

Міністерство освіти і науки України
Національний технічний університет України
«Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»
Факультет інформатики та обчислювальної техніки
Кафедра інформаційних систем та технологій

Лабораторна робота №1

з дисципліни

"Розробка ігрових застосувань. Unity рішення"

на тему

"Дослідження базового патерну ігрового рушія Unity на прикладі
двовимірної технології"

Виконав:

студент групи ПІ-93

Дмитренко Р.В.

Номер у списку: 5

Перевірів:

Катін П.Ю.

Київ 2022

Зміст

1. Постановка задачі.....	3
2. Виконання	3
Вибір IDE	3
Написання коду для керування персонажем	4
Асети.....	5
Скріншоти сцени	5
3. Висновок	6
4. Додатки.....	6

1. Постановка задачі

Мета: полягає у набутті знань, умінь та навичок з технології розроблення основ проекту з використанням обраної мови програмування у обраній парадигмі. Надається досвід створення репозиторію у системі контролю версій.

Варіант: 5

Завдання до роботи:

1. Репозиторій у системі контролю версій. Створити проект 2D. Загальні вимоги.
2. Акаунт на GitHub, на даному етапі за бажанням. Репозиторій на GitHub з проектом.
3. Назва GameProgLab1Group**Num**, де зафарбовано номер групи.
4. Установка ігрового рушія. Створений проект IDE (2D) на основі рушія, що містить 1 сцену, ігровий персонаж. Можуть бути включені інші елементи.
5. Розроблений і налагоджений скрипт для управління ігровим персонажем. Достатньо продемонструвати рух ліворуч, праворуч, стрибки, коректну фізику, зупинку перед перешкодою. Проект розташовано у репозиторій на GitHub, основна мета полягає у дослідженні і підтвердженні володіння обраною IDE (2D) і технологією розподіленої системи контролю версій.

Завдання відповідно до варіанту:

1. Примітив: квадрат.
2. Набір асетів: <https://assetstore.unity.com/packages/2d/free-2d-platform-tileset-206082>

2. Виконання

Вибір IDE

В якості IDE була обрана Visual Studio Code. На це є дві причини: в неї, на мій погляд, зручніший інтерфейс за Visual Studio і вона є більш легкою, не займаючи четверть диску пам'яті. Налаштовуючи Visual Studio Code для Unity, я користувався офіційною документацією від Visual Studio Code: [Visual Studio Code and Unity](#).

Написання коду для керування персонажем

В додатках до даного звіту присутній саме цей код. Хотів би трішки його пояснити:

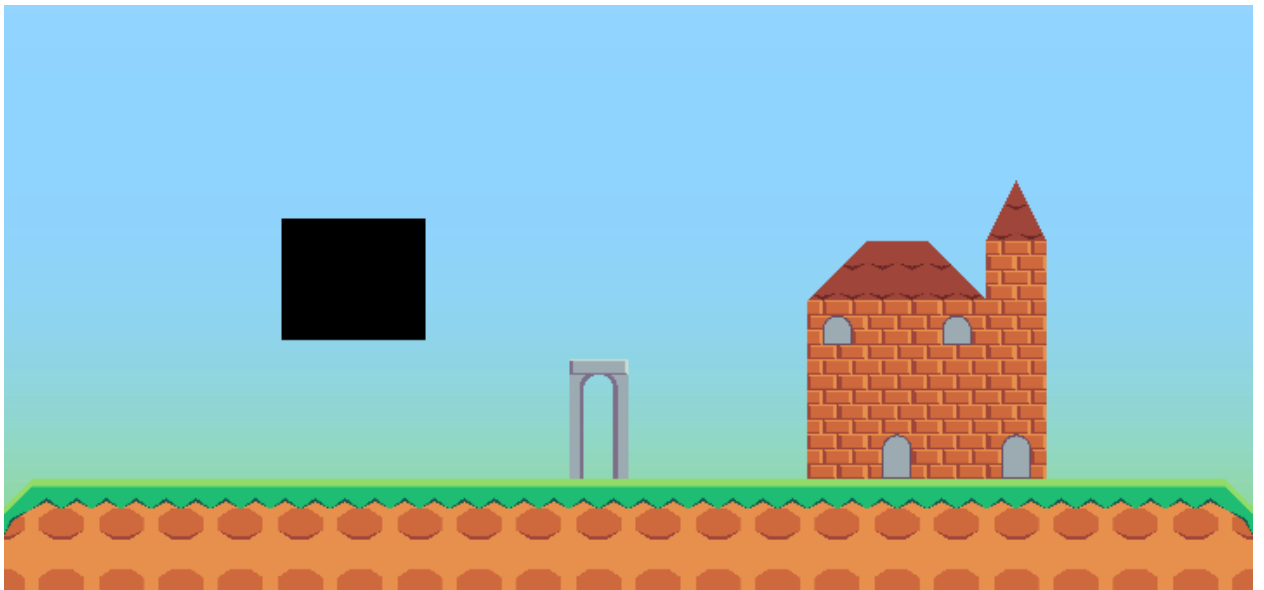
- **Rigidbody2D** - це компонент, який прикріплюється до ігрового персонажа. Цей компонент одразу надає йому базову фізику, написану під капотою в Unity.
- **BoxCollider2D** - це компонент, який прикріплюється до ігрового персонажа та об'єктів з якими він буде взаємодіяти. Даний компонент потрібен для прорахування того, що буде, якщо персонаж зіткнеться з об'єктами.
- **SerializeField** - клас, який використовується для того, щоб змінну можна було змінювати в інтерфейсі Unity.
- **_speed** та **jumpForce** - змінні, які є атрибутами ігрового персонажа, позначають собою швидкість та силу стрибка.
- **platformLayerMask** - це **LayerMask**, який потрібен для того, щоб ігровий персонаж міг визначити, стоїть він на платформі чи ні.
- У функції **Start()** ми ініціалізуємо об'єкти класів **Rigidbody2D** та **BoxCollider2D** для того, щоб керувати діями нашими персонажами.
- У функції **IsGrounded()** визначається чи стоїть наш персонаж на платформі. Це робиться за допомогою **RaycastHit2D**, який запускає умовний промінь під нашого персонажа і в радіусі, вказаному в ініціалізації відповідної функції **BoxCast()** шукає якийсь об'єкт, в нашому випадку - це платформа.
- У функції **Jump()** реалізований стрибок ігрового персонажа. Зазначу, що **Vector2.up** - це напрямлення в якому має бути здійснений рух персонажа.
- У функції **Update()** перевіряється, що має відбуватись кожен кадр. В даному випадку в нас перевіряється, чи рухається персонаж вправо/вліво за допомогою **Input.GetAxis("Horizontal")**. Це вбудований в юніті **Input**, який відслідковує натискання стрілок вправо/вліво або клавіш "a" і "d". Далі в нас перевіряється чи був натиснутий "пробіл" та чи знаходиться ігровий персонаж на платформі. Навіщо остання перевірка? Щоб персонаж не зміг після стрибка ще раз підстрибнути в повітрі, що буде порушенням правил фізики.

Асети

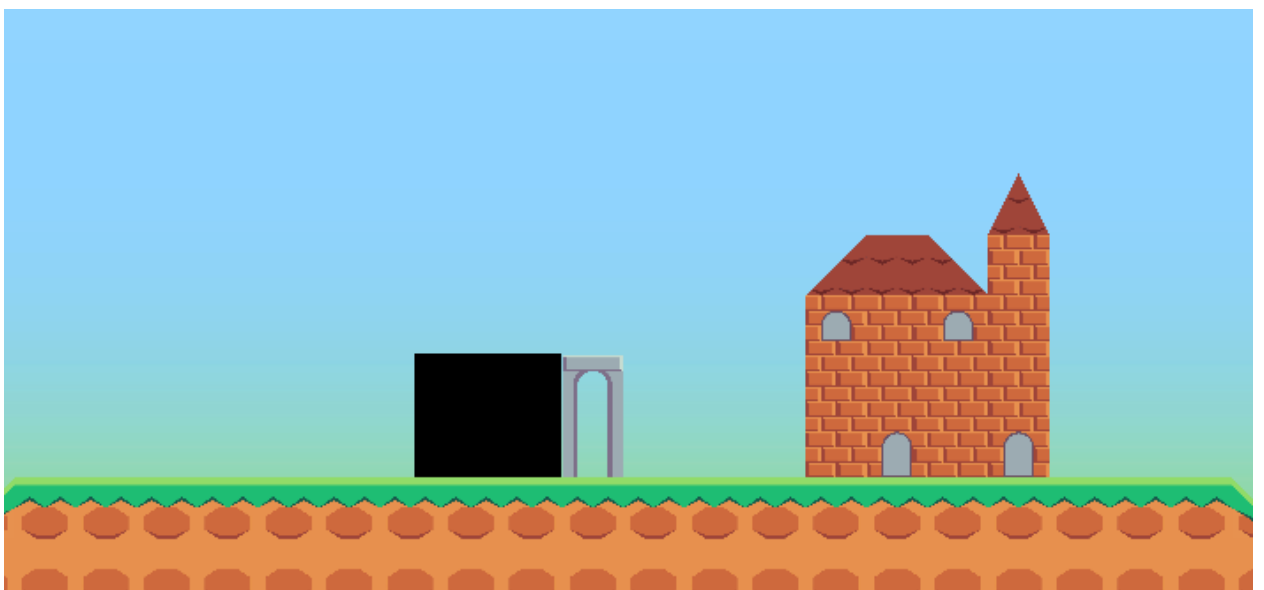
Відповідно до варіанту завдання, були завантажені та використані асети для сцени. Хочу зазначити, що до об'єкту Tilemap, який складається з асетів потрібно додати TilemapCollider2D і CompositeCollider2D, щоб ігровий персонаж не "прилипав боком" до об'єктів асету.

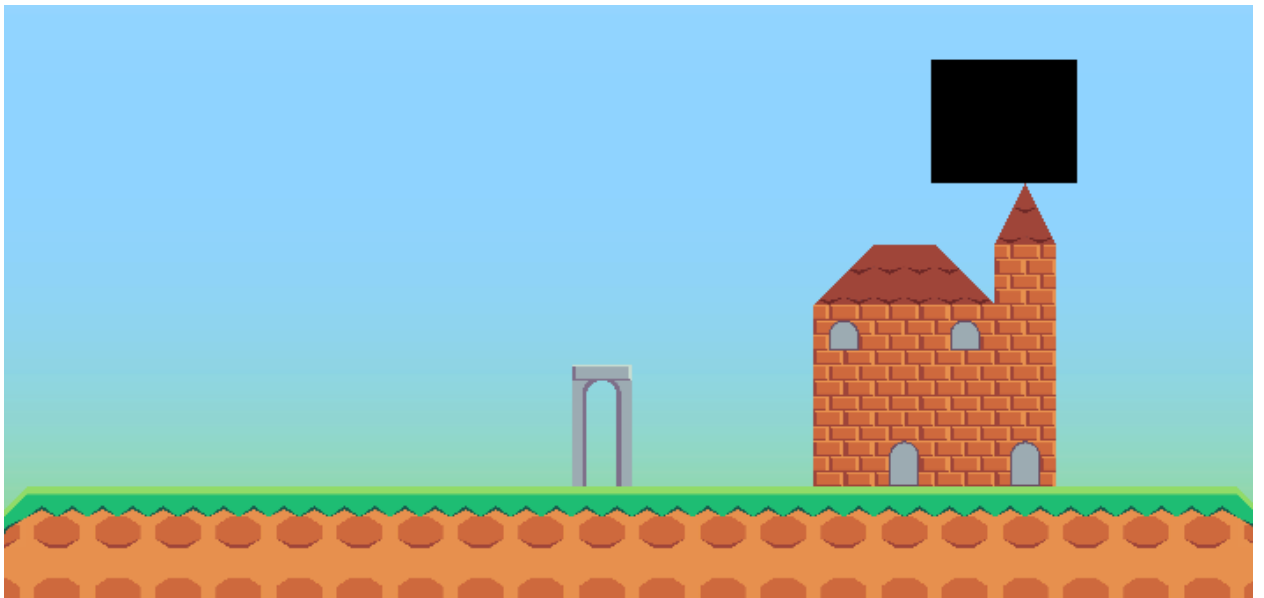
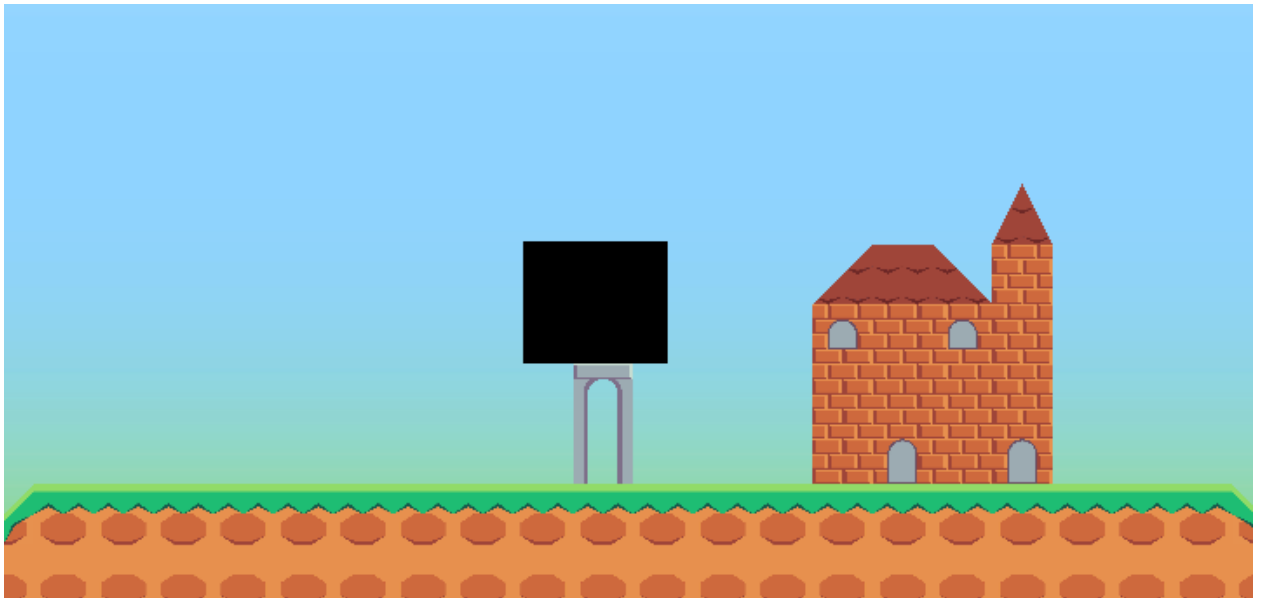
Скріншоти сцени

Стрибок персонажа:



Персонаж взаємодіє з об'єктами:





3. Висновок

В ході даної лабораторної роботи, я отримав навички елементарної роботи з Unity, створив одну сцену, де є ігровий персонаж та об'єкти-асети з якими він взаємодіє.

4. Додатки

Посилання на проект: [GitHub](#)

Код програми:

```
using System.Collections;

using System.Collections.Generic;
using UnityEngine;

public class SquareMovement : MonoBehaviour
{
    private Rigidbody2D rb2d;
    private BoxCollider2D bc2d;

    [SerializeField]
    private int _speed = 20;
    [SerializeField]
    private float jumpForce;
    [SerializeField]
    private LayerMask platformLayerMask;

    void Start()
    {
        rb2d = GetComponent<Rigidbody2D>();
        bc2d = GetComponent<BoxCollider2D>();
    }

    public bool IsGrounded()
    {
        RaycastHit2D rh2d = Physics2D.BoxCast(bc2d.bounds.center,
        bc2d.bounds.size, 0f, Vector2.down, .1f, platformLayerMask);
        return rh2d.collider != null;
    }

    void Jump()
    {
        rb2d.velocity = Vector2.up * jumpForce;
    }

    void Update()
    {
        float moveX = Input.GetAxis("Horizontal");
        rb2d.velocity = new Vector2(
            moveX * _speed, rb2d.velocity.y
        );

        if (Input.GetKeyDown(KeyCode.Space) && IsGrounded()) {
            Jump();
        }
    }
}
```