

Missa in tempore belli

1

genannt Paukenmesse.

Trompete I in C.
(und Horn I in C ad lib.)

Joseph Haydn.

Kyrie.

Largo. **Allegro moderato.**

4 5 3 10 14 25 1 30 7 40 1 45 50 5 60 1 65 3 70 4 75 4 80 85 1 90 1

f *f* *f* *f* *p* *p* *fz*

Gloria.

Vivace. **Adagio.**

5 10 18 30 35 40 45 50 55 60 65 70 75 80 85 90 100 105 110 115 120 125 130 135 140 145 150 155 160 165 170 175 180 185 190 195 1

f *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *ff* *f*

Trompete I in C.

Allegro.

f 200 205

210 215 220 *p* 1 1

più stretto 225 *f* 2 230 2 235 1

240 3 245 4 250 1

1 255 1 1 260 *f* 265 3

270 275 3 280 3

285 3 290 3 295 *f*

Credo.

Allegro.

f 5 1 1

10 8 20 1 1 25 3

30 **Adagio.** 2 31

24

Allegro. 95 1 100 8 110 *f*

115 2 120 23 145

150 1 155 4 160

Trompete I in C.

3

165 170 175 8

Vivace.
185 17 205 210

1 215 8 225 230 19 250

7 260 1 1 265 2 270

1 275 8 285 9 295 2 300

305 1 310

Sanctus.

Adagio. 4 5 **Allegro con spirito.** 15 1

20 1 25 3

30 35

Benedictus.

Andante. 8 10 15 33

50 17 70 4

75 Solo. 1 80 16 2

100 5 1 110

Trompete I in C.

Agnus Dei.

Adagio.

1 5 10 15 1 20 2

f

25 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Allegro con spirito.

30 10 40 Solo. 45 1

f

1 50 55 8 65 3

più presto

70 2

f

80 2 85 2 90 1

95 9 105 2 Solo.

110 115 1

120 1 125 2

130 1 135 7 *f*

145 4 150 6 160 *f* Fine.

Missa in tempore belli

1

genannt Paukenmesse.

Trompete II in C.
(und Horn II in C ad lib.)

Joseph Haydn.

Kyrie.

Largo. **Allegro moderato.**

1 3 10 14 25 30 40 45 50 60 65 70 75 80 85 90

Gloria.

Vivace. **Adagio.**

1 5 10 18 30 35 40 45 50 55 60 65 70 75 80 85 90 95 100 105 110 115 120 125 130 135 140 145 150 155 160 165 170 175 180 185 190 195 200

Trompete II in C.

Allegro.

f 200 205

210 215 4 220 1 1

più stretto 225 2 230 2 235 1

240 3 245 4 250 1

1 255 1 1 260 265 3

f 270 275 3 280 3

285 3 290 3 295

f *f*

Credo.

Allegro.

f 5 1 1

10 8 20 1 1 25 3

30 **Adagio.** 24 1 2 31

Allegro. 95 1 100 8 110 1

115 2 120 23 145

150 1 155 4 160

f *f* *f*

Trompete II in C.

3

165 170 175 8

Vivace.
185 17 205 210

f *f*

1 215 5 220 3 225 230 19 250

f *f*

7 260 1 1 265 2 270

1 275 8 285 9 295 2 300

ff *f*

305 1 310

Sanctus.

Adagio. 4 5 7 15 1

f *f* **Allegro con spirito.**

20 1 25 3

30 35

Benedictus.

Andante. 8 10 15 33

f *f* *f*

50 17 70 4

75 Solo. 1 80 16 2

p

100 5 105 1 110

f

Trompete II in C.

Agnus Dei.

Adagio.

[illegible]