

Continuo

Gesegnet ist die Zuversicht

7th Sunday after Trinity
Geistliches Singen und Spielen
TWV 1: 617

G P Telemann
edited by Peter Young

1. Duetto

6
5

6
5
6

Ge-se - gnet,

6
5
6
7
7

ge-se - gnet, ge-se - gnet ist die Zu-ver-sicht, die sich auf Je - sum

V.S.

13

grün - det, ge - se - gnet, ge - se - gnet, ge

17

se - gnet, ge - se - gnet ist die Zu - ver - sicht, die sich auf Je - sum grün - det, auf Je -

20

- sum grün - det, ge - se - gnet, ge - se - gnet ist die

24

Zu - ver - sicht, die sich auf Je - sum grün - det.

28

Nach Wun-schetrifft ihr Hof-fen_ein, und kann kein Trost des Le-bens sein, den sie bei

6 # 6 7 # # 6 7 # b # #

31

ihm nicht fin - det. Denn er ver-

b 6 5 # b # 6

34

läßt die Sei-nen nicht, denn er ver-läßt die Sei-nen nicht, denn er ver-läßt die Sei nen

6 4 4 4 6 7 7

37

nicht. Ge-se - gnet, ge-se - gnet, ge-se-gnet ist_die

6 5

41

Zu-ver-sicht, die sich auf Je-sum grün-det, ge-se-

6 7 7

44

- - gnet, ge-se-gnet, ge-se-gnet, ge-

47

se-gnet ist die Zu-ver-sicht, die sich auf Je-sum grün-det, auf Je - - sum grün

6 6 6 6 6 6 6 6

50

det, ge-se - - - gnet, ge-se-gnet ist die

6 5

53

Zu-ver-sicht, die sich auf Je-sum grün-det.

6 6 7 7 6 6 5

57

58 59 60 61

1 2. Recit



Mich jam-mert die-ses Volks! Spricht Je-sus treu - er Sinn, Hier brei-tet er sein

2. Recit



7b
5

4

Herz vor un-tern Au-gen hin. Mein Herz, du sollst in sol-ches schau-en, wie er recht

6 8 #

7

vä - ter-lich so sor - get, als ver-sor-gen kann. Ei, schä-met dich, mit

6 7 6 5 6 4 6

10

dei-nem Miß-ver-trau-en. Ge-den-ke doch, was er vor Pro-ben wei-set, da er vier tau-send

4 2

13

Mann mit sie-ben Bro-ten spei-set, und sie-ben Kör-be noch voll Bro-cken ü - brig

6 6 7 6

16

sind! So groß ist sein Ver-mö-gen! So mil-de fleust sein Se-gen! Wohl dem, der nur ein

6 7

19

8 Herz zu ihm ge- winnt! Ge- se - gnet, ge - se - gnet ist_ die Zu- ver- sicht,

7 5 6 6 5 4 2

22

8 denn er ver-läßt die Sei - nen nicht, denn er ver-läßt die Sei - nen_

6 6

24

8 nicht.

6

1 3. Aria

Sche-cket und

se - het, schme-cket und se - het, wie freund - - - - -

lich der Herr ist,

schme-cket und se - het, schme-cket und se - het, wie

6 7 7 #

6

7 7

7 7 7 6 7

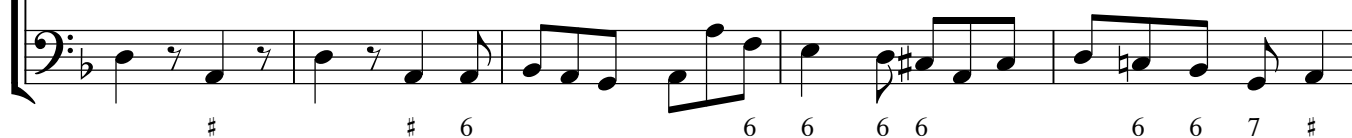
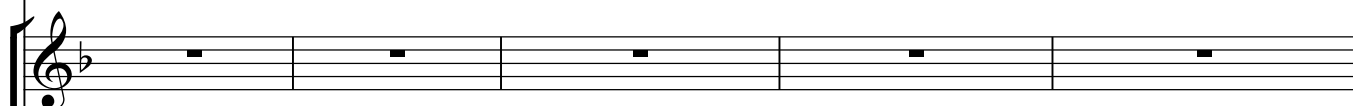
22



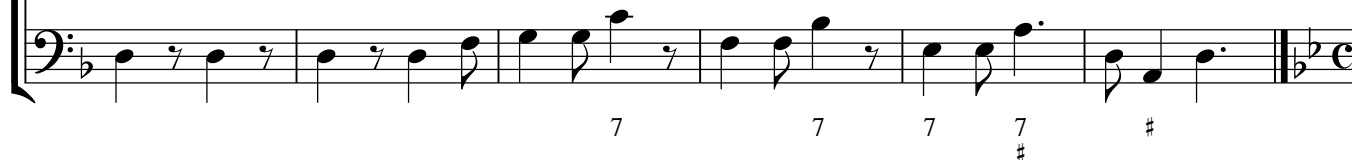
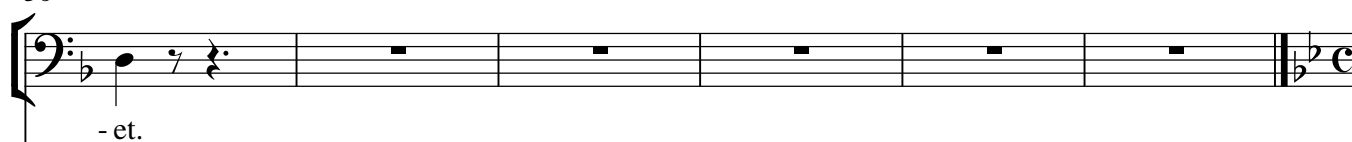
26



31



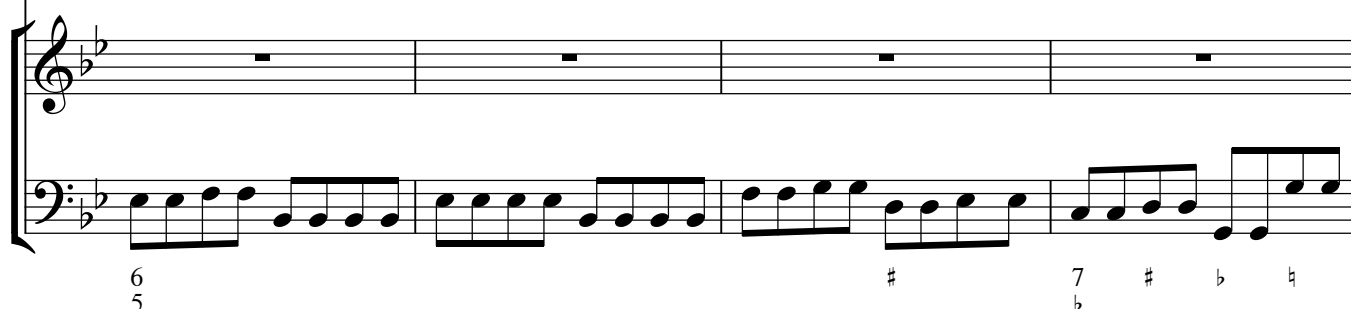
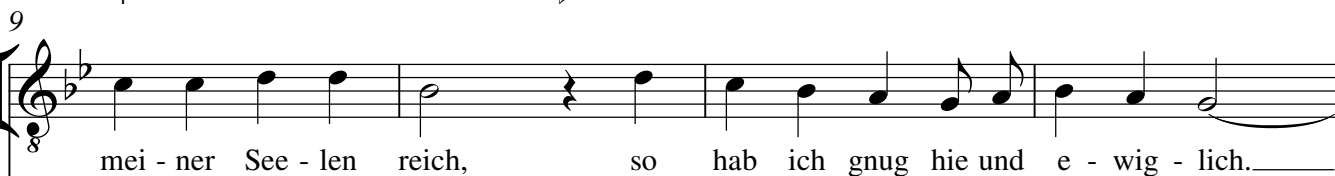
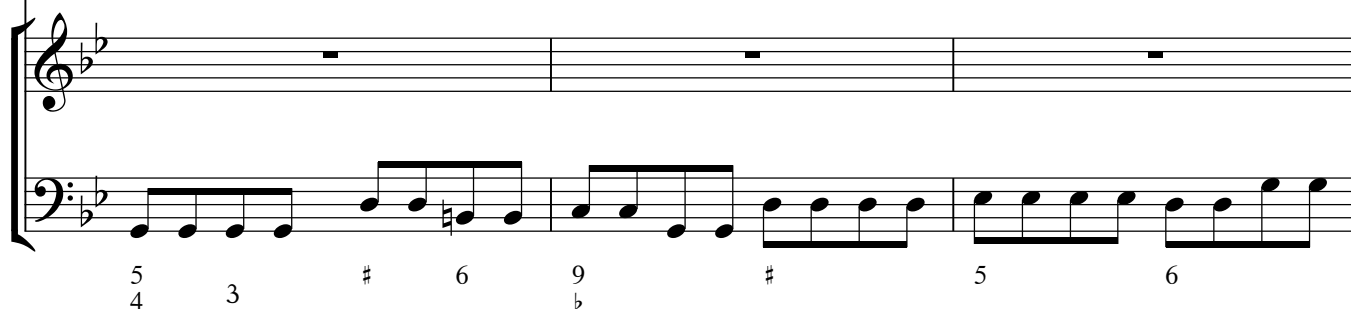
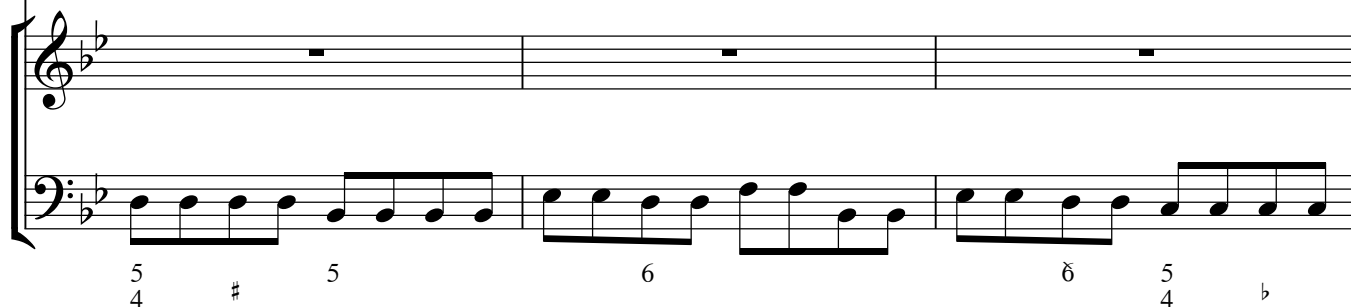
36



1 4. Choral



4. Choral



13

Continuo score for measures 13-15. The music is in G minor (two flats) and common time. Measure 13: Treble clef has a half note G4, bass clef has a half note G2. Measure 14: Treble clef has a whole rest, bass clef has a quarter note A2, eighth note Bb2, quarter note C3, eighth note D3, quarter note Eb3, eighth note F3, quarter note G3. Measure 15: Treble clef has a whole rest, bass clef has a quarter note A2, eighth note Bb2, quarter note C3, eighth note D3, quarter note Eb3, eighth note F3, quarter note G3. The lyrics "Ja, ja, die Wahr-heit sel-berspricht: wer Je-sum hat, dem" are written below the bass line.

Ja, ja, die Wahr-heit sel-berspricht: wer Je-sum hat, dem

16

Continuo score for measures 16-17. The music is in G minor (two flats) and common time. Measure 16: Treble clef has a whole rest, bass clef has a quarter note A2, eighth note Bb2, quarter note C3, eighth note D3, quarter note Eb3, eighth note F3, quarter note G3. Measure 17: Treble clef has a whole rest, bass clef has a quarter note A2, eighth note Bb2, quarter note C3, eighth note D3, quarter note Eb3, eighth note F3, quarter note G3. The lyrics "gleich an Reich - tum nichts." are written below the bass line. The score ends with a double bar line and a common time signature.

gleich an Reich - tum nichts.

1 5. (Duetto)

6 6 6 6 6 5 7 4 6 6 4 5 3

6 B.

6 6 6 6 6 5 7 4

Ich will ver gnügt an Je - su Ich will ver-gnügt an Je - su le - - ben, ich

9

6 6 7 4 2 6 6

will ver- gnügt, ich will ver gnügt, ich will ver-gnügt, ver-gnügt an Je - su le -

12

6 6 4 5 3 # 6

ben. Was fehlt mir noch,

16

was fehlt mir noch? Denn er ist mein. Und wie ich sonst ver - sorgt soll

18

sein, das wird mir sei-ne Gü-te, sei-ne Gü-te_ge-ben, und wie ichsonst ver-sorgt soll sein,

6
5

21

das wird mir sei-ne Gü-te, sei-ne Gü-te__ge - ben.

♭ 6 6 6 6 ♭ 6 6 6 6 6 5 ♭

25

B.

Ich will ver gnügt an Je - su

6 6 6 6

6 4 5 3

