



Título do projeto: Aplicação principal, enumerações e padrões de projeto.

Período de realização: acompanhamento nas aulas de 31/05 a 21/06

Apresentação final do projeto em aula (Tarefa "LPM_Projetos_3_4_5"): 20-21/06

Estamos nos aproximando da fase final do projeto "Meu Streaming" (anteriormente, "Minhas Séries"). O desenvolvimento, portanto, deve começar a focar no aplicativo principal e nas necessidades dos gestores da plataforma.

Relembrando o *backlog* anterior, temos:

- Implementação das classes Cliente, Serie e PlataformaStreaming como originalmente planejadas;
- Atualização do diagrama original para contemplar requisito de carga de dados;
- Implementação dos métodos para carga de dados de séries, clientes e audiência em funcionamento;
- Atualização do diagrama para abrigar o novo tipo de mídia: Filme;
- Implementação da lógica de carga de dados do catálogo de filmes;
- Implementação do cadastro de clientes, filmes e séries;
- Implementação do sistema de filtros/buscas;
- Salvar dados de clientes, filmes e séries;
- Implementação do sistema de avaliação de mídias: uma mídia tem sua avaliação média;
- Um cliente não pode avaliar a mesma mídia duas vezes;
- Clientes podem ser regulares ou especialistas, e estes últimos podem adicionar comentários à avaliação;
- Implementação do protótipo de sistema cobrindo os requisitos;
- Garantir a robustez do sistema principal.

Duas novidades compõem os novos requisitos a serem contemplados pela plataforma: em primeiro lugar, os gêneros agora serão limitados à lista que pode ser vista mais abaixo. Em segundo lugar, algumas mídias serão marcadas como "Lançamento". Estas mídias só poderão ser assistidas por clientes "profissionais" – aqueles que, de alguma maneira, trabalham diretamente com mídias – sejam como jornalistas, diretores, atores etc. Estes clientes também podem escrever comentários para as mídias assistidas.

Os gestores ainda pediram que a plataforma possa, em algum momento, produzir os seguintes relatórios:

- Qual cliente assistiu mais mídias, e quantas mídias;
- Qual cliente tem mais avaliações, e quantas avaliações;
- Qual a porcentagem dos clientes com pelo menos 15 avaliações;
- Quais são as 10 mídias de melhor avaliação, com pelo menos 100 avaliações, em ordem decrescente;
- Quais são as 10 mídias com mais visualizações, em ordem decrescente;
- Estes mesmos dois últimos relatórios, porém com as mídias separadas por gênero.

Gêneros válidos para filmes: Ação, Anime, Aventura, Comédia, Documentário, Drama, Policial, Romance e Suspense.

Artefatos esperados:

Até 04/06:

- Backlog completo e atualizado no GitHub, com tarefas distribuídas para o grupo;

Até 07/06:

- Gêneros restritos.
- Mídias de lançamento e restrição de visualização.
- Avanço do app e relatórios iniciados.

Até 14/06:

- Clientes profissionais funcionais;
- Relatórios em fase de finalização;

Até 21/06:

- Implementação de um padrão de projeto a definir;
- App funcional e pronto para apresentação;
- Documentação finalizada

Instruções e observações:

- O projeto deve estar hospedado na tarefa correspondente do GitHub Classroom;
- A execução do projeto segue, em linhas gerais, a metodologia ágil Scrum para desenvolvimento. Assim, haverá acompanhamento semanal da evolução do projeto;
- Os requisitos do projeto cobrem conteúdos que serão ministrados ao longo das semanas das matérias de *Programação Modular* e *Laboratório de Programação Modular*;

Critérios de pontuação:

- Aderência às classes do diagrama: 3 pontos
- Requisitos de corretamente implementados: 10 pontos
- Documentação de código: 2 pontos
- App funcional/testes: 5 pontos

A apresentação do projeto é obrigatória e, nesta data, todos os membros do grupo precisam estar presentes.

A nota final se dará pela soma dos critérios acima, multiplicada por um peso entre 0 e 1 para a apresentação do grupo e ainda por outro um peso entre 0 e 1 relativo às tarefas individuais acompanhadas semanalmente. Lembre-se: não é só a entrega do produto finalizado que importa, é todo o processo de sua construção e as entregas parciais para o “cliente”.