

KORE

Ano Letivo 2021/2022

Disciplina: Competências Transferíveis I - 41933

Módulo: Design Thinking

Números Mecanográficos	Nomes
103933	Bernardo de Jesus Pereira Cordeiro
104428	Telmo Nicolas Bela Sauce
98197	Rafael Matos Amorim
104056	Bárbara Monteiro Moreira
104097	Alexandre Ferreira Lameiro

Resumo:

No âmbito do módulo de *Design Thinking* da Cadeira de Competências Transferíveis I, fomos desafiados a inventar algo futurista e diferente do convencional “**Out of the box**”. Assim, depois de alguma discussão surgiu o nosso Kore, um aparelho capaz de armazenar todo o tipo de matéria que o portador desejar de forma portátil, segura e versátil, desde mobílias a grandes quantidades de lixo. Minimizar todo o tipo de estruturas torna este dispositivo num equipamento vantajoso, flexível, sendo por isso, fácil de associá-lo a muitos dos 17 Objetivos das Nações Unidas, que era também uma das nossas tarefas para o desenvolvimento do projeto. Para além disto abordou-se a técnicas usadas e lecionadas nas aulas e implementamos os princípios da New European Bauhaus.

Palavras-Chave: Portabilidade; Segurança no trabalho; Economia de custos; Libertação de espaço; Despoluir;

Introdução:

Este trabalho tem como objetivo expor todo o processo realizado na disciplina de Design Thinking, desde a criação da ideia até ao produto final com todos os detalhes, tendo em conta tudo o que já tinha sido aprendido sobre a New European Bauhaus e os 17 Objetivos do Desenvolvimento Sustentável da Organização das Nações Unidas.

Desenvolvimento:

Para chegar ao produto final, o nosso processo de trabalho baseou-se, inicialmente, pelos métodos aprendidos ao longo das aulas, tais como, o **brainstorming**, a **declaração de intenção** e um **questionário**.

Através do brainstorming, depois de várias propostas iniciais que foram eventualmente descartadas, chegamos a um consenso sobre qual é que iríamos trabalhar. Em seguida, formámos a declaração de intenção onde definimos quais os problemas que o nosso produto tentaria resolver, qual o nosso público-alvo, logo depois trabalhamos também em tentar responder a como é que o nosso produto resolveria os problemas. Com esta ideia criámos um questionário dirigido ao nosso grupo-alvo para averiguar se de facto o Kore, o nosso produto, teria a utilidade que pretendíamos, o que se comprovou nas respostas que obtivemos, sendo que a grande maioria dos questionados relatou dificuldades no transporte de objetos pesados e muitos também se revelaram interessados em investir no nosso produto.

Alguns dos precursores da nossa ideia foram 3 séries e filmes de ficção científica que abordam o conceito de minimização de objetos no decorrer do enredo, sendo estes *Ant-Man*, *Dragon-Ball* e *Pokémon*. Adaptamos estes conceitos que no entretenimento têm funções mais banais, e tentámos aplicá-los a fins mais úteis para o futuro da civilização e chegámos ao resultado final, Kore. O nome do surge da amálgama de “*Kanguru*” - o animal - e “*Store*” - de “armazenar” - e remetendo também para o núcleo do átomo, “*core*” em inglês.

O Kore é um dispositivo no formato de um relógio capaz de **comprimir objetos ao nível atómico** e armazená-los em pequenos compartimentos com apenas um clique. Sendo útil em diversos aspetos, por exemplo, na área profissional como o transporte de cargas minimizando assim os custos das viagens, diminuindo os acidentes de trabalho, mas também ao nível pessoal dos cidadãos sendo útil no armazenamento de bens domésticos em pequenos espaços físicos e no transporte de bagagem em viagens.

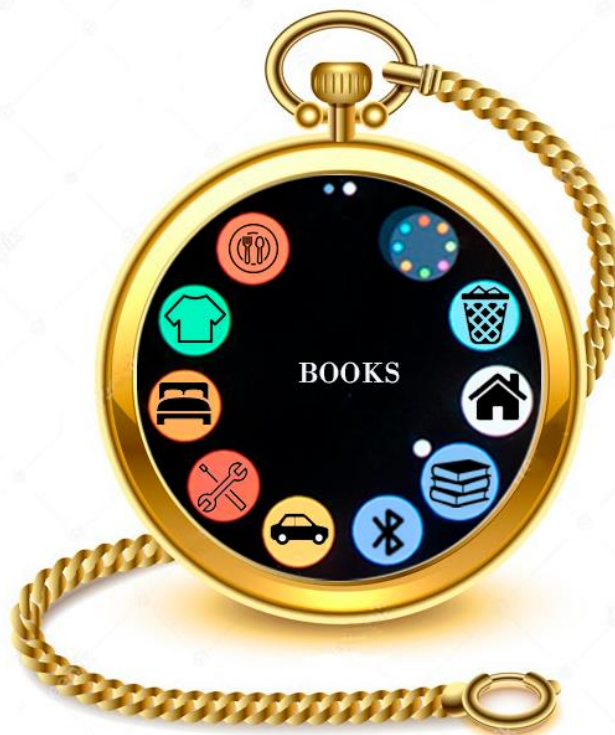


Figura 1: Kore (Dispositivo do futuro)

Relativamente à estética do produto, inicialmente o objeto que imaginámos para consolidar esta ideia seria uma “**cápsula**”, mas depois lembramo-nos que podíamos enviar a matéria compactada via Bluetooth ou Internet. Quem sabe, em vez de enviarmos algo na unidade **Giga Byte** talvez possamos algum dia enviar em **Quilogramas** ou até **Toneladas**, na atualidade parece impensável, no entanto, na antiguidade o envio de mensagens e imagens via digital também parecia uma irreabilidade, mas como podemos comprovar agora tudo se concretizou.

Daí alterámos a nossa ideia para um “**telemóvel**”, pois assim tinha um display onde podíamos registar o destino, a quantidade, entre outras funcionalidades, este aparelho foi logo riscado pelo que este já é algo muito trabalhado e banal, finalmente chegámos à conclusão de que o ideal seria um “**relógio de pulso**”, uma vez que este é bastante prático e fora do vulgar.

Este possui as seguintes **características**, fácil portabilidade, ecrã tátil para selecionar a secção que deseja encolher, o preço varia conforme a capacidade máxima de quilogramas e o tempo que a matéria-prima permanece dentro do dispositivo é o que desejar podendo ser infinito.

Devido aos atributos do Kore o seu impacto ambiental é notável dado que permitiria a **redução do consumo de combustíveis fósseis**, a **diminuição do espaço ocupado pelas lixeiras** prevenindo que o lixo acabe nos oceanos ou nas florestas, sendo também útil no desenvolvimento urbano devido à **facilidade no transporte de materiais de construção** e até ao próprio transporte de habitações **pré-construídas para locais onde a construção das mesmas seria difícil como países em desenvolvimento**, tanto por aspetos geológicos como **socioeconómicos**. Este produto não só traria inúmeras vantagens para o mundo terrestre e aéreo, mas também para o mundo aquático, um exemplo bastante óbvio seria no derrame de petróleo, que constitui cerca de 13% da poluição marítima, entre 2010 e 2017 houve 48KT derramadas para o oceano num total de 58 acidentes (80% deste derrame foi causado por apenas 10 acidentes). Estas percentagens poderiam reduzir drasticamente com o uso da Kore, uma vez que o transporte de petróleo poderia ser feito via aérea, que é um meio de transporte muito mais viável, assim como via Kore que constituiria um compartimento de envio (peso/quilómetros). Toda a redução no consumo de materiais também levaria a um impacto positivo nas alterações climáticas, como a **diminuição do aquecimento global**, bem como **sonoro devido a redução das viagens de carro, barcos**, entre outros.

Assim, torna-se um produto vantajoso que se relaciona com a maioria dos 17 Objetivos de Desenvolvimento Sustentável das Nações Unidas: **(8)** Trabalho digno e crescimento económico; **(9)** Indústria, inovação e infraestruturas; **(11)** Cidades e comunidades sustentáveis; **(13)** Ação climática; **(14)** Proteger a vida marinha; **(15)** Proteger a vida terrestre; **(17)** Parcerias para a implementação dos objetivos.

O Kore é um produto viável e com bastante utilidade, porém ele faz parte dum futuro utópico, pois os materiais que o constituem e o seu processo de fabrico não foram ainda descobertos/ implementados.

Conclusão:

O Kore, apesar de ser um projeto impossível de ser realizado na atualidade nem num futuro próximo, seria uma mais-valia para a humanidade e para o desenvolvimento de toda a civilização.

Todos os integrantes do grupo acham que este trabalho foi bem-sucedido e acima de tudo, útil para o nosso desenvolvimento pessoal e para as nossas aprendizagens multidisciplinares oferecendo-nos várias ferramentas e formas de pensar que serão úteis daqui para a frente, tanto do ponto de vista académico como profissional.

Referências Bibliográficas:

Clemente, V. (2021/2022). *Competências Transferíveis I – Design Thinking – LESSON 1. Escola Superior de Design, Gestão e Tecnologias da Produção de Aveiro, Universidade de Aveiro. 2021.*

Clemente, V. (2021/2022). *Competências Transferíveis I – Design Thinking – LESSON 2. Escola Superior de Design, Gestão e Tecnologias da Produção de Aveiro, Universidade de Aveiro. 2021.*

Clemente, V. (2021/2022). *Competências Transferíveis I – Design Thinking – LESSON 3. Escola Superior de Design, Gestão e Tecnologias da Produção de Aveiro, Universidade de Aveiro. 2021.*

Clemente, V. (2021/2022). *Competências Transferíveis I – Design Thinking – LESSON 4. Escola Superior de Design, Gestão e Tecnologias da Produção de Aveiro, Universidade de Aveiro. 2021.*

EU Debates | eudebates.tv. (2020, October 14). *President Ursula von der Leyen eudebates the New European Bauhaus* [Video]. Youtube. <https://www.youtube.com/watch?v=wVJa-aCAFoA>

Organização da Nações Unidas. (2021). *Objetivos de Desenvolvimento Sustentável.* <https://unric.org/pt/objetivos-de-desenvolvimento-sustentavel/>

eCycle. *O que são os Objetivos das Nações Unidas?* <https://www.ecycle.com.br/ods/>

(Chen et al., “Oil Spills from Global Tankers: Status Review and Future Governance”)