



# Лекция 1

## Симметрическая группа перестановок

### Содержание лекции:

В настоящей лекции мы коротко напомним об основных свойствах перестановок и действий с ними. В дальнейшем приведенные здесь факты окажутся полезными.

### Ключевые слова:

Перестановка, транспозиция, инверсия, четность перестановки, подстановка, четность подстановки, композиция подстановок, циклические подстановки.

### Авторы курса:

Трифанов А. И.

Москаленко М. А.

### Ссылка на ресурсы:

[mathdep.ifmo.ru/geolin](http://mathdep.ifmo.ru/geolin)

## 1.1 Перестановки

*Nota bene* Здесь мы будем рассматривать некоторое конечное множество  $M_n$ , состоящее из  $n$  элементов

$$M = \{a, b, \dots, x, y, z\},$$

которые могут быть перенумерованы при помощи первых  $n$  натуральных чисел. Так как свойства элементов множества  $M$  не будут играть никакой роли, примем, что элементами  $M$  являются сами числа  $1, 2, \dots, n$ , то есть

$$M = \{1, 2, \dots, n\}.$$

|| **Перестановкой** элементов конечного множества  $M_n$  называется всякое упорядоченное расположение всех его элементов.

---

**Пример 1.1.** Некоторые перестановки из 4 чисел:

$$(1, 2, 3, 4), \quad (3, 2, 1, 4), \quad (4, 2, 3, 1).$$


---

**Лемма 1.1.** Число перестановок из  $n$  символов равно

$$1 \cdot 2 \cdot \dots \cdot n = n!.$$

►

Произвольная перестановка из  $n$  элементов имеет вид

$$(x_1, x_2, \dots, x_n),$$

где  $x_i$  можно выбрать  $(n - i + 1)$  различными способами. Число различных перестановок равно числу способов придать различные значения элементам  $x_i$ .

◄

|| **Транспозицией** на множестве перестановок называется преобразование, при котором меняются местами какие-либо два символа перестановки, а остальные символы остаются на месте.

**Лемма 1.2.** От любой перестановки из  $n$  символов можно перейти к любой другой перестановке из тех же символов при помощи конечного числа транспозиций.

►

Данное утверждение эквивалентно утверждению о том, что все  $n!$  перестановок из  $n$  символов можно расположить в таком порядке, что каждая следующая будет получаться из предыдущей одной транспозицией, причем начинать можно с любой перестановки. Используем индукцию:

- База индукции:

$$(1, 2) \rightarrow (2, 1), \quad (2, 1) \rightarrow (1, 2).$$

## СИММЕТРИЧЕСКАЯ ГРУППА ПЕРЕСТАНОВОК

- Предположение: пусть доказано для перестановок из  $(n - 1)$  элементов.
- Переход: рассмотрим перестановку, состоящую из  $n$  элементов

$$(x_1, x_2, \dots, x_n),$$

по индукционному предположению все перестановки, у которых  $x_1$  стоит на первом месте можно упорядочить согласно требованиям теоремы, причем начиная с данной перестановки. В последней из полученных таким образом перестановок совершаем транспозицию символа  $x_1$  с произвольным другим символом, например  $x_2$  и упорядочим все перестановки, у которых на первом месте стоит  $x_2$ . Таким образом перебираются все перестановки из  $n$  элементов.



---

**Пример 1.2.** Пример упорядочения перестановок из 3 символов согласно доказательству:

$$(1, 2, 3) \rightarrow (1, 3, 2) \rightarrow (2, 3, 1) \rightarrow (2, 1, 3) \rightarrow (3, 1, 2) \rightarrow (3, 2, 1).$$

---

Говорят, что в перестановке числа  $x_i$  и  $x_j$  образуют **инверсию**, если

$$x_i > x_j, \quad i < j.$$

Перестановка называется **четной**, если ее символы составляют четное число инверсий, и **нечетной** - в противном случае.

**Nota bene** Перестановка  $(1, 2, 3, \dots, n)$  четная при любом  $n$ , так как не содержит инверсий. Она называется базовой перестановкой.

---

**Пример 1.3.** Перестановки и четности:

$$\begin{array}{llll} (2, 1, 3, 4) & - & 1 \text{ инверсия} & - \text{ нечетная;} \\ (4, 1, 3, 2) & - & 4 \text{ инверсии} & - \text{ четная.} \end{array}$$

---

**Лемма 1.3.** Всякая транспозиция меняет четность перестановки.



Сначала рассмотрим случай, когда транспонируемые символы стоят рядом:

$$(\dots, x_i, x_j, \dots).$$

В том случае транспозиция элементов  $x_i$  и  $x_j$  не меняет инверсий, которые данные элементы образуют со всеми остальными ( $x_i$  и  $x_j$  остались справа от предстоящих элементов и слева от последующих). Однако, если  $x_i$  и  $x_j$  не образовывали инверсию,

то после транспозиции будут. Таким образом число инверсий изменилось на одну, то есть сменило четность.

Докажем теперь общий случай, когда  $x_i$  и  $x_j$  не стоят рядом, то есть между ними находятся  $k \geq 1$  элементов. Тогда, чтобы совершить транспозицию  $x_i$  и  $x_j$  необходимо совершить  $2k + 1$  транспозиций: по  $k$  транспозиций каждого из  $x_i$  и  $x_j$  с этими  $k$  символами и еще одна транспозиция - переставить местами  $x_i$  и  $x_j$ . Таким образом общее число транспозиций нечетное и следовательно четность перестановки изменится.

◀

**Лемма 1.4.** При  $n \geq 2$  число четных перестановок из  $n$  символов равно числу нечетных, то есть равно  $n!/2$ .

►

Все перестановки из  $n$  символов можно упорядочить так, что каждая получается из предыдущей одной транспозицией. Транспозиция меняет четность перестановки и значит любые две соседние перестановки будут иметь противоположные четности. Теперь утверждение следует из замечания о том, что при  $n \geq 2$  число  $n!/2$  - четное.

◀

## 1.2 Подстановки

**Подстановкой** степени  $n$  будем называть следующий символ

$$\begin{pmatrix} 1 & 2 & \dots & n \\ \sigma(1) & \sigma(2) & \dots & \sigma(n) \end{pmatrix},$$

который *содержит* в каждой из строк перестановку из  $n$  элементов множества  $M_n$  и *определяет* в какой из элементов нижней строки переходит каждый элемент верхней строки.

---

**Пример 1.4.** Рассмотрим конкретный случай:

$$\begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 \\ 2 & 1 & 3 \end{pmatrix} \Rightarrow 1 \rightarrow 2, \quad 2 \rightarrow 1, \quad 3 \rightarrow 3.$$


---

**Nota bene** Каждая подстановка  $\sigma : M_n \rightarrow M_n$  степени  $n$  определяет взаимно однозначное отображение множества  $M_n$  на себя:

$$\sigma : (x_1, x_2, \dots, x_n) \mapsto (x_{\sigma(1)}, x_{\sigma(2)}, \dots, x_{\sigma(n)}).$$


---

**Пример 1.5.** Действие подстановки на перестановку:

$$\begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 \\ 2 & 4 & 3 & 1 \end{pmatrix} (4, 3, 2, 1) = (1, 3, 4, 2).$$

Подстановка называется **четной**, если четности соответствующих ей двух перестановок совпадают и **нечетной** - в противном случае.

**Nota bene** Сформулируем несколько *очевидных* лемм, следующих прямо из определения подстановки:

**Лемма 1.5.** Общее число подстановок степени  $n$  равно  $n!$

**Лемма 1.6.** Число четных подстановок равно числу нечетных и равно  $n!/2$ .

**Лемма 1.7.** Четная подстановка не меняет четность перестановки, тогда как нечетная подстановка - меняет.

## 1.3 Симметрическая группа

Определим на множестве  $S_n$  подстановок степени  $n$  операцию **композиции подстановок**. Пусть  $\sigma, \chi \in S_n$  две подстановки:

$$\sigma = \begin{pmatrix} 1 & 2 & \dots & n \\ \sigma(1) & \sigma(2) & \dots & \sigma(n) \end{pmatrix}, \quad \chi = \begin{pmatrix} 1 & 2 & \dots & n \\ \chi(1) & \chi(2) & \dots & \chi(n) \end{pmatrix},$$

тогда результатом их композиции будет следующий символ

$$\chi \circ \sigma = \begin{pmatrix} 1 & 2 & \dots & n \\ \chi(\sigma(1)) & \chi(\sigma(2)) & \dots & \chi(\sigma(n)) \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} 1 & 2 & \dots & n \\ (\chi \circ \sigma)(1) & (\chi \circ \sigma)(2) & \dots & (\chi \circ \sigma)(n) \end{pmatrix}$$

**Nota bene** Композиция подстановок является подстановкой.

**Пример 1.6.** Пусть даны две подстановки:

$$\sigma = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 \\ 3 & 1 & 4 & 2 \end{pmatrix}, \quad \chi = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 \\ 2 & 4 & 3 & 1 \end{pmatrix}.$$

Найдем их композицию:

$$\chi \circ \sigma = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 \\ 3 & 2 & 1 & 4 \end{pmatrix}, \quad \sigma \circ \chi = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 \\ 1 & 2 & 4 & 3 \end{pmatrix}.$$

## СИММЕТРИЧЕСКАЯ ГРУППА ПЕРЕСТАНОВОК

**Nota bene** Композиция подстановок - некоммутативная операция:

$$\chi \circ \sigma \neq \sigma \circ \chi.$$

**Лемма 1.8.** Операция композиции ассоциативна:

$$\forall \sigma, \chi, \varphi \quad (\sigma \circ \chi) \circ \varphi = \sigma \circ (\chi \circ \varphi)$$

**Лемма 1.9.** На множестве  $S_n$  относительно закона композиции существует нейтральный элемент:

$$\exists \text{id} \in S_n : \quad \forall \sigma \in S_n \quad \sigma \circ \text{id} = \sigma = \text{id} \circ \sigma.$$

►

Предъявляем:

$$\text{id} = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 \\ 1 & 2 & 3 & 4 \end{pmatrix}.$$

◄

**Лемма 1.10.** Для каждого элемента  $\sigma \in S_n$  существует обратный  $\sigma^{-1}$ :

$$\forall \sigma \in S_n \quad \exists \sigma^{-1} \in S_n : \quad \sigma \circ \sigma^{-1} = \text{id} = \sigma^{-1} \circ \sigma.$$

►

Предъявляем:

$$\sigma = \begin{pmatrix} 1 & 2 & \dots & n \\ \sigma(1) & \sigma(2) & \dots & \sigma(n) \end{pmatrix}, \quad \sigma^{-1} = \begin{pmatrix} \sigma(1) & \sigma(2) & \dots & \sigma(n) \\ 1 & 2 & \dots & n \end{pmatrix},$$

◄

**Теорема 1.1.** Операция композиции на множестве  $S_n$  индуцирует структуру некоммутативной группы - группы автоморфизмов  $\text{Aut}(M_n)$  множества  $M_n$ .

**Nota bene** Всякая транспозиция  $t_{ij}^{(n)}$  элементов  $x_i$  и  $x_j$  перестановки является элементом  $S_n = \text{Aut}(M_n)$ :

$$t_{ij}^{(n)} = \begin{pmatrix} \dots & i & \dots & j & \dots \\ \dots & j & \dots & i & \dots \end{pmatrix}$$

**Лемма 1.11.** Всякая подстановка  $\sigma$  представима в виде произведения транспозиций.

►

Все перестановки из  $n$  чисел можно получить из одной из них последовательным применением транспозиций. Следовательно, всякая подстановка может быть получена из тождественной подстановки путем последовательного применения транспозиций в нижней строке, то есть последовательных композиций с подстановками вида  $t_{ij}^{(n)}$ .

◄

**Пример 1.7.** Разложение подстановки в композицию транспозиций:

$$\begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 & 5 \\ 2 & 5 & 4 & 3 & 1 \end{pmatrix} = (1, 2)(1, 5)(3, 4), \quad (i, j) \triangleq t_{ij}^{(5)}.$$

---

*Nota bene* Разложение подстановки в композицию транспозиций не единственно.

**Лемма 1.12.** При любом разложении подстановки в композицию транспозиций четность числа элементов композиции совпадает с четностью подстановки.

|| **Циклической (или циклом)** называется подстановка, которая переставляет элементы некоторого подмножества  $A \subset M_n$  циклическим образом. При этом мощность множества  $A$  называется **длиной цикла**.

---

**Пример 1.8.** Рассмотрим цикл:

$$\langle 1, 3, 2 \rangle = (1 \rightarrow 3 \rightarrow 2 \rightarrow 1),$$

Ему соответствует следующая подстановка:

$$\langle 1, 2, 3 \rangle = \begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 & 5 \\ 3 & 1 & 2 & 4 & 5 \end{pmatrix}.$$

---

*Nota bene* Всякая транспозиция является циклической подстановкой:

$$t_{ij}^{(n)} = \langle i, j \rangle$$

|| Два цикла степени  $n$  называются **независимыми**, если они не имеют общих переставляемых символов.

---

**Пример 1.9.** Пример независимых циклов для подстановки степени 6:

$$\langle 1, 5 \rangle, \quad \langle 2, 3, 4 \rangle.$$

---

**Лемма 1.13.** Всякая подстановка может быть единственным образом разложена в композицию попарно независимых циклов.

---

**Пример 1.10.** Разложение подстановки степени 5 в композицию циклов:

$$\begin{pmatrix} 1 & 2 & 3 & 4 & 5 \\ 3 & 5 & 1 & 2 & 4 \end{pmatrix} = \langle 1, 3 \rangle \langle 2, 5, 4 \rangle.$$

---

## СИММЕТРИЧЕСКАЯ ГРУППА ПЕРЕСТАНОВОК

*Nota bene* Наконец, напомним наиболее важные комбинаторные понятия:

- **сочетанием** из  $n$  по  $k$  называется набор из  $k$  элементов, выбранных из  $n$ -элементного множества, в котором *не учитывается* порядок элементов. Число сочетаний равно

$$C_n^k = \frac{n!}{k!(n-k)!}.$$

- **размещением** из  $n$  по  $k$  называется набор из  $k$  элементов, выбранных из  $n$ -элементного множества, в котором *учитывается* порядок элементов. Число сочетаний равно

$$A_n^k = \frac{n!}{(n-k)!}.$$