



插值在图像及视频处理 中的应用

赵虹 清华大学自动化系





主要内容

- 图像、数字图像与视频
- 图像缩放/图像插值
- 超分辨率图像重建简介
- 超分辨率问题中的非均匀图像插值方法
- 其它基于插值的图像、视频处理

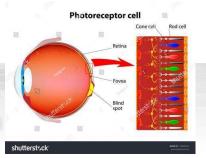




图像

- 什么是图像?
 - ▶从数学上说,图像是一个二元函数: f(x,y)
 - ▶ (x,y) -图像上点的位置
 - ightharpoonup f(x,y) (x,y)位置上图像的光强/颜色信息





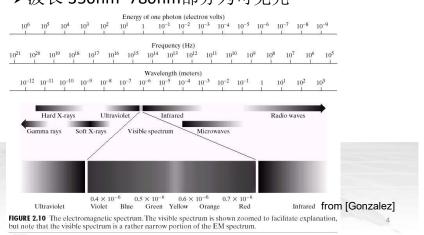




光

• 光是电磁波:

▶波长 350nm~780nm部分为可见光







颜色

• 颜色由光的频谱决定

- "spectral color":频谱非常窄的光
- 大部分光源产生的光,其光谱覆盖较大范围
- 白光: 频谱中可见光波段部分能量均一

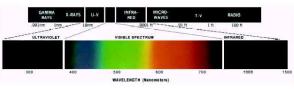
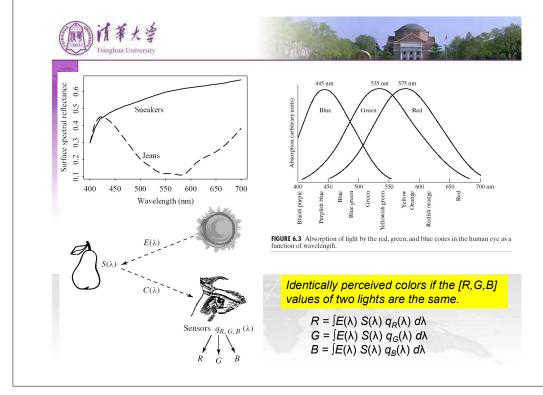
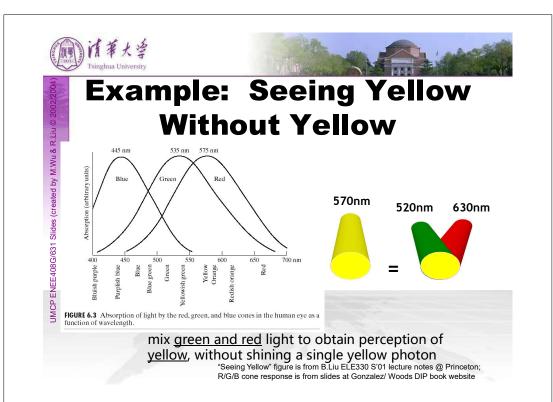
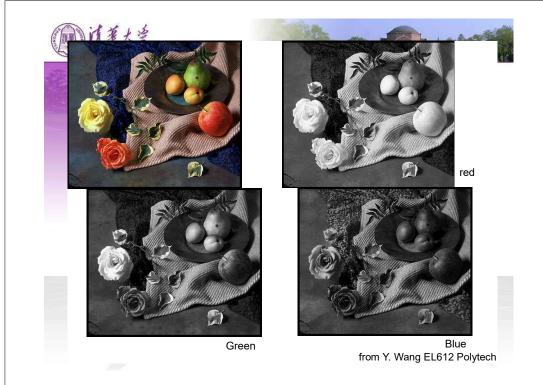


FIGURE 6.2 Wavelengths comprising the visible range of the electromagnetic spectrum. (Courtesy of the General Electric Co., Lamp Business Division.)

from [Gonzalez]











图像

- 什么是图像?
 - ▶灰度图像: 二元数值函数 f(x,y) -灰度的深浅
 - ▶彩色图像: 二元向量函数

$$f(x,y) = \begin{bmatrix} R \\ G \\ B \end{bmatrix} \qquad f(x,y) = \begin{bmatrix} Y \\ C_b \\ C_r \end{bmatrix}$$

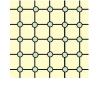
- ▶每个基本颜色/(luma/chroma): 通道
- ▶每个通道的强度用向量函数的对应分量表示
- 一般研究主要处理的为灰度图像,彩色图像原理类似



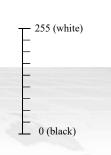


数字图像

- 什么是数字图像?
- 我们最常接触的一类图像
 - ▶数字图像:图像文件,数码相机.....
 - ▶模拟图像:原始相机胶片



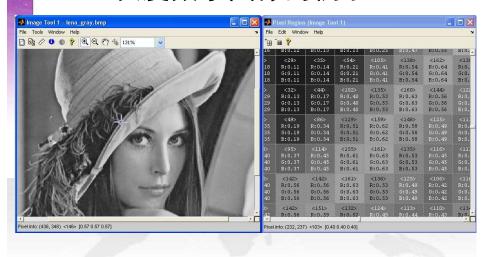
- - ▶f 离散化: 灰度级的离散化
 - ✓一般为0~255的整数: 灰度
 - \triangleright I(m,n)







灰度数字图像的例子













视频

- 什么是视频?
 - ▶视频是一组图像序列
 - ▶从数学上说,视频是一个三元函数: *f*(*x*,*y*,*t*)
 - ▶简单的处理方法是逐帧处理,好处是容易应用 图像处理的方法



12 fps https://en.wikipedia.org/wiki/File:Animhorse.gif





主要内容

- 图像、数字图像与视频
- 图像缩放/图像插值
- 超分辨率图像重建简介
- 超分辨率问题中的非均匀图像插值方法
- 其它基于插值的图象、视频处理





图像缩放

- 图像缩放的应用
 - ▶满足存储大小的要求
 - ▶满足视觉清晰程度的要求
 - >.....



• 图像缩放的目的

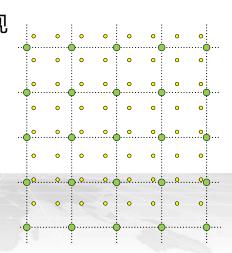
- ▶对数字图像的大小进行变换
- ▶保证图像的内容不变
- ▶矩阵变换/函数变换: W₁*H₁ => W₂*H₂

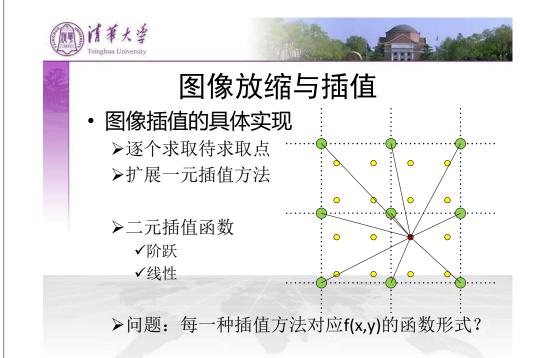


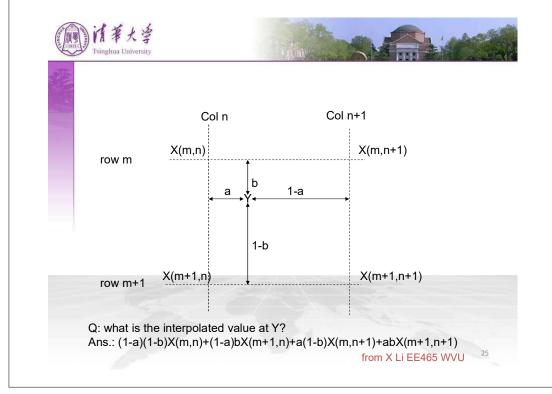


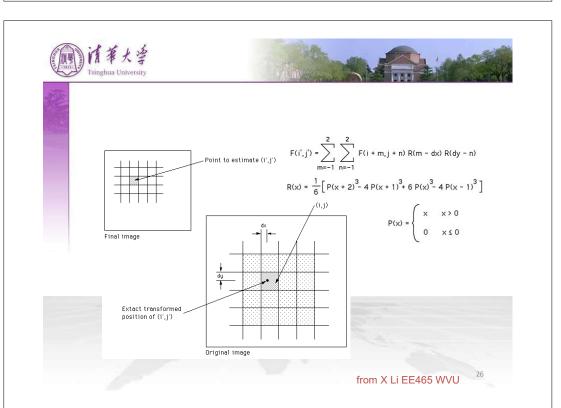
图像放缩与插值

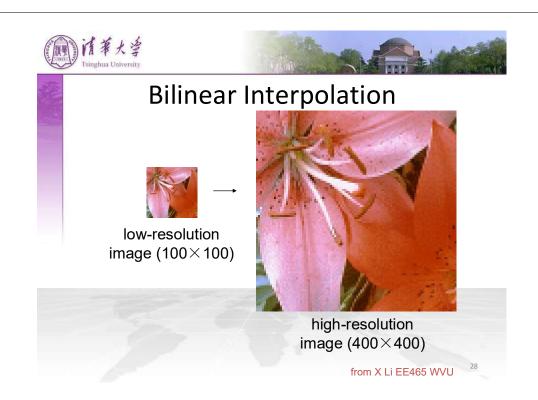
- 图像插值的具体实现
- 绿点
 - ▶已知数值的格点
 - ▶原图像
- 黄点
 - ▶待求数值的格点
 - ▶目标图像















Bicubic Interpolation



low-resolution image (100×100)



high-resolution image (400×400)

from X Li EE465 WVU



Edge-Directed Interpolation



low-resolution image (100×100)



high-resolution image (400×400)

from X Li EE465 WVU





主要内容

- 图像与数字图像
- 图像缩放/图像插值
- 超分辨率图像重建简介
- 超分辨率问题中的非均匀图像插值方法
- 其它基于插值的图象、视频处理





- 什么是分辨率(resolution)
 - ▶每单位长度上图像的**有效**像素点个数
 - ▶单位: dpi(dots per inch)与ppi(pixel per inch)
 - ▶评价**获取**图像质量,图像清晰程度的重要指标
 - ▶图像放大的过程是否提高了图像分辨率? ✓在以上的"分辨率"概念中,没有提高





超分辨率图像重建

- 任务背景
 - ▶对高分辨率 (HR) 图像的需求
 - ✓良好的视觉效果
 - ✓提供了图像处理过程中所必须的细节信息
 - ▶通常提高图像分辨率的方法
 - ✔硬件方式: 提高感光设备密度
 - ✓有效像素数,CCD大小.....
 - ▶存在问题
 - ✓成本相对过高
 - ✓视频采集分辨率目前较低,无法满足大众的需求
 - ✓无法用于改造已有的低分辨率图像





超分辨率图像重建

- 应用举例
 - ▶监控





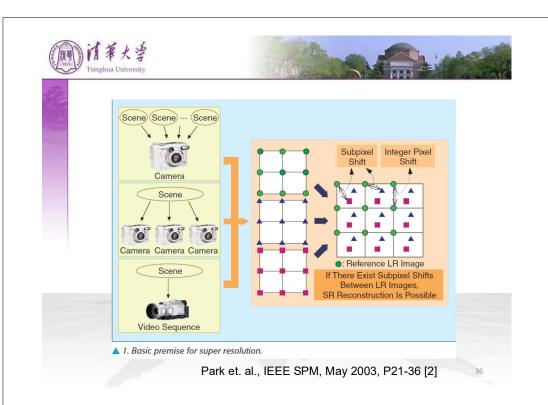
- ▶视频打印业务
- ▶刑侦分析
- >医学图像计算
- ▶卫星成像





超分辨率图像重建

- 超分辨率图像重建 (Super-resolution Image Reconstruction, 简称SR)
 - ▶通过软件方法,将已有的低分辨率(LR)图像(或视频),转换成一张高分辨率(HR)的清晰图像或一段高分辨率视频
 - ightarrow 典型输入:架设摄像头或手持DV摄像机拍摄的低分辨率视频($Y_1,Y_2,...,Y_n$)
 - ▶典型输出:一张高分辨率(HR)图像(X),一般是取其中一幅Y,为参考帧,对其进行增强
 - ▶原理: 利用多帧图像中冗余的图像信息







超分辨率图像重建

- 超分辨率图像重建的主要方法
 - ▶直解求解方法
 - ✓非均匀图像插值方法
 - ▶频率域方法
 - >迭代优化方法
 - ▶概率模型方法
 - ▶机器学习方法
 - ▶其他方法.....





主要内容

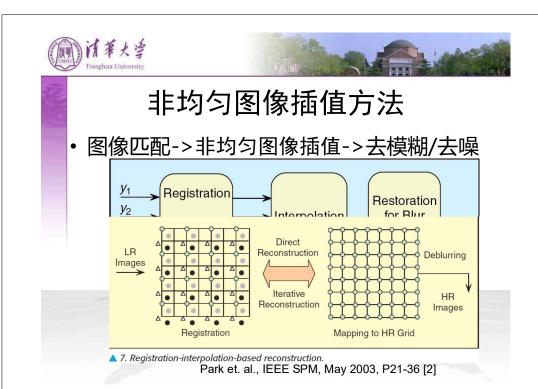
- 图像与数字图像
- 图像缩放/图像插值
- 超分辨率图像重建简介
- 超分辨率问题中的非均匀图像插值方法
- 其它基于插值的图象、视频处理





超分辨率中的非均匀图像插值方法

- Non-uniform Interpolation (NUI)
 - ▶一种直接求解的方法
 - ▶速度快,方法简单易于理解
 - >方法的思想比较重要

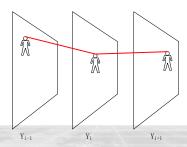






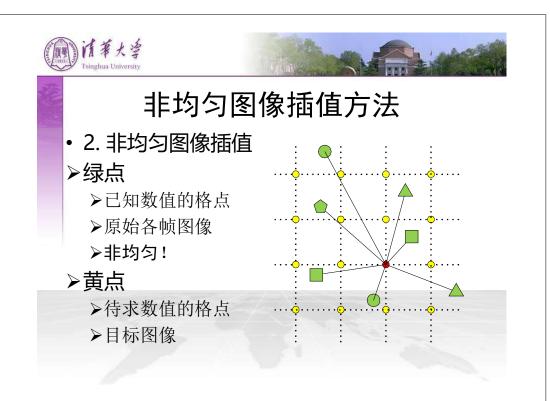
非均匀图像插值方法

- 1. 图像匹配
 - ▶建立不同LR图像帧之间内容的对应关系



- ▶数学表达: $Y_i(m,n)\longleftrightarrow f(x,y)$
- >图像处理领域的经典问题,已有成型的算法







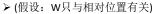




非均匀图像插值方法

- 具体作法
- > 类似于均匀图像插值: 周围已知 点灰度值的加权平均

$$X(m,n) = \frac{\sum_{i=0}^{k} W(\Delta m_i, \Delta n_i) G_i(m + \Delta m_i, n + \Delta n_i)}{\sum_{i=0}^{k} W(\Delta m_i, \Delta n_i)}$$



➤ 采用什么样的加权函数W?



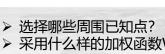


非均匀图像插值方法

- 选择哪些周围已知点?
 - ▶方式1
 - ▶选择距离最近的k个已知点
 - ▶方式2
 - ▶选择半径范围r内的所有已知点



- ▶方式1: 类似均匀图像插值,自己定义
 - >距离反比,阶跃,
- ▶方式2: 下一页







非均匀图像插值方法

- 方式2(cont.) ([2006,Gilman,4])
 - ▶ 思想:
 - ▶W(x,y)与图像内容无关->与具体采用哪幅图像无关
 - ▶作法:
 - ▶先假设W(x,y)具有一定形式,例如

$$W(x, y) = ax^{2} + bxy + cy^{2} + dx + ey + f$$

- ▶在进行插值之前,人工通过已知的HR图像合成几幅LR图像->可以评价插值方法的好坏
- ▶用优化的方法求取最优的(a,b,c,d,e,f)参数
- ▶思考: 可否借鉴其思路,设计其他形式的算法



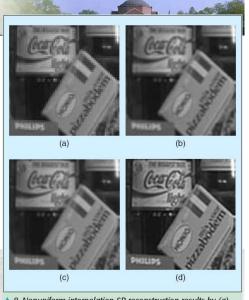


非均匀图像插值方法

- 3.去模糊与去噪
 - ▶图像处理领域的成熟问题,已有成型算法
 - ▶反卷积,线性滤波.....



实验结果



Park et. al., IEEE SPM, May 2003, P21-36 [2]

8. Nonuniform interpolation SR reconstruction results by (a) nearest neighbor interpolation, (b) bilinear interpolation, (c) nonuniform interpolation using four LR images, and (d) debluring part (c).





基于数据稀疏表示的方法



https://ieeexplore.ieee.org/document/7744595

https://www.bilibili.com/video/av66502573/

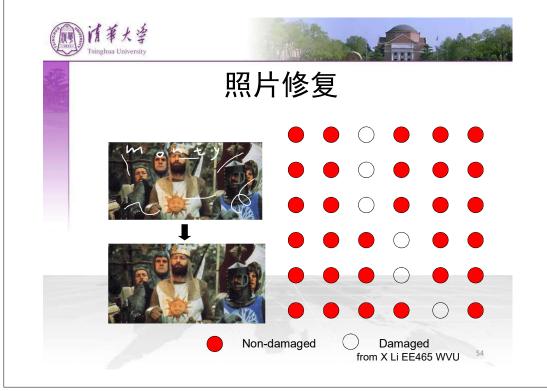




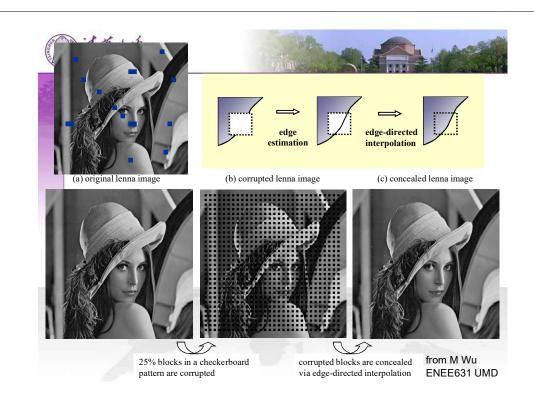


主要内容

- 图像与数字图像
- 图像缩放/图像插值
- 超分辨率图像重建简介
- 超分辨率问题中的非均匀图像插值方法
- 其它基于插值的图象、视频处理











参考文献

- l. 冈萨雷斯等著,数字图像处理第2版,电子工业出版社, 2007年8月
- 2. Park S.C. etc., Super-resolution image reconstruction: a technical overview, *IEEE Signal Processing Magazine*, 2003, 21-36
- 3. 苏衡,周杰,张志浩,超分辨率图像重建方法综述,《自动化学报》,Vol. 39 (8): 1202-1213, 2013
- 4. A Gilman, DG Bailey, Near optimal non-uniform interpolation for image super-resolution from multiple images, *Image and Vision Computing New Zealand*, Great Barrier Island, 2006
- 5. Heng Su, Ying Wu, and Jie Zhou. Super-resolution without Dense Flow. *IEEE Trans. On Image Processing*, Vol.21(4), pp.1782-1795, 2012
- 6. Heng Su, Liang Tang, Ying Wu, Daniel Tretter, and Jie Zhou. Spatially Adaptive Block-based Super-resolution. *IEEE Trans. On Image Processing*, Vol.21(3), pp.1031-1045, 2012