

MESSE DES MORTS



Manuscript, Duprat copyist, 17231, Bibliothèque nationale de France

INTROIT

Lentement

Jean Gilles
(1668 - 1705)

Handwritten musical score for the Introit, featuring five vocal parts and four instrumental parts. The tempo is marked *Lentement*.

Vocal Parts:

- Dessus
- Haute-contre
- Taille haute
- Basse-taille
- Basse-contre

Instrumental Parts:

- Violin I
- Violin II
- Viola
- Basse continue

The score includes a **Prelude** section. The bottom of the page shows the number 6 repeated four times, likely indicating a measure or page number.

Gilles - Messe des Morts

7

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 6 $\frac{5}{3}$ 6 6 - 6 6

14

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

7 6 6 # - 6 6# #

Gilles - Messe des Morts

20

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 6 6 6 4 2 6 #5 6

27

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 6 - 6 6 7 6 6

34

D

HC

TH

8

Recit de Taille

Re - qui-em ae - ter - - - - - nam, re - qui-em ae - ter - - - -

BT

B

Vln. I

p

Vln. II

p

Vla.

p

BC

p

6 6 6 6 6

41

D

HC

TH

8

nam do - na e - is Do - mi-ne, do - na e - is Do - mi-ne, do - na

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

5 2 6 6# 6 6 7 6 - 6

Gilles - Messe des Morts

47

D

HC

TH

BT

B

e - is re - qui - em, re - qui - em ae - ter - nam.

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 4 5 6 6# 6 4 6 6

53

D

HC

TH

BT

B

Re - qui - em ae - ter - - - nam, do - na

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 6

f

f

f

f

p

p

p

p

Gilles - Messe des Morts

59

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6# 6 6 7 6 6 5 6 4 3

66

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

Symphonie

em.

6 6 6

8 e - is Do - mi - ne, re - qui-em ae - ter - nam, do - na, do - na e - is, do - na e - is re - qui-

8 em.

73

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6/4 6/4 6 6 6/5

80

Recit de Dessus

D

HC

TH

BT

B

Recit de Basse contre

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

Et lux per - pe - - - - tu-a lu - - - - ce-at e -

Et lux per - pe - - - - - tu-a lu - ce-at e -

6 4 3 p 6 6#

Gilles - Messe des Morts

87

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

is, lux per - pe - - - - - tu - a lu - ce - at, lu - - ce-at e - is,

is, et lux per - pe - - - - - - - - - - tu - a lu - ce-at, lu - ce-at e - is.

7 6 6 6 4 4 6 4 4

101

D a lux per - pe tu - a lu - ce-at, lu - ce-at e - - - is. Et lux per -

HC

TH

BT

B - tu-a, et lux per - pe - - - - tu-a lu - ce-at, lu - ce-at e - - - is.

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

5_b 6 5_b 6₄ 7₃

108

D pe - - - - - tu-a lu - - - - ce-at e - is, lux per -

HC Et lux per - pe - tu-a lu - ce-at, lu - ce-at e - is,

TH Et lux per - pe - tu-a lu - - - - ce-at e - is,

BT Et lux per - pe - - - - tu - a lu - ce-at e - is,

B Et lux per - pe - - - - - tu-a lu - ce-at e - is, et lux per -

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 6 6 6[#]

114

D
pe - - - - - tu - a lu - ce - at, lu - - - ce-at e - is,

HC
et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce-at, lu - ce-at e - is.

TH
8 et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce-at, lu - ce-at e - is.

BT
et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce-at, lu - ce-at e - is.

B
pe - - - - - tu - a lu - ce-at, lu - ce-at e - is.

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 4 6 6 5 4

120

D
et lux per - pe - - - - - tu - a, lu - - - - ce -

HC
et lux per - pe - tu - a, lux per - pe - tu - a lu - ce-at e - - - -

TH
8 et lux per - pe - tu - a, lux per - pe - tu - a lu - ce - at e -

BT
et lux per - pe - tu - a, lux per - pe - tu - a lu - ce-at, lu - ce-at e -

B
et lux per - pe - tu - a, lux per - pe - tu - a lu - ce-at e - - - -

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 4 4+ 2 6

125

D
at, lu - ce-at, lu - ce-at e - is.

HC
is, lu - ce-at, lu - ce-at e - is.

TH
8 is, lu - ce-at, lu - ce-at e - is.

BT
is. lu - ce-at, lu - ce-at e - is.

B
is, lu - ce-at, lu - ce-at e - is.

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

7 5b 6 #

131

D

HC

TH
8

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 4 # 6 b

137

D

HC

TH

BT

B

Recit de Basse contre

Et lux per - pe - tu-a lu - ce-at e - is, et lux per -

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

p

p

p

b 6 # 6 3 6 7 6 #

143

D

HC

TH

BT

B

pe - - - - - tu - a lu - ce-at, lu - ce-at e -

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 4 b 6 #

149

Choeur

et lux per - pe - - - - - tu-a, lu - - - - ce-at, et lux per -

et lux per - pe - tu-a, lux per - pe - tu - a lu - ce-at e - - - - is,

et lux per - pe - tu-a, lux per - pe - tu - a lu - ce-at e - - - - is,

is, et lux per - pe - tu-a, lux per - pe - tu - a lu - ce-at e - - - - is,

is, et lux per - pe - tu-a, lux per - pe - tu - a lu - ce-at e - - - - is,

f

f

f

4+ 6 5

155

pe - - - - - tu - a, lu - ce-at, lu-ce-at e - - - is.

et lux per - pe - tu - a, lux per - pe - tu - a lu-ce-at e - - - is.

et lux per - pe - tu - a, lux per - pe - tu - a lu-ce-at e - - - is.

et lux per - pe - - - - - tu - a lu-ce-at e - - - is.

lu - - - - ce-at, lu - ce-at, lu-ce-at, lu-ce-at e - - - is.

6 5 6 6 7 6 3

Gilles - Messe des Morts

162 *Recit de Dessus*

D Te de - - - - cet hym - nus De - us, te de - cet hym - nus

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 6 9 7 5b

169

D De - us in Si - on, te de - cet hym - nus De - us, te de - - -

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6# 2 5b 6 4 6

Gilles - Messe des Morts

176

D

cet hym - nus, te - de - cet hym - nus, te de - cet hym - nus in Si - on.

HC

TH

8

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

9
4

6

6

7

184

D

HC

TH

8

BT

B

Symphonie

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6

6

9
7

8
6

Gilles - Messe des Morts

190

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

4 2 6 6 6

196

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 9 8 4+ 5b 6 7

202

D

HC

TH

BT

B

Recit de Basse taille

Et ti - bi red - de - tur, red - de - tur vo-tum in Je - ru - sa - lem, red - de - tur

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

p

6 6 6 $\frac{9}{7}$ $\frac{8}{6}$ 5 \flat

210

D

HC

TH

BT

B

vo - tum, red - de - tur vo - tum in Je - ru - sa - lem, et ti - bi red -

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 \sharp \natural 6 $\frac{6}{5}$ \natural 7

Gilles - Messe des Morts

217

D

HC

TH

BT

B

de - tur, red - de - tur vo-tum in Je - ru - sa-lem, red - de - tur vo - tum in Je - ru - sa-

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 6 6 $\frac{9}{7}$ $\frac{8}{6}$ 5 \flat $\frac{6}{5}$

225

D

HC

TH

BT

B

lem.

(Symphonie)

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 6 6 $\frac{9}{7}$ $\frac{8}{6}$

232

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

4
2

5^b

6

6

6

239

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

9
7

8
6

4+
2

5^b

6
5

6

Recit de Dessus

Et ti - bi red -

Recit de Basse taille

Et ti - bi red -

Gilles - Messe des Morts

246

D
de - tur, red - de - tur vo - tum in Je - ru - sa - lem,

HC

TH
8

BT
de - tur, red - de - tur vo - tum in Je - ru - sa - lem,

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC
5 \flat 6 6 \sharp 6 $\frac{9}{7}$ $\frac{8}{6}$ 7 6

253

D
et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je - ru - sa - lem, in

HC

TH
8

BT
et ti - bi red - de - tur vo - tum in Je - ru - sa - lem, in

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC
6 \sharp $\frac{8}{6}$ $\frac{7}{5}$ $\frac{6}{4}$ $\frac{5}{3}$ $\frac{6}{5}$

260

D Je - ru - sa - lem.

HC

TH

BT Je - ru - sa - lem.

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6/5 6/5 6/5 6/5 7

267 *Choeur*

D Ex - au - di o - ra - ti - o - nem, o - ra - ti - o - nem me - am,

HC Ex - au - di, ex - au - di, ex - au - di, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am,

TH Ex - au - di, ex - au - di, ex - au - di, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am,

BT Ex - au - di, ex - au - di, ex - au - di, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am,

B Ex - au - di, ex - au - di, ex - au - di, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am,

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 6 6 b b

274

D
ad te om - nis ca - ro, ad te om - nis

HC
ad te om - nis ca - ro, ad te om - nis ca - ro, ad te om - nis

TH
8 ad te om - nis ca - ro, ad te om - nis

BT
ad te om - nis ca - ro, ad te om - nis, ad te om - nis

B
ad te om - nis ca - ro, ad te om - nis

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

5 6

280

D
ca-ro ve - ni - et, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am,

HC
ca-ro ve - ni - et, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am,

TH
8 ca-ro ve - ni - et, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am, ad te om-nis,

BT
ca-ro ve - ni - et, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am,

B
ca-ro ve - ni - et, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me - am,

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

5 6 5 5 5

288

D
ad te om-nis ca-ro ve - ni - et, ex - au - di o - ra - ti-o-nem me - am,

HC
ad te om-nis ca-ro ve - ni - et, ex - au - di o - ra - ti-o-nem me - am,

TH
8 ad te om-nis ca-ro ve - ni - et, ex - au - di o - ra - ti-o-nem me - am,

BT
ad te om-nis ca-ro ve - ni - et, ex - au - di o - ra - ti-o-nem me - am,

B
ad te om-nis ca-ro ve - ni - et, ex - au - di o - ra - ti-o-nem me - am,

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC
6 5 6 4 # 5 5

295

D
ad te om-nis ca - ro, ad te om-nis ca-ro, om-nis ca - ro ve - ni - et.

HC
ad te om-nis ca-ro, om-nis ca-ro, om-nis ca-ro ve - ni - et.

TH
8 ad te om-nis ca-ro, om-nis ca-ro, om-nis ca-ro ve - ni - et.

BT
ad te om-nis ca-ro, om-nis ca - ro ve - ni - et.

B
ad te om-nis ca - ro, ad te om-nis ca - ro ve - ni - et.

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC
5 6 6 5 6 5 6 7

303

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

Re - qui-em ae -

6 6 6

308

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

ter - - - - nam, re - qui-em ae - ter - - - nam do - na e - is Do - mi-

6 6 6 6 5_b 4/2 6 6#

315

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

8 ne, do - na e - is Do - mi-ne, do - na e - is re - qui-em, re - qui-

6 6 7 6 6 6 4 5b 2 6

321

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

8 em ae-ter - nam. Re - qui-

f *p* *f* *p* *f* *p*

6# 6 4 6 6 6

Gilles - Messe des Morts

328

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

8 - em ae - ter - - - nam, do - na e - is Do - mi - ne,

6 5 \flat 6 \sharp

333

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

8 re - qui-em ae - ter - nam, do - na, do - na e - is, do - na e - is re - qui-

6 6 7 6 6 4 3

338 *Choeur*

D Et lux per - pe - - - - - tu - a lu - - - - - ce - at e -

HC

TH Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at e -
8 em.

BT Et lux per - pe - - - - tu - a lu - ce - at e -

B Et lux per - pe - - - - - tu - a lu - ce - at e -

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 6 6 6#

344

D is, lux per - pe - - - - - tu - a lu - ce - at, lu - - - - - ce - at e -

HC is, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at, lu - ce - at e -

TH is, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at, lu - ce - at e -
8

BT is, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at, lu - ce - at e -

B is, et lux per - pe - - - - - - - - - - - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at e -

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 4 6 6 5

350

D is, et lux per - pe - - - tu-a, lu - - - ce-at, lu-ce-at,

HC is. et lux per - pe - tu-a, lux per-pe - tu - a lu-ce-at e - - - is, lu-ce-at,

TH 8 is. et lux per - pe - tu-a, lux per-pe - tu - a lu - ce-at e - is, lu-ce-at,

BT is. et lux per - pe - tu-a, lux per-pe - tu - a lu-ce-at, lu - ce-at e - is. lu-ce-at,

B is. et lux per - pe - tu-a, lux per-pe - tu - a lu-ce-at e - - - is, lu-ce-at,

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 4 4+ 6

357

D lu-ce-at e - is.

HC lu-ce-at e - is.

TH 8 lu-ce-at e - is.

BT lu-ce-at e - is.

B lu-ce-at e - is.

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

7 5b 6 6 4

Gilles - Messe des Morts

365

D

HC

TH

BT

B

Recit de Basse contre

Et lux per - pe - tu - a lu - ce - at e -

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 b b 6 5 # p 6 3 6 7 6

373

D

HC

TH

BT

B

is, et lux per - pe - - - - - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at e -

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6/4 #

380

D et lux per - pe - - - - - tu-a, lu - - - - ce-at, et lux per -

HC et lux per - pe - tu-a, lux per - pe - tu - a lu - ce-at e - - - - is,

TH 8 et lux per - pe - tu-a, lux per - pe - tu - a lu - ce-at e - - - - is,

BT et lux per - pe - tu-a, lux per - pe - tu - a lu - ce-at e - - - - is,

B is. et lux per - pe - tu-a, lux per - pe - tu - a lu - ce-at e - - - - is,

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

4 2 6 5b

386

D pe - - - - - tu - a, lu - ce-at, lu-ce-at e - - - is.

HC et lux per - pe - tu - a, lux per - pe - tu - a lu-ce-at e - - - is.

TH 8 et lux per - pe - tu - a, lux per - pe - tu - a lu-ce-at e - - - is.

BT et lux per - pe - - - - - tu - a lu-ce-at e - - - is.

B lu - - - - ce-at, lu - ce-at, lu-ce-at, lu-ce-at e - - - is.

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 5 6 7 6 3

KYRIE

393

D
 HC
 TH *Recit de Taille*
 BT
 B
 Vln. I
 Vln. II
 Vla.
 BC

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i -

p 6 5^b 6 6[#] 4 6 5^b

400

D
 HC
 TH
 BT
 B
 Vln. I
 Vln. II
 Vla.
 BC

son, Ky - ri - e e - le - i - son.

6 6 3 6^b 6 6 6[#]

407

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 6 4 6 3

2 5

414

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 6 6 5 # 5b 6 5 #

ste e - le - i - son, e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,

ste e - le - i - son, e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,

f *f* *f*

- 32 -

Gilles - Messe des Morts

421

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

Chri - ste e - le - i - son,

Chri - ste, Chri - ste e - le - i - son,

5b

p

f

428

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

Chri - ste e - le - i - son.

Chri - ste e - le - i - son.

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri -

Ky - ri - e e - le - i - son,

Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - le - i - son,

Ky - ri - e e - le - i - son,

p

f

6

5

6

5

6

Gilles - Messe des Morts

434

D
e e - le - i - son, e - le - - - i - son, Ky - ri - e e -

HC
Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - - - i - son, Ky - ri - e e -

TH
8 le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - - - i -

BT
Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - - - i - son, Ky - ri - e e -

B
Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son,

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6
4

#

5b

439

D
le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

HC
le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

TH
son, Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

BT
le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

B
Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

Vln. I
le - i - son, e - le - i - son.

Vln. II
le - i - son, e - le - i - son.

Vla.
le - i - son, e - le - i - son.

BC
le - i - son, e - le - i - son.

7 6 4 6 6 3

GRADUEL

444

444

D

HC

TH

BT

B

Symphonie

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 5^b b 6 # 6 5

452

452

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 5^b 6 5

459

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

5 5

467

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

5

474

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

5 5^b # # # # #

481

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

Recit de Basse taille

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is

6 4 # b

Gilles - Messe des Morts

488

D

HC

TH

BT

B

Do - mi-ne, re - qui-em, re - qui - em ae - ter - nam do - na

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 6 6 6 # 6

495

D

HC

TH

BT

B

e - is, do - na e - is Do - - - mi-ne.

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

4+ 8 5 6 # 5b

502

D

HC

TH

BT

B

Et lux per - pe - tu - a

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

5 \flat 6 $\frac{6}{5}$ # 6 # 6

509

D

HC

TH

BT

B

lu - - - ce-at e - is,

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

7 $\frac{7}{6}$ \flat 6 $\frac{6}{5}$ 6 7 6# 7 6 $\frac{6}{5}$ 5 \flat #

- 39 -

516

D

HC

TH

BT

B

et lux per - pe - - - - tu - a lu - - - - - ce - at e - is,

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

p

6 6_{5b} 6 #

523

D

HC

TH

BT

B

et lux, lux per - pe tu - a lu - - - - -

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6# 5b b 6 6#

530

D

HC

TH

BT

B

- - ce - at e - is, lux per - pe - - - - - tu -

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

5 \flat # # *f* *p* *f* *p* 6/4

537

D

HC

TH

BT

B

a lu - - - - - ce - at e - - - is. In me - mo - ri - a

In me - mo - ri - a

In me - mo - ri - a

In me - mo - ri - a

In me - mo - ri - a

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6/4 6# 6# 6/5 6 4# 6#

544

D
ae - ter - na e - rit ju - stus, in me - mo - ri - a

HC
ae - ter - na e - rit ju - stus, in me - mo - ri - a

TH
8 ae - ter - na e - rit ju - stus, in me - mo - ri - a

BT
ae - ter - na e - rit ju - stus, in me - mo - ri - a

B
ae - ter - na e - rit ju - stus, in me - mo - - - - ri - a

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC
5b # 6 6 # b

551

D
ae - ter - na e - rit ju - stus, ab au - di - ti -

HC
ae - ter - na e - rit ju - stus, ab au - di - ti -

TH
8 ae - ter - na e - rit ju - stus, ab au - di - ti -

BT
ae - ter - na e - rit ju - stus, ab au - di - ti -

B
ae - ter - na e - rit ju - stus, ab au - di - ti -

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC
5b 6 6 7

Gilles - Messe des Morts

558

D
o - ne ma - la non, non, non ti - me - bit.

HC
o - ne ma - la non, non, non, non ti - me - bit.

TH
8 o - ne ma - la non, non, non, non ti - me - bit.

BT
o - ne ma - la non, non, non, non ti - me - bit.

B
o - ne ma - la non, non, non, non ti - me - bit.

Vln. I
o - ne ma - la non, non, non, non ti - me - bit.

Vln. II
o - ne ma - la non, non, non, non ti - me - bit.

Vla.
o - ne ma - la non, non, non, non ti - me - bit.

BC
6 6 6# 6 5b 6 5

565

D

HC

TH
8

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC
6 7 6 # 5b 6 4+ 6 6 #

573

Choeur

D in me - mo - ri - a, in me -

HC in me - mo - ri - a, in me -

TH in me - mo - ri - a, in me -

BT in me - mo - ri - a, in me -

Recit de Basse contre

B Ab au - di - ti - o - ne ma - la non ti - me - bit, in me - mo - ri - a, in me -

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6^b 5^b 6^b 6^b 6^b 5^b 4

581

D mo - ri - a ae - ter - na e - rit jus - tus,

HC mo - ri - a ae - ter - na e - rit jus - tus,

TH mo - ri - a ae - ter - na e - rit jus - tus,

BT mo - ri - a ae - ter - na e - rit jus - tus,

B mo - ri - a ae - ter - na e - rit jus - tus,

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

b 6^b 5^b #

Gilles - Messe des Morts

589

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

ab au - di - ti - o - ne ma - la non,

ab au - di - ti - o - ne ma - la non,

ab au - di - ti - o - ne ma - la non,

ab au - di - ti - o - ne ma - la non,

ab au - di - ti - o - ne ma - la non,

7 6 5 \flat 6 # 4 \natural 3 \flat 6 6# 5 \flat

597

D non, non ti - me - bit,

HC non, non ti - me - bit,

TH non, non ti - me - bit,

BT non, non ti - me - bit,

B non, non ti - me - bit, *Recit de Basse contre* ab au -

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 5 # b 4 6 6 5 4 b 6 b b

605 *Choeur*

D

HC

TH

BT

B

di - ti - o - ne ma - la non, non, non ti - me - bit, non, non,

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 5 \flat \flat 6 6 4 6 # #

613

D

non, non, non, non, non, non ti-me - bit.

HC

non, non, non, non, non, non ti - me - bit.

TH

non, non, non, non, non, non ti - me - bit.

BT

non, non, non, non, non, non ti - me - bit.

B

non, non, non, non, non, non ti - me - bit.

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 5 \flat 6 5

OFFERTOIRE

620

D

HC

TH

BT

B

Symphonie

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

7 6 4# 5b 6# # 6 5

628

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 5 4# 6# 5b 5 6 4 7

Gilles - Messe des Morts

636

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

4
2

6

6

5 \flat

6

5 \flat

#

644

D

HC

TH

BT

B

Recit de Basse contre

Do - mi - ne Je - su Chri - ste, Rex, Rex glo - ri - ae,

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6
4

#

7

6

4 \sharp

6
5 \flat

6 \sharp

#

p

p

p

p

Gilles - Messe des Morts

652

D

HC

TH

BT

B

li - be-ra, li - be - ra a - ni-mas om - ni - um fi-de - li - um de-fun - cto -

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

7

b

6

5^b

6
5

6
4

3
7^b

660

D

HC

TH

BT

B

rum de poe - nis in - fer - ni, et de pro - fun-do la - cu, li - be-

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

5^b

5^b

6
5

Gilles - Messe des Morts

668

D

HC

TH

BT

B

ra a - ni - mas, li - be - ra a - ni - mas fi - de - li - um de - fun - cto - - rum

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

5b # 6# 5b 6 # #

676

D

HC

TH

BT

B

de poe - nis in - fer - ni et de - pro - fun - do la - cu, et de pro - fun - do la -

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

4+ 6 6# 9 7 5 7 5 6 # 6 5 7

685

D

HC

TH

BT

B

cu.

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

Quatuor

Do - mi - ne Je - su Chri - ste, Rex, Rex glo - ri - ae, li - be -

6 4 # 5b 6 5 6 4 3 6 5#

692

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

Do - mi - ne Je - su Chri - ste, Rex glo - ri -

Do - mi - ne Je - su Chri - ste, Rex, Rex glo - ri - ae, li - be - ra a - ni -

ra, li - be - ra a - ni - mas om - ni - um fi - de - - - li - um de - fun - cto - rum

6 4# 5b 5 4# 6 4 # 5b

Gilles - Messe des Morts

699

D
ae, Rex glo - ri - ae, li - be - ra, li - be - ra a - ni - mas om - ni -

HC
mas Rex glo - ri - ae, li - be - ra a - ni - mas om - ni -

TH
8 Rex glo - ri - ae, li - be - ra a - ni - mas, li - be - ra, li - be - ra a - ni - mas om - ni -

BT

B
Do - mi - ne Je - su Chri - ste, li - be - ra a - ni - mas om - ni - um fi -

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC
6 7 6# 5b b 6

706

D
um fi - de - li - um de - fun - cto - - - rum de poe - nis in -

HC
um fi - de - li - um de - fun - cto - - - rum de poe - nis in -

TH
8 um fi - de - li - um de - fun - cto - - - rum de poe - nis in -

BT

B
de - li - um de - fun - cto - - - rum de poe - nis in - fer - ni, de poe - nis in -

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC
5 6 6 4 7 6# 5b

Gilles - Messe des Morts

713

D
fer - ni, et de pro - fun - do la - - - cu,

HC
fer - ni, et de pro - fun - do la - - - cu,

TH
8 fer - ni, et de pro - fun - do la - - - cu,

BT

B
fer - ni, et de pro - fun - - - do la - - - cu,

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC
6 9 6 4+ 6 6 6 7
7 5 2

720

D

HC

TH
8

BT

B
li - be - ra, li - be - ra e - as de o - re le-

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 4b 5 6
3 5 b

Gilles - Messe des Morts

727

D

ne ab - sor - be-at e - as tar - ta-rus,

HC

ne ab - sor - be-at e - as tar - ta-rus,

TH

8

ne ab - sor - be-at e - as tar - ta-rus,

BT

B

o - - - nis ne ab - sor - be-at e - as tar - ta-rus,

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6#

b 7

734

D

HC

TH

8

BT

B

ne ca-dant in ob - scu - rum,

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6# 5b b b

Gilles - Messe des Morts

741

D

ne ca - dant in ob - scu - - -

HC

ne ca - - - dant in ob - scu - - -

TH

8 ne ca - dant in ob - scu - - -

BT

B

ne ca - - dant in ob - scu - - -

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

b 6# 5b 5b 9 8 5b 6 4 5

746

D

rum.

HC

rum.

TH

8 rum.

BT

B

rum.

Symphonie

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

5b 6 # 5b 6# # 6 5 #

754 *Duo*

D Sed sig - ni-fer san - ctus Mi - cha-el re - pre - sen - tet e - as in lu - cem

HC *Duo*
Sed sig - ni-fer san - ctus Mi - cha-el re - pre - sen - tet e - as in lu - cem

TH

BT

B

Vln. I *p*

Vln. II

Vla.

BC *p* 6[#] 6

762

D san - ctam, quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e -

HC san - ctam, quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e -

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC 6 6 6⁵

769

D
jus. Sed

HC
jus. Sed

TH
8 Sed

BT
Sed

B
Sed

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 7 6 6 5 # 5 6 6 #

778

D
sig - ni - fer san - ctus Mi - cha-el re - pre - sen - tet e - as in lu - cem

HC
sig - ni - fer san - ctus Mi - cha-el re - pre - sen - tet e - as in lu - cem

TH
8 sig - ni - fer san - ctus Mi - cha-el re - pre - sen - tet e - as in lu - cem

BT
sig - ni - fer san - ctus Mi - cha-el re - pre - sen - tet e - as in lu - cem

B
sig - ni - fer san - ctus Mi - cha-el re - pre - sen - tet e - as in lu - cem

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6# 6 6# # # 6 5b 5b

785

D
san - ctam, quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus. Sed

HC
san - ctam, quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus. Sed

TH
8 san - ctam, quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus. Sed

BT
san - ctam, quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus.

B
san - ctam, quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus.

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 6 6 7

793

D
sig - ni-fer san - ctus Mi - cha-el re - pre-sen - tet e - as

HC
sig - ni-fer san - ctus Mi - cha-el re - pre-sen - tet e - as

TH
8 sig - ni-fer san - ctus Mi - cha-el re - pre-sen - tet e - as

BT

B
re - pre - sen - tet e - as

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 6 6 7 6 # # 6

801

D

HC

TH

BT

B

in lu - cem san - ctam, quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 6 5 f 6 5 #

808

D

HC

TH

BT

B

et se - mi - ni e - jus, quam o - lim A - bra-hae, quam o - lim

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

5b #

814

D
A - bra-hae pro - mi - sis - ti et se - mi - ni e - jus.

HC
A - bra-hae pro - mi - sis - ti et se - mi - ni e - jus.

TH
8 A - bra-hae pro - mi - sis - ti et se - mi - ni e - jus.

BT
A - bra-hae pro - mi - sis - ti et se - mi - ni e - jus.

B
A - bra-hae pro - mi - sis - ti et se - mi - ni e - jus.

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC
6# 5b 5b # 6 5 #

820

D

HC

TH
8

BT

B

Symphonie

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC
6^b/₄ 2 6 7 6 # 5b 6 6 4 5b 6 4 #

827

D

HC

TH

BT

B

Recit de Taille

8 Hos - ti-as et pre - - - ces ti - bi Do - mi - ne lau - dis of - fe - ri -

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

7 6 # 5b 6 6 5 6 7

834

D

HC

TH

BT

B

8 mus, tu suc - ci - pe pro a - ni - ma - bus il - lis, qua - rum ho - di - e me -

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 5b 6 5b

841

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

mo - ri-am fa - ci - mus, fac, fac e - as Do - mi - ne de

5b 6 3 6 6 5 #

4

848

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

mor - te trans - i - re ad vi - - - tam, quam o - lim A - bra - hae pro-mi -

5 6 6# 6 5 # 5b 6 6# b 6

3 4 5

855

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

8 - si - sti et se - mi - ni e - jus.

Recit de Basse taille

Fac e - as Do - mi-ne de mor -

b 6 4 # 7 6 5

862

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

Choeur

te trans - i - re ad vi - tam, trans - i - re ad vi - tam, fac, fac,

fac, fac,

fac, fac,

fac, fac,

fac, fac,

6 9 8 6 5

869

D

fac, fac e - as Do - mi-ne de mor - te trans - i - re ad vi -

HC

fac, fac e - as Do - mi-ne de mor - te trans - i - re ad vi -

TH

8 fac, fac e - as Do - mi-ne de mor - te trans - i - re ad vi -

BT

fac, fac e - as Do - mi-ne de mor - te trans - i - re ad vi -

B

fac, fac e - as Do - mi-ne de mor - te trans - i - re ad vi -

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

b 6 5 4 4 6 5b b 6 5b

876

D

tam,

HC

tam,

TH

8 tam,

BT

tam,

B

tam, *Recit de Basse contre* fac e - as trans - i - re ad vi - tam, quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti et se - mi-ni

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

b 6# 6 # 6 6 6# 5b 6 5

885

D fac e - as trans - i - re ad vi - tam, ad vi - tam, quam o - lim A - bra-hae,
 HC fac e - as trans - i - re ad vi - tam, ad vi - tam, quam o - lim A - bra-hae,
 TH 8 fac e - as trans - i - re ad vi - tam, ad vi - tam, quam o - lim A - bra-hae,
 BT fac e - as trans - i - re ad vi - tam, ad vi - tam, quam o - lim A - bra-hae,
 B e - jus, fac e - as trans - i - re ad vi - tam, ad vi - tam, quam o - lim A - bra-hae,
 Vln. I
 Vln. II
 Vla.
 BC 6 3 5^b 6 6 6 4 #

894

D quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus.
 HC quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus.
 TH 8 quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus.
 BT quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus.
 B quam o - lim A - bra-hae pro - mi - si - sti et se - mi - ni e - jus.
 Vln. I
 Vln. II
 Vla.
 BC 6# 5^b 5^b # 6 6 5 #

901 SANCTUS

901

D

HC

TH

8

BT

B

Recit de Basse taille

San - ctus, san -

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 6 $\frac{4}{2}$ 6 7 *p* 6 6 $\frac{4}{2}$

910

D

HC

TH

8

BT

B

ctus, san - ctus Do-mi-nus De - us sa - ba-oth, ple - ni-sunt cae - li et

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 7 $\frac{6}{5}$ $\frac{6}{4}$ 3 #

917

D

HC

TH

BT

B

ter - ra glo - - - ri - a tu - - - a, ple - ni-sunt cae - li - et

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 6 9 8 7 4 # 5b 6

924

D

HC

TH

BT

B

ter - ra glo - - - ri - a tu - - - a. *Duo* San - ctus, san - ctus, San - ctus, san - ctus,

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

4 2 5# 7 7 6 5

- 67 -

Gilles - Messe des Morts

931

D

HC

TH

BT

B

san - ctus Do - mi - nus De - us sa - ba - oth, ple - ni-sunt cae - li et

san - ctus Do - mi - nus De - us sa - ba - oth, ple - ni-sunt cae - li et

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 # # 5b

938

D

HC

TH

BT

B

ter - ra ple - ni-sunt cae - li et ter - ra glo - - - ri - a tu - -

ter - ra ple - ni-sunt cae - li et ter - ra glo - - - ri - a tu - -

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

5b 6 5b 7 5 3

946 *Choeur*

D O - san - na, o - san - na in ex - cel - sis,

HC O - san - na, o - san - na in ex - cel - sis,

TH 8 O - san - na, o - san - na in ex - cel - sis,

BT a. O - san - na, o - san - na in ex - cel - sis,

B a. O - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel -

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *p*

BC *p*

6 5 # 8 6 4 # 5 6 5 #

954

D o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na, o - san - na in

HC o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na, o - san - na in

TH 8 o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na, o - san - na in

BT o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis,

B sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis,

Vln. I *f* *p*

Vln. II *f* *p*

Vla. *f* *p*

BC *f* *p*

6 6# 6 #

962

D
ex - cel - sis, o - san-na, o - san-na, o - san-na, o - san-na in ex-cel - sis.

HC
ex - cel - sis, o - san-na, o - san-na, o - san-na, o - san-na, o - san-na in ex - cel - sis.

TH
8 ex - cel - sis, o - san-na, o - san-na, o - san-na, o - san-na, o - san-na in ex - cel - sis.

BT
o - san-na, o - san-na, o - san-na, o - san-na, o - san-na in ex - cel - sis.

B
o - san-na, o - san-na, o - san-na, o - san-na, o - san-na in ex - cel - sis.

Vln. I
f

Vln. II
f

Vla.
f

BC
f

6 # 6 6 5b 6 6 3

971

D

HC

TH
8 *Trio*
Be - ne-dic - tus qui ve - nit in no - mi-ne Do - mi -

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC
6 6 4 2# 6 6 5 7 6 3 6 7 6#

Gilles - Messe des Morts

979

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 6# 5b 4/2 6 5b 7

ni, be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, in no - mi -

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do -

Be - ne - dic - tus qui ve - nit in

987

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

4 # 6 6 6 5/5 6/4 3 6

- - mi - ni. be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni,

ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne, in no - mi - ne Do - mi - ni,

no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne -

Gilles - Messe des Morts

995

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 5^b 5^b 9 8 4/2 6 6/4 7

1003 *Choeur*

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6/5 # 8/6 6 # p 5^b 6 6/5 #

1011

D
o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel -

HC
o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel -

TH
8
o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis, o - san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel -

BT
sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis,

B
sis, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis,

Vln. I
f *p*

Vln. II
f *p*

Vla.
f *p*

BC
f *p*

6 6# 6 6

1020

D
sis, o - san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.

HC
sis, o - san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.

TH
8
sis, o - san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.

BT
o - san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.

B
o - san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na, o - san - na in ex - cel - sis.

Vln. I
f

Vln. II
f

Vla.
f

BC
f

6 6 5b 6 6 3

AGNUS DEI

1028

D

HC

TH

BT

B

Symphonie

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

5^b 6 6

1034

D

HC

TH

BT

B

Recit de Basse contre

Ag - nus De - i qui

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

5^b 6 6 7 6

Gilles - Messe des Morts

1042

D

HC

TH

BT

B

tol - lis pec - ca - ta-mun - di, do - na, do - na e - is re - qui - em,

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

5^b 6 6 6 5^b 6/5 # #

1050

D

HC

TH

BT

B

do - na, do - na e - is re - qui-em, Ag - nus De - i qui

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6# 4 # 6# 6 6 4 7 6 6

- 75 -

Gilles - Messe des Morts

1059

D

HC

TH

BT

B

tol - lis pec - ca - ta - mun - di, do - na e - is re - qui-em,

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

5^b 6 7

1067

D

HC

TH

BT

B

do - na, do - na e - is re - qui-em.

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 4 3 6 6 4 5 3 6 6 5^b

1076 *Choeur*

D Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta - mun - di, do - na, do - na
 HC Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta - mun - di, do - na
 TH 8 Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta - mun - di, do - na
 BT Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta - mun - di, do - na
 B Ag - nus De - i qui tol - lis pec - ca - ta - mun - di, do - na

Vln. I
 Vln. II
 Vla.
 BC

6 6 5b

1082

D e - is re - qui - em, do - na, do - na e - is re - qui - em,
 HC e - is, do - na e - is, do - na e - is, do - na re - qui - em,
 TH 8 e - is re - qui - em, do - na e - is re - qui - em,
 BT e - is re - qui - em, do - na e - is, do - na re - qui - em,
 B e - is re - qui - em, do - na, do - na e - is re - qui - em,

Vln. I
 Vln. II
 Vla.
 BC

5b # 6 6 6 6# 6 #

1089

D
 HC
 TH
 BT
 B
 Vln. I
 Vln. II
 Vla.
 BC

6 6 5^b 6 4 6 6 5

1096

D
 HC
 TH
 BT
 B
 Vln. I
 Vln. II
 Vla.
 BC

qui tol - lis pec-ca - ta - mun - di, do - na, do - na e - - is
 qui tol - lis pec-ca - ta - mun - di, do - na, do - na e - is
 qui tol - lis pec-ca - ta - mun - di, do - na e - is
 qui tol - lis pec-ca - ta - mun - di, do - na e - is, do - na
 qui tol - lis pec-ca - ta - mun - di, do-na e - is re - - - qui-em, do - na

6 5 # 6 6 6 5

Gilles - Messe des Morts

1103

D re - - qui-em, qui tol - lis pec - ca - ta - mun - di,

HC re - qui - em, qui tol - lis pec - ca - ta - mun - di,

TH 8 re - - qui-em, qui tol - lis pec - ca - ta - mun - di,

BT re - - qui-em, qui tol - lis pec - ca - ta - mun - di,

B e - is re - qui-em, qui tol - lis pec - ca - ta - mun - di,

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC 6 4 # 5b

1110

D do - na, do - na e - is re - qui-em sem - pi - ter - nam.

HC do - na, do - na e - is re - qui-em sem-pi - ter - nam.

TH 8 do - na e - is re - qui-em sem-pi - ter - nam.

BT do - na e - is, do - na re - qui-em sem-pi - ter - nam.

B do-na e - is re - - - qui-em sem-pi - ter - nam, sem-pi - ter - nam.

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC 6 4 3 6 5b 6 5 6 4 3

COMMUNION

1118

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6

7

6
5

6
4

5

1125

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

Recit de Basse taille

Lux, lux ae - ter - - - na, lux ae - ter - na lu - ce-at

p

p

p

p

6

6_♯

Gilles - Messe des Morts

1132

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

e - is, Do - mi - ne, cum san - ctis tu - is in ae - ter - num, qui - a pi - us

6 5b 6# # 5b b 6 #

1139

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

es. Re - qui-em ae - ter - nam do - na e -

f *p* *f* *p* *f* *p*

5 \flat \flat 6 7 $\frac{5}{4}$ $\frac{4+}{2}$ 6 5 \flat

Gilles - Messe des Morts

1146

D

HC

TH

BT

B

is, do - na e - is, Do - mi - ne, et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 6 5 # 5b b 5b

1152

D

HC

TH

BT

B

Quinque

Re - qui - em ae - ter - nam do - na e - is, do - na

e - - - is. Re -

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 4 # 6 4 4+ 6 5b 6 5

- 82 -

1159

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

Re - qui-em ae -

e - is, do - na e - is, Do - mi-ne, do - na e - is, Do - mi -

- qui-em ae - ter - nam do - na e - is, do - na e - is, Do - mi-ne,

4 4+ 6 6# 4 4+ 6 6 5 6 4 5 #

1166

D

HC

TH

BT

B

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

- ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne, re - qui-em ae - ter - nam

Re - qui-em ae-

ne, do - na e - is, do - na

do - na e - - is, do - na re - qui - em, do - na, do - na

Re - qui-em ae - ter - nam do - na e - is,

6 5b 9 8 6b 5b 7 6 4 #

1173

D do - na e - - - is, do - - - na e - is, Do - mi - ne, do - - na e -
 HC ter - nam do - na e - - - is, do - na e - is, do - na
 TH 8 e - is re - - - - qui - em, do - na, do - na e - is, do - na,
 BT e - - - is, do - na e - is re - qui - em, do - na, do -
 B do - na e - - - is, do - na e - is, Do - mi - ne, do - na e - is,
 Vln. I
 Vln. II
 Vla.
 BC 6 5 \flat \flat 5 \flat 6 $\frac{9}{7}$ $\frac{6}{5}$

1180

D - - is, Do - mi - ne, re - qui - em ae - ter - - - nam do - na e - is,
 HC e - is, Do - mi - ne, re - qui - em ae - ter - nam
 TH 8 do - na e - is, Do - mi - ne, re -
 BT - na e - is, Do - mi - ne, re - qui - em ae - ter - - - nam do - na e - is,
 B Do - - - - mi - ne, re - qui - em ae - ter - nam do - na
 Vln. I
 Vln. II
 Vla.
 BC 7 6 6 7 $\frac{5}{4\flat}$ $\frac{6}{5\flat}$ 6

1187

D
Do - mi - ne, do - na, do - na e - is, Do - - - mi - ne.

HC
do - na e - is, do - - na e - - - is, Do - mi - ne.

TH
8 - qui - em ae - ter - nam do - na e - is, Do - - - mi - ne.

BT
Do - mi - ne, do - na e - is, Do - mi - ne.

B
e - - - is, do - na e - is, Do - - - mi - ne.

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC
7 6 6 9 6 7 4# 6#

1193

D

HC

TH
8

BT

B
Recit de Basse contre
Et lux per - pe - - - tu-a lu - ce-at e - is, lu - ce - at e -

Vln. I
p

Vln. II
p

Vla.
p

BC
p
b 5b 6 5 7

Gilles - Messe des Morts

1202 *Choeur*

D Et lux per - pe - tu-a et lux per - pe - tu-a

HC Et lux per - pe - tu-a lu - ce-at, lux per - pe - tu-

TH 8 Et lux per - pe - tu-a lu - ce-at, lux per - pe - tu-a

BT Et lux per - pe - tu-a lu - ce-at, lux per - pe - tu-a

B is, Et lux per - pe - tu-a lux per - pe -

Vln. I *f*

Vln. II *f*

Vla. *f*

BC *f*

1210

D lu - ce-at, lu - ce-at e - is, cum san - ctis tu - is in ae - ter - num,

HC a lu - ce-at e - is, cum san - ctis tu - is in ae - ter - num,

TH 8 lu - ce-at, lu - ce-at e - is, cum san - ctis tu - is in ae - ter - num,

BT lu - ce-at, lu - ce-at e - is, cum san - ctis tu - is in ae - ter - num,

B - - tu-a lu - ce-at e - is, cum san - ctis tu - is in ae - ter - num,

Vln. I

Vln. II

Vla.

BC

6 5b 6 5

1217

D et lux per - pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at e - - is, et lux per -

HC et lux per - pe - - - tu - a lu - ce - at e - - is, et lux per -

TH 8 et lux per -

BT et lux per -

B et lux per -

Vln. I et lux per -

Vln. II et lux per -

Vla. et lux per -

BC et lux per -

b

1224

D pe - tu - a lu - ce - at e - is, cum san - ctis tu - is in ae - ter - num,

HC pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at e - is, cum san - ctis tu - is in ae - ter - num,

TH 8 pe - tu - a lu - ce - at, lu - ce - at e - is, cum san - ctis tu - is in ae - ter - num,

BT pe - - - tu - a lu - ce - at e - is, cum san - ctis tu - is in ae - ter - num,

B pe - - - tu - a lu - ce - at e - is, cum san - ctis tu - is in ae - ter - num,

Vln. I pe - tu - a lu - ce - at e - is, cum san - ctis tu - is in ae - ter - num,

Vln. II pe - tu - a lu - ce - at e - is, cum san - ctis tu - is in ae - ter - num,

Vla. pe - tu - a lu - ce - at e - is, cum san - ctis tu - is in ae - ter - num,

BC pe - tu - a lu - ce - at e - is, cum san - ctis tu - is in ae - ter - num,

5b 6 5b

1232

D
qui - - - a, qui - a pi - - - us es.

HC
qui - a, qui - a pi - - - us es.

TH
8
qui - - - a, qui - a pi - - - us es.

BT
qui - - - a, qui - a pi - - - us es.

B
qui - a pi - - - - - us es.

Vln. I
Vln. II
Vla.
BC

6 9 6 7 6 6 7
7 5 4 4 7

Finis Deo gratias