

Wie schön wirds nicht im Himmel sein

Ascension Day
Geistliches Singen und Spielen
TWV 1: 1640

G P Telemann
edited by Peter Young

1. Aria

7

6 6 7 7 6 6 5 6 6 5

11

6 7 7 6 6 2 6 6 # 4 6 # 6

15

6 6b 6 6 6 5 6 6 3 —

19

6 6 6 6 5 6 6 6 6 6

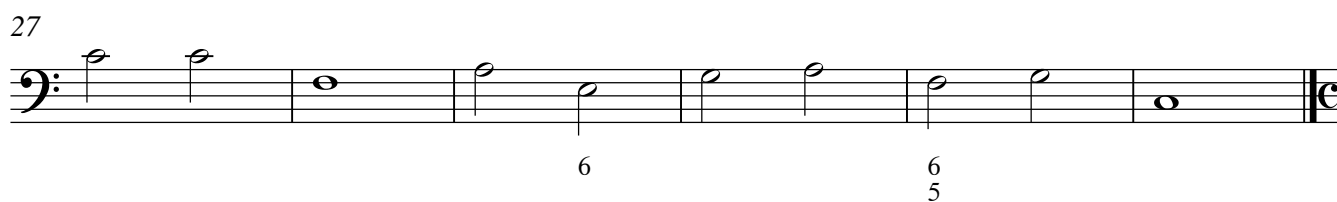
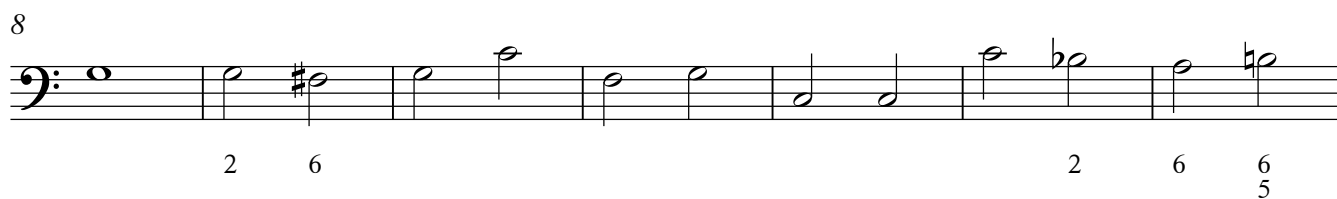
23

b # 6 6 # 6 6 6 6 6 — 5 4 #

26 unis. D.C.

5 3 6 — # 6 6 6 # 6 4 #

1 2. Choral



1 3. Recit

Ach, wie viel schö-nes sehn die Au-gen weit und breit, mit wel-chem Gott die Er-de hat ge-

2 6

4

zie-ret. Dar-ü-ber doch die Nich-tig-keit am En-de tri-um-phie-ret. Wie

6 9 8

7

herr-lich muß es erst im Him-mel stehn, der nim-mer-mehr nicht wird ver-gehn?

6 6

4. Chor

6 6 6 6 6 5 4 3 5 6

6 4 # 6 6 5 4 3 # # 6 #

12 6 6 5 4 # # 3/4 6 6 5 4 # #

16 7 7 6 6 6 5 4 3

1 5. Recit

Hätt uns die Sün-de nicht ver - der - bet, so hät-ten wir das Pa-ra-dies be-er-bet, das Pa-ra-

6 6

dies, wo al - le Lust voll-kom-men, die nim-mer-ab- und im-mer zu-ge-nom-men.

6

Noch den-noch muß der Him-mel schö-ner sein. Denn Gott hat sei-nen Sitz dar-

7 5
4 3
2

in-nen auf-ge-schla-gen, die höch-ste Ma-jes-tät, die mit ihr selbst nur in Ver-glei-chung

6 6 b
5

13

steht. Ich seh - - - ne mich hin - ein, ich seh - -

6 7 6 ð 6 6 6 5 4 3 6 5

16

- ne mich, ich seh - ne mich, ich seh - ne mich hin - ein.

4 3 ð 6 # 6 ð 6 # 6 4 # unis.

1 6. Aria

7

— 6 6 6 6 5 7 4 3 2 5 — 6 6 6 6 4 # # 4

[illegible]

20

5 7 5 6 5 6 6 6 6 6 6

3 4 3 4 3 6 6 6 6 6 6

2

26

6 6 6 7 6 5 6 5 7 5 6

4 3 4 3 4 3 2

[illegible]

38

5 6 # 4 6 6 # 6 5 # # 6

[illegible]

D.C.

1 7. Chor



7



13

Allegro



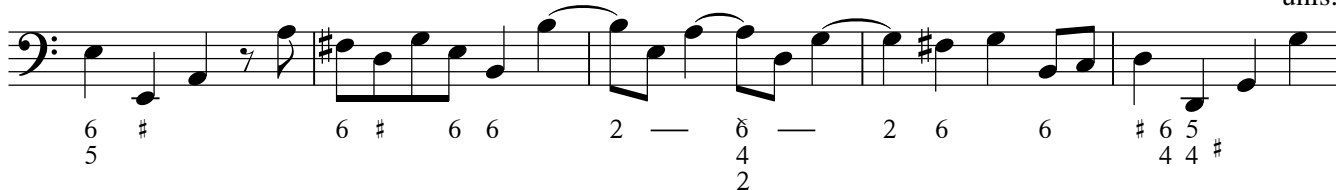
18



21



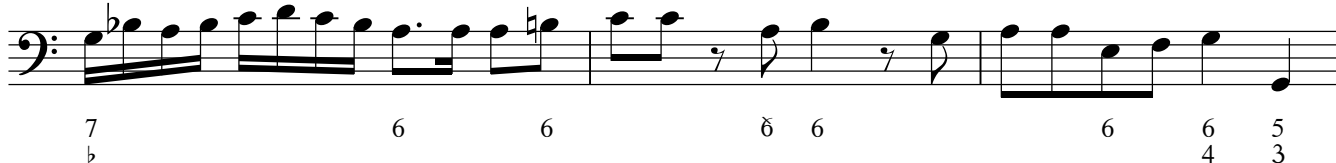
25



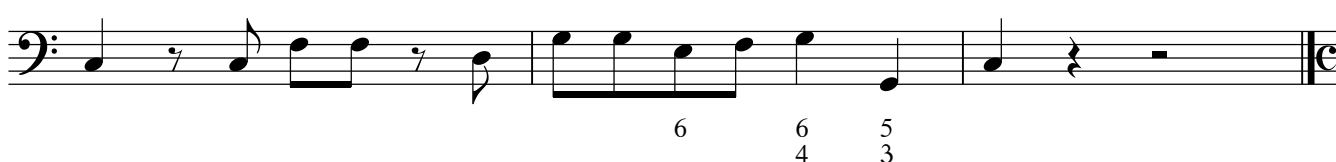
30



34



37



1 8. Recit

Die Hoff-nung, wel-che da-hin schau-et, ist nicht auf Eis und Sand ge-bau-et. Im

5 \flat 6 5

4 ma - nu-el, mein Bru-der, woh-net dro-ben. So hast du mir bei dir die

4 6 #

7 Woh-nung auf-ge-ho-ben. Du fuhrst hin-auf, die Stät-te zu be-rei ten. So wirst du,

6 2 6

10 auf voll-brach-ten Lauf mich auch da-hin ge-lei-ten.

7 5 6

1 9. Chor

3

6 6̃ 6 6 6̃ 6 — # 4 6

7

6 # 6 6̃ 6

11

2

6 6̃ 6 — # 4 6 — — # —

17

5 6 # 6 6 # 6̃ 6 — 4̃ 3 — 6 6 5 5 4 6
3 4 5̃ 5 4 3 3 2

22

7 6̃ 5̃ — 4̃ 3 6 6 6 6 6 6

25

2

6 6 6 6