

# Franz Joseph Haydn

## The Seasons

1

Pauken.

### DER FRÜHLING.

#### 1. Einleitung und Recitativ.

Die Einleitung stellt den Übergang vom Winter zum Frühling vor.

in D. G.

Largo.

Vivace.

2. Chor des Landvolks, 3. Recitativ, 4. Arie, 5. Recitativ, } tacent.  
6. Terzett und Chor und 7. Recitativ (Hanne)

8. Freudenlied mit abwechselndem Chore der Jugend.

in B. F.

Andante.

2

## **Paiken.**

**in B. F.**

**D Maestoso.**

**D. Maestoso.**

*ff*

*3*

*3*

*3*

*3*

**Poco adagio.**

*ff*

*8*

*7*

*f*

**Allegro.**

**F**

**24**

**Bässe**

**G**

*f*

*9*

*4*

*2*

**H**

*p*

*1*

*f*

*12*

**I**

*2*

*fz*

*fz*

*fz*

# DER SOMMER.

**9. Einleitung und Recitativ und 10. Arie und Recitativ (Hanne) tacent.**

in A. D.

**Largo.**

## 11. Terzett und Chor.