

Яковлев Б.П., Прибега А.В.

РОЛЬ КОГНИТИВНОЙ ПСИХОЛОГИИ В СИСТЕМЕ НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ О ЧЕЛОВЕКЕ

Актуальность исследования. Изучение познавательных процессов личности относится к числу наиболее актуальных психолого-педагогических проблем. Формирование творческого человека, стремящегося познать и преобразовать окружающий мир, невозможно без целенаправленной педагогической деятельности по развитию у него восприятия, внимания, памяти, мышления и воображения. Однако значительное количество подколлективов и отдельных педагогов-предметников не справляются с решением данной проблемы.

Психические процессы являются базовой основой человеческой психики. Три разновидности психических процессов - познавательные, эмоциональные и волевые – образуют в своей совокупности психическую деятельность человека.

Психические процессы, с помощью которых формируются образы окружающей среды, а также образы самого организма и его внутренней среды, называются познавательными психическими процессами. Именно познавательные психические процессы обеспечивают получение человеком знаний об окружающем мире и о самом себе.

Цель: теоретически обосновать важность исследования и познания познавательных процессов в целях устранения пробелов в профессиональной подготовке будущих специалистов в современной системе образования.

Основная идея: изложить в предложенном учебном пособии теоретические и методические подходы известных исследователей познавательных процессов, а также собственные взгляды по психологическому обеспечению полноценного психического развития человека.

Методы - теоретический анализ, обобщение, абстракция.

Познавая и преобразуя мир, человек выявляет устойчивые, закономерные связи между явлениями. Закономерности, внутренние связи явлений отражаются в нашем сознании опосредованно – во внешних признаках явлений человек распознает признаки внутренних, устойчивых взаимосвязей.

Замечая связи между явлениями, устанавливая всеобщий характер этих связей, человек осваивает мир, рационально организует свое взаимодействие с ним, он осуществляет мыслительную деятельность – обобщенную ориентацию в мире.

Основными познавательными психическими процессами, которые участвуют в построении образов окружающего мира, являются: ощущение,

восприятие, воображение, представление, память, мышление и речь.

Все знания самого высокого порядка, например, знания о физических и химических свойствах веществ, о явно наблюдаемом устройстве вещей, скрыты от непосредственного взора закономерных отношений между ними, о людях и их качествах, о самом себе и, наконец, знания об общем устройстве мира, являются результатом интеграции знаний, получаемых с помощью познавательных психических процессов разного уровня сложности. Каждый из этих процессов имеет собственные характеристики и собственную организацию и вносит свой особый вклад в формирование внутренне связанной, динамичной, но в то же время целостной картины мира. Протекая одновременно, эти процессы взаимодействуют друг с другом настолько слаженно и настолько незаметно для нас, что мы в данный момент воспринимаем и понимаем мир не как нагромождение цветов (оттенков, форм, звуков, запахов), в которых необходимо разбираться, чтобы установить, что к чему, и не как картинку, изображенную на каком-то экране, а именно как мир, находящийся вне нас, наполненный светом, звуками, запахами, предметами, населенный людьми, имеющий перспективу и явно воспринимаемый, а также и скрытый, не воспринимаемый в данный момент план. Несмотря на то, что с помощью органов чувств, в каждый момент мы воспринимаем только часть пространства, мы знаем, что пространство, окружающего нас мира целостно и непрерывно. Благодаря этим процессам мир предстает перед нами также в его временной целостности и непрерывности, как нечто, что развивается и существует не только в настоящем, но и имеет также прошлое и будущее, вследствие чего его временные границы расширяются беспредельно [1].

Весь этот беспредельный в пространстве и времени мир умещается в маленьком пространстве человеческого организма. Организм, точнее нервная система, строит весь этот богатый образ мира и к тому же располагает его вне себя, пользуясь впечатлениями, получаемыми только сенсорной поверхностью, соприкасающейся с окружающим миром. Сенсорная (от лат. *Sensus*- чувство, ощущение) поверхность тела является тем экраном, на который проецируется окружающий мир, тем единственным средством и источником, с помощью которого нервная система только и может построить все богатство красок и форм этого мира. И хоть это именно поверхность, то есть тонкая ткань, располагающаяся в ограниченном пространстве и имеющая свою собственную конфигурацию и свойства, образ объекта, строящийся на основе изменений, происходящих на этой поверхности, располагается вне ее, обладает свойством глубины, а сам он кажется независимым и достоверным [3,9].

Зрительно воспринимаемый нами в данный момент мир представляет собой образ («картинку»), лежащий за пределами нашего организма действительности, в чем отчасти можно убедиться, проделав небольшой эксперимент. Для этого нужно сосредоточить взгляд на каком-то удаленном предмете и аккуратно, сквозь нижнее веко надавить на глазное яблоко. Произойдет следующее: от «объекта» как бы отделятся его «образ» вместе с окружающим его планом, при

этом отделившись «образ» приобретет безжизненный, уплощенный характер и станет действительно картинкой. Слова «объект» и «образ» взяты здесь в кавычки потому, что в действительности и то и другое суть образы объекта, которые до этого совмещались в некое целое, придавая ему качество именно отдельной вещи, а не образа [1,2].

В обыденной жизни мы не отдаём себе отчета в том, что, в частности, зрительно воспринимаемый нами мир - всего лишь его образ. Образы окружающих нас объектов представляются нам настолько достоверными, что мы отождествляем их с самими объектами, и только в особых условиях это обстоятельство начинает нами осознаваться, да и то лишь частично. В этих случаях мы говорим себе, что нам что-то «кажется», «мерещится». Если имеются какие-то понятные объяснения, то эта «кажимость» переживается нами относительно спокойно, но она приводит в ужас, если таких объяснений найти не удается [4,6].

Ощущение - простейший психический процесс непосредственного чувственного отражения отдельных свойств объектов и явлений действительности (как внешней среды, так и внутренних состояний организма). Ощущение вызывается определенным воздействием на тот или иной рецептор или рецепторную систему, последующей передачей нервных импульсов в соответствующие участки головного мозга и их переработкой. Ощущение является исходным пунктом познания, но при этом оно субъективно по своей форме и степени достоверности. Ощущение зависит от особенностей анализаторов человека, его опыта, а также психического и физического состояний. Ощущения могут представлять собой как осознаваемые, так и неосознаваемые результаты переработки центральной нервной системой значимых раздражителей, возникающих во внутренней или внешней среде. Неосознаваемые ощущения присутствуют у всех живых существ, имеющих нервную систему, в отличие от осознаваемых, которые требуют для этого наличия головного мозга. Ощущения возникают в процессе эволюции первичной раздражимости, представляющей собой свойство живой материи избирательно реагировать на биологически значимые воздействия среды изменением своего внутреннего состояния и внешнего поведения. Наше сознание существует только благодаря наличию ощущений. Если человека лишить возможности ощущать и воспринимать окружающую действительность, он не сможет ориентироваться в мире, ничего не сможет делать. В условиях «сенсорной депривации» (недостатка ощущений) у человека меньше чем через сутки отмечается резкое снижение внимания, уменьшение объема памяти, происходят серьезные изменения в психической деятельности. Недаром это одно из самых сложных испытаний для будущих космонавтов, полярников, спелеологов. В обычной жизни нас утомляет не столько недостаток ощущений, сколько их изобилие - сенсорная нагрузка. Окружающий мир оказывает на человека множество разных воздействий. Вся совокупность раздражителей подвергается анализу и воспринимается соответствующими органами чувств. Эти органы ощущений находятся в неразрывной связи с

деятельностью больших полушарий мозга[8,9].

Восприятие - отражение в сознании человека действующих в данный момент на его органы чувств предметов и явлений окружающего мира в совокупности их свойств и частей. Восприятие отличается от ощущения тем, что представляет собой отражение предмета в его целостности, тогда как ощущение является отражением лишь отдельных сторон предмета. Восприятие возникает на основе ощущений, но не сводится к их простой сумме, а является качественно новой и более высокой ступенью познания действительности, чем ощущения. Восприятие основано на функционировании всего нервного аппарата, осуществляющего анализ и синтез раздражителей (анализаторов). Важным свойством восприятия является его избирательность на определённые предметы или их свойства. При этом из огромного числа воздействий на органы чувств индивид выделяет лишь некоторые с особой отчётливостью и осознанностью. Избирательность восприятия зависит от потребностей, интересов, установок и других аспектов психики человека. Восприятие представляет собой не только определённый чувственный образ, но и осознание выделенного из окружающей среды объекта. Важной особенностью восприятия является константность – относительное постоянство воспринимаемой величины, формы и цвета предмета при изменении условий восприятия. Это объясняется опытом, приобретённым в процессе индивидуального развития личности [8,9].

Память – функция сознания, позволяющая индивиду хранить свой опыт и включающая в себя процессы запоминания, сохранения и последующего воспроизведения или узнавания воспринятой им информации. Осуществляя связь между минувшими состояниями психики, память обеспечивает определённую преемственность этих состояний и непрерывность осознания человеком своего субъективного «Я». Память как усвоение индивидом прошлого опыта лежит в основе его обучения и развития. Физиологической основой памяти является пластичность нервной системы – прежде всего её свойство изменяться вследствие какого-либо воздействия, сохранять его следы. А затем актуализировать возникшие временные связи. Память развивается путем упражнений и упорной работы по запоминанию, длительному сохранению, полному и точному воспроизведению. Чем больше человек знает, тем легче ему запоминать новое, увязывая, ассоциируя новый материал с уже известным. При общем снижении памяти с возрастом уровень профессиональной памяти не снижается, а иногда может даже повышаться. Все это позволяет сделать следующий вывод: память как психическое явление - не только дар природы, но и результат целенаправленного воспитания [5, 2].

Воображение – психологический процесс, состоящий в создании новых образов посредством переработки материалов прошлых восприятий. Физиологической основой воображения являются новые сочетания нервных связей тех групп клеток коры головного мозга, в которых при восприятии имел место процесс возбуждения. Повторные возбуждения этих клеток, которые возникают на основе уже образовавшихся ранее временных связей, вызывают

определенные представления (образы). Продуцирующий образы фантазии мозг оказывает воздействие на периферические части человеческого организма, изменяя процессы их функционирования и вызывая соматические изменения. Процесс воображения проявляется в создании человеком чего-то нового - новых образов и мыслей, на основе которых возникают новые действия и предметы. Воображение - часть сознания личности, один из познавательных процессов. В нем своеобразно и неповторимо отражается внешний мир, оно позволяет программировать не только будущее поведение, но и работать с образами прошлого [7,9].

Внимание – направленность и сосредоточенность психической деятельности на определённом объекте или явлении. Физиологической основой внимания является концентрация раздражительного процесса в определённом пункте коры головного мозга. На уровне физиологических основ внимание означает возникновение в коре головного мозга очага возбуждения. При этом остальные участки мозга находятся в состоянии торможения. Большое значение для появления внимания имеет ориентировочный рефлекс, который представляет собой врожденную реакцию организма на всякое изменение окружающей среды. Внимание - не качество личности и не психический процесс. В отличие от них оно не имеет своего содержания, проявляется как бы внутри этих процессов и неотделимо от них. Внимание, как и память являются сквозными процессами познавательной сферы. Внимание - особая форма психической активности и необходимое условие всякой деятельности. Это психическое состояние, относительно устойчивый уровень психической деятельности, проявляющийся в повышенной или пониженной активности личности. Но без внимания никакая познавательная деятельность состояться не может. Внимание чаще всего понимается как направленность психики (на уровне человека — сознания) на определенный предмет или деятельность (Н.Ф. Добрынин) или как контроль за протеканием других психических процессов (П.Я. Гальперин) [5,9].

Мышление – психический процесс отражения действительности в её существенных связях и отношениях, представляющий собой высшую степень человеческого познания. Мышление имеет обобщённый и опосредованный характер. Обобщённый – в том смысле, что в отличии от собственных ощущений и восприятий человек в результате мыслительных операций получает информацию о том общем, наиболее существенном, что вытекает не только из его личного прошлого опыта, но и из опыта других людей. Опосредованный характер мышления заключается в том, что оно позволяет получать знания о таких объектах и свойствах окружающего человека мира, которые невозможно непосредственно воспринять на чувственной ступени познания. Мышление человека тесно связано с языком, речью. Мышление, как и сознание человека в целом, является продуктом общественно-исторического развития, т.к. в каждом акте познания человек опирается на опыт предшествующих поколений, использует тот язык, который уже был сформирован к моменту его рождения как средство выражения познавательной деятельности людей. Мышление возникает как необходимый и

основополагающий компонент человеческой жизнедеятельности. По мере своего общественно-исторического развития мышление превращается в относительно самостоятельную деятельность, имеющую свои цели, мотивы, способы. При этом мышление не отделено резкой границей от других психических явлений и присутствует в каждом осознаваемом человеческом действии. Мышление, как психическая деятельность, является процессом решения теоретических и практических задач, созидания новых идей, прогнозирования событий. Процесс мышления включает в себя ряд операционных компонентов, таких как анализ, синтез, сравнение, обобщение, абстрагирование, конкретизация, классификация, систематизация, тесно связанных между собой в любой продуктивной деятельности. При этом направленность мышления на какую-либо задачу позволяет обнаруживать новые стороны объектов, их связей и отношений, что в итоге может приводить к её решению [7].

Речь – средство общения на основе использования языка. Речь является одной из высших психических функций человека и связана со всеми проявлениями его психики. Особенно тесная связь имеется между речью и мышлением. Любая мысль находит своё законченное выражение именно в словах, в устной или письменной речи. Каждая человеческая общность имеет свой язык. Посредством речи люди взаимодействуют друг с другом, решая задачи совместного бытия. Использование речи имеет две стороны – порождение и понимание. Порождение речи начинается с возникновения мысли, затем следует её трансформация в словесное выражение в устной или письменной форме. Понимание речи начинается с восприятия звуков или письменных знаков. Далее объединяя их в словах и фразах, человек придаёт этим высказываниям определённые значения [10].

В заключении следует отметить, что, к сожалению, устраниению пробелов в профессиональной подготовке будущих специалистов с высоким научным статусом мешает дефицит учебно-методической литературы. Это заставило автора данного пособия изложить в нем теоретические и методические подходы известных исследователей познавательных процессов, а также собственные взгляды по психологическому обеспечению полноценного психического развития человека. Очевиден недостаток психологических знаний по когнитивным процессам, что проявляется в неумении основных субъектов образовательной деятельности организовывать процесс саморазвития личности.

ЛИТЕРАТУРА

1. Веккер, Л. М. Психика и реальность: единая теория психических процессов. — М.: Смысл, 1998. — 670 с.
2. Краткий психологический словарь : словарь / А.Л. Свенцицкий. — Москва : Проспект, 2011. — 512 с.

3. Медицинская психология с элементами общей психологии / Н. Ф. Михайлова — «СпецЛит», 2009 — (Учебник для средних медицинских учебных заведений) 97 с.
4. Психология физической культуры: учебник для высших физкультурных учебных заведений / под ред. профессора Б.П.Яковлева, профессора Г. Д. Бабушкина. – Москва: изд-во Спорт, 2016 – 624с.
5. Норман Д., Линдсей П. Переработка информации у человека. Издательство: М.: Мир. 552 - с.
6. Фундаментальная наука и технологии - перспективные разработки материалы XII международной научно-практической конференции. 2017 Издательство: CreateSpace
7. Щербатых Ю.В. Общая психология: учеб. для вузов / Ю.В. Щербатых. – СПб.: Питер, 2008. -272 с.
8. Шиффман Х.Р. Ощущение и восприятие /Перевод с англ.: З. Замчук, — 5-е изд. — СПб.: Питер, 2003. — 928с.: ил. — (Мастера психологии).
9. Яковлев Б.П. Когнитивная психология: учебное пособие для аспирантов высших учебных заведений. – Сургут: Изд-во - СурГУ, 2016. – Когнитивная психология: учебное пособие 137 с.
10. http://2dip.su/referaty/77_342/

Ульянина О.А.

ТРЕНИНГОВАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ПОДГОТОВКИ КОМПЕТЕНТНЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ МВД РОССИИ

Осознание острой необходимости формирования положительного образа сотрудника полиции в глазах общественности и выхода на качественно новый уровень профессионализма российских полицейских, соответствующий международным стандартам, обусловило неизбежность реформирования системы МВД России. Данный процесс предполагает не только реорганизацию