Al 활용 빅데이터분석 풀스택웹서비스 SW 개발자 양성과정

UI/UX Figma

김명희



User Interface

Graphic User Interface

User Interface

User eXperience



```
Displays a list of files and subdirectories in a directory.
DIR [drive:][path][filename] [/P] [/W] [/A[[:]attribs]] [/O[[:]sortord]]
    [/S] [/B] [/L] [/C[H]]
  [drive:][path][filename] Specifies drive, directory, and/or files to list.
         Pauses after each screenful of information.
  ∕P
  /W
         Uses wide list format.
         Displays files with specified attributes.
  ∕Α
  attribs D Directories R Read-only files
                                                      H Hidden files
           S System files A Files ready to archive - Prefix meaning "not"
         List by files in sorted order.
  ∕0
  sortord N By name (alphabetic)
                                        S By size (smallest first)
           E By extension (alphabetic) D By date & time (earliest first)
           G Group directories first - Prefix to reverse order
           C By compression ratio (smallest first)
         Displays files in specified directory and all subdirectories.
  /S
         Uses bare format (no heading information or summary).
  ∕B
  ^{\rm L}
         Uses lowercase.
         Displays file compression ratio; /CH uses host allocation unit size.
  ∠C[H]
Switches may be preset in the DIRCMD environment variable. Override
preset switches by prefixing any switch with - (hyphen)--for example, /-W.
C:/>_
```





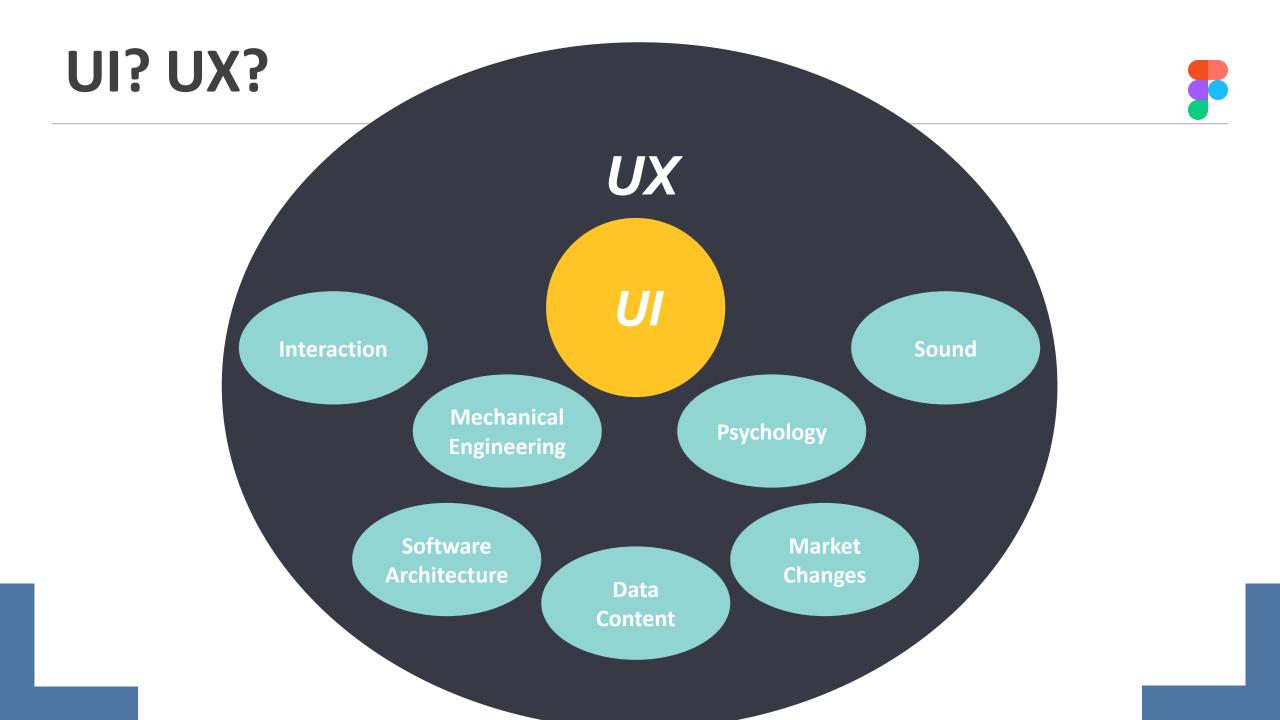










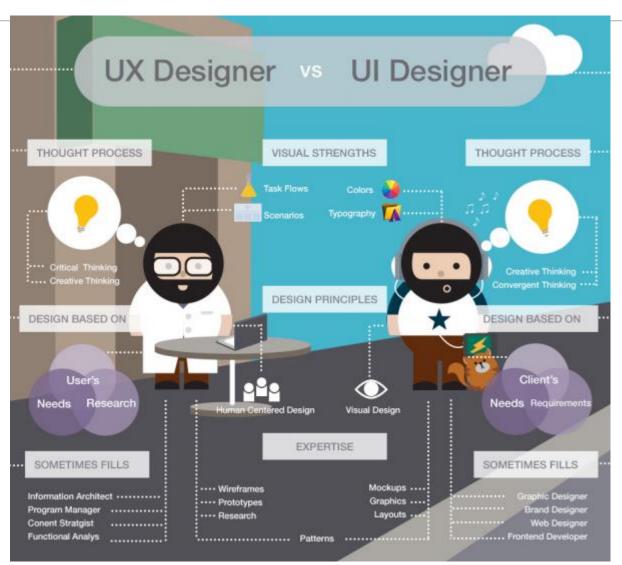


Role

Role of UI/UX Designer



Field research Face to face interviewing Creation of user tests Gathering and organizing statistics Creating personas Product design Feature writing Requirement writing Graphic arts Interaction design Information architecture Usability **Prototyping** Interface layout Interface design Visual design Taxonomy creation Terminology creation Copywriting Presenting and speaking Working tightly with programmers Brainstorm coordination Design culture evangelism



Field research
Face to face interviewing
Creation of user tests
Gathering and organizing statistics
Creating personas
Product design
Feature writing
Requirement writing

Graphic arts
Interaction design

Information architecture
Usability
Prototyping

Interface layout Interface design Visual design

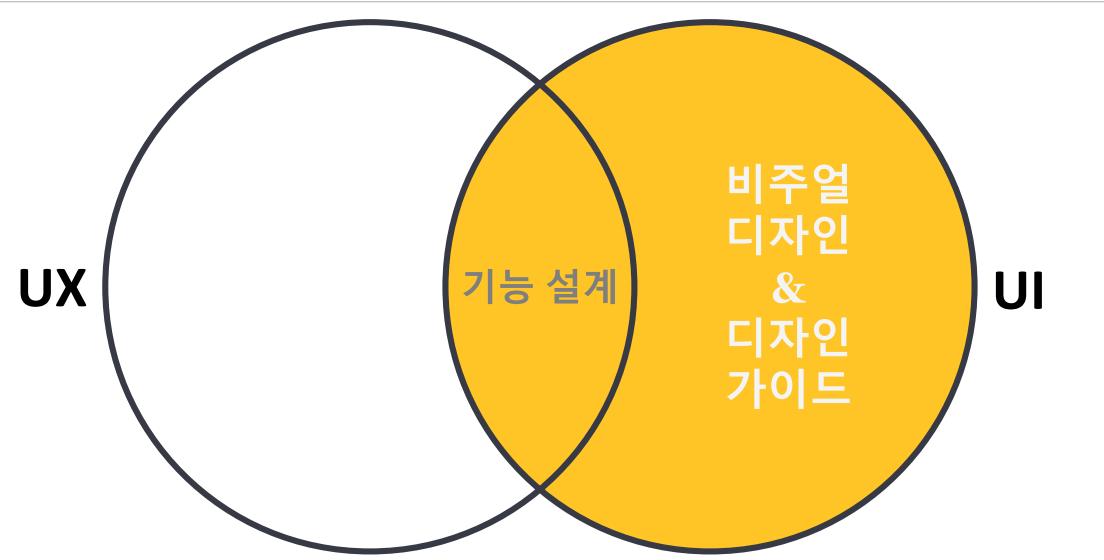
Taxonomy creation Terminology creation Copywriting

Presenting and speaking

Working tightly with programmers Brainstorm coordination Design culture evangelism

Role of UI Designer





UI Designer Style





VS



UI Designer Style

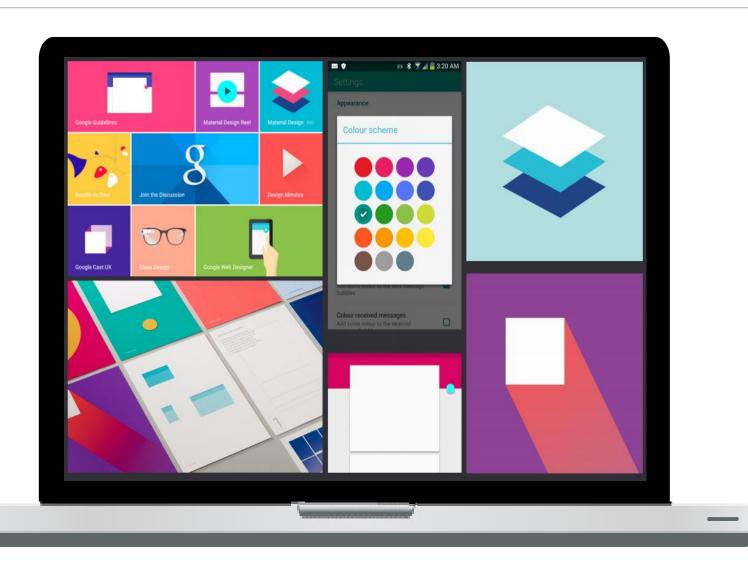






Android Material Design





Process

UI / UX Process



Business plan
Ideation
User & Market analysis
Information Architecture
User Interface Design

Visual Design Usability Test

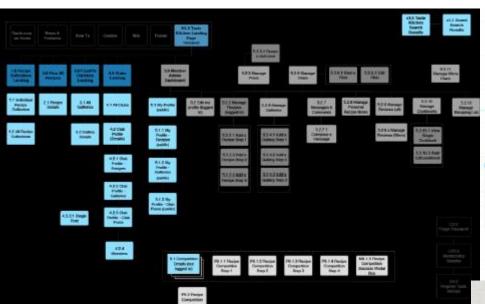


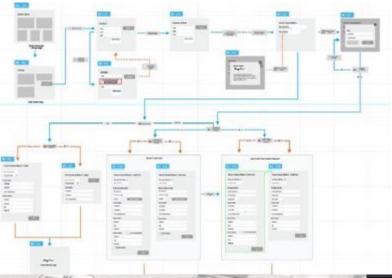
Development

Sitemap
Flow chart
WireFrame
Interaction Design

UI / UX Process



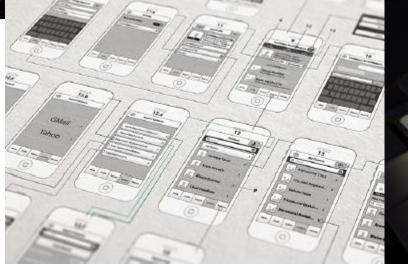




Flow chart

Interaction

Sitemap





Wire frame

Mobile UI / UX Process



Business plan
Ideation
User & Market analysis
Information Architecture
User Interface Design
Visual Design
Usability Test



Development

Concept Design
Screen Design
Icon Design
Motion Design

Interface Design

인터페이스 디자인의 중요성



인터페이스 디자인이 중요한 이유

아무리 좋은 컨셉과 튼튼한 정보 구조 및 편리한 행동 구조를 가지고 있다고 할지라도 그 내용이 사용자에게 정확하게 표현되지 못하면 아무 소용이 없음

좋은 인터페이스 디자인의 조건



예쁜 인터페이스가 좋은 인터페이스 디자인은 아니다.

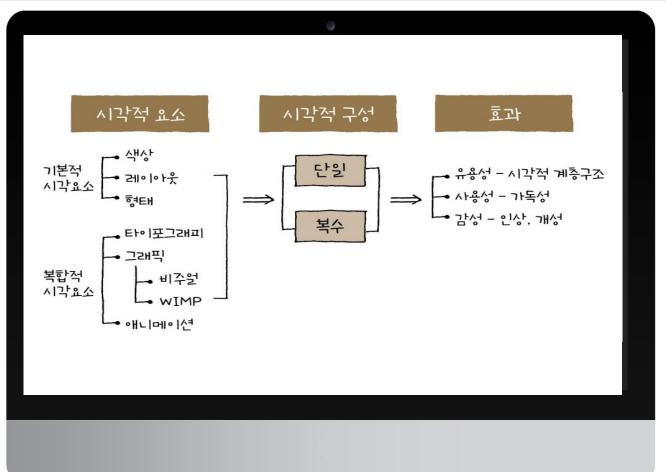
- ●시스템의 가치 모형, 기능 모형, 그리고 구조 모형을 명확하게 사용자에게 표현하여 주는 interface
- ●사용자들에게 정확하고 신속하게 시스템을 사용할 수 있도록 시스템의 정보와 기능을 표현하는 interface
- ●사용자들에게 개발자가 의도했던 미적 인상이나 개성을 충실하게 표현해주는 interface

인터페이스 디자인 요소와 효과



디자인 요소

- ●멀티 모달 디자인 요소
 - 시각, 청각, 촉각
 - 기본적 시각 디자인 요소
 - 색, 형태, 레이아웃, 글자체, 그래픽, 애니메이션
 - 복합적 시각 디자인 요소
 - 페이지 내의 visual composition
 - 페이지 간의 visual composition



기본적인 시각 디자인 요소



색 (color)

모양 (shape)

레이아웃 (layout)

글자체 (typography)

그래픽 (graphics)

- ●일반적 그래픽 디자인 요소
 - 이미지, 다이어그램, 테이블과 그래프

애니메이션 (Animation)

기타 GUI구성 요소



버튼 (button)

- ●특정 작업을 수행하기 위해서 선택할 수 있는 부분
 - 실행 버튼 (executable buttons)은시스템으로 하여금 특정 작업을 수행하게 한다.
 - 선택버튼 (selectable buttons)은 사용자들이 대안을 선택하도록 한다

대화창 (dialog box)

- ●사용자와 시스템 간에 대화를 하기 위한 별도의 창
 - 비모드 (modaless dialogue box): 다른 창이 열려져 있음과 상관이 없이 진행될 수 있는 대화창
 - 모드 (modal dialogue box): 다른 창의 상태에 의해서 영향을 받는 대화창

애니메이션



무빙 타이포 그래피

캐릭터 애니메이션

키네틱

전환 애니메이션

시각적 구성



서비스 내에서의 시각적 구성

●균형성, 대칭성, 연속성, 리듬감, 대비감, 비례감, 통일감, 단순성, 조밀도, 규칙성, 안정감

서비스 간의 시각적 구성

- ●일관성
- 마양성

인터페이스 디자인의 효과



유용성 측면의 효과

●시각적 계층구조

사용성 측면의 효과

●가독성

감성 측면의 효과

- ●미적 인상
- ●사이버 개성

유용성 측면의 효과 : 시각적 계층구조



정의

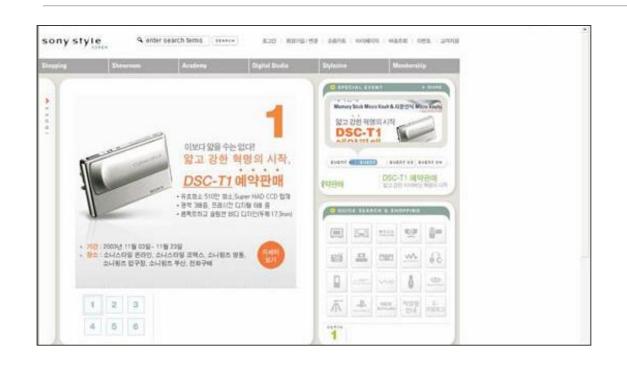
- 일종의 화면 구성 법칙
 - 한 페이지 안의 구성 요소의 위치와 구성 요소간의 관계를 설정함에 있어서 사용자가 구성 요소를 단계적으로 인지하도록 설계하는 것을 의미

방법

- 대비
 - 색, 형태, 크기 등의 차이를 극대화하여 주의를 집중시킨다.
- 전경, 중경, 배경, 외경의 구분
 - 중요도에 따라서 한 화면의 정보를 전경, 중경, 배경, 외경으로 구분
- 기능별 배치
 - 정보를 제공하는 부분과 기능을 제공하는 부분으로 구분
- 색상과 톤을 이용한 시각적 계층구조
 - 색상은 카테고리 분류
 - 톤은 계층적 깊이 분류

대비를 이용한 시각적 계층 구조의 예



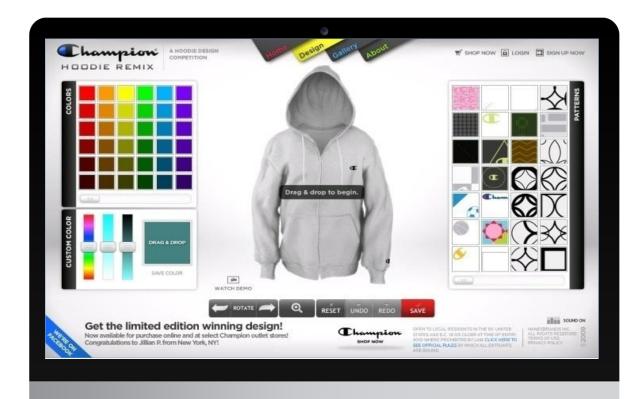


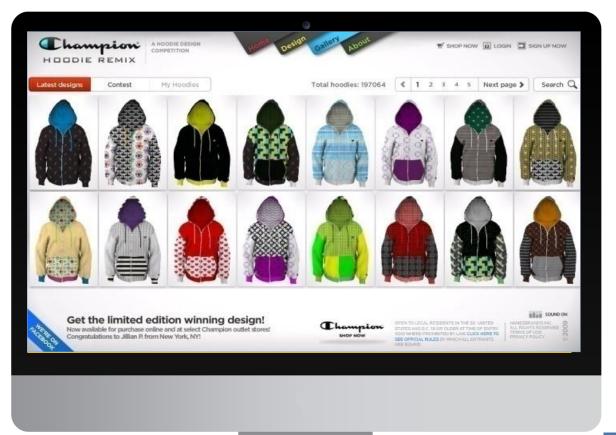


모노톤 계열의 색상 속에서 강조하고자 하는 부분에서만 컬러를 사용 화면을 구성하고 있는 3개의 정사각형의 크기를 차별화 함으로써 크기에서 오는 긴장감 역시 유도 서술된 텍스트의 형태도 일반 텍스트는 명도와 채도가 다소 떨어지는 색을 사용하고 있지만 강조하고자 하는 부분에서는 굵 은 글씨체와 글씨 서체 자체의 변화 그리고 명도 채도에 변화를 줌

색상과 톤을 이용한 시각적 계층 구조



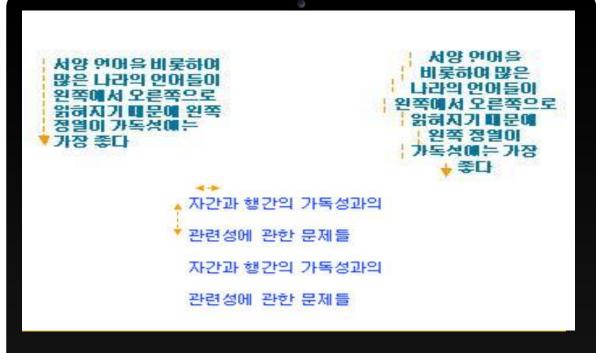




사용성 측면의 효과 : 가독성



contrast contrast contrast contrast USER INTERFACE user interface user interface user interface user interface user interface



- 색 : 명도 차가 색상 차보다 더 중요함
- 글자체 : 소문자, 산 세리프체, 그리고 보통체가 더 좋음
- 배치: 좌측 정렬과 행간 길이가 긴 것이 더 좋음
- 이미지 : 안티 알리아스가 안되어 있는 것이 더 좋음

감성 측면의 효과 : 미적 인상



정의

외부의 자극에 의해서 각인되기는 했지만 아직 정서로 관 념화되지 않은 감성

종류

- 기본적 인상의 차원 (의미가 추가되지 않은 인상)
- 차원 1:
 - 밝은 인상
 - 어두운 인상
- 차원 2:
 - 차분한 인상
 - 역동적인 인상
- 차원 3:
 - · 간결함
 - 다채로움

- 추가적 인상의 차원
 (의미가 추가된 인상: 시대에 따라서 많이 변함)
 - 차원 1:
 - 고급스러움
 - 대중적임
 - 차원 2:
 - 고전적임
 - 미래적
 - 차원 3:
 - 희망찬
 - 암울한

시각적 디자인 이외의 인터페이스 디자인 요소

3D 인터페이스 디자인

촉각 디자인

- ●좁은 의미의 촉각
- ●넓은 의미의 haptic

청각 인터페이스 디자인

- ●언어적 청각 인터페이스
 - 언어적 사운드는 언어 메시지로 사용자 행위에 대한 컴퓨터의 피드백을 음성으로 전달하는 것
- ●비언어적 청각 인터페이스
 - 청각아이콘과 이어콘이 대표적 사례임

결론



인터페이스 디자인은 시스템과 관련된 모든 요소에 대한 표현 방법을 정하는 단계임

인터페이스 디자인 중에서도 특히 많이 사용하는 것은 *시각적 디자인* 요소이며,

- ●시각적 인터페이스를 구현하는 요소들도 매우 다양하다.
 - 이 요소들은 색, 모양, 레이아웃과 같은 기본적인 시각 디자인 요소들과
 - 타이포그라피, 그래픽, 애니메이션과 같은 복합적 시각 디자인 요소들과,
 - 이러한 기본적인 요소들의 집합에 의해서 표현되는 시각적 구성이 있다.

인터페이스 디자인을 통해서

- 사용자들이 읽기 쉽고,
- 정보를 찾기 편리하며,
- 독특한 개성을 느낄 수 있고,
- 디지털 제품이나 서비스의 성격에 맞는 미적 인상을 느끼게 할 수 있다.