|  |  |
| --- | --- |
| **Área de competência-chave:** Cultura, Língua e Comunicação | **Núcleo Gerador 7:** Fundamentos de Cultura, Língua e Comunicação |
| *Formando(a): Daniel Abreu* | 14 / 10 / 2021 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Escola Profissional Dr. Francisco Fernandes**  Curso de Educação e Formação de Adultos  (Portaria 80/2008, alterada pela Portaria n.º 74/2011 de 30 de junho)  Nível Secundário – Dupla Certificação | Turma:  **TIS2** |

**Objetivo 1:** Intervém de forma pertinente, convocando recursos diversificados das dimensões cultural, linguística e comunicacional.

**Proposta de trabalho 2**

1 - Após a realização da dinâmica «***O cego e o guia***», aponte:

* O que experienciei como cego?

Como cego foi uma experiencia totalmente nova, senti-me com medo, inseguro. Após algum tempo acabei por dar mais atenção á audição pelo facto de não conseguir ver.

* O que experienciei como guia?

Como guia sentia-me confiante e ao mesmo tempo com uma responsabilidade muito maior pelo facto de estar a auxiliar uma pessoa que não tinha um dos sentidos que mais valorizo.

* Relação desta dinâmica com o seu autoconhecimento.

Esta experiencia foi interessante porque permitiu-me perceber que tenho imensa dificuldade em “ver” a realidade a minha volta, quando de olhos vendados, apesar de ter uma pessoa a auxiliar, custou muito porque uma outra dificuldade é a “confiança” nos outros.

Consegui também perceber que normalmente não dou a atenção devida a outros sentidos como dei quando estava vendado á audição, a certa altura acabei por conseguir ouvir certos sons que me permitiram “localizar” no espaço em que estava.

Contudo estou perfeitamente ciente das responsabilidades que tenho quando se trata de um ser humano, de ajudar alguém.

**NOTAS:**

-O **trabalho será realizado individualmente.**

-Tamanho de letra: Título – 12.

-Utilize sempre o mesmo tipo de letra: calibri **ou** times new roman **ou** arial.

-A resposta é sempre dada logo a seguir à pergunta.

-Qualquer informação extraída da internet deverá ser apresentada no seu trabalho de acordo com o exemplo a seguir indicado.

**Exemplo:**

***Homens e mulheres solidários 2013***[disponível na Internet via WWW. URL: http://g1.globo.com/minas-gerais/triangulo-mineiro/noticia/2012/11/pm-e-bombeiros-realizam-campanha-natal-solidario-2012.html] Arquivo acedido em 8 de março de 2013

**A professora: Odeta Pereira**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| [***Validação de Competência: Núcleo Gerador 7 –*** Fundamentos de Cultura, Língua e Comunicação](http://aconspirata.blogspot.com/2009/04/pre-conceitos-estereotipos-e.html) | | | | | | | | |
| ***Objetivo 1 –*** Intervém de forma pertinente, convocando recursos diversificados das dimensões cultural, linguística e comunicacional. | | | | | | | | |
| ***CE -*** [***Tipo I***](http://aconspirata.blogspot.com/2009/04/pre-conceitos-estereotipos-e.html) | | | ***CE -*** [***Tipo II***](http://aconspirata.blogspot.com/2009/04/pre-conceitos-estereotipos-e.html) | | | ***CE -*** [***Tipo III***](http://aconspirata.blogspot.com/2009/04/pre-conceitos-estereotipos-e.html) | | |
| *C* | *L* | *C* | *C* | *L* | *C* | *C* | *L* | *C* |
| *E / NE* | *E / NE* | *E / NE* | *E / NE* | *E / NE* | *E / NE* | *E / NE* | *E / NE* | *E / NE* |
| *O/A Formadora:*  *Data: \_\_\_/\_\_\_/\_\_\_\_\_\_* | | | | | | | | |