например файл с расширением .css или .scss. В данной структуре используется внешнее подключение таблиц стилей через тег link, так как это самый мощный и удобный способ определения стилей и правил для сайта. Стили хранятся в отдельном файле, который может быть использован для любых веб-страниц. В таблицах стилей используются селекторы по классу, по идентификатору, а также селекторы потомков и псевдо-классы. Примеры применения представлены на Рисунке 3.1.

```
.ReturnToMenu:hover .RTM_bg {
                                                   685 .selectbar .selectbarbg .sbbut0:hover {
                                                        -webkit-box-shadow: 0 0 15px 2px □#C5BFB2;
        -webkit-transform: translateX(0px);
                                                           box-shadow: 0 0 15px 2px □#C5BFB2;
               transform: translateX(0px);
         -webkit-animation-name: return_in;
                                                        .selectbar .selectbarbg .sbbut1:hover {
          animation-name: return_in;
                                                         -webkit-box-shadow: 0 0 12px 2px ■ #FF5353;
                                                            box-shadow: 0 0 12px 2px ■#FF5353;
        -webkit-animation-duration: 0.1s;
               animation-duration: 0.1s;
                                                        .selectbar .selectbarbg .sbbut2:hover {
                                                         -webkit-box-shadow: 0 0 12px 2px ■#7489D5;
                                                               box-shadow: 0 0 12px 2px ■#7489D5;
      .selectbar:hover .selectbarbg {
       -webkit-transform: translateY(0px);
                                                       .selectbar .selectbarbg .sbbut3:hover {
           transform: translateY(0px);
                                                        -webkit-box-shadow: 0 0 12px 2px ■#70AB55;
       -webkit-animation-name: sellector_in; 782
                                                             box-shadow: 0 0 12px 2px ■#70AB55;
          animation-name: sellector_in; 703
       -webkit-animation-duration: 0.2s;
                                                        .selectbar .selectbarbg .sbbut4:hover {
                                                        -webkit-box-shadow: 0 0 12px 2px □#FFB257;
                animation-duration: 0.2s;
                                                                box-shadow: 0 0 12px 2px #FFB257;
583 }
```

Рисунок 3.1 Пример использования css

Так же, при разработке таблиц стилей использовался препроцессор Sass/SCSS. Особенности, реализованные в Sass упрощают работу при создании таблиц стилей. Например, Sass облегчает применение свойств благодаря микси-нам. Например, миксины используются для быстрого выравнивая блоков по центру и для медиа запросов что бы выделить повтрояющиеся строки. Пример использования представлен на рисунке 3.2.

```
@media screen and (min-width: 1550px) {
   @include return_to_menu(141px, 71px, -44px, 75px, 24px, 8px, 35px, 24px);
   @include select_bar_basic(116px, -65px, 20px, 37px);
                @media screen and (min-width: 1550px) {
                .ReturnToMenu {
                  width: 141px;
                  height: 71px;
                  left: -44px;
                  top: 75px;
                .ReturnToMenu .RTM_bg {
                  border-radius: 24px;
                .ReturnToMenu .RTM_txt {
                  margin-top: 8px;
                  margin-left: 35px;
                  font-size: 24px;
                .selectbar {
                  height: 116px;
                   top: -65px;
                .selectbar .selectbarbg {
                  grid-gap: 20px;
                   padding: 20px;
                   border-radius: 37px;
```

Рисунок 3.2 Пример использования mixin

3.3. Использование стандартов XML (SVG)

На данном сайте они используются, для изображения логотипов игр из серии Half-life. Листинг представлен на Рисунке 3.3, а результат на Рисунке 3.4.

Рисунок 3.3 Листинг SVG



Рисунок 3.4 Результат SVG

3.4. Выводы

На данном этапе была реализована структура вебсайта на HTML, а также созданы таблицы стилей CSS/Sass. Было сделаны и протестированы основные XML (SVG) элементы. Было определено стилевое оформление сайта, созданы анимации, миксины, а также веб-сайт был подготовлен к этапу тестирования.

4. Тестирование веб-сайта

4.1. Адаптивный дизайн веб-сайта

Адаптивная вёрстка предполагает отсутствие горизонтальной полосы прокрутки и масштабируемых областей при просмотре на любом устройстве, читабельный текст и большие области для кликабельных элементов. С помощью медиа запросов можно управлять компоновкой и расположением блоков на странице, перестраивая шаблон таким образом, чтобы он адаптировался под разные размеры экранов устройств.

На данном этапе было принято решение что медиа запросы, относящиеся к конкретному элементу будут находится в тех же файлах. Например, файле со стилями интерфейса будут находится и медиа запросы интерфейса. Пример на Рисунке 4.1.

Рисунок 4.1 Пример медиа запросов

4.2. Кроссбраузерность веб-сайта

Для корректного отображения сайта на разных веб-браузерах было принято решение об использовании вентерных префиксов. Все вентерных префиксы были сгенерированы препроцессором Sass/SCSS по этому никаких дополнительных манипуляций не требавалось. Демонтрация разницы с и без вентерных префиксов на Рисунке 4.2.

```
@-webkit-keyframes scroll_in {
 0% {
    -webkit-transform: translateX(200px);
          transform: translateX(200px);
    -webkit-transform: translateX(0px);
          transform: translateX(0px):
@keyframes scroll_in {
 0% {
                                                @keyframes scroll_in {
   -webkit-transform: translateX(200px):
                                                    0% {
           transform: translateX(200px);
                                                         transform: translateX($scroll_inhideX);
 100% {
    -webkit-transform: translateX(0px);
                                                    100% {
           transform: translateX(0px);
                                                         transform: translateX(0px);
```

Рисунок 4.2 Разница с и без вентерных префиксов

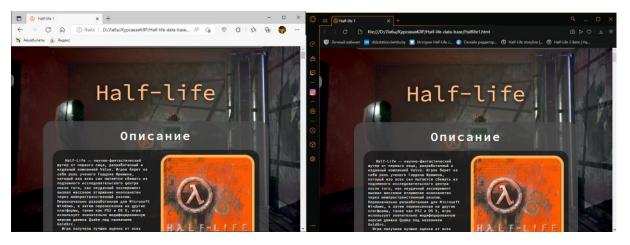


Рисунок 4.3 Сайт в браузере Microsoft Edge и Opera GX

4.3. Руководство пользователя

Как только отобразится главная страница. После стартовой анимации отобразится три логотипа основных частей игры Half-life: Half-life 1, Half-life 2, Half-life Alyx. Если навестись на любую из их, то с анимацией появится кнопка «читать больше...». Если нажать по кнопке ПКМ, то перекинет на тайм-лайн, связанный с выбранной частью игры, однако за исключение Half-life Alyx там вы перейдёте сразу на статью посвящённой этой части игры.

Если перейти на тайм-лайн отобразится интерфейс и сам тайм-лайн.

Весь интерфейс выполнен в стиле выпадающего меню. Обычно интерфейс скрыт за экраном, и лишь небольшая его часть выглядывает. Что бы он полностью проявился, нужно на его навести курсор мыши. С помощью этого интерфейса можно вернутся на титульную страницу или же быстро переключатся между опорными статьями.

Тайм-лайн состоит из большой линии, на которую нанесены другие более мелкие линии, обозначающие ключевую дату (статью). А также ниже есть описание выбранной даты. Если навести курсор мыши на любую из ключевых дат, то сама линия даты подсветится своим цветом, а ниже выведется описание. Если нажать по линии ПКМ, то перенесёт на статью по выбранной теме.

На странице статьи почти такой же интерфейс, как и на странице тайм-лайна за исключением того, что есть ещё кнопка быстрого перемещения на верх страницы. На самом блоке статьи нет никакого пользовательского интерфейса. Можно только скролить и просматривать текст и картинки.

4.4. Выводы

На данном этапе было проанализировано поведение веб-сайта при использовании с разных устройств, а также веб-ресурс был протестирован в большом количестве браузеров (opera, edge, chrome, firefox, tor, safari). Также было добавлено руководство пользователя. По итогу выполнения данного этапа для вебсайта был разработан адаптивный дизайн и кроссбраузерность.

5. Заключение

Целью курсового проекта разработка сайта, где будет хранится информация об игровой серии Half-life. Это поможет облегчить поиск информации об этих играх.

Требовалась реализация тайм-лайна для более интерактивного перемещения по статьям, а также удобного интерфейса, который бы не препятствовал чтению.

Для достижения поставленной цели для курсового проекта функционально были реализованы следующие задачи:

- Анализ аналогичных решений;
- Выбор способа верстки;
- Выбор стилевого оформления;
- Разработка логотипа;
- Разработка пользовательских элементов;
- Разработка спецэффектов;
- Добавление веб-сайту адаптивности;
- Кроссбраузерность веб-сайта;
- Создание руководства пользователя;

Список используемых литературных источников представлен в пункте 6. Также дополнительная информация находится в приложениях 1-6.

Результатом курсового проекта стал готовый к работе веб-сайт, в котором каждый желающий по ближе ознакомится с игровой серией Half-life может зайти и выбрать нужную ему статью. Данный сайт в полнее можно развивать в дальнейшем добавляя все больше и больше статей, ведь даже то, что удалось собрать это ещё не всё. К тому же можно было бы в будущем добавить новый функционал, к примеру заклалки.

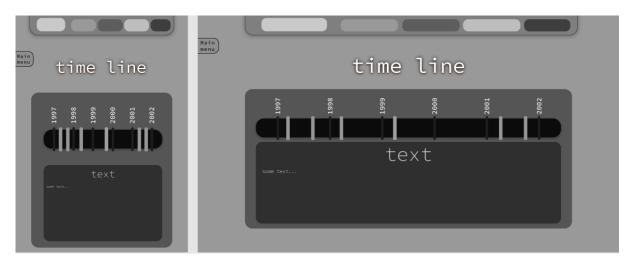
Таким образом, из выше сказанного, можно сделать вывод, что в курсовом проекте раскрывается все теоретические и практические аспекты темы и достигнуты поставленные цели и задачи роботы.

6. Список использованных литературных источников

- 1. Справочник по HTML / Html book режим доступа: http://htmlbook.ru Дата доступа: 28.04.2022.
- 2. Официальный фан-дом по серии игр Half-life режим доступа: https://halflife.fandom.com/ru/wiki/3аглавная_страница Дата доступа: 28.04.2022.
- 3. Официальная википедия по серии игр Half-life режим доступа: https://ru.wikipedia.org/wiki/Half-Life Дата доступа: 28.04.2022.
- 4. Сайт, разбирающий бета-версию Half-life 2 / Half-life 2:Project beta режим доступа: https://hl2-beta.ru/?language=russian-utf8 Дата доступа: 28.04.2022.

7. Приложение Приложение 1 Прототипы веб-страниц



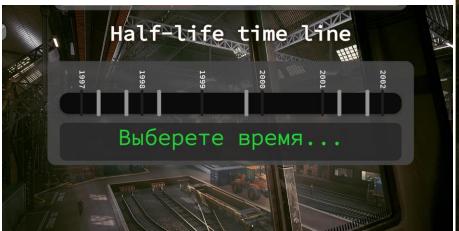




L F - L I I data base

Приложение 2 Макет структуры веб-сайта









Приложение 3 Листинг HTML

```
<!DOCTYPE html>
    < <html lang="en">
 4 v <head>
            <meta charset="UTF-8">
            <meta http-equiv="X-UA-Compatible" content="ie=edge">
            <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
           <!--Подключение фаилов со стилями-->
klink rel="stylesheet" href="scss/BackGroundSetup.css"> <!--Стили заднего фона-->
krel="stylesheet" href="scss/Interface.css"> <!--Стили интерфейса-->
krel="stylesheet" href="scss/ArticleStyle.css"> <!--Стили статей-->
krel="stylesheet" href="scss/footer.css"> <!--Стили подвала-->
            <!--Иконка сайта в svg формате-->
            <link rel="shortcut icon" href="data/svg/h1Logo.svg" type="image/x-icon">
            <title>Half-life 1</title>
       </head>
 21 v <body style="background-image: url(data/img/Art3.jpg)">
            <!--Главный контейнер сайта-->
            <main class="article_container">
               <h1 class="article_title" style="color: □#FFBE8F;">Half-life</h1>
 28 > ⟨section class="article_bg">…
                </section>
           </main>
758 > <nav class="ReturnToMenu">...
764 > <nav class="selectbar">...
           </nav>
784 > <nav class="FastUpScroll">...
           </nav>
            <!--Интерфэйс конец-->
792 > <footer class="footer_info" style="margin-top: 300px">...
            </footer>
       </body>
```

Пример html кода страницы



Листинг main

```
<!--Интерфэйс начало-->
<nav class="ReturnToMenu">
    <a class="RTM_bg" href="MainPage.html">
        <div class="RTM_txt">Main menu</div>
    </a>
</nav>
<nav class="selectbar">
    <div class="selectbarbg">
        <a class="sbbut0" href="Half_life1_timeline.html">
            <div class="sbbut0t">time line</div>
        </a>
        <a class="sbbut1" href="HL_Decay.html">
            <div class="sbbut1t">Half-life:<br> decay</div>
        <a class="sbbut2" href="HL_BlueShift.html">
            <div class="sbbut2t">Half-life:<br> blue shift</div>
        </a>
        <a class="sbbut3" href="HL OpposingForce.html">
            <div class="sbbut3t">Half-life:<br> opposing force</div>
        <a class="sbbut4" href="Halflife1.html">
            <div class="sbbut4t">Half-life</div>
    </div>
</nav>
<nav class="FastUpScroll">
    <a class="FUS_bg" href="#top">
        <img src="data/img/interface/arrow.png">
    </a>
</nav>
<!--Интерфэйс конец-->
```

Листинг nav

```
<!--Подвальнья информация-->
<footer class="footer_info" style="margin-top: 300px">
   <!--Ссылка на github-->
   <div class="github">
        <a href="https://github.com/DioMain/Half-life-data-base">
            <img src="data/img/interface/GitHub W.png">
        </a>
   </div>
   <!--Ссылка на vk-->
   <div class="vk">
        <a href="https://vk.com/id305474816">
           <img src="data/img/interface/VK W.png">
        </a>
   </div>
   <!--Лого разработчико half-life-->
    <svg version="1.1" class="valve_logo" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg"</pre>
        xmlns:xlink="http://www.w3.org/1999/xlink">
       <image xlink:href="data/svg/Valve_logo.svg" height="48" stroke="red" stroke-width="5px">
    </svg>
</footer>
```

Листинг footer

Приложение 4 Листинг Sass (Scss)

```
@media screen and (max-width: 439px) {
    .article_container {
        .article_title {
            font-size: 40px;
        }
        margin-top: 80px !important;
        $border_r: 12px;
        $h3_font: 10px;
        $p_font: 8px;
        $img_font: 9px;
        .article_bg {
            border-radius: 12px;
            width: 260px;
            padding: 10px;
            .topic_title { …
            .topic_type1 { ···
            .topic_type2 { ···
            .topic_type3 { ···
            .topic_type4 { ···
        }
        figure{
            figcaption {
                line-height: 12px !important;
        }
```

Пример кода на Scss

```
$size: 48px;
     //Source code medium

√ @font-face {
         font-family: "scm";
          \verb|src: url(\underline{../data/fonts/sourcecodepro/Sourcecodepromedium.\underline{ttf})| format("ttf"),
              \verb"url(.../data/fonts/sourcecodepro/Sourcecodepromedium.woff)" format("woff"),
             url(../data/fonts/sourcecodepro/Sourcecodepromedium.woff2) format("woff2");
11 ∨ .footer_info {
          display: flex;
          flex-direction: row;
         flex: auto;
       width: auto;
         height: auto;
         padding: 10px;
         background-color: rgba(■#000000, 0.25);
24 ∨ .github { You, 2 недели назад • interface ...
             display: flexbox;
              flex-grow: 1;
30 v
          .vk {
             display: flexbox;
             flex-grow: 100;
         .github a img,
         .vk a img {
             height: $size;
             width: $size;
42 > .valve_logo { ···
          }
```

Стили подвала сайта

Приложение 5 Листинг CSS

```
@font-face { You, 2 недели назад • interface
  font-family: "scm";
  \verb|src: url(../data/fonts/sourcecodepro/Sourcecodepromedium.ttf)| format("ttf"), \\
      url(../data/fonts/sourcecodepro/Sourcecodepromedium.woff) format("woff"),
      url(../data/fonts/sourcecodepro/Sourcecodepromedium.woff2) format("woff2");
.footer_info {
  display: -webkit-box;
  display: -ms-flexbox;
 display: flex;
  -webkit-box-orient: horizontal;
 -webkit-box-direction: normal;
      -ms-flex-direction: row;
          flex-direction: row;
 -webkit-box-flex: 1;
     -ms-flex: auto;
         flex: auto;
width: auto;
 height: auto;
  padding: 10px;
 background-color: ☐rgba(0, 0, 0, 0.25);
.footer_info .github {
display: flexbox;
  -webkit-box-flex: 1;
     -ms-flex-positive: 1;
        flex-grow: 1;
.footer_info .vk {
 display: flexbox;
 -webkit-box-flex: 100;
      -ms-flex-positive: 100;
          flex-grow: 100;
}
```

Пример кода на CSS

Приложение 6 Листинг SVG

Half-life 1 - Лого

```
<?xml version="1.0" encoding="utf-8"?>
 <!DOCTYPE svg PUBLIC "-//W3C//DTD SVG 1.1//EN" "http://www.w3.org/Graphics/SVG/1.1/DTD/svg11.dtd">
 <swg version="1.1" id="Half-Live_2_Logo" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg" width="370" height="320" viewBox="0 0 370 320">
            <title>Half-Life 2 Logo</title>
             <desc>For more Information see: http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Half-Life_2_Logo.svg</desc>
            c18.095, 7.122, 32.394, 22.523, 29.37, 49.265c - 1.518, 13.418 - 10.561, 27.648 - 15.159, 38.844c - 15.217, 37.058 - 32.812, 79.412 - 47.37, 114.636
                     c-22.42, 54.242-73.281, 97.021-149.691, 91.9c-41.429-2.779-74.371-23.248-96.636-46.424c-23.404-24.363-40.738-57.709-40.738-102.3248-96.636-40.424c-23.404-24.363-40.738-57.709-40.738-102.3248-96.636-40.424c-23.404-24.363-40.738-57.709-40.738-102.3248-96.636-40.424c-23.404-24.363-40.738-57.709-40.738-102.3248-96.636-40.424c-23.404-24.363-40.738-57.709-40.738-102.3248-96.636-40.424c-23.404-24.363-40.738-57.709-40.738-102.3248-96.636-40.424c-23.404-24.363-40.738-57.709-40.738-102.3248-96.636-40.424c-23.404-24.363-40.738-57.709-40.738-102.3248-96.636-40.424c-23.404-24.363-40.738-57.709-40.738-102.3248-96.636-40.424c-23.404-24.363-40.738-57.709-40.738-102.3248-96.636-40.424c-23.404-24.363-40.738-57.709-40.738-102.3248-96.636-40.424c-23.404-24.363-40.738-57.709-40.738-102.3248-96.636-40.424c-23.404-24.363-40.738-57.709-40.738-102.3248-96.636-40.424c-23.404-24.363-40.738-57.709-40.738-102.3248-96.636-40.424c-23.404-24.363-40.738-57.709-40.738-102.3248-96.636-40.424c-23.404-24.363-40.738-57.709-40.738-102.3248-96.636-40.424c-23.404-24.363-40.738-57.709-40.738-102.3248-96.636-40.424c-23.404-24.363-40.738-57.709-40.738-10.2048-20.7048-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708-20.708
                     c0-42.795,17.851-77.686,40.738-102.321C72.858,32.686,105.273,13.61,148.984,10.378 M323.307,46.3
                     c2.555-26.637-39.369-29.095-38.844-0.947h14.211c-2.135-12.303, 9.656-12.044, 11.369-3.79c3.631, 17.5-32.326, 31.788-26.527, 53.055-12.044, 11.369-3.79c3.631, 17.5-32.326, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.788-26.527, 31.
                     \texttt{c13.622-0.042,27.428-0.269,39.791,0.947c1.48-2.172,1.48-9.196,0-11.369h-24.633C305.68,73.714,321.764,62.468,323.307,46.379}
                                                                     73.854c-17.719,18.101-31.533,40.191-34.107,72.003c-4.841,59.829,25.983,97.852,58.74,
                      c33.944, 20.338, 81.501, 23.41, 119.373, 2.842 \\ c34.803 \\ -18.899, 56.164 \\ -49.133, 62.529 \\ -87.161 \\ c7.796 \\ -46.582 \\ -13.714 \\ -89.051 \\ -36.949 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ -109.99 \\ 
                     C220.669,50.13,189.321,33.98,144.246,38.8C111.955,42.252,88.753,56.987,72.243,73.854"/>
            c4.533, 6.835, 5.214, 17.524, 9.475, 24.633c - 15.107, 7.315 - 33.225, 11.621 - 51.16, 16.106c - 8.843 - 27.16 - 20.003 - 52.001 - 29.37 - 78.636
                     c-16.864, 22.928-30.968, 48.614-47.371, 72.003 + 83.612 \\c-0.297-4.498, 3.277-9.268, 5.685-13.264 \\c-16.864, 22.928-30.968, 48.614-47.371, 72.003 \\a+83.612 
                     c-1.638-7.837-5.489-13.46-7.58-20.843h-21.79V70.064z"/>
</svg>
```

Half-life 2 - Лого

```
<?xml version="1.0" encoding="utf-8"?>
<svg viewBox="0 0 500 500" xmlns="http://www.w3.org/2000/svg">
  <defs>
     linearGradient gradientUnits="userSpaceOnUse" x1="506.098" y1="93.905" x2="506.098" y2="403.772" id="gradient-0"
       gradientTransform="matrix(1.003107, -0.864914, 0.987933, 1.14578, -459.767807, 397.962067)">
       <stop offset="0" style="stop-color: rgba(165, 165, 165, 1)" />
       <stop offset="1" style="stop-color: rgba(114, 114, 114, 1)" />
    <1inearGradient gradientUnits="userSpaceOnUse" x1="510.617" y1="147.76" x2="510.617" y2="339.369" id="gradient-2"</pre>
      gradientTransform="matrix(1.040293, -0.819814, 1.208287, 1.533242, -576.143204, 281.218719)">
<stop offset="0" style="stop-color: rgba(216, 216, 216, 1)" />
       <stop offset="1" style="stop-color: rgba(165, 165, 165, 1)" />
    </linearGradient>
     linearGradient gradientUnits="userSpaceOnUse" x1="510.617" y1="147.76" x2="510.617" y2="339.369" id="gradient-1"
       gradientTransform="matrix(-0.872933, 0.99614, -1.2966, -1.136229, 1036.267014, 64.52903)">
       <stop offset="0" style="" />
       <stop offset="1" style="stop-color: rgba(92, 92, 92, 1)" />
    </linearGradient>
  </defs>
    d="M 455.877 254.573 C 455.877 367.923 364.006 459.783 250.667 459.783
    C 137.328 459.783 45.454 367.924 45.454 254.573 C 45.454 141.237 137.325 49.364 250.667 49.364
    C 364.005 49.364 455.877 141.237 455.877 254.573 Z"
    style="fill: none; stroke: url(#gradient-0); stroke-width: 43px;" />
  <path
    d="M 305.203 374.481 | 254.067 244.882 | 179.096 363.006 | 132.094 363.006
    L 236.798 193.928 L 225.043 160.512 L 184.274 160.512 L 184.274 120.695 L 254.063 120.695
L 334.223 324.535 L 369.466 313.054 L 381.21 352.541 L 305.203 374.481 Z
    style="stroke: url(#gradient-1); fill: url(#gradient-2);" />
</svg>
```