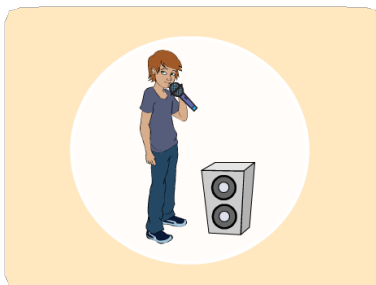
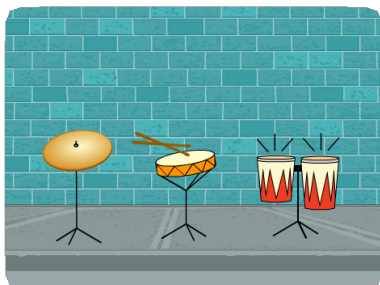
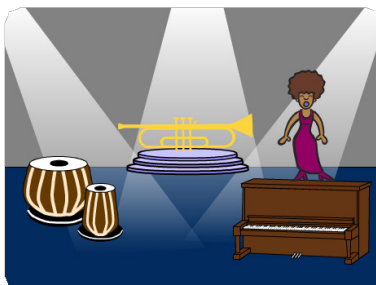
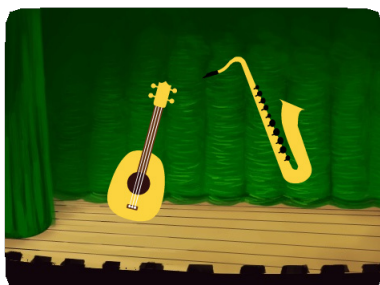


## GUIA DO EDUCADOR

### Criar Música

Com este guia, você pode planejar e organizar uma oficina de uma hora de duração usando Scratch.

Os participantes escolherão instrumentos, colocarão sons e pressionarão as teclas para tocar música.



## Visão geral da oficina

Veja aqui uma sugestão de atividades para uma oficina de uma hora:



**IMAGINE**  
10 minutos

Primeiro, reúna os participantes para apresentar o tema e trocar ideias.



**CRIE**  
40 minutos

Depois, auxilie os participantes enquanto eles criam seus projetos em seu próprio ritmo.



**COMPARTILHE**  
10 minutos

No final da oficina, reúna todos os participantes para compartilhar e refletir sobre o que foi feito.

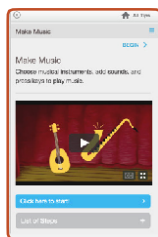
## Prepare-se para a oficina

Use esta lista para preparar a oficina.

### Assista ao tutorial

O tutorial *Criar Música* mostra aos participantes como criar seus próprios projetos. Veja o tutorial antes de realizar a oficina, e experimente os seguintes passos:

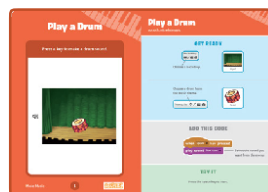
[scratch.mit.edu/music](https://scratch.mit.edu/music)



### Imprima os cartões da atividade

Imprima alguns cartões do *Criar Música* para disponibilizar para os participantes durante a oficina.

[scratch.mit.edu/music/cards](https://scratch.mit.edu/music/cards)



### Verifique se todos os participantes têm contas Scratch

### Verifique o som dos computadores ou laptops

Verifique se a saída de som dos computadores ou laptops está funcionando. Você pode querer disponibilizar fones de ouvido (incluindo divisores de fones de ouvido para permitir que os participantes escutem juntos).

### Verifique se o microfone está funcionando para fazer a gravação (opcional)

Para a etapa opcional de gravação de sons, verifique se os computadores têm um microfone (entrada de som) ativado ou adicionado. Dica: Para gravar sons no Scratch, os participantes terão de selecionar "Permitir" para dar acesso ao microfone:



## Imagine

Comece reunindo os participantes para apresentar o tema e trocar ideias para o projeto.

### Aquecimento: Repita um ritmo

Reúna o grupo em círculo e prepare-se para criar uma música. revezem tocando ou batendo um ritmo curto, depois peça ao grupo que repita.

### Ideias e inspiração

Mostre o vídeo introdutório do tutorial Criar Música. O vídeo mostra vários projetos para dar ideias e inspirar.



Acesse em: [scratch.mit.edu/music](https://scratch.mit.edu/music) ou [vimeo.com/llk/music](https://vimeo.com/llk/music)



## Mostre como começar

Mostre os primeiros passos do tutorial para que os participantes saibam como começar.

No Scratch, escolha um novo ator e selecione um tambor no tema Música.

Novo ator:

Tema

Castelo  
Cidade  
Dançar  
Vestir-se  
Voando  
Feriado  
Música  
Espaço



Faça o tambor tocar um som quando você pressionar uma tecla:

quando a tecla espaço for pressionada  
toque o som high conga

Faça-o tocar um ritmo:

quando a tecla espaço for pressionada  
toque o som high conga  
espere 0.25 seg  
toque o som high conga  
espere 0.25 seg

Escolha um instrumento no tema Música e faça-o tocar uma nota.

Novo ator:



quando a tecla seta para cima for pressionada  
toque o som C2 sax



## Crie

Auxilie os participantes enquanto eles criam seus projetos sozinhos ou em duplas.

### Comece com algumas dicas

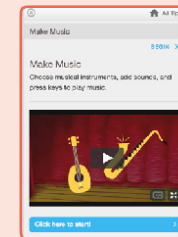
Faça algumas perguntas para ajudar os participantes a começar.

Quais instrumentos ou sons você quer tentar primeiro?

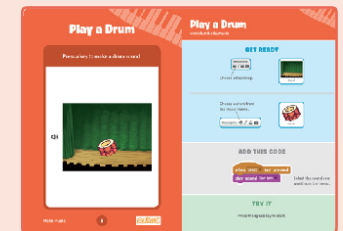
Que tipo de ritmos ou padrões musicais você pode fazer?

### Forneça recursos

Ofereça opções de como iniciar



Alguns participantes podem gostar da ideia de seguir o tutorial on-line:  
[scratch.mit.edu/music](https://scratch.mit.edu/music)



Outros podem preferir usar os cartões impressos:  
[scratch.mit.edu/music/cards](https://scratch.mit.edu/music/cards)

### Sugira algumas ideias para começar

- Escolha um tambor ou outro instrumento
- Pressione uma tecla para tocar o som.
- Crie um ritmo
- Tente mudar o ritmo



CRIE

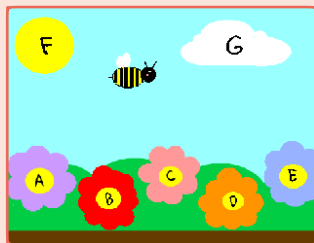
### Experimente outras coisas

- Adicione instrumentos musicais
- Brinque com padrões musicais
- Toque um som ou nota aleatória
- Adicione animação.
- Use sons de beatbox em um laço
- Grave seus próprios sons para reproduzir

### Siga em frente! Expansão e aprimoramento de projetos

Acompanhe o desempenho dos participantes e ofereça apoio para que consigam levar o projeto adiante.

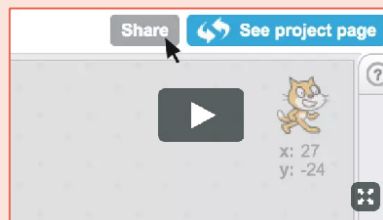
- Sugira aos participantes que experimentem novos instrumentos e formas de adicionar som aos seus projetos.
- Inspire-se no projeto de outra pessoa: O que eles tentaram fazer? Quais variações você pode tentar?



### Prepare-se para compartilhar

Sugira adicionar instruções para que outras pessoas saibam como jogar, por exemplo quais teclas pressionar.

Para acrescentar instruções e créditos para um projeto on-line, clique no botão: **"Ver página do projeto"**. Este vídeo mostra como compartilhar o projeto no site do Scratch: [vimeo.com/llk/share](https://vimeo.com/llk/share).



COMPARTILHE

## Compartilhe

Peça aos participantes que caminhem pela sala para ver e ouvir os projetos musicais de cada um em seus computadores ou laptops.

### Refleta em grupo:

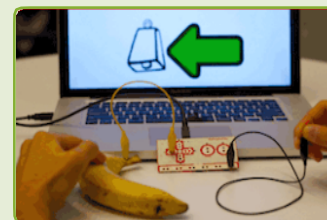
O que você mais gosta no projeto que você fez ou viu?

O que mais você gostaria de adicionar?

## E agora?

### Scratch + Makey Makey

Se você tiver acesso às placas Makey Makey ([makeymakey.com](https://makeymakey.com)), você poderá conectar um projeto Scratch ao mundo físico. Os participantes podem interagir com seus projetos musicais usando moedas, argila, papelão e muito mais.



Para aprender a usar o Makey Makey com o Scratch, veja [scratch.mit.edu/makeydrum](https://scratch.mit.edu/makeydrum) ou [scratch.mit.edu/makeypiano](https://scratch.mit.edu/makeypiano)

Scratch é um projeto do Lifelong Kindergarten Group no MIT Media Lab.