



# IIC2113 – Diseño Detallado de Software

## **CLASE 1 – MOTIVACIÓN**

*Pontificia Universidad Católica de Chile  
2020-2*

# Índice

---

- 01 **Motivación**
- 02 **¿Qué es el diseño detallado de software?**
  - 2.1 Definición
  - 2.2 Importancia
- 03 **Diseño en el proceso de desarrollo**
  - 3.1 Cómo incluir el diseño
  - 3.2 Diseño de Arquitectura
  - 3.3 Diseño de Componentes
  - 3.4 Diseño de Interfaces
  - 3.5 Diseño de Clases/Componentes
- 04 **Principios fundamentales**
- 05 **Próxima clase**

# 01. Motivación

Repaso de presentación clase 0



*Los procesos de Desarrollo de Software contemplan una serie de actividades comunes. Dependiendo de la metodología el orden de cada etapa podría variar y repetirse.*

# Desarrollo de software

---

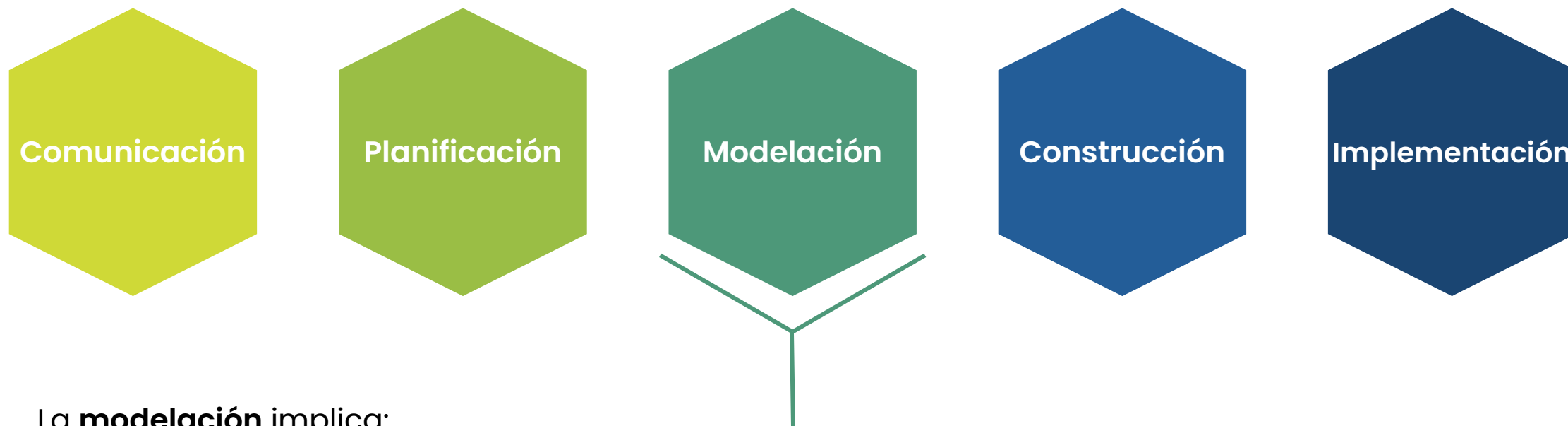


El **ciclo de vida de un proyecto de Software** varía dependiendo de la metodología (como Ágil, Cascada, Espiral, entre otras). Pero todas mantienen en común algunas actividades como: comunicación, planificación, modelación, construcción e implementación.

*Los procesos de Desarrollo de Software contemplan una serie de actividades comunes. Dependiendo de la metodología el orden de cada etapa podría variar y repetirse.*

# Desarrollo de software

---



La **modelación** implica:

- Análisis del problema → entender el problema no necesariamente desde una vereda “programática”. Es importante comprender el **contexto** y el **negocio**.
- **Diseño de la solución** → determinar y guiar a cómo resolver el problema. Se deciden los **componentes, la forma de los datos** y la **arquitectura del sistema**.

¿Cómo es posible **tomar decisiones** sobre un proyecto sin involucrarse de forma integral en el proceso?

¿Cómo es posible **tomar  
decisiones** sobre un  
proyecto sin involucrarse  
de forma integral en el  
proceso?

↑  
Esta es la motivación tras este curso

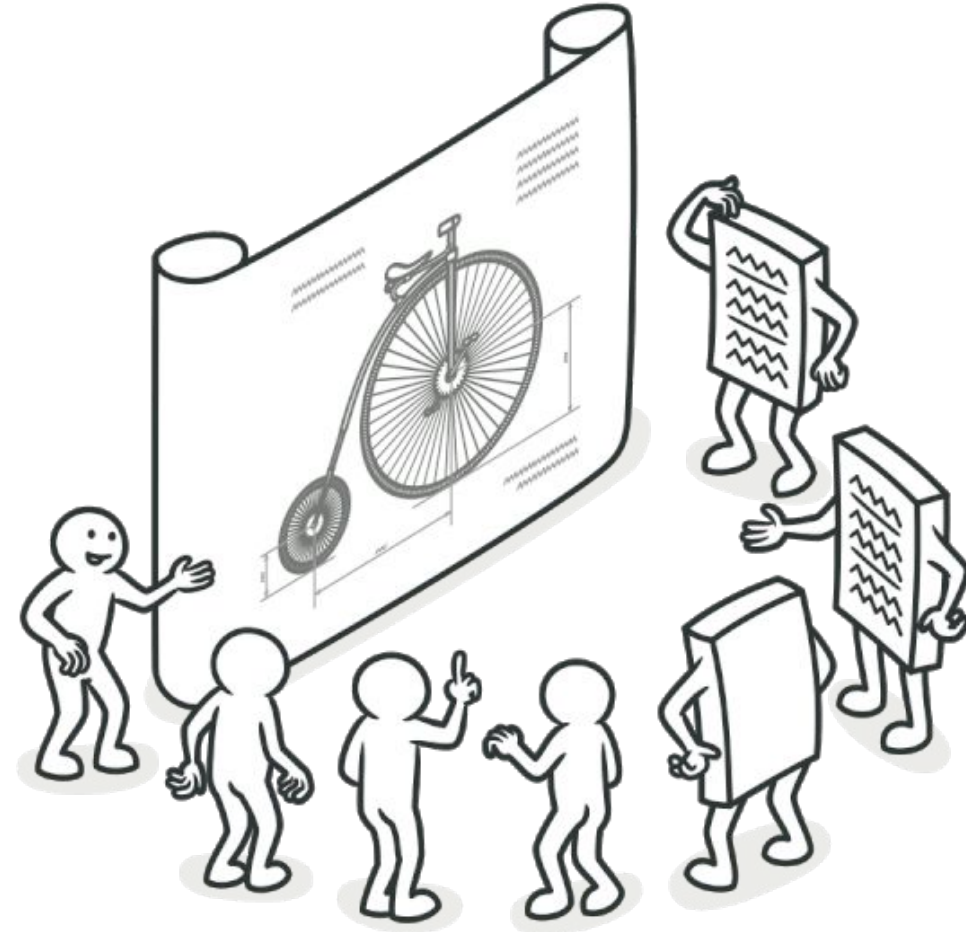
## ¿De qué trata el curso?

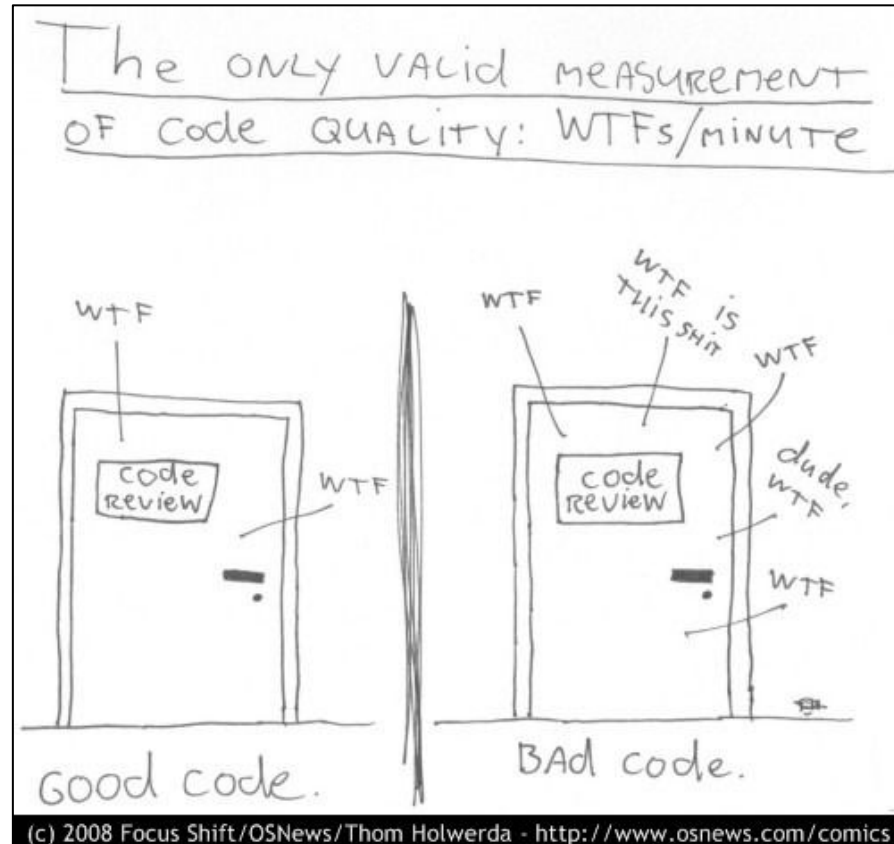
Entregarles las herramientas de forma integral para poder diseñar de forma detallada software que resuelva un problema y que perdure en el tiempo.



Existen problemas  
no tan complejos  
que pueden  
prescindir del  
diseño. Sin embargo,  
los problemas en la  
vida real suelen ser  
complejos.

Cuando tenemos  
que trabajar en un  
área compleja  
tenemos que  
comunicar  
decisiones y orientar  
el diseño a las  
cualidades de la  
solución  
(extensibilidad,  
*performance*,  
requisitos no  
funcionales, etc.-)



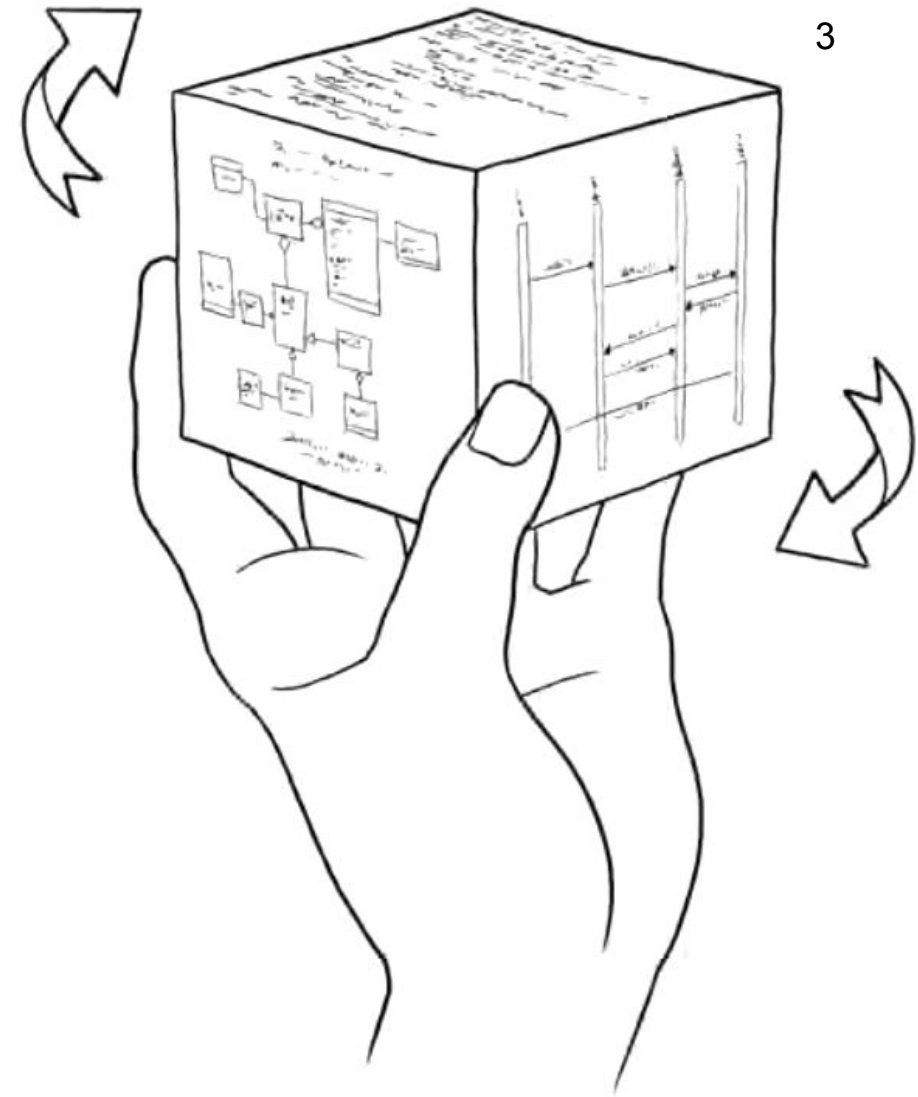


Estudiaremos cómo  
lograr código  
entendible y cuyo  
diseño permita  
extensibilidad de la  
solución.

Entenderemos las  
diferencias entre un  
"buen código" y un  
"mal código".

Diseñar en distintas notaciones permite un mejor entendimiento para las distintas áreas involucradas.

Los distintos diagramas son **herramientas** que facilitan el trabajo de **comunicar** el problema y la solución.



## **02. ¿Qué es el Diseño Detallado de Software?**



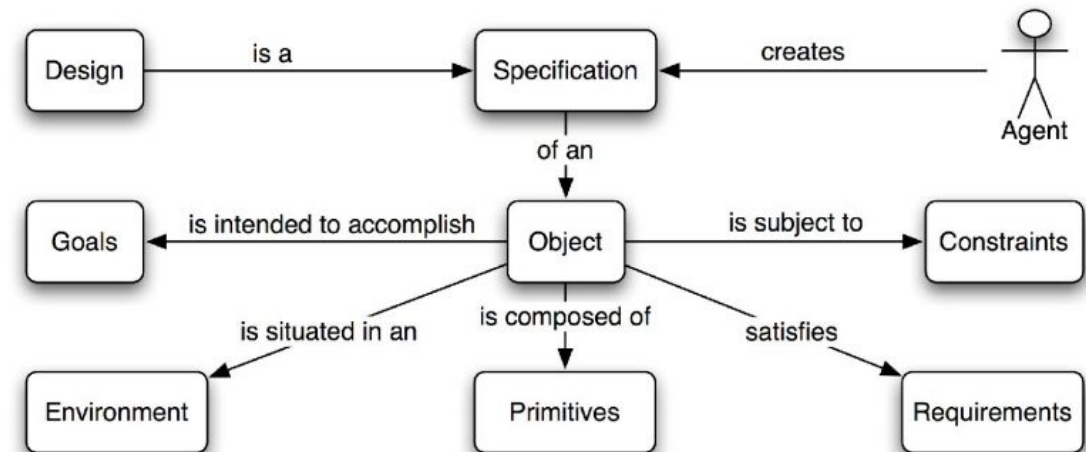
# Definición de Diseño\*

---

**“(noun) A specification of an object, manifested by an agent, intended to accomplish goals, in a particular environment, using a set of primitive components, satisfying a set of requirements, subject to constraints;**

**(verb, transitive) to create a design, in an environment (where the designer operates)”.**

– Paul Ralph, Yair Wand (2013)

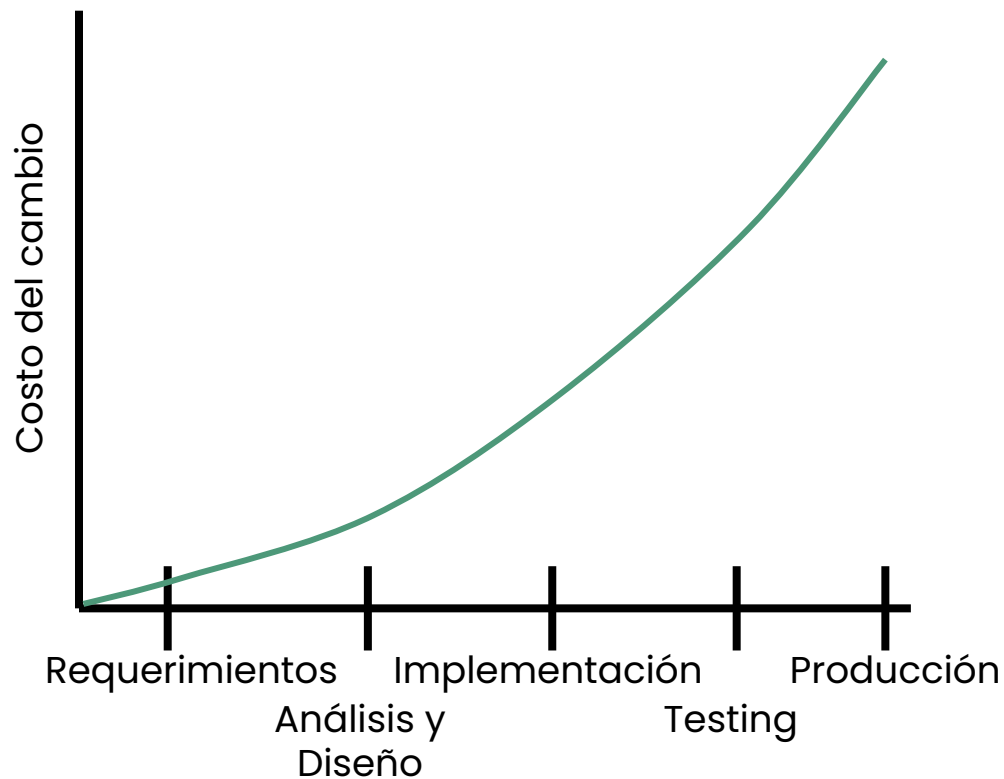


\* Definición para efectos de este curso en el contexto del Desarrollo de Software.

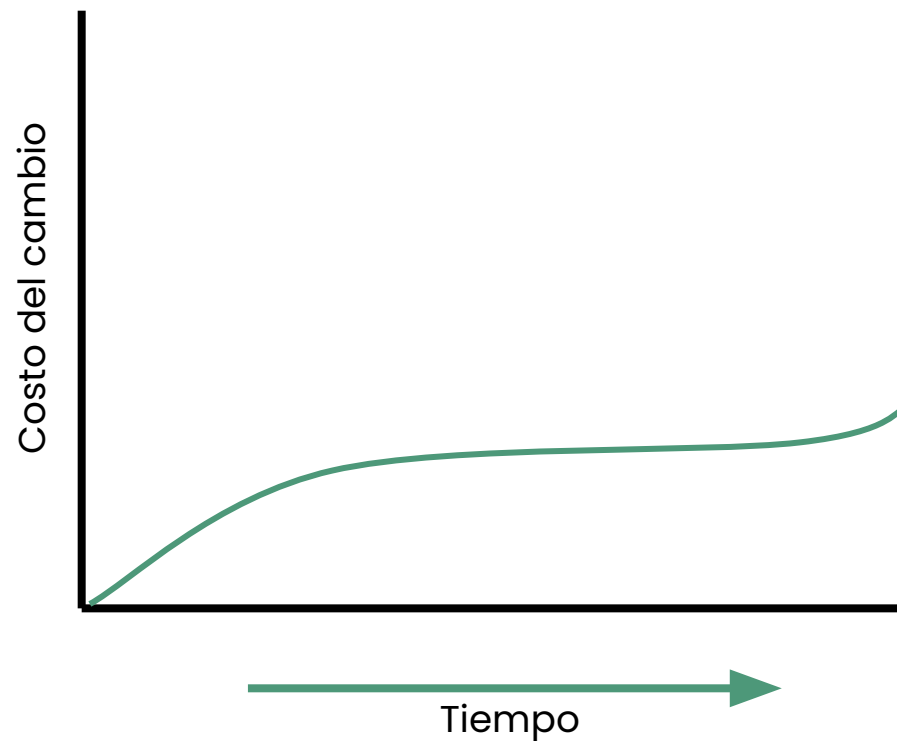
# Importancia del diseño

Metodologías ágiles nos enseñan la importancia de un desarrollo iterativo-incremental para ir refinando nuestra solución a medida que nuestro entendimiento de la solución requerida vaya aumentando. **Es inevitable que al trabajar un producto de software cometamos errores.**

## Costo Tradicional



## Costo Ágil

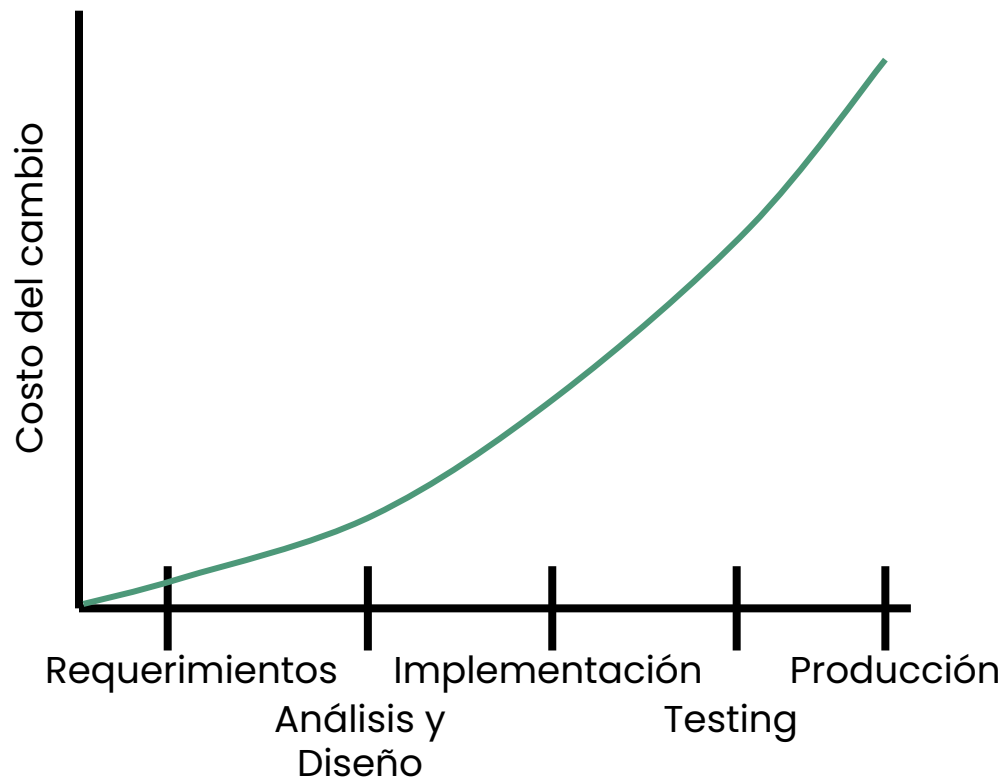


# Importancia del diseño

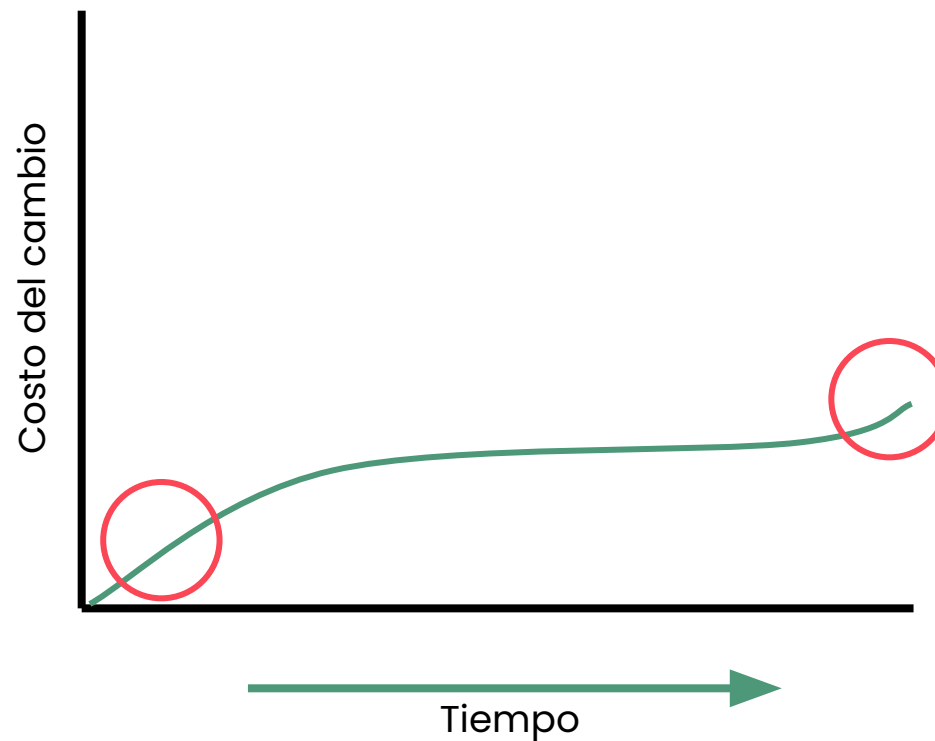
---

*No obstante, es mucho más barato corregir un error al momento de idear su concepción que al momento de programar. La fase de diseño es el momento en que la calidad del código se establece.*

## Costo Tradicional



## Costo Ágil



# Importancia del diseño

---

- ¿Qué pasa si se omite el diseño en todo el proceso? → **Corregir los errores toma tiempo.** Los problemas típicos que comienzan a aparecer son:
  - Hacks → deuda técnica.
  - Omisión de casos bordes → bugs.
  - Omisión de requisitos esenciales.
  - Retrasos.
  - Dificultad en integrar, mantener y extender.
  - Dependencia de miembros específicos del equipo.
  - Imposibilidad de testing.
  - Alejamiento de la necesidad del cliente.



## **03. Diseño en el proceso de desarrollo**



# Diseño en el proceso de desarrollo

---

- En **metodologías ágiles**, se espera que la fase de diseño se mezcle con el proceso de desarrollo en distintas etapas.
  - Se vuelve al iterar sobre el diseño en la medida que se aterriza la conceptualización de la solución que se construye y el código que se escribe.
  - Idealmente, diseño es una tarea que queremos hacer en equipo.
- Desarrollos que tengan sus etapas muy definidas, diferencian la etapa de análisis y de diseño, donde el análisis es una versión simplificada o menos estructurada del diseño.
- Una herramienta usada para el diseño son **diagramas**.

# Diseño en el proceso de desarrollo

---

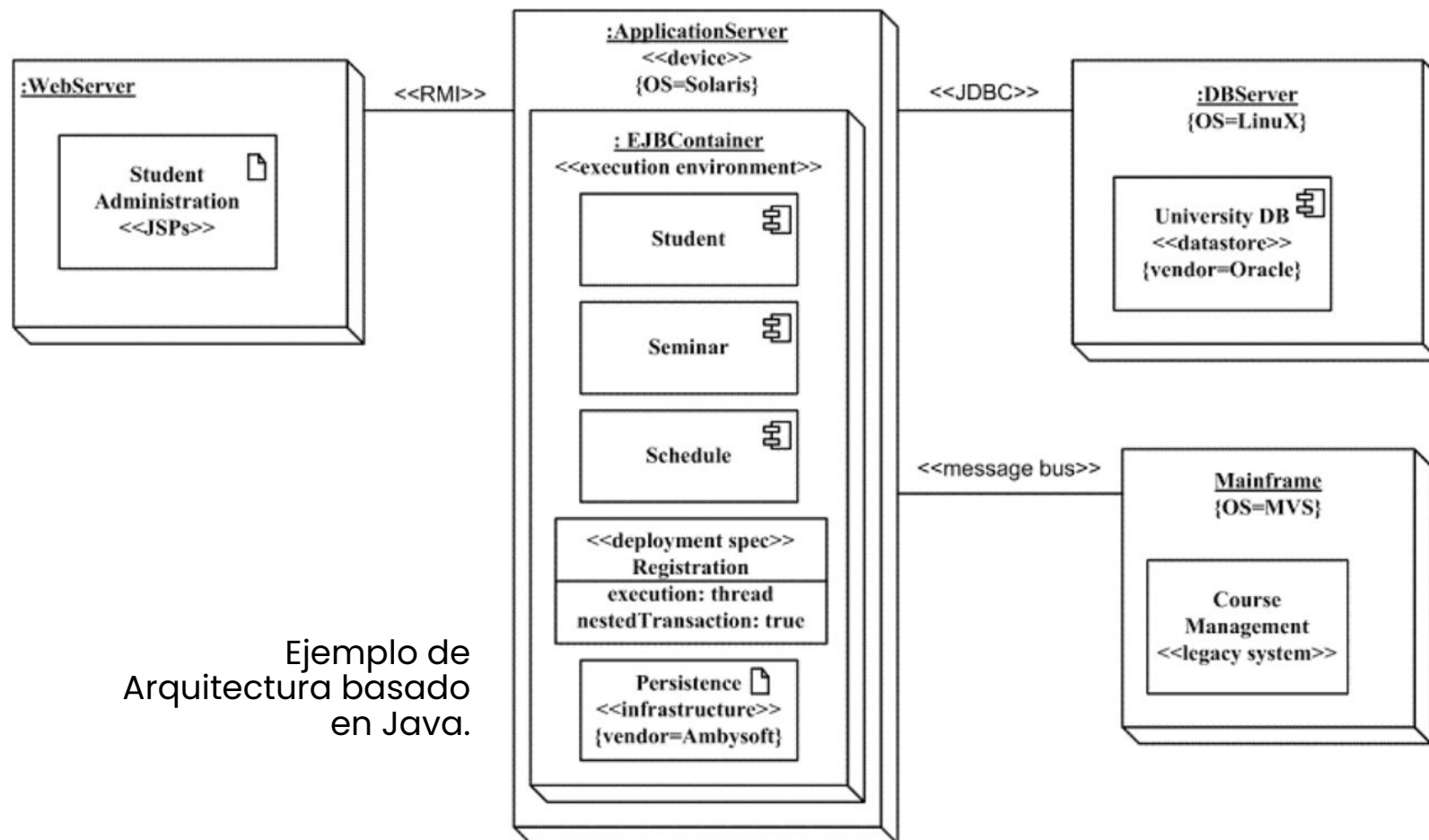
□ Podemos dividir el diseño en 4 áreas:

- Diseño de Arquitectura
- Diseño de Componentes
- Diseño de Interfaces
- Diseño de Clases/Datos

# Diseño de Arquitectura

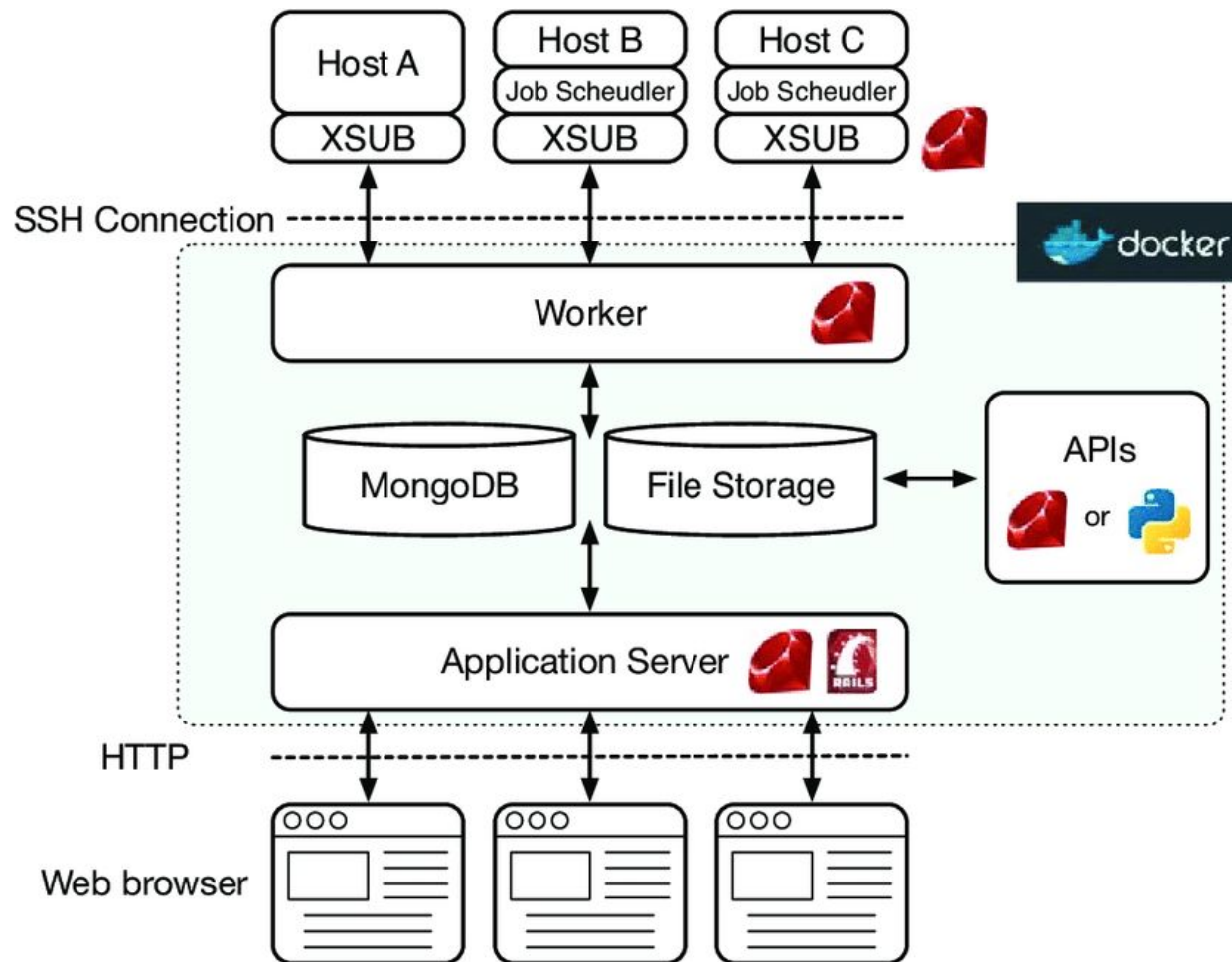
Abarca la representación de las estructuras de datos y los componentes de software necesarios para la construcción. Implica también la interacción entre las distintas tecnologías del proyectos.

Ejemplo de  
Arquitectura basado  
en Java.



# Diseño de Arquitectura

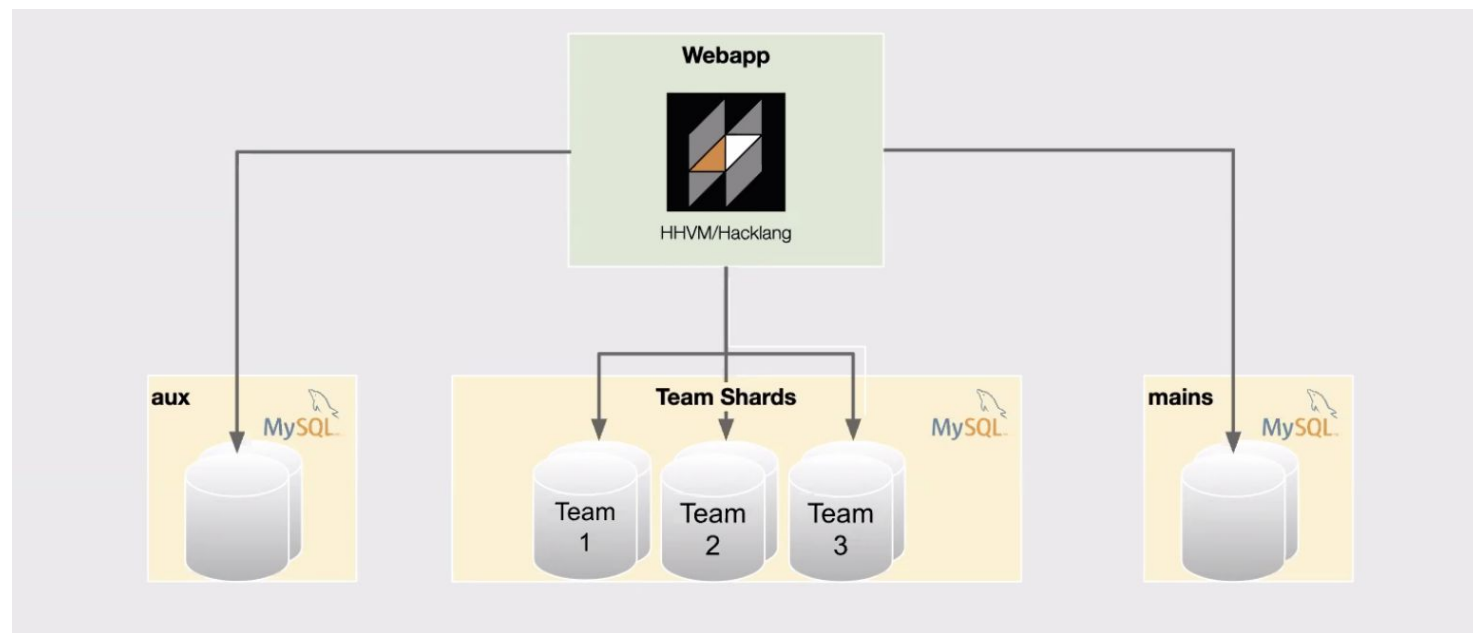
Ejemplo de  
Arquitectura Basado  
en Ruby.



# Diseño de Arquitectura

---

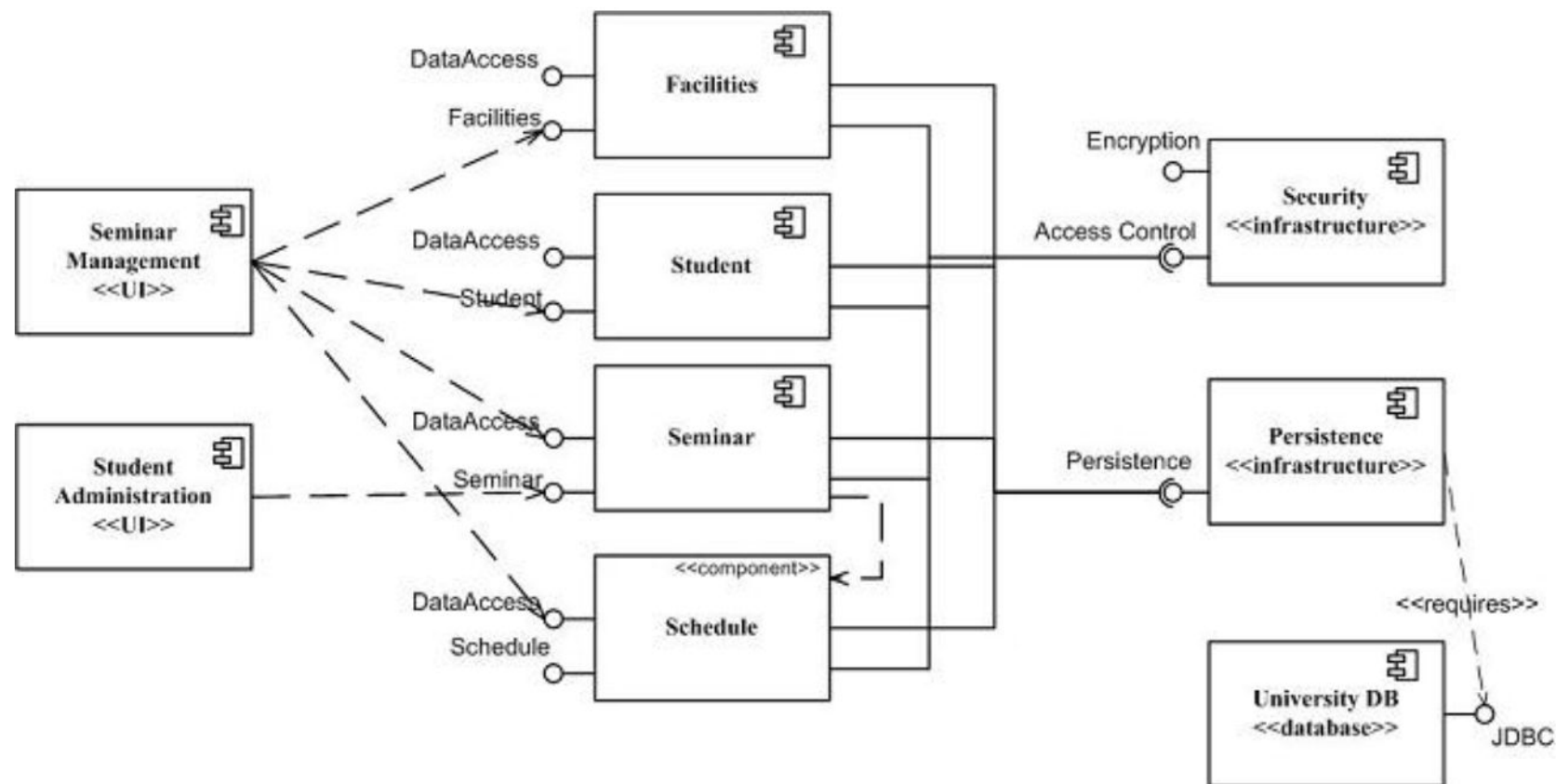
Otro de Arquitectura.



# Diseño de Componentes

La arquitectura de un sistema define cuáles tipos de componentes mínimos debe tener.

Durante el diseño de componentes se busca concretizar los componentes seleccionados, aportando mayor precisión sobre sus estructuras de datos, algoritmos, interfaces y mecanismos de comunicación; y dividiéndolos en sub-componentes con responsabilidades más acotadas.



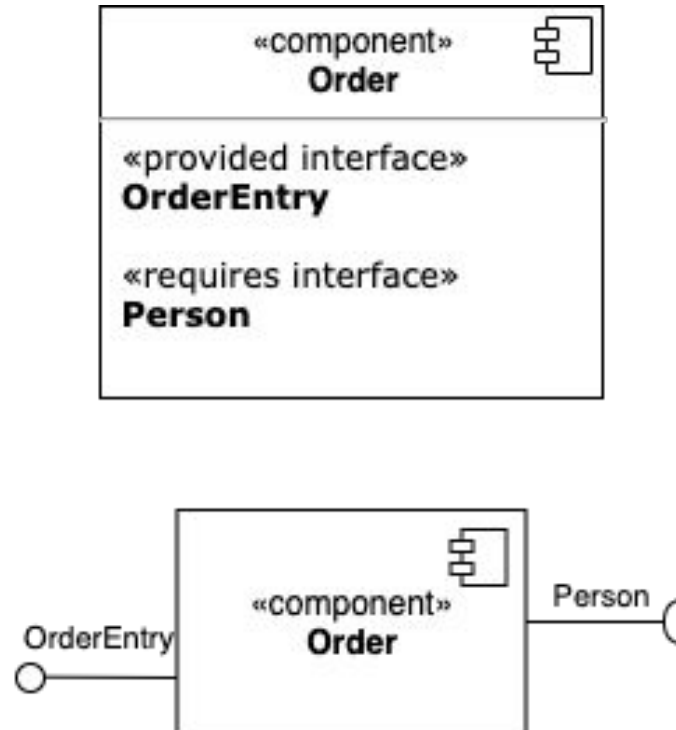
# Diseño de Componentes

---

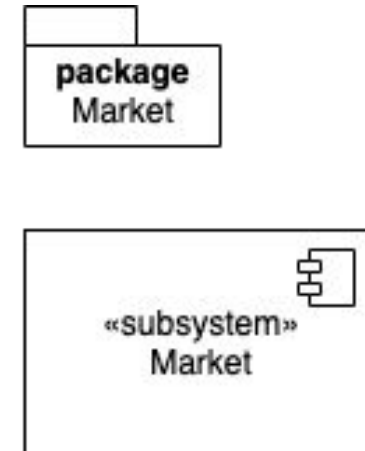
Ejemplos de componentes



Ejemplos de interfaces



Otros elementos usados





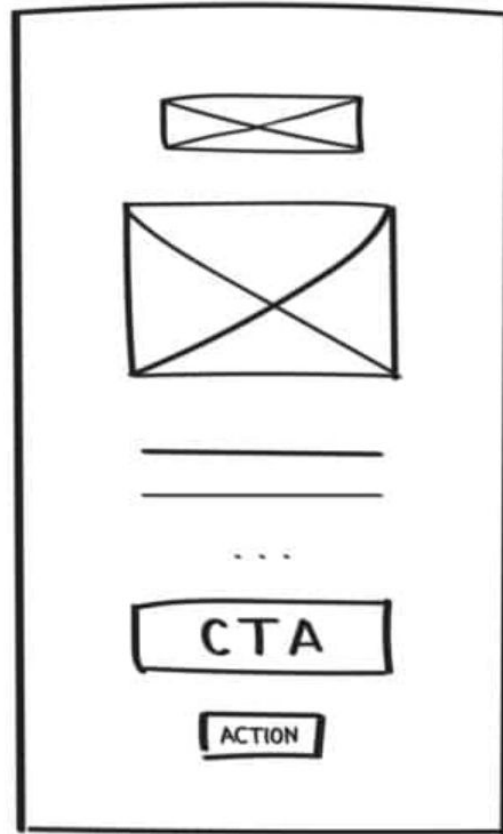
# Diseño de Interfaces

---

- Comunicación con sistemas externos y humanos.
  - Diseño de Interfaces Gráficas (UI)
  - Diseño de API's externas
  - Diseño de API's internas
- Algunos diagramas utilizados: Wireframes, Flowchart, Communication diagram, etc.-

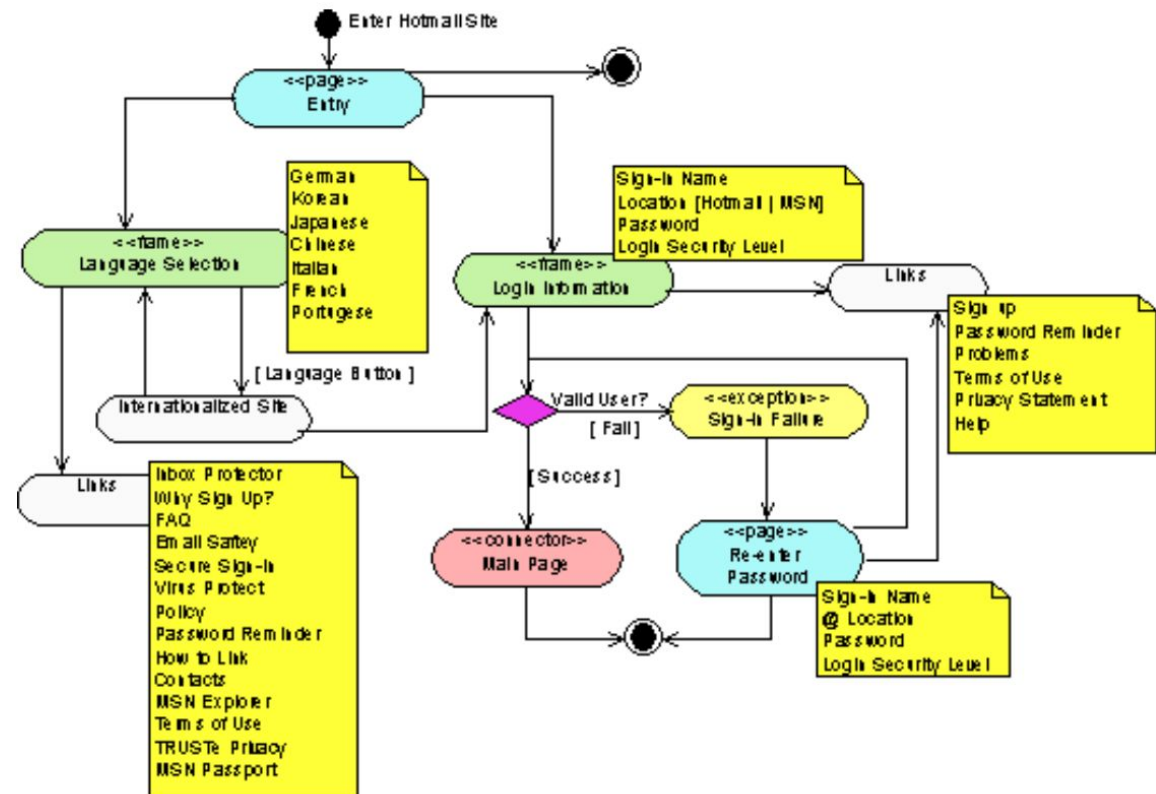
# Diseño de Interfaces

Diseño UI: Wireframe (low fidelity)



Wireframe hecho por Tsvetelina Lazarova.

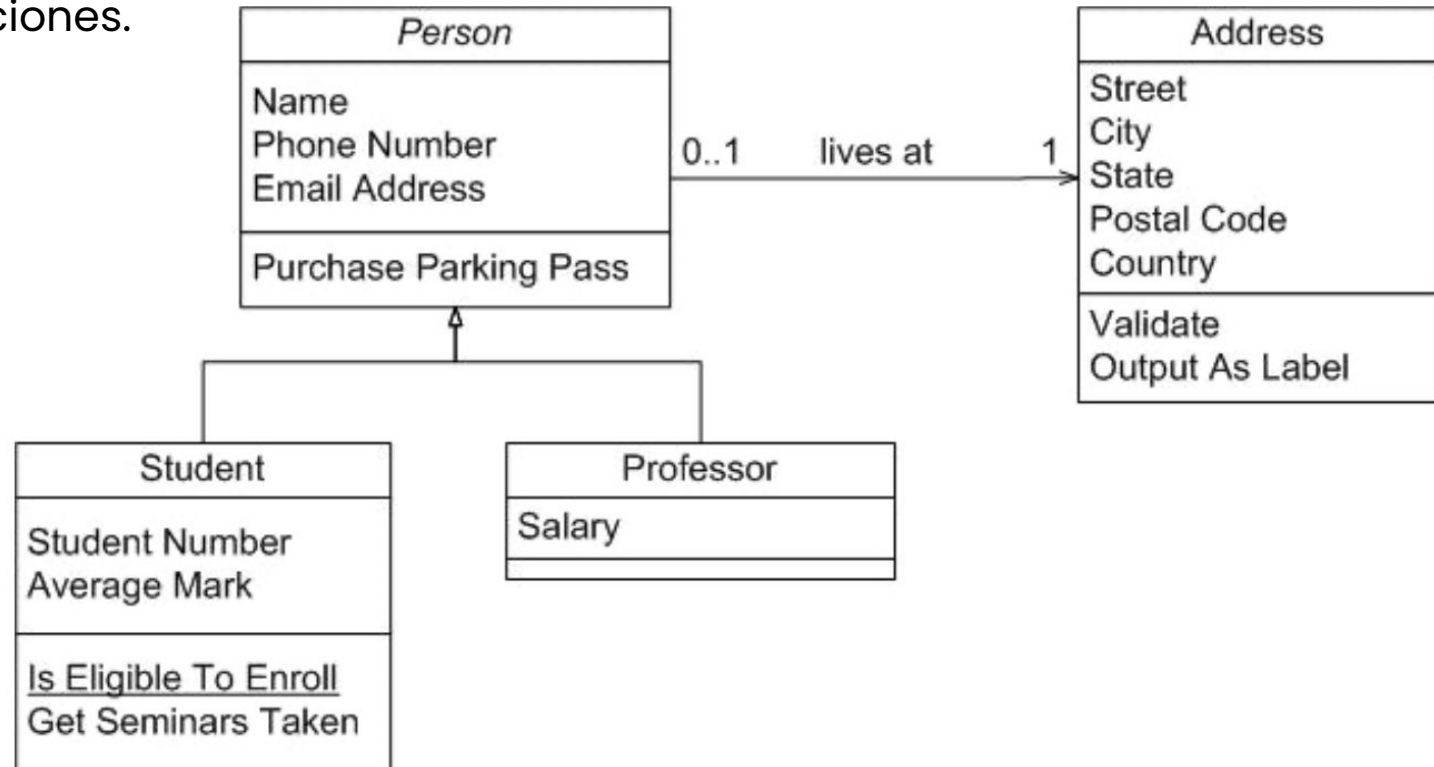
Activity Diagram (o diagrama de flujo)



# Diseño de Clases/Datos

---

- Esquema de clases y sus relaciones.



## **03. Principios Fundamentales**



# Principios fundamentales

---

- El objetivo de la fase de diseño es garantizar la calidad de la solución.



Abstracción



Cohesión



Ocultamiento

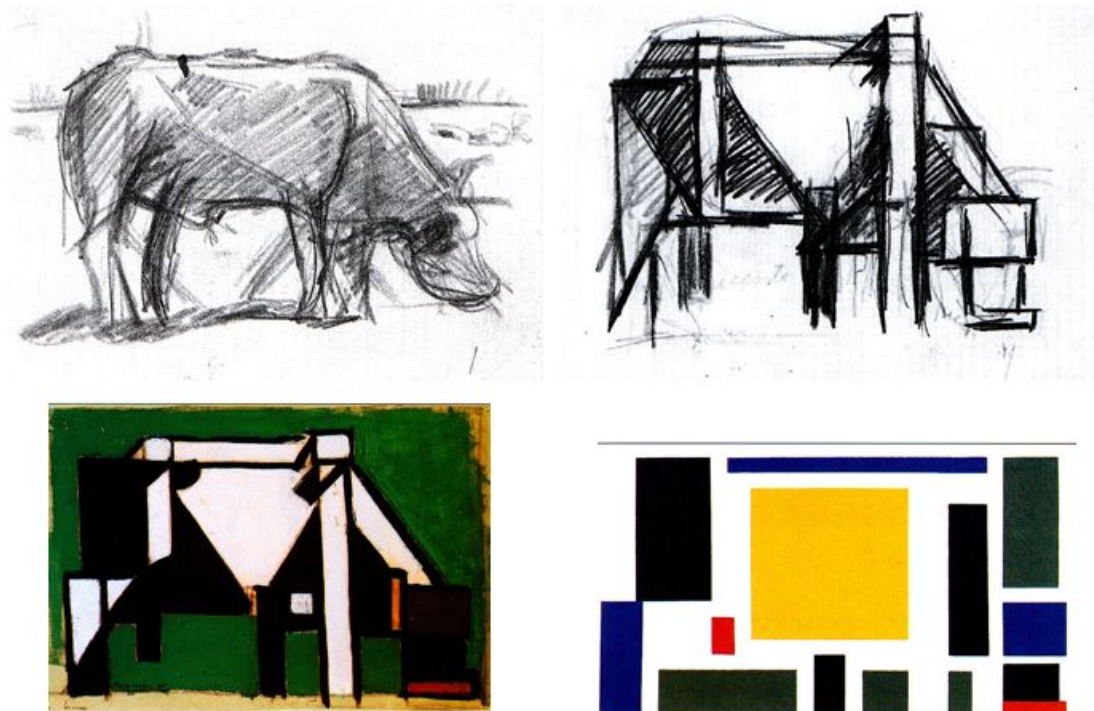


Acoplamiento

# Abstracción

---

- ❑ Rescatar solo la información relevante dado un contexto.
- ❑ Debe cumplir con criterios de **Suficiencia** y **Compleitud**



Theo van Doesburg, 1917.

# Encapsulamiento

---

- ❑ O ocultamiento. No exponer información o lógica innecesaria.
- ❑ Ejemplos:
  - Servicios Web
  - Librerías
  - Módulos con modificadores de acceso
- ❑ Beneficios:
  - Mantenibilidad
  - Reusabilidad
  - Extensibilidad

# Cohesión

---

- Una clase tiene un conjunto preciso y acotado de responsabilidades y todos sus atributos y métodos están únicamente relacionados con cumplir esas responsabilidades
- Beneficios:
  - Reduce complejidad
  - Aumenta mantenibilidad

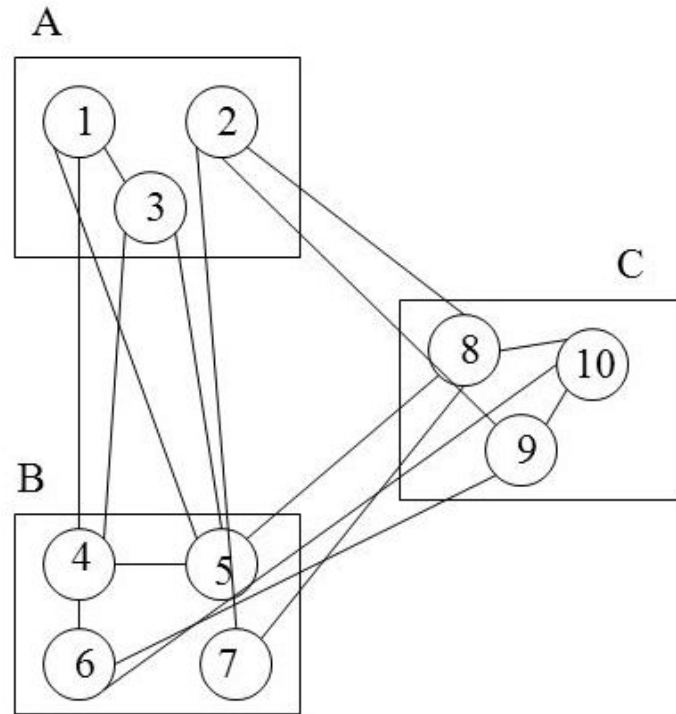


# Acoplamiento

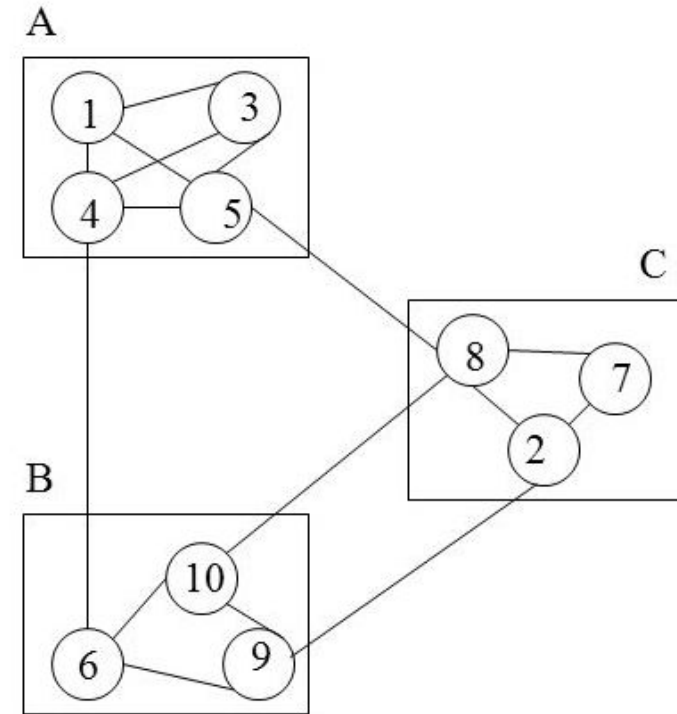
---

- El acoplamiento es una medida de cuán conectados están dos subsistemas o clases.
  - Alto acoplamiento: un módulo modifica o se apoya en el funcionamiento interno de otro módulo → En general es mala práctica.
    - Un cambio en un módulo puede generar un efecto dominó.
    - Una nueva conexión entre módulos puede ser más costosa debido a las conexiones ya existentes.
    - Es más difícil de testear.

# Alta Cohesión, Bajo Acoplamiento



Bad modularization:  
low cohesion, high coupling



Good modularization:  
high cohesion, low coupling

# Design Quality Guidelines

---

1. Exhibe una arquitectura con patrones reconocidos.
2. Es modular, particionado lógicamente en subsistemas.
3. Contempla datos, arquitectura, interfaces y componentes.
4. Permite derivar estructuras de datos óptimas para el problema en cuestión.
5. Revela componentes con características funcionales independientes.
6. Revela interfaces sencillas que minimizan la complejidad de interactuar con el sistema.
7. Se deriva lógicamente del análisis de los requisitos del proyecto.
8. Utiliza una notación estándar para comunicar su significado.

## **05. Próxima Clase**



# Próxima clase

---

- ☐ Modelo 4+1
- ☐ Diagramas UML 2.0

*Clase 1 – Motivación*

# Bibliografía

---

- S. Ambler, Agile Modeling: Effective Practices for eXtreme Programming and the Unified Process.
- S. Ambler, The Elements of UML(TM) 2.0 Style.
- J. Kramer, Is Abstraction The Key To Computing?



# IIC2113 – Diseño Detallado de Software

Fernanda Sepúlveda - mfsepulveda@uc.cl

*Pontificia Universidad Católica de Chile*  
2020-2