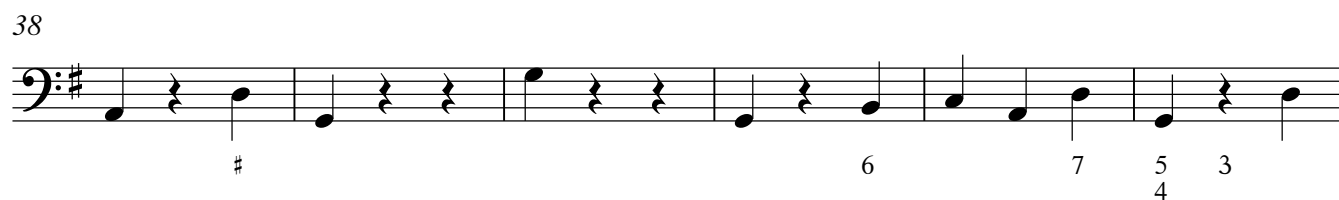
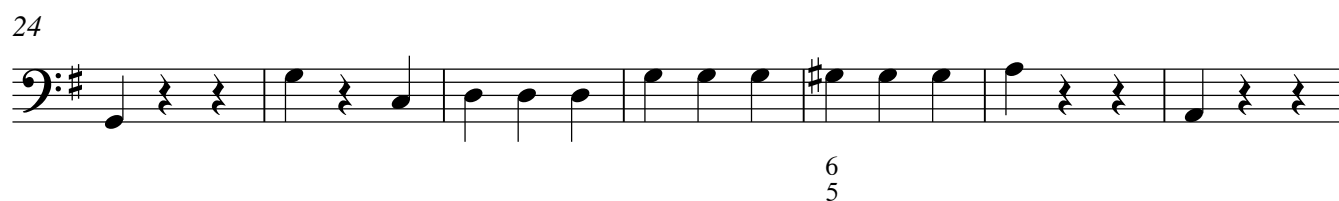
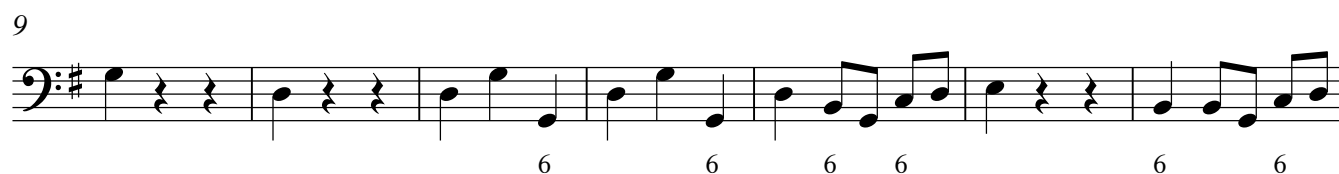


Continuo

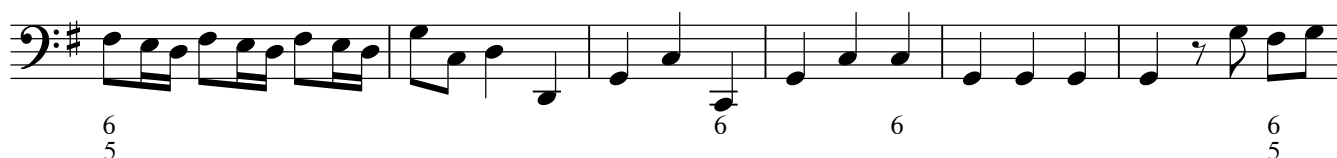
# Ein heißer Durst

Jubilate (3rd Sunday after Easter)  
TWV 1:422a

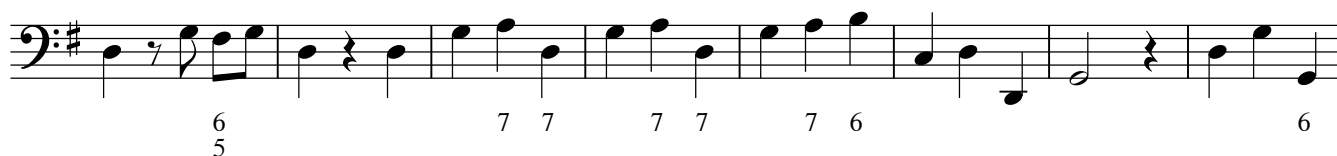
G P Telemann  
edited by Peter Young



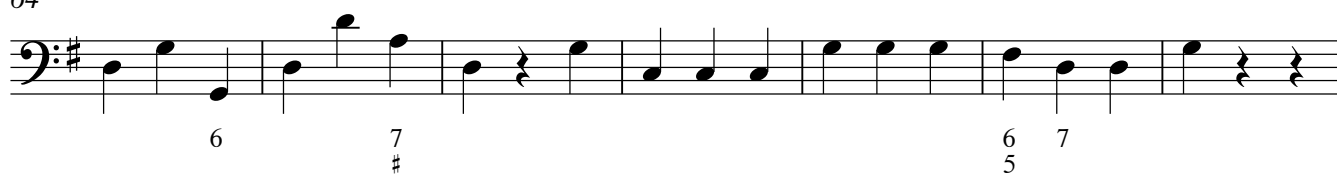
50



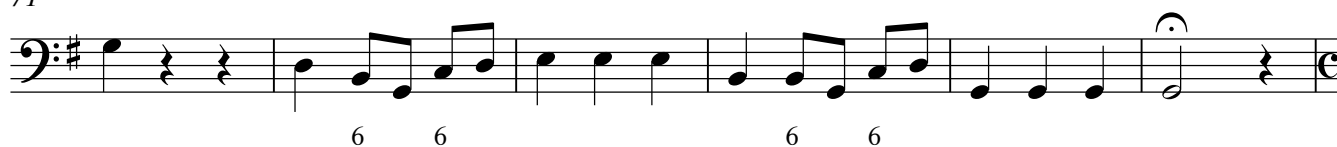
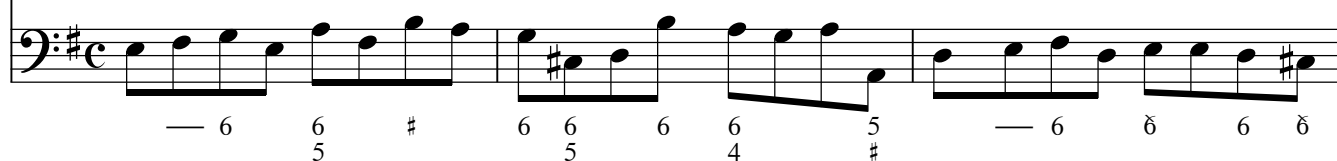
56



64



71

77 **Andante****Andante**

80



83

hin? Wo gehst du hin? Je - su, Je - su, Je - su, wo

6 # 6 5 3 # 6 5 # 5 6 # D.C.

87

gehst du hin, wo gehst du hin, wo gehst du hin? Wo\_\_\_ gehst du hin?

# 6 6 6 6 6 6 7 6 #

## 1 Recit

Zwar de - nen, die nach Je - su fra - gen, scheint er den Trost der Gna-den-ge-gen-

6 6 7

wart oft streng und hart, durch Angst und Trüb-sal, zu ver-sa-gen. Je-doch er-scheint es nur, in

4+  
2 4+  
2 # 6# 6

dem die Kreu-zes-haft, die jet-zund schmerz-lich drü-cket, her-nach mit

4+  
2 b

sü - ßer Ruh er - qui - cket; wer oft die Schwach-heit Je - sum nicht er -

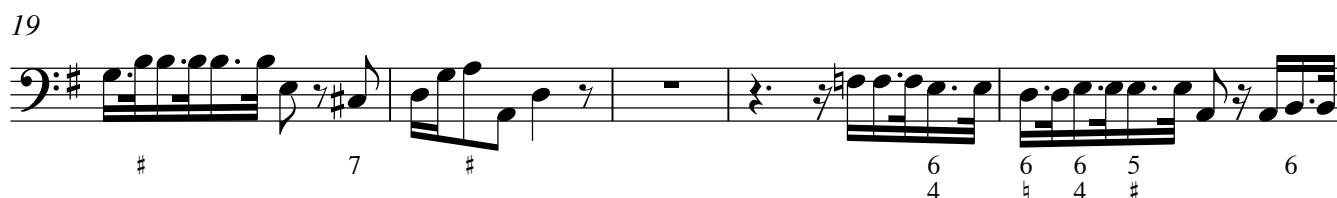
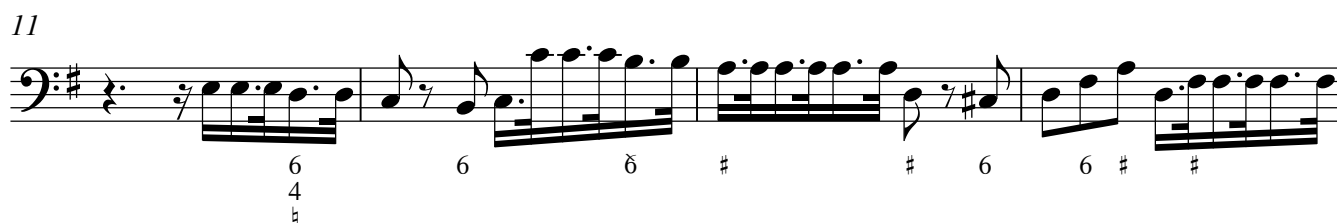
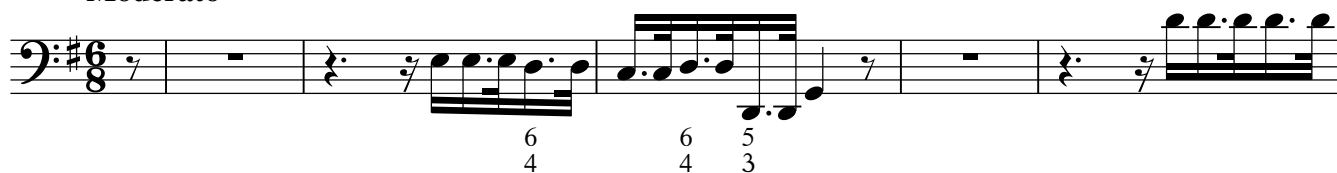
b # 6 4+  
2

bli--cket, so sieht der Glau--be doch bald sei - ner Gna - de Spur.

# 6 # #



## Moderato



36



40



43



D.C.