

# Messe des Morts

Jean Gilles  
(1668 - 1705)

## Symphony Lentement

Violin 1

Violin 2

Viola

Basse de violons

6 6 6 6 6 6 6

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 6 6 6 6 6

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 6 6 6 6 6 6

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 6 6 6 6 6

## Recit de taille ou de dessus

31

TH. *seul*

Re - qui-em ae - ter - - - nam,

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 6 6 6 6

39

TH.

re - qui-em ae - ter - nam, do - na e - is Do - mi - ne, do - na e - is Do - mi -

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 5 4 6 6 6 6 7 6

46

TH.

ne, do - na e - is Do - mi - ne, re - qui - em\_\_ ae-ter - nam.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 4 5 4 6 6 4 6 6

54

TH. Re - qui - em ae - ter - nam, do - na e - is Do - mi - ne,

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 5 (6)

61

TH. re - qui-em ae - ter - nam, do - na, do-na e - is, do - na e - is re - qui - em.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 7 6 5 4 3

**Symphonie**

68

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 6 6 4

74

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 4 5 6 5 6 4 3

## 81 Duo

D. Et lux per pe - - - - - tu-a lu - - - - - ce-at e - is, lux per-

B. Et lux per - pe - - - - - tu-a lu - ce-at e - is, et lux per-

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6

D. pe - - - - - tu - a lu - ce - at, lu - ce-at e - is, et lux per -

B. pe - - - - - tu - a lu - ce-at, lu - ce-at e - is.

Bvl.

4 7 6 4 6 4 6 4

D. pe - - - - - tu-a lu - ce-at e - is, lux per pe - - - - - tu - a, lux per-

B. et lux per - pe - - - - - tu-a,

Bvl.

4 2 6 6 6 5

102

D. *pe* *tu - a lu - ce - at, lu - ce - at e - is. Et lux per pe - -*

B. *et lux per - pe - - - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at e - is.*

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

*5 6 5 6 4 3*

109

D. *- - - tu - a lu - - ce - at e - is, lux per pe - - - tu -*

HC. *Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu -*

TH. *Et lux per - pe - tu - a lu - - - ce - at e - is, et lux per - pe - tu -*

BT. *Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu*

B. *Et lux per - pe - - - tu - a lu - ce - at e - is, et lux per - pe - - - -*

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

*6 6 6 6 6 6*

116

D. *- a lu - ce - at, lu - ce-at e - is, et lux per pe -*

HC. *a lu - ce at, lu - ce-at, lu-ce-at e - is. et lux per - pe - tu-a, lux per - pe - tu-*

TH. *a lu - ce at, lu - ce-at, lu-ce-at e - is. et lux per - pe - tu-a, lux per - pe - tu-*

BT. *a lu - ce at, lu - ce-at, lu-ce-at e - is. et lux per - pe - tu-a, lux per - pe - tu-*

B. *- tu - a lu - ce-at, lu-ce-at e - is. et lux per - pe - tu-a, lux per - pe - tu-*

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 4 6 6 6 4 4

123

D. *- tu-a, lu - ce at, lu - ce-at, lu - ce-at e - is.*

HC. *a lu - ce-at e - is, lu - ce-at, lu - ce-at e - is.*

TH. *a lu - ce at e - is, lu - ce-at, lu - ce-at e - is.*

BT. *a lu - ce-at, lu - ce-at e - is. lu - ce-at, lu - ce-at e - is.*

B. *a lu - ce-at e - is, lu - ce-at, lu - ce-at e - is.*

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 7b 5 6

130

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

# 6 4 # # 6 b

137

B. seul

Et lux per - pe - tu-a lu - ce-at e - is, et lux per - pe -

Ds. 1

Ds. 2

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

b 5 # 6 3 6 7 6 #

144

D. tous

et lux per-

HC.

et lux per pe - tu-a,

TH.

et lux per pe - tu-a,

BT.

is, et lux per pe - tu-a,

B.

- - - - - tu - a lu - ce-at, lu - ce-at e - is, et lux per - pe - tu-a,

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

# # b

151

D. pe - - - - tu - a, lu - - - ce - at, et lux per - pe - - -

HC. lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - - - is, et lux per -

TH. lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - - - is, et lux per -

BT. lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - - - is,

B. lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - - - is, lu - - -

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

156

D. - - - - tu - a, lu - ce - at, lu - ce - at e - - - is.

HC. pe - - - tu - a, lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - - - is.

TH. pe - - - tu - a, lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - - - is.

BT. et lux per - pe - - - - tu - a lu - ce - at e - - - is.

B. - - - ce - at, lu - ce - at, lu - ce - at, lu - ce - at e - - - is.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.



159

seul

D.

HC.

TH.

BT.

B.

Haut-bois seul gracieusement

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 4 3 6 6 4 7



168

D.

Vln. 1

Bvl.

6 6 2 6 6 6 6 6 6 6



178

D.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 7 6 6 6 5 6

Symphonie  
Tous

190

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

4/2

5

6 6

196

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 5 6

4/2

5

6 5

7

**Recit de Bass-taille**

202

seul

BT.

Et ti - bi red - de - tur, red - de - tur vo - tum in Je - ru - sa - lem, red - de - tur vo - tum, red - de - tur vo - tum in

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6

6 5 6

5

6 6

213

BT.

Je - ru - sa - lem, et ti - bi red - de - tur, red - de - tur vo - tum in Je - ru - sa - lem, red - de - tur

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 5

6 7

6 6

6 5 6

5

223

BT. vo - tum in Je - ru - sa - lem. (Symphonie)

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 5 6 6 6 9 8 6 4 2 5

233

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 6 9 8 6 4 2 5 6 5

244 Duo

D. Et ti - bi red - de - tur, red - de - tur vo - tum in Je - ru - sa - lem, et

BT. Et ti - bi red - de - tur, red - de - tur vo - tum in Je - ru - sa - lem, et

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 5 — 6 6 6 9 8 7 — 6 6 6

D. ti - bi red - de - tur vo - tum in Je - ru - sa - lem, in Je - ru - sa - lem.

BT. ti - bi red - de - tur vo - tum in Je - ru - sa - lem, in Je - ru - sa - lem.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

7 7 6 6 6

266

tous

D. Ex - au - di o - ra - ti - o - nem, o - ra - ti - o - nem me - am, ad te om-nis

HC. Ex - au - di, ex - au - di, ex - au - di, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am, ad te om-nis

TH. Ex - au - di, ex - au - di, ex - au - di, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am, ad te om-nis

BT. Ex - au - di, ex - au - di, ex - au - di, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am, ad te om-nis

B. Ex - au - di, ex - au - di, ex - au - di, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am, ad te om-nis

Vln. 1 Hc.

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 7 6 6 6 b q q q

275

D. ca - ro, ad te om-nis ca-ro ve - ni et, ex - au - di o - ra - ti-o - nem

HC. ca - ro, ad te om-nis ca - ro, ad te om-nis ca-ro ve - ni et, ex - au - di o - ra - ti-o - nem

TH. ca - ro, ad te om-nis ca-ro ve - ni et, ex - au - di o - ra - ti-o - nem

BT. ca - ro, ad te om-nis, ad te om-nis ca-ro ve - ni et, ex - au - di o - ra - ti-o - nem

B. ca - ro, ad te om-nis ca-ro ve - ni et, ex - au - di o - ra - ti-o - nem

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

284

D. me - am, ad te om-nis ca-ro ve - ni et, ex - au - di o -

HC. me - am, ad te om-nis ca-ro ve - ni et, ex - au - di o -

TH. me - am, ad te om-nis, ad te om-nis ca-ro ve - ni et, ex - au - di o -

BT. me - am, ad te om-nis ca-ro ve - ni et, ex - au - di o -

B. me - am, ad te om-nis ca-ro ve - ni et, ex - au - di o -

Vln. 1 Ds 1.

Vln. 2 Ds 2. Hc.

Vla.

Bvl.

- 13 -

editor Renske Ligtmans

292

D. ra - ti - o - nem me - am, ad te om - nis

HC. ra - ti - o - nem me - am,

TH. 8 ra - ti - o - nem me - am,

BT. ra - ti - o - nem me - am,

B. ra - ti - o - nem me - am,

Vln. 1 Ds 1. Ds.

Vln. 2 Ds 2. Hc.

Vla. 6 5 5 6

Bvl. 6 5 5 6

297

D. ca - ro, ad te om - nis ca - ro, om - nis ca - ro ve - - ni - et.

HC. ad te om - nis ca - ro, om - nis ca - ro, om - nis ca - ro ve - - ni - et.

TH. 8 ad te om - nis ca - ro, om - nis ca - ro, om - nis ca - ro ve - - ni - et.

BT. ad te om - nis ca - ro, om - nis ca - ro ve - - ni - et.

B. ad te om - nis ca - ro, ad te om - nis ca - ro ve - - ni - et.

Vln. 1 6 6 5 6 6 7

Vln. 2 6 6 5 6 6 7

Vla. 6 6 5 6 6 7

Bvl. 6 6 5 6 6 7

- 14 -

editor Renske Ligtmans

303

TH. *seul*  
Re - qui-em ae - ter - - - nam,

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 6 6 6 6

311

TH.  
re - qui-em ae - ter - nam, do - na e - is Do - mi - ne, do - na e - is Do - mi -

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 5 4 6 6 6 7 6

318

TH.  
ne, do - na e - is Do - mi - ne, re - qui - em\_\_ ae-ter - nam.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 4 5 4 6 6 6 6

326

TH. Re - qui - em ae - ter - nam, do - na e - is Do - mi - ne,

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 5 (6)

333

D.

TH. re - qui-em ae - ter - nam, do - na, do-na e - is, do - na e - is re - qui - em. tous

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 7 6 6 4 3



340

D. *- tu - a lu - ce - at e - is, lux per - pe - tu -*

HC. *Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu -*

TH. *Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu -*

BT. *Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, et lux per - pe - tu*

B. *Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - is, et lux per - pe -*

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 6 6 6 6

347

D. *- a lu - ce - at, lu - ce - at e - is, et lux per - pe -*

HC. *a lu - ce - at, lu - ce - at, lu - ce - at e - is. et lux per - pe - tu - a, lux per - pe - tu -*

TH. *a lu - ce - at, lu - ce - at, lu - ce - at e - is. et lux per - pe - tu - a, lux per - pe - tu -*

BT. *a lu - ce - at, lu - ce - at, lu - ce - at e - is. et lux per - pe - tu - a, lux per - pe - tu -*

B. *- tu - a lu - ce - at, lu - ce - at e - is. et lux per - pe - tu - a, lux per - pe - tu -*

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 4 6 6 6 6 6 4 6 4 4 2

- 17 -

editor Renske Ligtmans

354

D. - tu-a, lu - ce-at, lu-ce-at, lu-ce-at e - is.

HC. a lu-ce-at e - is, lu-ce-at, lu-ce-at e - is.

TH. a lu - ce-at e - is, lu-ce-at, lu-ce-at e - is.

BT. a lu-ce-at, lu - ce-at e - is. lu-ce-at, lu-ce-at e - is.

B. a lu-ce-at e - is, lu-ce-at, lu-ce-at e - is.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 7<sup>b</sup> 5 6

361

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

# 6/4 # # 6 b

368

B. seul

Et lux per - pe - tu-a lu-ce-at e - is, et lux per - pe -

Ds. 1

Ds. 2

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

b 6/5 # 6 3 6 7 6 #

375

tous

D. et lux per-

HC. et lux per pe - tu-a,

TH. et lux per pe - tu-a,

BT. is, et lux per pe - tu-a,

B. - - - - - tu - a lu - ce-at, lu - ce-at e - is, et lux per - pe - tu-a,

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

# # b

382

D. pe - - - - - tu - a, lu - - - - - ce - at, et lux per - pe - - -

HC. lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - - - is, et lux per -

TH. lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - - - is, et lux per -

BT. lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - - - is,

B. lux per - pe - tu - a lu - ce - at e - - - is, lu - - -

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

$\frac{4}{2}$  6 5

**Kyrie**  
**Recit de Taille**  
seul

Taille-haute

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e

Basse de violons

6 5 6 5 6 5 6 5 6

- 20 -

412 Duo

HC. Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,

TH. Chri - ste e - le - i - son, e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 4 3 6 6 6 5 # 5 6 #

422

HC. Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son.

TH. Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

5 4 6 6 5 4 6 5 4 5

tous

D. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son,

HC. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son,

TH. Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e -

BT. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son,

B. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e -

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 6 4 #

438

D. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

HC. Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

TH. le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

BT. Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

B. le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

5 7 6 4 6 6 4 3

Graduale

Symphonie

23

Violin 1

Violin 2

Viola

Basse de violons

6 5 b 6 # 6 5 #

453

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

Ds 1.

Ds 2.

Hc.

6 5 6 #

462

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

Ds 1.

Ds 2.

Hc.

T.

5 5 # # # #

471

Recit

seul

BT.

Re - qui - em Ds. ae - ter - nam do - na e - is Do - mi - ne, re - qui - em,

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 4 # b 6

481

BT. re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is, do - na e - is Do - mi - ne.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 5 s # 6 4 2 6 6 5 4 # s

491

BT. Et lux per - pe - tu - a lu -

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

s 6 5 # 6 # 6 s

500

BT. - ce - at e - is, et lux per - pe - tu - a

Vln. 1 Ds 1.

Vln. 2 Ds 2.

Vla.

Bvl.

— 6 7 6 7 6 s #



509

BT. *lu - - ce-at e - is, Ds. et lux, lux per - pe tu - a*

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

# 6 s 6 # #

518

BT. *lu - - - ce-at e - is, lux per - pe - - tu -*

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

s b 6 ð s # # 6 4

527

D. *tous*

HC. *In me - mo - ri - a ae-ter - na e - rit ju -*

TH. *In me - mo - ri - a ae-ter - na e - rit ju -*

BT. *a lu - - - ce-at e - is. In me - mo - ri - a ae-ter - na e - rit ju -*

B. *In me - mo - ri - a ae-ter - na e - rit ju -*

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

ð ð 6 4 # 6 s # 6 6

537

D. stus, in me - mo - ri - a ae - ter - na e - rit ju - stus,

HC. stus, in me - mo - ri - a ae - ter - na e - rit ju - stus,

TH. stus, in me - mo - ri - a ae - ter - na e - rit ju - stus,

BT. stus, in me - mo - ri - a ae - ter - na e - rit ju - stus,

B. stus, in me - mo - ri - a ae - ter - na e - rit ju - stus,

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

546

D. ab au - di - ti - o - ne ma - la non, non, non ti - me - bit.

HC. ab au - di - ti - o - ne ma - la non, non, non, non ti - me - bit.

TH. ab au - di - ti - o - ne ma - la non, non, non, non ti - me - bit.

BT. ab au - di - ti - o - ne ma - la non, non, non, non ti - me - bit.

B. ab au - di - ti - o - ne ma - la non, non, non, non ti - me - bit.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

# b s 6 6 5 7

# # 6 6 6 s 6 #

- 26 -

editor Renske Ligtmans

556

B. *seul*  
Ab au - di - ti - o - ne

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 7 6 # 5 6 5 4 2 6 6 5 # 6 5 b b

566

D. *tous*  
in me - mo - ri - a, in me - mo - ri - a ae - ter - na e - rit jus - tus,

HC.

TH.

BT.

B. *ma-la non ti-me - bit, in me - mo - ri - a, in me - mo - ri - a ae - ter - na e - rit jus - tus,*

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

5 b 6 4 5 b 6 5

577

D. ab au - di - ti - o - ne ma - la non, non, non

HC. ab au - di - ti - o - ne ma - la non, non, non

TH. ab au - di - ti - o - ne ma - la non, non, non

BT. ab au - di - ti - o - ne ma - la non, non, non

B. ab au - di - ti - o - ne ma - la non, non, non

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

# 7 6 5 6 # 4 b 6 6 5

588

D. ti - me - bit,

HC. ti - me - bit,

TH. ti - me - bit,

BT. ti - me - bit,

B. ti - me - bit, seul ab au - di - ti - o - ne ma - la

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 # b 4 6 6 4 6b b 5

598

D. tous

HC.

TH.

BT.

B.

non, non, non ti - me - bit, non, non, non,

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 6 #

604

D. non, non, non, non, non, non ti - me - bit.

HC. non, non, non, non, non, non ti - me - bit.

TH. non, non, non, non, non, non ti - me - bit.

BT. non, non, non, non, non, non ti - me - bit.

B. non, non, non, non, non, non ti - me - bit.

non, non, non, non, non, non ti - me - bit.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

# 6 5 #

**Offertoire**  
Symphonie

Violin 1

Violin 2

Viola

Basse de violons

7 6 4 # 5 — 6 # 6 #

619

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 # 5 4 — 6 5 6 4 7 #

627

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

4 2 6 6 5 6 5 # 6 4 #

636

B.

Do - mi - ne Je - su Chri - ste, Rex, Rex glo - ri - ae, li - be - ra, li - be - ra a - ni

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

7 6 4 # 5 — 6 # 7 6 b

645

B. mas om - ni - um fi - de - li - um de - fun - cto - rum de poe - nis in - fer - ni,

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 5 4 3<sub>b</sub> 5

654

B. et de pro - fun - do la - cu, li - be - ra a - ni - mas, li - be - ra a - ni - mas fi - de - li -

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

5 6 5 5 5

663

B. um de - fun - cto - rum de poe - nis in - fer - ni et de - pro - fun - do

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

4 # # # 4<sub>2</sub> 6 5 9<sub>7</sub> 6 5 7<sub>#</sub> 5 6

## Quator

seul

672

TH.  Do - mi - ne Je - su Chri - ste, Rex, Rex glo - ri -

B.  la - cu, et de pro - fun - do la - cu.

Vln. 1 

Vln. 2 

Vla. 

Bvl. 

6 5 4 3 2 1 6 5 4 3 2 1 6 5 4 3 2 1

681

D.  Do - mi - ne Je - su Chri - ste, Rex glo - ri -

HC.  Do - mi - ne Je - su Chri - ste, Rex, Rex glo - ri - ae, li - be - ra a - ni -

TH.  ae, li - be - ra, li - be - ra a - ni - mas om - ni - um fi - de - li - um de - fun - cto - rum

Vln. 1 

Vln. 2 

Vla. 

Bvl. 

6 5 4 3 2 1 6 5 4 3 2 1 6 5 4 3 2 1



689

D. ae, Rex glo - ri - ae, li - be - ra, li - be - ra a - ni - mas om - ni - um fi - de - li -

HC. mas Rex glo - ri - ae, li - be - ra a - ni - mas om - ni - um fi - de - li -

TH. 8 Rex glo - ri - ae, li - be - ra a - ni - mas, li - be - ra, li - be - ra a - ni - mas om - ni - um fi - de - li -

B. Do - mi - ne Je - su Chri - ste, li - be - ra a - ni - mas om - ni - um fi - de - li - um

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 7 8 5 6 5

697

D. um de - fun - cto - rum de poe - nis in - fer - ni, et de pro - fun - do

HC. um de - fun - cto - rum de poe - nis in - fer - ni, et de pro - fun - do

TH. 8 um de - fun - cto - rum de poe - nis in - fer - ni, et de pro - fun - do

B. de - fun - cto - rum de poe - nis in - fer - ni, de poe - nis in - fer - ni, et de pro - fun - do

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 7 8 5 # 6 9 6 4 6 5

707

D. la - cu,

HC. la - cu,

TH. la - cu,

B. la - cu, seul

li - be - ra, viol. li - be - ra e - as viol. de

Vln. 1 Flute 1

Vln. 2 Flute 2

Vla.

Bvl.

6 7 # 6

716

D. ne ab - sor - be-at e - as tar - ta-rus,

HC. ne ab - sor - be-at e - as tar - ta-rus,

TH. ne ab - sor - be-at e - as tar - ta-rus,

B. ne ab - sor - be-at e - as tar - ta-rus,

o - re le - o - nis

Vln. 1 viol. Flute 1

Vln. 2 viol. Flute 2

Vla.

Bvl.

6 5 6 6 b 7b



744 Duo

D. Sed sig - ni - fer san - ctus Mi - cha - el re - pre - sen - tet e - as in lu - cem san - ctam, quam o - lim A - bra - hae

HC. Sed sig - ni - fer san - ctus Mi - cha - el re - pre - sen - tet e - as in lu - cem san - ctam, quam o - lim A - bra - hae

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

755

D. pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus.

HC. pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 7 6 6 6 5 # 5 6 6 #

767 tous

D. Sed sig - ni-fer san - ctus Mi - cha-el re-pre - sen - tet e - as in lu - cem san - ctam,quam o - lim A - bra-hae

HC. Sed sig - ni-fer san - ctus Mi - cha-el re-pre - sen - tet e - as in lu - cem san - ctam,quam o - lim A - bra-hae

TH. Sed sig - ni-fer san - ctus Mi - cha-el re-pre - sen - tet e - as in lu - cem san - ctam,quam o - lim A - bra-hae

BT. Sed sig - ni-fer san - ctus Mi - cha-el re-pre - sen - tet e - as in lu - cem san - ctam,quam o - lim A - bra-hae

B. Sed sig - ni-fer san - ctus Mi - cha-el re-pre - sen - tet e - as in lu - cem san - ctam,quam o - lim A - bra-hae

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 # # 6 5 5 6

778 trio

D. pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus. Sed sig - ni-fer san - ctus Mi - cha-el re - pre-sen - tet e - as

HC. pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus. Sed sig - ni-fer san - ctus Mi - cha-el re - pre-sen - tet e - as

TH. pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus.

BT. pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus.

B. pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 7 #

re-pre-  
Ds 1.  
Ds 2.

789

tous

D.   
 HC.   
 TH.   
 BT.   
 B.   
 sen - tet e - as in lu - cem san - ctam, quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti et se - mi-

Vln. 1   
 Vln. 2   
 Vla.   
 Bvl.

799

D.   
 HC.   
 TH.   
 BT.   
 B.   
 ni e - jus, quam o - lim A - bra-hae, quam o - lim A - bra-hae pro - mi - sis - ti et se - mi ni e - jus.

Vln. 1   
 Vln. 2   
 Vla.   
 Bvl.

# 6 5 5 # 6 # 5

## Symphonie

seul

Taille-haute

Violin 1

Violin 2

Viola

Basse de violons

Hos - ti - as et pre -

6 7 6 # s 6 6 6 6 4 # 7 6

TH.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

-ces ti - bi Do - mi - ne lau - dis of - fe - ri - mus, tu su - sci - pe pro a - ni - ma - bus

# s 6 6 6 6 4 # 6 s

TH.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

il - lis, qua - rum ho - di - e me - mo - ri - am fa - ci - mus, fac, fac e - as Do - mi -

6 s s 6 4 3 6 5

837

TH. <sup>+</sup> ne de mor - te trans - i - re ad vi - tam, quam o - lim A - bra - hae pro-mi - si - sti

Vln. 1 <sup>+</sup>

Vln. 2

Vla.

Bvl.

# 5 6 6 4 # # 5 4 — 6 5 6 5 #

846

TH. et se - mi - ni e - jus. seul

BT. Fac e - as Do - mi-ne de mor - te trans - i - re ad vi-tam, trans - i - re

Vln. 1 <sup>+</sup> Ds 1.

Vln. 2 <sup>+</sup> Ds 2.

Vla.

Bvl.

b 6 4 # 7 6 6 9 8



856

tous

D. 

HC. 

TH. 

BT. 

B. 

Vln. 1 

Vln. 2 

Vla. 

Bvl. 

867

tous

D. 

HC. 

TH. 

BT. 

B. 

Vln. 1 

Vln. 2 

Vla. 

Bvl. 

878

D. i - re ad vi - tam, ad vi - tam, quam o - lim A - bra - hae, quam o - lim

HC. i - re ad vi - tam, ad vi - tam, quam o - lim A - bra - hae, quam o - lim

TH. i - re ad vi - tam, ad vi - tam, quam o - lim A - bra - hae, quam o - lim

BT. i - re ad vi - tam, ad vi - tam, quam o - lim A - bra - hae, quam o - lim

B. i - re ad vi - tam, ad vi - tam, quam o - lim A - bra - hae, quam o - lim

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

5 6 6 6 4 #

885

D. A - bra - hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus.

HC. A - bra - hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus.

TH. A - bra - hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus.

BT. A - bra - hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus.

B. A - bra - hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 5 5 # 6 6 5 #

## Sanctus

Basse-taille

Violin 1

Violin 2

Viola

Basse de violons

seul

San - ctus, san - ctus, san -

6 6 6 7 6 6 6 7

BT.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

ctus Do-mi-nus De - us sa - ba - oth. ple - ni-sunt cae-li et ter - ra glo - ri-a tu -

6 5 6 4 3 # 4 2 6 9 8 7 4 #

BT.

B.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

- a, ple - ni-sunt cae - li-et ter - ra glo - ri-a tu - a. Duo San - ctus, san - ctus, san -

San - ctus, san-ctus, san -

5 4 2 5 7 6 5 6

922

BT. *ctus Do - mi - nus De - us sa - ba - oth, ple - ni - sunt cae - li et ter - ra ple - ni - sunt cae - li et ter - ra*

B. *ctus Do - mi - nus De - us sa - ba - oth, ple - ni - sunt cae - li et ter - ra ple - ni - sunt cae - li et ter - ra*

Bvl. *# # 5 5*

933

D. *tous O - san - na, o - san - na in ex - cel - sis,*

HC. *O - san - na, o - san - na in ex - cel - sis,*

TH. *O - san - na, o - san - na in ex - cel - sis,*

BT. *glo - ri - a tu - a. O - san - na, o - san - na in ex - cel - sis,*

B. *glo - ri - a tu - a. O - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, seul o - san - na, o - san - na in ex - cel -*

Vln. 1 *+*

Vln. 2 *+*

Vla. *+*

Bvl. *5 6 5 # 6 7 6 # 5 6 4 #*

944

D. o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel -

HC. o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel -

TH. o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis,

BT. o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis,

B. - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis,

Ds 1.

Ds 2.

Hc.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6

953

D. sis, o - san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.

HC. sis, o - san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.

TH. o - san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.

BT. o - san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.

B. o - san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.

Ds.

Hc.

T.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

# 6 6 5 6 4 3

961

TH. *seul*  
Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni,

Bvl.  
6 6 4 2 6 6 7 6 3 6 7 6

970

HC.  
Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi-ne, in no - mi - ne Do - mi -

TH.  
be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni, in no - mi - ne Do - mi -

BT.  
Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi-ne

Bvl.  
6 6 5 4 2 6 5 4 #

978

HC.  
ni. be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni,

TH.  
ni, be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi-ne, in no - mi-ne Do - mi - ni,

BT.  
Do - mi-ni, be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus qui

Bvl.  
6 6 5 6 4 3 6 5

986

HC. +

TH. +

BT. +

ve - nit in no - mi - ne, be - ne - dic - tus in no - mi - ne Do - mi -

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 5 5 9 8 4 6 6 7

993 tous

D. +

HC.

TH.

BT.

B. seul

O - san-na, o - san-na in ex-cel - sis, o - san-na, o - san-na in ex-cel - sis, o - san-na, o - san-na in

Vln. 1 +

Vln. 2 +

Vla.

Bvl.

6 5 # 6 7 6 # 5 6 4 # 6 6

1004

D. ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis,

HC. ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o -

TH. ex - cel - sis, o -

BT. ex - cel - sis, o -

B. ex - cel - sis, o -

Vln. 1 Ds 1.

Vln. 2 Ds 2.

Vla. Hc.

Bvl. T.

1011

D. o - san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.

HC. san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.

TH. san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.

BT. san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.

B. san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.

Vln. 1 Ds.

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 5 6 4 3



# Agnus Dei

49

## Symphonie

Violin 1

Violin 2

Viola

Basse de violons

5 6 6 5

1026

B.

seul

Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta - mun -

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 4 7 6 5 6 6

1034

B.

- di, do - na, do - na e - is re - qui - em, Ds 1. do - na, do - na Ds. Hc.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 5 # # # 6 4 #

1043

B.

e - is re - qui - em, Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta - mun -

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 4 7 6 6 5

1051

B. <sup>+</sup> - di, do - na e - is re - qui-em, do - na,

Vln. 1 Ds 1.

Vln. 2 Ds 2. Hc.

Vla.

Bvl.

6 6 5 6 4 3

1059

B. do - na e - is re - qui - em.

Vln. 1 <sup>+</sup>

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 4 3 6 6 5

1066 tous

D. Ag-nus De - i qui tol - lis pec-ca - ta - mun - di, do - na, do - na e - is re - qui - em, do - na,

HC. Ag-nus De - i qui tol - lis pec-ca - ta - mun - di, do - na e - is, do - na e - is, do -

TH. Ag-nus De - i qui tol - lis pec-ca - ta - mun - di, do - na e - is re - qui - em,

BT. Ag-nus De - i qui tol - lis pec-ca - ta - mun - di, do - na e - is re - qui - em, do -

B. Ag-nus De - i qui tol - lis pec-ca - ta - mun - di, do - na e - is re - qui - em, do - na,

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 5 5 # 6

1075

D. do - na e - is re - qui - em,

HC. -na e - is, do-na re - qui - em,

TH. do - na e - is re - qui - em,

BT. -na e - is, do-na re - qui - em,

B. do - na e - is re - qui - em,

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 6 4 # 6 5

1084

D. qui tol - lis pec-ca - ta - mun - di, do - na, do - na e - is

HC. qui tol - lis pec-ca - ta - mun - di, do - na, do - na e - is

TH. 8 qui tol - lis pec-ca - ta - mun - di, do - na e - is

BT. qui tol - lis pec-ca - ta - mun - di, do - na e - is, do - na

B. qui tol - lis pec-ca - ta - mun - di, do-na e - is re - - qui-em, do - na

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6/5 6/5 # 6/5

1093

D. re - qui-em, qui tol - lis pec-ca - ta - mun - di,

HC. re - qui-em, qui tol - lis pec-ca - ta - mun - di,

TH. 8 re - qui-em, qui tol - lis pec-ca - ta - mun - di,

BT. re - qui-em, qui tol - lis pec-ca - ta - mun - di,

B. e - is re - qui-em, qui tol - lis pec-ca - ta - mun - di,

Vln. 1 Ds 1.

Vln. 2 Ds 2.

Vla.

Bvl.

6 # 5 6 4 3

1101

D. do - na, do - na e - is re - qui - em sem - pi - ter - nam.

HC. do - na, do - na e - is re - qui - em sem - pi - ter - nam.

TH. do - na e - is re - qui - em sem - pi - ter - nam.

BT. do - na e - is, do - na re - qui - em sem - pi - ter - nam.

B. do - na e - is re - qui - em sem - pi - ter - nam, sem - pi - ter - nam.

Ds.

Hc.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 5 6 5 6 4 7 3

**Communion**  
**Symphonie**

Basse-taille

Violin 1

Violin 2

Viola

Basse de violons

seul

Lux, lux ae-

6 7 6 5 6 4 7 5

1117

BT. *ter - na, lux ae - ter - na lu - ce-at e - is, Do - mi - ne, cum san-ctis tu - is in ae -*

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 6 5 6 5 6

1126

BT. *ter - num, qui - a pi - us es. Re - qui-em ae - ter - nam*

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

# 5 4 6 4 # 5 b 6 7 4 4 2 6

1135

BT. *do - na e - is, do-na e - is, Do - mi - ne, et lux per-pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce-at e - is.*

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

5 6 # 5 b 5 6 #

1144 tous

TH. Re - qui-em ae - ter - nam do - na e - is, do - na e - is, do - na e - is, Do - mi - ne,

BT. Re - qui-em ae - ter - nam do - na e - is,

Vln. 1

Vla.

Bvl.

6 4 4/2 6 5 6/5 4 4/2 6 6

1153 tous

D. Re - qui-em ae - ter - nam do - na do - na e - is, Do - mi - ne, re -

TH. do - na e - is, Do - mi - ne re - qui - em ae - ter - nam do -

BT. do - na e - is, do - na e - is Do - mi - ne do - na e - is Do - mi - ne

B. Re - qui-em ae - ter - nam

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

4/2 6 6/5 4 4/2 6 5 9 8 5

1161

D. - qui-em ae - ter - nam do - na e - is, do - na e - is, Do - mi - ne, do - na e -

HC. Re qui-em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne do - na, do - na

TH. - na e - is do - na e - is do - na e - is Do - mi - ne do - na e - is

BT. re - qui - em ae - ter - nam, do - na e - is re - qui - em, do - na do -

B. do - na e - is, do - na e - is, do - na e - is, Do - mi - ne, do - na e - is,

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

7 6 4 # 6 s b s 6 9 6 5

1170

D. - is, Do - mi - ne, re - qui - em ae - ter - - nam do - na

HC. e - is, Do - mi - ne, re - qui - em ae -

TH. do - na e - is Do - mi - ne,

BT. - na e - is, Do - mi - ne, re - qui - em ae - ter - - nam do - na

B. Do - - - mi - ne, re - qui - em ae - ter - nam

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

7 6 6 7 2 s



1176

D. e - is, Do - mi - ne, do - na, do - na e - is, Do - mi - ne.

HC. ter - nam do - na e - is, do - na e - is, Do - mi - ne.

TH. re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne.

BT. e - is, Do - mi - ne, do - na e - is, Do - mi - ne.

B. do - na e - is, do - na e - is, Do - mi - ne.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 7 6 6 9 6 7 4 # #

Basse-contre seul Et lux per - pe - tu-a lu - ce-at e - is, lu - ce

Violin 1

Violin 2

Viola

Basse de violons

# # b 5 6

1191

tous

D. Et lux per pe - tu - a lux per pe - tu - a

HC. Et lux per pe - tu - a lu - ce - at, lux per pe - tu

TH. Et lux per pe - tu - a lu - ce - at, lux per pe - tu - a

BT. Et lux per pe - tu - a lu - ce - at, lux per pe - tu - a

B. at e - is, Et lux per pe - tu - a lux per pe -

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

6 7

1200

D. lu - ce - at, lu - ce - at e - is, cum san-ctis tu - is in ae - ter - num, et lux per pe - tu - a lu - ce - at,

HC. a lu - ce - at e - is, cum san-ctis tu - is in ae - ter - num, et lux per pe - tu - a

TH. lu - ce - at, lu - ce - at e - is, cum san-ctis tu - is in ae - ter - num,

BT. lu - ce - at, lu - ce - at e - is, cum san-ctis tu - is in ae - ter - num,

B. - tu - a lu - ce - at e - is, cum san-ctis tu - is in ae - ter - num,

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

# 6 5

- 58 - 6 5

1210

D. lu - ce-at e - is, et lux per - pe - tu - a lu - ce-at e - is, cum san-ctis

HC. lu - ce-at e - is, et lux per - pe - tu - a lu - ce-at, lu - ce-at e - is, cum san-ctis

TH. 8 et lux per - pe - tu - a lu - ce-at, lu - ce-at e - is, cum san-ctis

BT. et lux per - pe - tu - a lu - ce-at e - is, cum san-ctis

B. et lux per - pe - tu - a lu - ce-at e - is, cum san-ctis

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

et lux per - pe - tu - a lu - ce-at e - is, cum san-ctis

b 5 6

1219

D. tu - is in ae - ter - num, qui - a, qui - a pi - us es.

HC. tu - is in ae - ter - num, qui - a, qui - a pi - us es.

TH. 8 tu - is in ae - ter - num, qui - a, qui - a pi - us es.

BT. tu - is in ae - ter - num, qui - a, qui - a pi - us es.

B. tu - is in ae - ter - num, qui - a pi - - - us es.

Vln. 1

Vln. 2

Vla.

Bvl.

5 # 6 9 6 7 6 6 7

- 59 -