



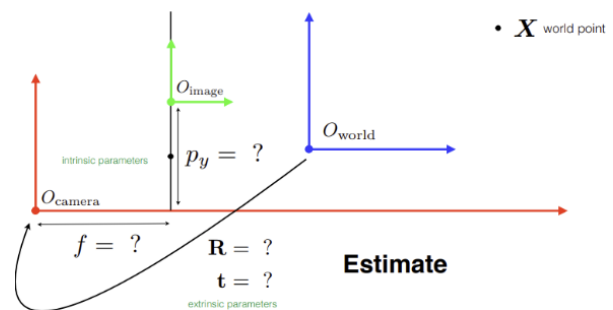
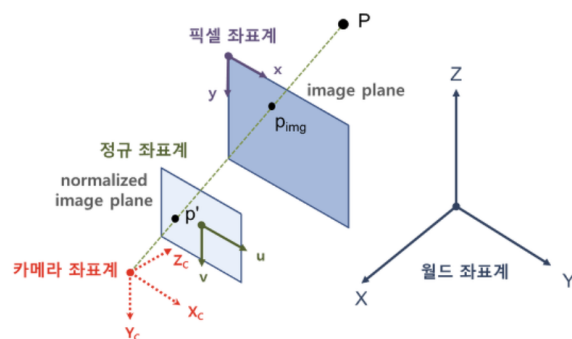
# Camer model

point processing, spatial filtering and correspondence

spatial filtering, canny edge and pyramid

## 0. Abstract

월드좌표계, 카메라좌표계, 정규좌표계, 픽셀좌표계



$$P = \underbrace{\text{Intrinsic Matrix}}_{\mathbf{K}} \times \underbrace{\text{Extrinsic Matrix}}_{[\mathbf{R} \mid \mathbf{t}]}$$

- **Extrinsic Parameter**
  - 월드 좌표계 → 카메라 좌표계
  - 회전, 이동 행렬
- **Intrinsic Parameter**
  - 카메라 좌표계 → 정규 좌표계
  - 투사 행렬(Projection)

# 1. Camera Calibration?

우리가 눈으로 보는 세계는 world coordinate은 3차원의 점이다.

이 세계를 카메라로 찍어 2차원 이미지로 변환하여 기존 3차원의 점들이 2차원 이미지 어디에 상이 맺히는지 기하학적으로 알려면 투영 변환을 거쳐야 알 수 있다.

하지만, 실제 이미지는 렌즈, 렌즈-이미지 센서 거리, 렌즈-이미지 센서 각, 카메라 내부에 의해 영향을 받는다 ⇒ **intrinsic parameter**

따라서 3차원 점들의 위치를 복원하거나 투영된 위치를 구하기 위해 내부 요인을 제거해야 정확하다

이러한 내부 파라미터 값을 구하는 과정을 카메라 캘리브레이션이라 한다.

## 2. Intrinsic parameters

$$\mathbf{K} = \begin{bmatrix} f_x & \gamma & c_x \\ 0 & f_y & c_y \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix}$$

1. 초점거리(focal length):  $f_x, f_y$
2. 주점(principal point):  $c_x, c_y$
3. 비대칭계수(skew coefficient):  $skew_c = \tan\alpha$

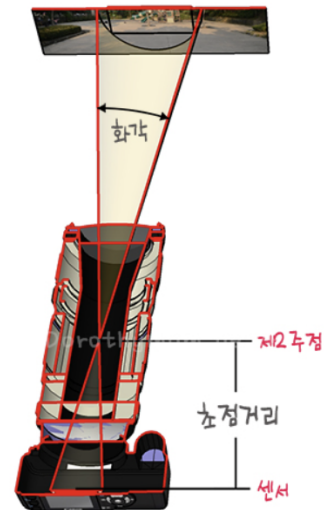
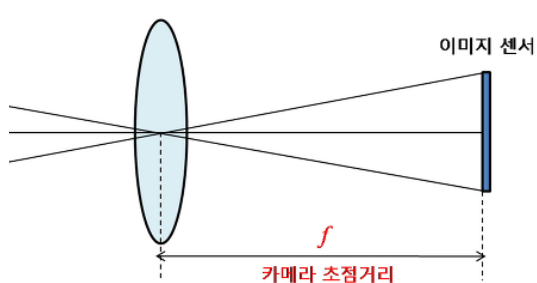
### 초점 거리, focal length

카메라 렌즈에 대하여.. 초점거리란?

[카메라 렌즈에 대하여.. 초점거리란?] &nbsp;   이번 주가 지나가기 전에 사진 포스팅은 해야 할 것 같아서 ...

 <https://blog.naver.com/astalw/100169734052>





줌을 뺀다면 초점 거리 늘어남 그래서 좁게 볼 수 있음

줌을 반대로 하면 초점 거리 짧아짐 그래서 광각으로 볼 수 있음

- 주의할 점은 이 값을 픽셀로 표현한다

- 초점 거리가 '실제로' 100mm 라고 하면. **Calibration 결과 초점 거리  $f$ 는 100mm 값이 아닌 픽셀 단위로 표현된다.**
- 예를 들어, 해상도가 640\*400일 경우 하나의 셀(cell)의 한 변이 0.2mm 라면 500개의 pixel을 이어 붙여야 100mm가 나온다.
- 즉,  $f=500$ 으로 표시할 수 있다.



초점거리는 단위가 pixel, 해상도에 영향을 받는다.



동일한 카메라로 캘리브레이션을 수행했을 때,

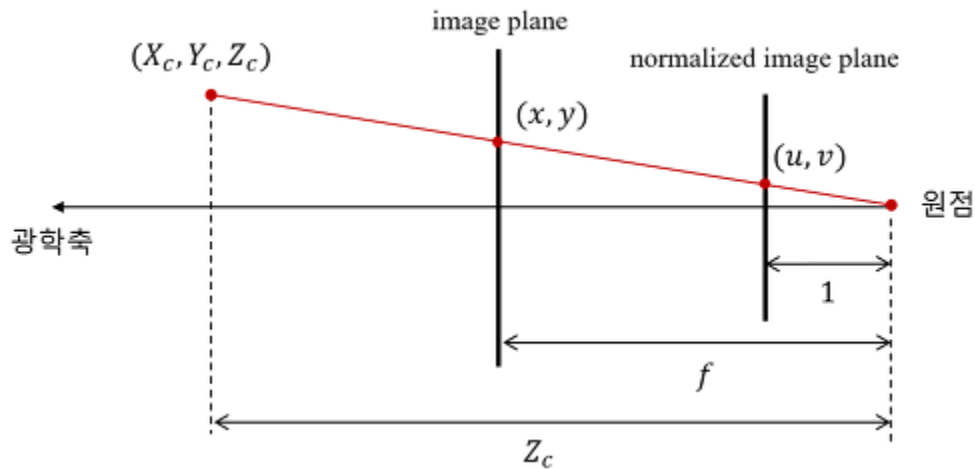
**이미지 해상도를 1/2로 낮추면 캘리브레이션 결과의 초점거리도 1/2로 작아집니다.**

**= 위에 광각으로 볼 수 있는 거랑 비슷한 소리**

실제 물리적 초점거리가 변하는 것은 아니지만 **카메라 모델에서의 초점거리는 상대적인 개념**이기 때문에 해상도를 바꾸면 한 픽셀(pixel)에 대응하는 물리 크기가 변하고 따라서 초점거리도 변하게 됩니다.

예컨데, 이미지 해상도를 1/2로 낮추면 이미지 센서의 2 x 2 셀(cell)들이 합쳐서 하나의 이미지 픽셀이 되기 때문에 한 픽셀에 대응하는 물리 크기가 2배가 됩니다.

따라서 초점 거리는 1/2이 되어야 합니다.



카메라 투영 모델

- **normalized image plane(초점으로부터 거리=1) 상의 좌표로 변환** = 카메라 좌표계 상의 한 점  $(X_c, Y_c, Z_c)$ 를 영상좌표계로 변환할 때 먼저  $X_c, Y_c$ 를  $Z_c$ (카메라 초점에서의 거리)로 나누는 것
- **Image Plane(초점으로부터 거리= $f$ )** : 위의 결과에 초점거리  $f$ 를 곱하면 우리가 원하는 이미지 평면에서의 영상좌표(pixel)가 나옵니다

$$\begin{bmatrix} X \\ Y \\ Z \\ 1 \end{bmatrix} \rightarrow \begin{bmatrix} f & 0 & 0 & 0 \\ 0 & f & 0 & 0 \\ 0 & 0 & 1 & 0 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} X \\ Y \\ Z \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} fX \\ fY \\ Z \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \frac{fX}{Z} \\ \frac{fY}{Z} \\ 1 \end{bmatrix}$$

- 픽셀 좌표는 이미지의 중심이 아닌 **이미지의 좌상단 모서리를 기준(원점)으로 하기 때**  
문에 실제 최종적인 영상 좌표는 여기에  $(c_x, c_y)$ 를 더한 값이 됩니다. 즉,  $x = f_x X_c / Z_c + c_x, y = f_y Y_c / Z_c + c_y$ .

$$\begin{pmatrix} fX + Zp_x \\ fY + Zp_y \\ Z \end{pmatrix} = \begin{bmatrix} f & p_x \\ & f & p_y \\ & & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} 1 & 0 \\ & 1 & 0 \\ & & 1 & 0 \end{bmatrix} \begin{pmatrix} X \\ Y \\ Z \\ 1 \end{pmatrix}$$

$$K = \begin{bmatrix} f & p_x \\ & f & p_y \\ & & 1 \end{bmatrix} \text{ calibration matrix} \quad P = K \begin{bmatrix} I & 0 \end{bmatrix}$$

*proj*

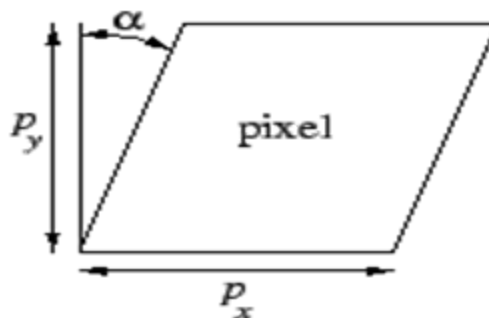
위에 그림에서  $f = f_x, f_y$  그리고  $(p_x, p_y) = (c_x, c_y)$

## 주점, principal point

- 주점  $c_x, c_y$ 는 카메라 렌즈의 중심 즉, 핀홀에서 이미지 센서(카메라 뒷 부분)에 내린 수선의 발의 영상 좌표(단위는 pixel)
- 일반적으로 말하는 영상 중심점(image center)과는 다른 의미

## 비대칭 계수, skew coefficient

- 이미지 센서의 cell array의 y축이 기울어진 정도( $skew_c = \tan \alpha$ ).





해상도를 바꾸면 카메라 캘리브레이션 결과도 바뀌는 것을 확인 할 수 있다.  
 카메라 내부 파라미터 중 초점거리  $f_x, f_y$ , 주점  $c_x, c_y$ 는 픽셀 단위를 사용하는데,  
 카메라의 물리적인 초점거리나 이미지 센서의 크기는 변하지 않지만 한 픽셀이 나타  
 내는 물리적 크기가 변하기 때문  
 반면, 렌즈왜곡계수는 normalized 좌표계에서 수행되기 때문에 영상 해상도와 관계  
 없이 항상 동일

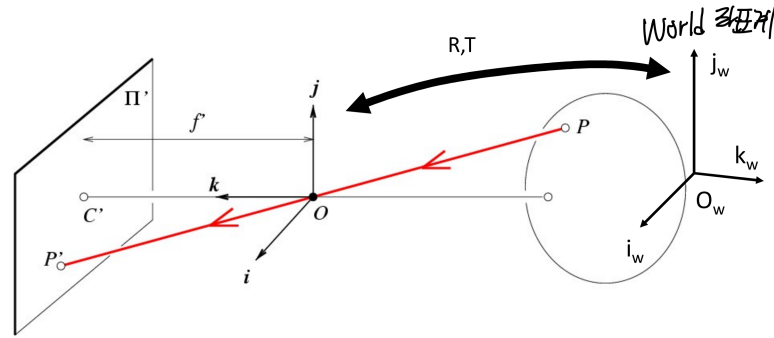
$$s \begin{bmatrix} x \\ y \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} f_x & \text{skew\_cf}_x & c_x \\ 0 & f_y & c_y \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} r_{11} & r_{12} & r_{13} & t_1 \\ r_{21} & r_{22} & r_{23} & t_2 \\ r_{31} & r_{32} & r_{33} & t_3 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} X \\ Y \\ Z \\ 1 \end{bmatrix}$$

$$= A[R | t] \begin{bmatrix} X \\ Y \\ Z \\ 1 \end{bmatrix}$$

여기서 A가 내부 카메라 행렬이다.

### 3. Extrinsic parameters

- 카메라 좌표계와 월드 좌표계 사이의 변환 관계를 설명
- 회전(rotation) 및 평행이동(translation) 변환으로 표현



$$\mathbf{x} = \mathbf{K} \begin{bmatrix} \mathbf{R} & \mathbf{t} \end{bmatrix} \mathbf{X}$$

$\begin{matrix} 3 \times 3 & 3 \times 4 & 4 \times 1 \end{matrix}$

$\mathbf{x}$  : Image Coordinates:  $(u, v, 1)$   
 $\mathbf{K}$  : Intrinsic Matrix  $(3 \times 3)$   
 $\mathbf{R}$  : Rotation  $(3 \times 3)$   
 $\mathbf{t}$  : Translation  $(3 \times 1)$   
 $\mathbf{X}$  : World Coordinates:  $(X, Y, Z, 1)$

- 카메라 고유의 파라미터가 아니기 때문에 카메라를 어떤 위치에 어떤 방향으로 설치 했는 지에 따라 달라지고 또 월드 좌표계를 어떻게 정의 하느냐에 따라서 다르다.
- 구하기 위해선
  - 내부 파라미터들을 구하고
  - 샘플로 뽑은 3D & 2D 매칭 쌍들을 이용해 변환행렬을 구하면 된다.

#### Intrinsic Assumptions

- Optical center at  $(u_0, v_0)$
- Rectangular pixels
- Small skew

#### Extrinsic Assumptions

- ~~No rotation~~
- Camera at  $(t_x, t_y, t_z)$

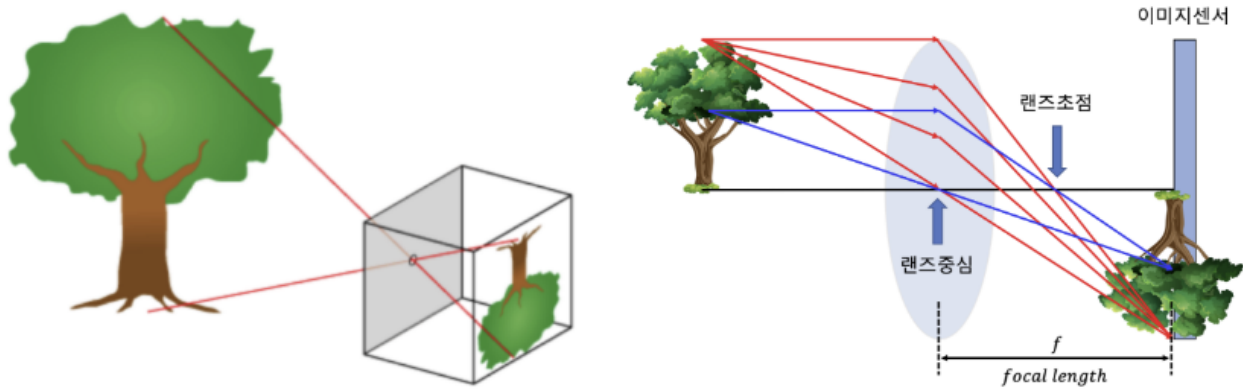
Principal 점 영상 중심이  $(u_0, v_0)$

$$P' = K[R \quad \bar{t}]P \Rightarrow w \begin{bmatrix} u \\ v \\ 1 \end{bmatrix} = \begin{bmatrix} \alpha & s & u_0 \\ 0 & \beta & v_0 \\ 0 & 0 & 1 \end{bmatrix} \begin{bmatrix} r_{11} & r_{12} & r_{13} & t_x \\ r_{21} & r_{22} & r_{23} & t_y \\ r_{31} & r_{32} & r_{33} & t_z \end{bmatrix} \begin{bmatrix} x \\ y \\ z \\ 1 \end{bmatrix}$$

초점거리  $f$   
픽셀이 정사각형 아닐 경우

## + Pinhole Camera

영상에 대한 모든 기하학적 해석은 핀홀 카메라 모델을 바탕으로 이루어진다.



핀홀 카메라 모델과 카메라 모델(렌즈-이미지센서 투영)

하지만, 핀홀 카메라 모델은 매우 이상적인 카메라 모델이며 실제로는 렌즈계의 특성에 따른 영상 왜곡 등도 같이 고려해야 한다.

