

# Magnificat

Violino

Violino

Canto 1

Canto 2

Alto

Tenore

Basso

8 Mag - ni - fi - cat a - - ni - ma me - a a - ni - ma

**b.c.**

5

# 6 ♫

et ex - ul - ta - vit Spi - ri - tus me - us in

et ex - ul - ta - vit Spi - ri - tus me - us in

et ex - ul - ta - vit Spi - ri - tus me - us in

me - a Do - mi - num

5 6

8

De-o sa-lu-ta-ri me-o in De-o sa-lu-ta-ri me-o Qui-

De-o sa-lu-ta-ri o in De-o sa-lu-ra-ri me-o Qui-

De-o sa-lu-ta-ri me-o in De-o sa-lu-ta-ri me-o Qui-

Qui-

**BASSO CONTINUO:**

Measures 8-10 show a steady eighth-note pattern on the bass line.

11

- a re-spe - xit hu - mi-li-ta - teman - cil-lae su - ae ec-ce e - nim

- a re-spe - xit hu - mi-li-ta-teman - cil-lae su - - ae ec-ce e - nim

- a re-spe - xit hu - mi-li-ta - teman - cil-lae su - ae ec-ce e - nim

8 - a re-spe - xit hu - mi-li-ta-teman - cil - lae su - ae ex hoc be-a-

- a re-spe - xit hu - mi-li-ta-teman - cil - lae su - ae ex hoc be-a-

**BASSO CONTINUO:**

Measures 11-13 show a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes on the bass line, with measure 13 concluding with a melodic flourish.

17

om - nes ge - ne - ra - ti -  
om - nes ge - ne - ra - ti -  
om - nes gen - ne -

- tam me di - cent  
- tam me di - cent

19

o - nes, om-nes ge - ne - ra - ti - o - nes  
o - nes, om-nes ge - ne - ra - - tio - nes  
ra - ti - o - nes ge - ne - ra - ti - o - nes Qui - a fe - cit mi - hi  
om-nes ge - ne - ra - ti - o - - - nes  
om-nes ge - ne - ra - ti - o - - - nes

24

mag - na qui po - tens est et sanc - tum no - men e - jus.

et mi-

4 ♯

30

a pro - - ge - - ni - - e in pro - - ge - - ni - - es,

a pro - - ge - - ni - - e in pro - - ge - - ni - -

se ri cor di - ae

32

a pro - ge - ni - e in pro - ge - ni - es ti - men - ti - bus e - - - um.  
es in pro - ge - ni - es ti - men - ti - bus e - um  
e - jus ti - men - ti - bus e - - - um  
7 6 7 6 4 3 b 5 6

36

Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - o, in bra - chi - o  
Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su -  
Fe - cit po - ten - ti - am fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o  
Fe - cit po - ten - ti - am in bra - chi - o su - o in bra - chi - o su -  
in bra - chi - o su - o in bra - chi - o su -

6

39

A musical score for four voices and basso continuo. The score consists of five systems of music. The top system has four staves: soprano (G clef), alto (C clef), tenor (F clef), and bass (C clef). The lyrics are as follows:

su - o dis-per - sit su - per - bos men - te cor - dis su - - i  
- - o dis-per - sit su - per - bos men - te cor - dis su - - i  
su - - o dis-per - sit su - per - bos men - te cor - dis su - - i  
- - o men - te cor - dis men - te cor - dis su - - i  
- o men - te cor - dis men - te cor - dis su - - i

The basso continuo staff at the bottom has two staves: bass (C clef) and continuo (G clef). Measure numbers 9, 8, and 5 are indicated at the beginning of the continuo staff.

44

de-po-su - it po-ten - tes de se - - - de et ex-al-  
de-po-su - it po - ten - tes de se - - - de et ex - al - ta - - vit hu-

48

ta - - vit hu - - mi - les.  
- mi - les  
E - su - ri - en - tes et di - vi - tes di - mi -  
E - su - ri - en - tes et di - vi - tes di - mi -  
im-ple-vit bo - nis

6 6 5 4 ♫ ♫

52

Sus - ce - pit Is - ra - el pu - e-rum  
Sus - ce - pit Is - ra - el pu - e-rum  
sit di - mi - sit i - na - - nes Sus - ce - pit Is - ra - el pu - e-rum  
sus sit di - mi - sit i - na - - nes Sus - ce - pit Is - ra - el pu - e-rum  
di - mi - sit i - na - - nes Sus - ce - pit Is - ra - el pu - e-rum

5

57

su - um.  
 Si - cut-lo-cu - tus  
 su - um.  
 su - um re-cor - da - tus mi-se - ri - cor - di-ae su - - ae  
 su - um re-cor - da - tus mi - se - ri - cor-di-ae su - ae  
 su - um re-cor - da - tus mi - se - ri - cor-di - a su - ae  
 ♯ 6 ♫ 6 7 6 5 6

62

est a pa - - tres no-stros A - - - - bra-ham et se-mi-ni e -

6

66

- jus in se - - - cu-la.  
glo - ri - a pa - tri glo - ri - a Fi - li - o et spi -  
glo - ri - a pa - tris glo - ri - a Fi - li - o et spi -  
glo - ri - a pa - tris glo - ri - a Fi - li - o et spi -  
glo - ri - a pa - tris glo - ri - a Fi - li - o et spi -  
glo - ri - a pa - tris glo - ri - a Fi - li - o et spi -  
glo - ri - a pa - tris glo - ri - a Fi - li - o et spi -

7      4      6      3      5      3      3

73

ri - tu - i Sanc - to  
ri - tu - i Sanc - to in pri - ci - pi - o et nunc et  
ri - tu - i Sanc - - to in prin - ci - pi - o et  
ri - tu - i Sanc - to Si - cut e - rat et nunc et sem -  
ri - tu - i Sanc - - to

6      4      3      8      6

80

semper  
nunc et semper  
per  
et in se - cu - la se - cu - lo - rum

a - - - -  
a - - - - men  
a - - - - men

$\frac{6}{4}$   $\frac{5}{4\sharp}$  6

94

men a men a men. men.

men a men a men. men. men.

men a men a men. men.

men a men a men. men.

men. men.

4 4 #