

Cantate Domino

a doi Canti o Tenori
Parnassus Musicus Ferdinandaeus (1615)

Claudio Monteverdi
(1567-1643)

Cantus I
Can - ta - te, can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te, can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te, can - ta - te Do - mi - no,
Cantus II
Can - ta - te, can - ta - te Do - mi - no, can - ta - te, can - ta - te Do - mi - no,
Basso Continuo
(4 #) (4 #) (4 #)

14
C1
can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum qui
C2
can - ta - te Do - mi - no can - ti - cum no - vum qui a mi - ra - bi - li
BC
(4 #)

25
C1
a mi - ra - bi - li - a, qui - a mi - ra - bi - li - a fe - cit. Sal - va - vit si
C2
a, qui - a mi - ra - bi - li - a, mi - ra - bi - li - a fe - cit.
BC
(4 #)

36
C1
bi dex - te - ra e ius, Sal - va - vit
C2
Sal - va - vit si bi dex - te - ra
BC
(# 4 #)

43
C1
si - bi, sal - va - vit si - bi dex - te - ra e
C2
e ius, sal - va - vit si
BC
(4) # (3 4 3) (6 5) (4) #

49
C1
ius et bra - chi - um sanc tum e ius, et
C2
bi dex - te - ra e ius et bra - chi - um sanc
BC
(9 8) (6) # (4) #

55

C1 bra - chi-um sanc - tum, et bra - chi - um sanc-tum, et bra - chi-um sanc -

C2 - tum e - ius, et bra - chi-um sanc - tum

BC

(3 4 3)

60

D

C1 tum e ius. Can - ta-te, can - ta-te Do-mi - no, can - ta-te, can - ta-te Do - mi - no, can - ta-te can -

C2 ius. Can - ta-te, can - ta-te Do - mi - no, can - ta-te can -

BC

(# 4 #) (4 #) (4 #)

71

C1 ta-te Do-mi - no, can - ta - te et ex-ul - ta - te, et ex-ul - ta-te et psal - li - te, can - ta - te et ex-ul -

C2 ta-te Do-mi - no, can - ta - te et ex-ul - ta - te, et ex-ul - ta-te et psal - li - te, can - ta - te et ex-ul - ta - te, et ex-ul -

BC

(4 #)

85

E

C1 ta - te, et ex-ul - ta-te et psal-li - te qui a mi-ra - bi-li - a, qui a mi-ra - bi-li -

C2 ta - te, et ex-ul - ta-te et psal-li - te qui a mi-ra - bi-li - a, qui a mi-ra - bi-li - a, mi-ra - bi-li -

BC

(4 #)

98

F

C1 a fe - cit. No-tum fe-cit Do-mi - nus sa-lu-ta - re su

C2 a fe - cit. No - tum fe - cit

BC

(4 #)

107

C1 um, sa-lu-ta re su um, no - tum fe-cit Do - mi - nus,

C2 Do - mi - nus sa-lu-ta re su um,

BC

(# 4 #)

114

G

C1 no-tum fe-cit Do-mi - nus sa-lu-ta re, sa-lu - ta re su - um in

C2 no-tum fe-cit Do-mi - nus sa-lu-ta re, sa-lu - ta re su - um in con - spec-tu gen - ti -

BC

(4 #)

123

C1 con-spec - tu gen - ti-um re - ve - la - vit, in con-spec-tu gen-ti-um re - ve-la -

C2 um re-ve - la - vit, in con-spec - tu gen - ti-um, in con-spec-tu gen-ti-um re-ve-la -

BC

(6 5)

132 **H**

C1 vit. Can - ta-te, can - ta-te Do-mi - no, can - ta-te, can - ta-te Do - mi - no, can - ta-te, can - ta-te

C2 vit. Can - ta-te, can - ta-te Do - mi - no, can - ta-te, can - ta-te

BC

(4 #) (4 #) (4 #)

145 **I**

C1 Do-mi - no, can - ta-te et ex-ul - ta - te, can - ta-te et ex-ul - ta - te, can - ta-te et ex-ul - ta - te, iu-bi - la - te De-o

C2 Do-mi - no, can - ta-te et ex-ul - ta - te, can - ta-te et ex-ul - ta - te, iu-bi - la - te De-o om - nis ter -

BC

(4 #) (4 3) (4 b)

154 **J**

C1 om - nis ter - ra, iu-bi - la - te De-o om - nis ter - ra, om - nis ter - ra

C2 ra, iu-bi - la - te De-o om - nis ter - ra, iu-bi - la - te De-o om - nis ter - ra qui - a mi-ra -

BC

(4 3) (4 b) (4 #) (4 #)

162 **K**

C1 qui - a mi-ra - bi-li - a, qui - a mi-ra - bi-li - a fe - cit, mi-ra-bi-li -

C2 bi-li - a, qui - a mi-ra - bi-li - a, mi-ra - bi-li - a fe - cit,

BC

(4 #)

173

C1 a, mi-ra-bi-li - a, mi-ra-bi-li - a

C2 mi-ra-bi-li - a, mi-ra-bi-li - a, mi-ra-bi-li - a

BC

179

C1 fe - cit.

C2 fe - cit.

BC

(4 #)