Franz Joseph Haydn The Seasons

Pauken.

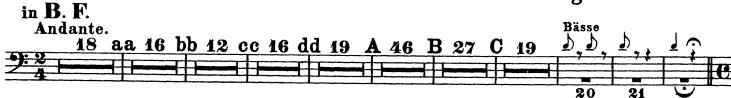
DER FRÜHLING.

1. Einleitung und Recitativ.

Die Einleitung stellt den Übergang vom Winter zum Frühling vor.



- 2. Chor des Landvolks, 3. Recitativ, 4. Arie, 5. Recitativ, 6. Terzett und Chor und 7. Recitativ (Hanne)
- 8. Freudenlied mit abwechselndem Chore der Jugend.







9. Einleitung und Recitativ und 10. Arie und Recitativ (Hanne) tacent.

