



HyperText Markup Language

dimon.work/kurs.html

HTML | HyperText Markup Language

Dane + Metadane

Tekst + Jak wyświetlić tekst

<title> Tytuł strony </title>

HTML definiuje strukturę dokumentu (poprzez owijanie fragmentów tekstu znacznikami) i formatowanie (które znaczniki nadają owianemu tekstowi).

Język **HTML** interpretuje się w przeglądarkach i jest wyświetlany jako dokument w przyjaznej dla człowieka formie.

HTML | Hipertekst Oznaczenia Język

składa się z:

<tag attr="wartość" > Dane tekstowe </tag>

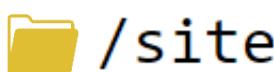
Tagi jako kontener na blok tekstu

+ **atrybuty** (właściwości , wyjaśnij zadania tagu, tagi mogą nie mieć atrybutów);

Dane **tekstowe** (zawartość, treść)

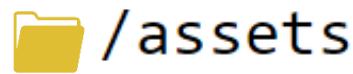
Tagi mogą być sparowane lub pojedyncze;

1 . Struktura pliku

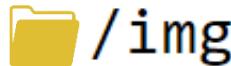


/site

- index.html
- page1.html
- page2.html
- ...



/assets



/img

- pic1.jpg
- pic2.jpg
- ...



/js

- code.js
- ...



/css

- style.css
- ...

Ścieżka absolutna: <https://site.com/page1.html>

Ścieżka względna: [./strona1.html](. /strona1.html)
[./assets/img/pic1.jpg](. /assets/img/pic1.jpg)

Ścieżka absolutna pokazuje dokładną lokalizację pliku (strony), podczas gdy **ścieżka względna** pokazuje ścieżkę pliku względem jakiegoś „punktu początkowego” (pliku, katalogu). W przypadku ścieżki **względnej** nazwa domeny zostanie dodana przez przeglądarkę do ścieżki, aby utworzyć ścieżkę **bezwzględną**.

Proponowana struktura pozwala nie zaśmiecać „głównego” serwisu plikami (i pozostawiać tam jedynie pliki stron), a jednocześnie zapewnia wyraźne rozdzielenie plików zasobów ze względu na typ.

Wygodna struktura do odrabiania zadań domowych na hostingu

```
1  /site          (каталог вашего сайта elena.neocities.org)
2    index.html   (главная страница вашего сайта, со списком ссылок на ДЗ)
3    /assets       (ресурсы главной страницы сайта)
4      /img
5      ...
6      /css
7      ...
8
9
10   /homework-1   (каталог первого ДЗ)
11     index.html  (главная страница первого ДЗ, доступна по адресу: elena.neocities.org/homework-1/ )
12     /assets      (ресурсы страницы первого ДЗ)
13       /img
14       ...
15       /css
16       ...
17
18   /homework-2   (каталог второго ДЗ)
19     index.html  (главная страница второго ДЗ, доступна по адресу: elena.neocities.org/homework-2/ )
20     /assets      (ресурсы страницы второго ДЗ)
21       /img
22       ...
23       /css
24       ...
25
```

Домашние задания Елены Шевченко | Web##

[Домашнее задание #1 HTML](#)

[Домашнее задание #2 CSS](#)

[Домашнее задание #3 JS](#)

...

Przykład: <https://github.com/firebase-xyz/site-folder-example/archive/master.zip>



Narzędzia programistyczne (WebDevTools)

Dostęp do nich uzyskasz klikając **F12** (Lub **Ctrl+Shift+I** w niektórych przeglądarkach). Karta **Sieć** wyświetla wszystkie procesy związane z realizacją **zapytań HTTP** (i odbieranie **odpowiedzi HTTP**).

The screenshot shows the Network tab in the Google Chrome DevTools. The tab bar includes Elements, Console, Network, Sources, Memory, Application, Lighthouse, Security, Performance, and Adblock Plus. The Network tab is active, indicated by a blue underline. The main area displays a table of network requests with the following columns: Name, Status, Type, Initiator, Size, Time, and Waterfall. The table lists 14 requests, all with a status of 200. Most requests are of type 'stylesheet' and originate from '(index)'. The 'Waterfall' column contains small colored bars representing the duration of each request. At the bottom of the table, there are checkboxes for 'Use large request rows', 'Group by frame', and 'Capture screenshots'. Below the table, there are summary statistics: 84 requests, 77.4 kB transferred, 3.0 MB resources, Finish: 1.41 s, DOMContentLoaded: 492 ms, and Load: 654 ms.

Name	Status	Type	Initiator	Size	Time	Waterfall
itc.ua	200	document	Other	29.1 kB	85 ms	
styles.min.css?ver=5.08.2020	200	stylesheet	(index)	(disk cache)	3 ms	
itc-styles.min.css?ver=5.08.2020	200	stylesheet	(index)	(disk cache)	4 ms	
mobile-first.min.css?ver=5.08.2020	200	stylesheet	(index)	(disk cache)	3 ms	
font-awesome.min.css?ver=4.7.0	200	stylesheet	(index)	(disk cache)	3 ms	
hl-linker.css?ver=1.5	200	stylesheet	(index)	(disk cache)	7 ms	
style.min.css	200	stylesheet	(index)	(disk cache)	5 ms	
screen.min.css?ver=2002	200	stylesheet	(index)	(disk cache)	5 ms	
polls-css.css?ver=2.75.5	200	stylesheet	(index)	(disk cache)	5 ms	
mistape-front.css?ver=1.3.8	200	stylesheet	(index)	(disk cache)	6 ms	
jetpack.css	200	stylesheet	(index)	(disk cache)	8 ms	

84 requests | 77.4 kB transferred | 3.0 MB resources | Finish: 1.41 s | DOMContentLoaded: 492 ms | Load: 654 ms

Narzędzia programistyczne (WebDevTools)

Dostęp do nich uzyskasz klikając **F12** (Lub **Ctrl+Shift+I** w niektórych przeglądarkach). Zakładka **Elementy** wyświetla aktualną wersję znaczników (**tagi HTML** i powiązane z nimi **style CSS**) .

The screenshot shows the Google Chrome DevTools interface with the 'Elements' tab selected. The left pane displays the DOM tree for a web page, with the element `<div id="featured" class="block-in-loop clearfix">` currently selected. The right pane shows the 'Styles' tab of the DevTools panel, which lists the CSS rules applied to this element. The rules are grouped by media query and source file:

- `element.style { }` (mobile-firs...5.08.2020:1)
- `media="screen and (min-width: 768px)" @media (min-width: 1024px) #featured { margin-bottom: 45px; } (itc-styles....08.2020:14)`
- `#featured { margin-bottom: 30px; max-width: 1170px; margin-left: auto; margin-right: auto; } (itc-styles....08.2020:14)`
- `media="screen and (min-width: 768px)" @media (min-width: 1024px) .block-in-loop { margin-bottom: 30px; } (mobile-firs...5.08.2020:1)`
- `.block-in-loop { margin-bottom: 15px; } (itc-styles....08.2020:14)`

At the bottom of the DevTools panel, there is a status bar with the text: `html body.home.blog.wp-custom-logo.itc-body.front-page.js div#container div#featured.block-in-loop.clearfix ::before`.

3 . Model

Wszystkie tagi wewnątrz <BODY> należą do jednej z dwóch kategorii

**INLINE i BLOCK
(LINIOWE I BLOKOWE)**

liniowy / blokowy model

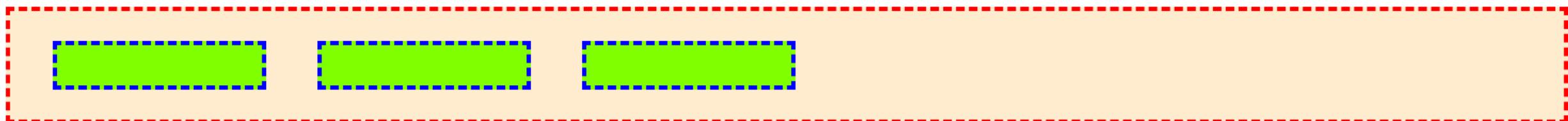
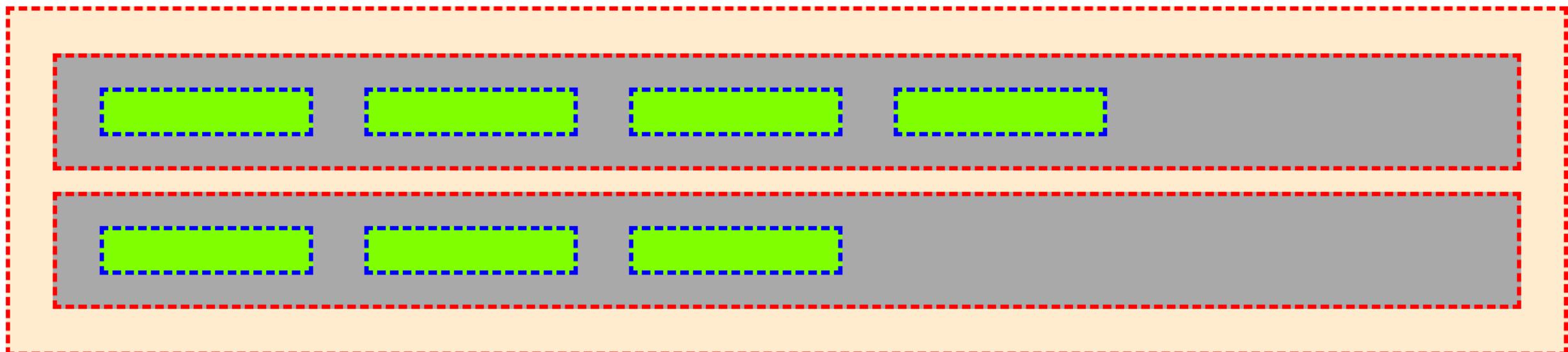
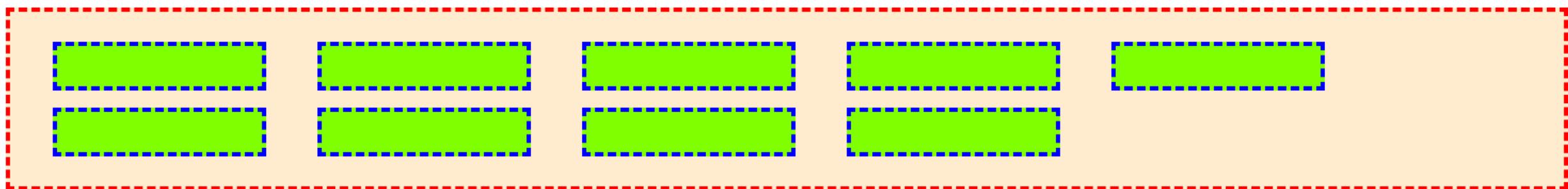
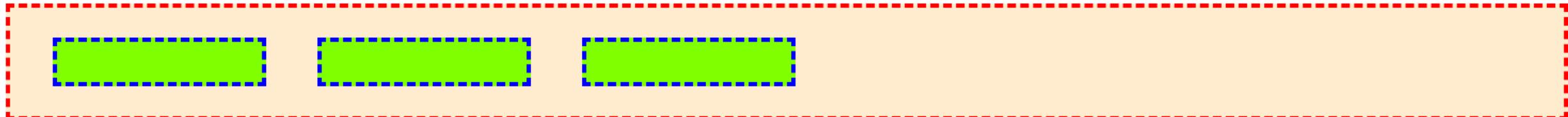
<p>КИНО-ТЕАТРЫ Укрфильма. Согодні Ім. Н. Либкнехта, ул. Н. Либкнехта, 5. Телеф. 8-10. Звуковий фільм — «ДЕЛА и ЛЮДИ». Ім. Дзержинського, ул. Озердова 1, Телеф. 35-51. Вечер. «МОЙ СЫН».</p> <p>4-й ИППОДРОМ КОНЕВОД- ТРЕСТА СССР.</p> <p>Сегодня, 12 декабря</p> <p>РЫСИСТЫЕ ИСЫТАНИЯ</p> <p>по расширенной программе</p> <p>17 звездов. Участвует 68 лошадей. Начало в 2 часа.</p> <p>выступление новых лошадей. В заезде 2 группы участников: ВІЧНИЙ. ГУЛЯКА, ГЕНУЕЗЬКА - НОНФЕРЕНЦІЯ и дебютант ГЕТЬ - СОРОМ.</p> <p>Трибуна отапливается. Открыт буфет со спиртными напитками.</p> <p>АНОНС: следующие дни попытаний 18 декабря — открытие зимнего сезона по граудированной программе при участии всех реквизитных рысаков. 24 и 30 декабря — испытания по расширенной программе.</p>	<p>Державний театр „БЕРЕЗІЛЬ“ Согодні 12-ХІІ „ДІКТАТУРА“ ЗАВІРА 13-ХІІ „ПЛЯЦДАРМ“</p> <p>Початок о 7 год. 20 кв. вет.</p> <p>УКРФІЛ. ТЕАТР „БЕРЕЗІЛЬ“ 14 грудня</p> <p>ОСТАЧНІЙ КОНЦЕРТ заслужена капела УСРР</p> <p>ДУМКА ди ігрує заслужені артисти Республіки</p> <p>Нестор Городовенко</p> <p>Початок о 8и ч.</p> <p>Квитки продаються</p> <p>БОЛЬШОЙ РЕСТОРАН ЭСТРАДНЫЕ ВЫСТУПЛЕНИЯ ЛУЧШИХ АРТИСТОВ</p> <p>ДЖАЗ Ресторан открыт ежедневно до 4 час. ночи</p>	<p>ОГРИГ ПРИМ ПОДПИСКИ на 1933 г „На ФОТОИЗДАНИЯ“</p> <p>ОВЛАДЕВАЙТЕ ФОТОТЕХНИКОЙ В ЭТОМ ВАМ ПОМОГУТ</p> <p>Газета «Фотонор» Орган Культурного сектора ВЦСПС и Союзфото. Выходит ежедневно. В 1933 г. в газете будет напечатан заочный курс фототехники для начинающих.</p> <p>12 мес. 5 р. 40 к., 6 мес.—2 р. 70 к., 3 мес.—1 р. 85 к.</p> <p>Библиотека «Фотонор» 3 книги в месяц, состоящая из популярных книжек по всем вопросам фотографии.</p> <p>12 мес.—9 р., 4 мес.—4 р. 60 к., 3 мес.—2 р. 25 к.</p> <p>Ежемесячный журнал «Пролетарское фото» Орган Союзфото.</p> <p>12 мес.—12 р., 6 м.—6 р., 3 м.—3 р.</p> <p>Библиотека «Пролетарское фото». 12 книг в год, в которых помещаются лучшие советские и иностранные труды по теории и технике.</p> <p>12 мес.—12 р., 6 мес.—6 р., 3 мес.—3 р.</p> <p>Подписку сдавайте почте, письменным послем, организаторам подписки на предприятиях и в учреждениях.</p> <p>Не опоздайте подписаться на 1933 г.</p> <p>Журнально-газетное Обединение.</p> <p>(площадь Рима Льюисбург, № 24)</p> <p>Сегодня и ежедневно с 10½ до 2½ ч. ночи</p>
--	--	--

Міський № 80-жб. НКЛП УСРР. Укрполіграфоб'єднання. Газетна фабрика ім. Блакитного. Харків, в.

Liniowe i blokowe tagi

Blokowym nazywa się element zajmujący prostokątny obszar strony. Element taki zajmuje całą dostępną szerokość, a wysokość elementu określa jego zawartość (zawsze zaczyna się od nowej linii).

Liniowe to te, które są bezpośrednio częścią wiersza tekstu bez (zwykle wewnątrz elementu blokowego).



Blokowe (Block) tagi

`<p>`, `<h1>` ... `<h6>`, `<div>` ...

Liniowe (Inline) tagi.

``, `<i>` , `<u>` , `<a>`, ``, ``...

4 . Walidacja znakowania

Validator znaczników (HTML) od W3C

W3C® Markup Validation Service
Check the markup (HTML, XHTML, ...) of Web documents

Validate by URI Validate by File Upload Validate by Direct Input

Validate by URI

Validate a document online:

Address:

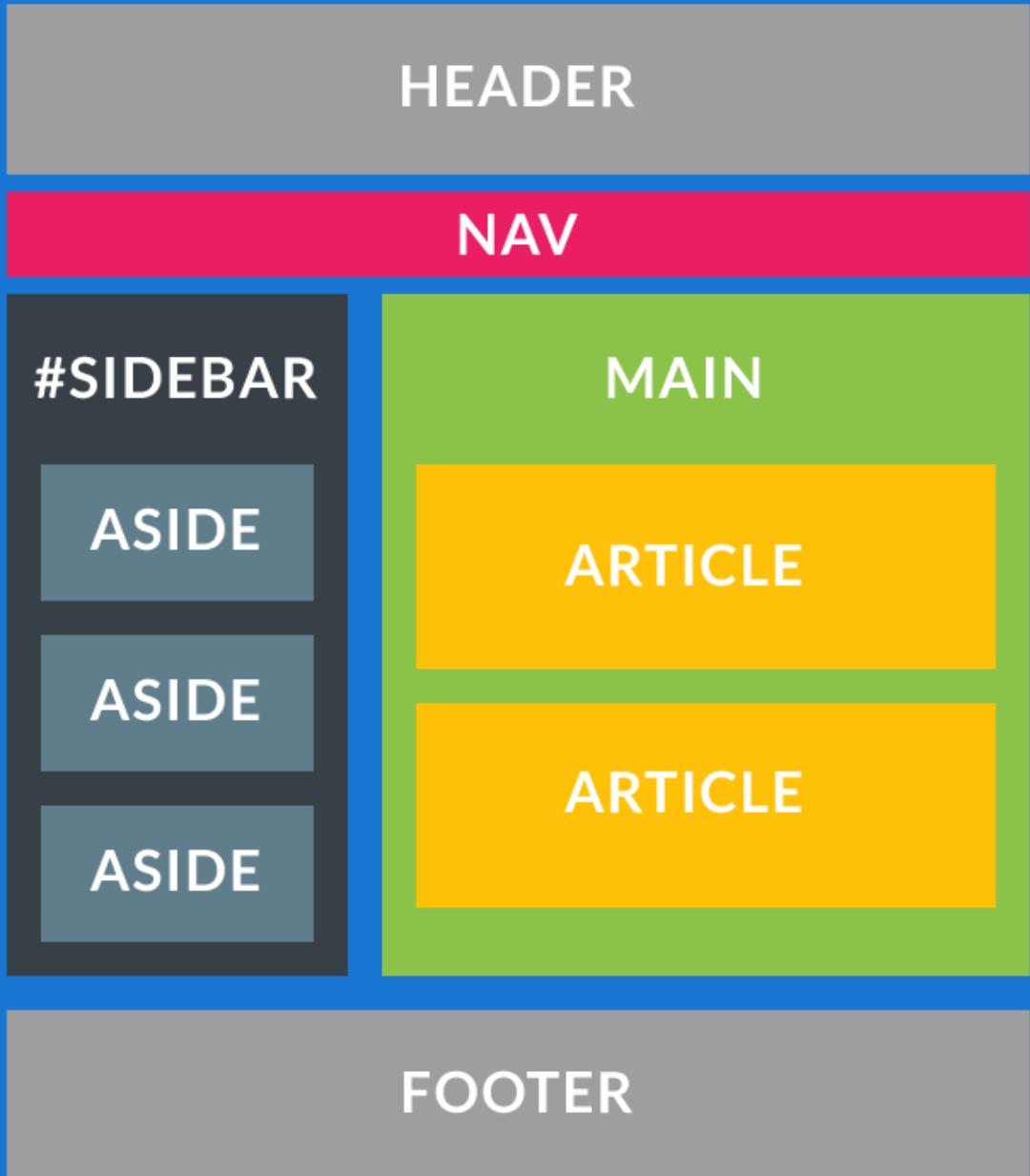
► More Options

Check

Walidacja – sprawdzenie zgodności (*sprawdzenie poprawności*)

<https://validator.w3.org/>

5. Semantyka HTML

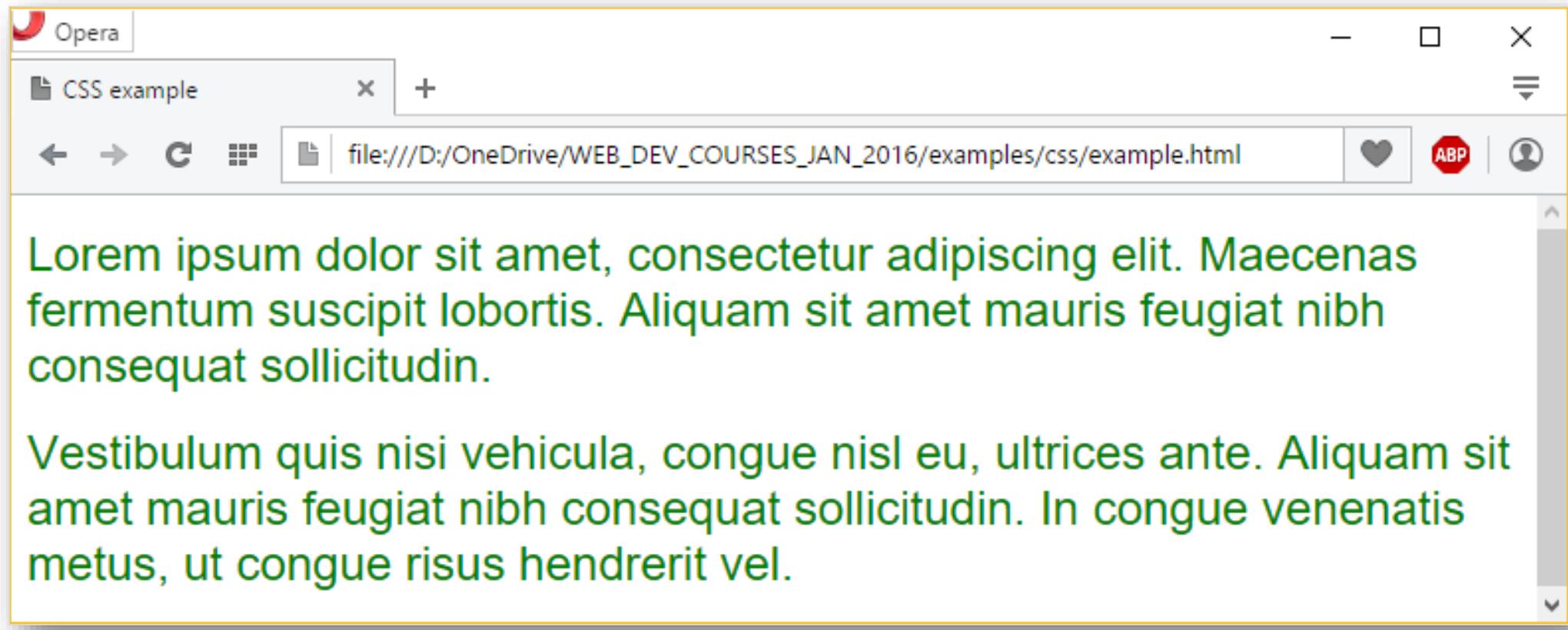


Semantyka HTML

HTML 5.x przyniósł szereg znaczników, które nie mają żadnego projektu, ale swoimi nazwami wyjaśniają znaczenie zawartej w nich treści.

HTML ma problemy...

HTML i stylizacja



Czy jest to możliwe przy użyciu **HTML** ? osiągnąć taki wynik?

HTML i stylizacja

```
6 <body>
7     <p><font size="5" color="green" face="Arial">Lorem
8         ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit.
9         Maecenas fermentum suscipit lobortis. Aliquam sit amet
10            mauris feugiat nibh consequat sollicitudin.</font></p>
11            <p><font size="5" color="green" face="Arial">
12                Vestibulum quis nisi vehicula, congue nisl eu,
13                ultrices ante. Aliquam sit amet mauris feugiat nibh
14                consequat sollicitudin. In congue venenatis metus, ut
15                congue risus hendrerit vel.</font></p>
16        </body>
```

Występują problemy: znaczniki HTML są zaśmiecone , ten sam kod jest wielokrotnie powielany i trudno jest wprowadzać zmiany. Problemy te można rozwiązać za pomocą języka CSS , ale...

Zadanie

Zadanie 1

1. Dowiedz się, jakie znaki specjalne występują w HTML, do czego są potrzebne i jak poprawnie ich używać ;

2. Dowiedz się do czego służą poniższe tagi:

3. Dowiedz się, dlaczego potrzebne są atrybuty ID I CLASS .

```
<!-- --> , <div>, <span>,  
<h1>-<h6>, <hr> , <br> ,  
<em> , <strong> , <ul> ,  
<ol> , <li> , <tabela>,  
<tr> , <th> , <td> ,  
<dialog>, <iframe>
```

DAVID KAM



+1 408 616 9773

hello@davidskam.com

davidskam.com

San Francisco Bay Area

WORK EXPERIENCE

Product Designer | JAN 2018 - Present

Signet

- Expand company offerings by designing a mobile app to increase employee engagement in the workplace. Combined industry research and user needs to design and delivered low-fidelity wireframes. Worked closely with creative director to decisions about how the app would function at a high level. Collaborated with visual designer on the final visual design of the app.
- Ensure developed product matches design specifications for a customer engagement application by creating and executing quality assurance test scenarios.
- Improved the customer experience of a customer engagement application with a user manual for it and the backend portal supporting it. Captured screenshots and documented necessary user flows.

Digital Media Design Intern | SEP - DEC 2017

Signet

- Add to company software offerings by designing the user experience of presentation software for large touchscreen displays. New design solutions derived from research and existing knowledge of user needs.
- Communicate design ideas by consolidating legacy design documents to reflect the current user experience of the company's digital engagement software portfolio.
- Research, design, and wireframe future features for business enterprise software products, delivering concepts to stakeholders.

UX Designer & Researcher | JAN - SEP 2017

Freelance

- Conducted user research to inform a website redesign, delivering insights on elements of the user experience that influence the

Zadanie 2

Zrób stronę zgodną z szablonem i umieść swoje CV i wgraj na swój hosting (neocities.org) . Jeśli nie chcesz ujawniać danych osobowych, możesz je upiększyć 😊 przyjdą Ci tagi **** / **** i **<table>** 😊