

 Das Abschreiben der Stimmen ist nach § 4 des Gesetzes vom 11. Juni 1870 gleich dem Nachdruck verboten und wird von der Verlagshandlung gerichtlich verfolgt.

Das goldene Spinnrad.

The golden Spinning-Wheel. — Zlatý Kolovrat.

Symphonische Dichtung.



Ant. Dvořák, Op. 109.

Allegro, ma non troppo. *Obi*

34

oi.

Violino II.

(Preis Mk 2 -)

2

Violino II.

poco a poco string.

5 *Poco animato, ma non troppo.*

f appassionato

poco rit.

molto cresc. e poco animato

Andante con moto.

rit.

poco a poco rit.

Larghetto.

Allegro, ma non troppo.

19 *Meno mosso,*
ob. con sord. Solo. 4 Viol.

pp

dim.

1 Viol.

2 Viol.

1 Tutti.

senza sord.

p

cresc.

22

7 *5* *poco a poco Meno mosso. Allegro.*

tranquillo

rit.

poco animato

Meno, quasi Andante.

rit.

poco animato

10 *pp*

Meno, quasi Andante.

poco a poco rit.

8 *Animato, ma non troppo*

in tempo

p molto express. e appassionato

mf molto cresc.

Larghetto.

Solo.

rit.

Vier Violinen.

DE

molto rit.

Andante.

9 *Molto vivace.*

12 *Tutti. f*

pp

7

2

6

C

#3

12

Violino II.

3

Musical score for Violin II, page 3. The score consists of 12 staves of music in G major, 2/4 time. The music is heavily annotated with handwritten markings, including dynamics (e.g., *ff*, *pp*, *f*, *p*, *mf*), articulations (e.g., *spiccato*, *dis*), and performance instructions (e.g., *Nath*, *Math*). Measure numbers are written above the staff at various points. The score concludes with a dynamic marking of *pp*.

pp spiccato

Violino II.

6 4

mf cresc. molto

12 *Maestoso.*

ff

Molto vivace.

mp dim.

dim.

Allegro, ma non troppo. *pp* *dim.*

16 *mf* *dim.* *pp* *dim.*

mf espressivo

cresc. *f* *f*

ff *mf* *dim.*

p *dim.* *pp*

14 *Adagio, ma non troppo.*

pp *mf* *pp* *pp*

Violino II.

Violino II.

6 *Giacchini* 8/8

17 Lento. *Un poco più mosso.* *pp non legato*

7 *pp*

18 *Lento. rit.* *poco a poco string.* *cresc.* *mf* *p dim.* *f* *dim.*

Poco Allegro. ritardando 1

Meno. Tempo I.

19 *Allegro, ma non troppo.* 2

20 *Poco sostenuto.* *fcresc.* 3 21 *ff* *poco rit.*

22 *Molto vivace. pizz.* 16 *f* *pp* 9 *ff* *arco*

Violino II.

7

Handwritten musical score for Violin II, featuring ten staves of music in G major. The score includes dynamic markings such as *pizz.*, *ff*, *arco*, *sul G*, *cresc. molto*, *pp*, *f*, *mf*, *p*, *Adagio, ma non troppo.*, *f molto espress.*, and *pp*. Performance instructions like *cresc.* and *p* are also present. Measure numbers 23, 12, 9, 24, 1, 25, 8, 26, 12, 27, and 3 are indicated throughout the score.

7

23 12 pizz. 9 arco

sul G ff 24 *cresc. molto* f *poco a poco dim.*

ff *ffz* *ffz* *fp* *pp*

ffz *fz* *fz* *fz* *fz*

ffz *fz* *fz* *fz*

1 25 8 *fp* *p* *ff* *fz*

ff *fz* *fz*

Adagio, ma non troppo.

mf *cresc.* *f* *f molto espress.* *fz* *p*

f *fz* *p* *cresc.* *f* *f* *p*

pp *pp* *pp* *dim. ppp* *pp* *pp* *3*

