

АННОТАЦИЯ

ABSTRACT

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ (ГЛАВА БЕЗ НУМЕРАЦИИ)

Это демонстрация настройки стилей, соответствующих требованиям магистерской диссертации ВолгГТУ.

Это еще один очередной стиль для оформления магистрских диссертаций в \LaTeX , который лишен ряда **фатальных недостатков** других стилей и пакетов. Полностью соответствует требованиям ВолгГТУ вообще и кафедры ЭВМиС в частности, насколько это вообще возможно, по причине того, что у нормоконтролера семь пятниц на неделе.

Преимущества:

- соответствует требованиям,
- не использует монструозные пакеты, вроде `diser`, в которых слишком много всего, разобраться и настроить которые под точные требования может быть сложно,
- нет никакой внутренней магии, наверное,
- все настройки заданы явным образом, с подробными комментариями, так что этот стиль легко исправить, когда нормоконтролер опять к чему-то придерется.

1 ОСНОВНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ (ГЛАВА С НУМЕРАЦИЕЙ)

1.1 Базовая верстка

Стиль основан на классе `extreport`, но исправляет ряд его отличий от требований. Точнее, явным образом переопределяются все (почти все) настройки, мало ли что. Например, по-умолчанию разделы верхнего уровня (которые `chapter`), описывались как "Глава 1" большим кеглем, а на новой строке название. Базовая верстка соответствует требованиям на формат страницы, шрифт, поля, разделы и т.п.:

- шрифт похож на Times New Roman, 14 кегль;
- полуторный интервал;
- поля: левое 30 мм, право 10 мм, верхнее 15, нижнее 20;
- заглавия разделов с абзацным отступом, точка после номера раздела не ставится;
- поддержка разделов без заглавия (например, введение, заключение);
- расстояние между заголовками раздела и подраздела — один полуторный интервал, между разделом и текстом — два полуторных интервала (с помощью ручного костыля).
- правильное содержание

1.2 Списки

Возможности списков:

- дефис в качестве маркера;
- текст выравнен по красной строке;
- маркер также выравнен по красной строке, таким образом в случае длинного текста, который переносится на несколько строк, первая строка оказывается немного сдвинутой на размер маркера. Это ужасное требование, но щито поделать;

- легко настроить и более ужасное требование - чтобы в случае переноса длинного текста, он выравнивался совсем по левому краю;
- уменьшенный интервал между пунктами списка.

1.3 Рисунки

Рисунки имеют сквозную нумерацию и правильный формат подписи. Это пример рисунка. На рисунке ?? изображен мем с капитаном Шепардом. Рисунки вставляются обязательно после ссылки на них, но конкретное положение зависит от милости богов латеха. Для того, чтобы указать более конкретное расположение, можно использовать параметр [h].

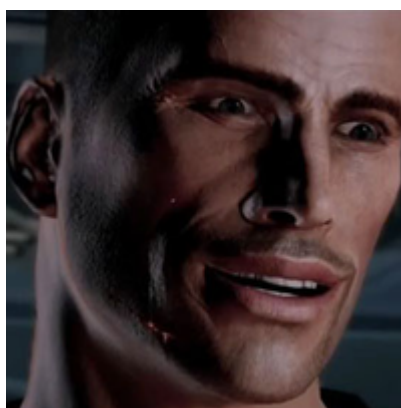
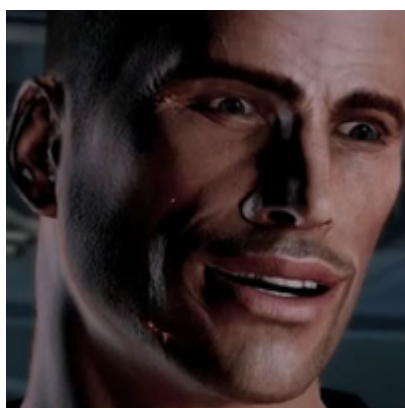
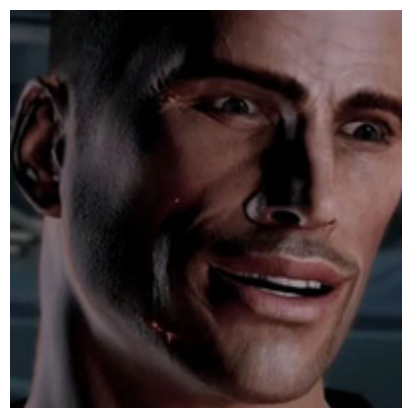


Рисунок 1 – Капитан Шепард

Также можно делать несколько рисунков в одном, как это представлено на рисунке ??.



a)



b)

Рисунок 2 – Несколько рисунков в одном

1.4 Таблицы

Таблицы, как и рисунки, - плавающие элементы, поэтому с ними все точно так же, как и с рисунками. Алсо, существует большое количество типов таблиц, tabular, tabular*, tabularx, tabulary, longtable... Мы отобрали лучшие варианты, а остальные прислали вам.

В таблице ?? приведена реакция испытуемых на различные мемасы.

Таблица 1 – простая таблица

	Сложный прекол	Ор	Лютый гнаарский ор
Мем А	30%	146%	5%
Мем Б	20%	14.88%	овер9000%
Мем В	0%	0%	0%
Мем Г	0%	0%	0%

А таблица ?? такая длинная, что переносится на другую страницу.

Row A	Row B	Row C

Продолжение таблицы 1

A	B	C
A	B	C
A	B	C
A	B	C
A	B	C
A	B	C
A	B	C
A	B	C
A	B	C
A	B	C
A	B	C
A	B	C

1.5 Формулы

Пример вынесенной формулы:

$$J = \int_0^T \ddot{x} dT \tag{1}$$

где T — время маневра, которое очень очень очень очень очень очень
очень очень длинный текст,

x — координата автомобиля.

Пример ссылки на формулу: (??).

1.6 Подраздел с очень очень очень очень очень очень очень очень
очень очень очень очень очень очень очень длинным названием

ПРИЛОЖЕНИЕ А
ИСХОДНЫЙ КОД ПРОГРАММЫ