

极简 核心论文写作指南

扫码关注微信公众号 了解更多课程













怎么样才能写好一篇学术论文?



主讲人: T学长

目录

CONTENTS



一篇好的文章

——我的视角



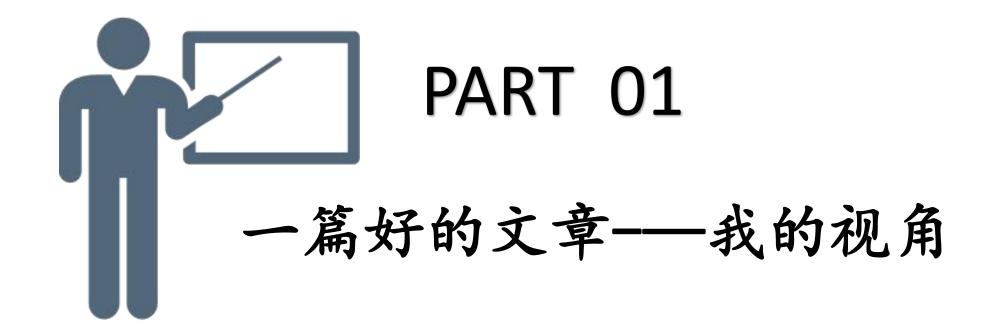
论文投稿需要注 意的一些细节



好论文好在哪 儿?——期刊审 稿的基本标准



论文发表的基 本情况概述





(一) 文章的题目

题目是对一篇文章研究问题的提炼,为论文的后续行文奠定基调。

首先,简单。核心词最好只有一个,不能超过两个。不要超过二十个字,必要时可以加副标题。

其次,具体。言之有物,尽量缩小题目的范围。

最后,新颖。题目的新颖不是要用花哨词汇去编织,而是要么选择新的问题,要么用新的方法、理论、角度分析旧的问题。



(二) 文章的摘要

摘要是以提供文献内容梗概为目的,不加评论和补充解释,简明、确切地记述文献重要内容的短文。精炼、简洁。200字以内。

基本要素:研究目的、方法、结论

注意事项: 1.客观陈述论文思路及主要观点,不要自由发挥;

2.不能出现人称代词,如我、我们、他们、作者、

笔者、研究者等。

3.尽量不要出现,本文、本研究等词。





(三) 文章的开篇

文章的开头部分承担着重要的作用,那就是引出下文,同时还要让读者知道这篇论文的研究意义和重要性。

其一,交代论文的撰写背景。

其二, 概括当前的研究成果。

其三,指出研究存在的缺陷。

注意事项: 1.避免啰嗦赘述;

2.避免无关主题。



(四)一级标题

首先,有逻辑。没有逻辑的文章,条理不清晰,言语混乱。 其次,围绕主题。分成几个一级标题,是否围绕主题?文章的 每一个部分都是为了论证标题的。

最后,标题之间的关系。递进关系还是平行关系。如三个一级标题,为什么分为三个?三者之间的关系是什么?



(五) 二级标题

首先,有逻辑。没有逻辑的文章,很可能沦为材料的堆积,或者是一些经验性语言的表达。

其次,围绕一级标题。分成几个二级标题,如三个,为什么分为三个?是否围绕二级标题?

最后,标题之间的关系。是平行关系还是递进关系?

注: 三三结构, 三二结构。



(六) 文章的结构

论文的结构关系着整个文章的谋篇布局,甚至关系着论文的成败,因而值得在正式行文之前好好思量。

首先,论文的每一个大部分都应该是围绕着主题,每一个小部分都应该是围绕着每个大部分的主题的。这样才能层层相扣,将问题论述清楚。 其次,围绕题目确定把论文划分为几个部分(一般是三个部分,不超过四个部分),然后想清楚为什么要分成这几个部分(而不是另一种划分)。

- 1.解决问题:问题——原因——对策;
- 2.梳清误解:问题——误解——真解;
- 3.论证观点:论证1——论证2——论证3。



(七) 文章的内容

首先,赘余内容:写文章的时候可以多写点,但是修改的时候一定要把可有可无的部分删掉。观点漂移、逻辑模糊。

其次,层次问题: 文章层次要清晰,可以让编辑或读者一眼就能看出文章的大概内容。

注: 1.模仿问题: 写文章多从模仿开始,建议模仿权威杂志中独立作者 (博士)的文章,或者是中青年教育学者。

2.深度问题:需要多读书积累,持续思考教育问题。



(八) 文章修改

- (1)好的文章都是改出来的(5-10遍)。刚写出来的文章肯定是惨不忍睹的;自己修改论文比写论文还要困难。
- (2)最好在写文章之前想好文章的框架,修改的时候可以把精力放在雕琢语言、逻辑上面,而不需要大动干戈。

注: 1.相互修改;

2.请教导师。



PART 02

好论文好在哪儿?——期刊审稿的基本标准



(一) 选题好

选题,就是论文所选择研究的问题。好选题要让编辑眼前一亮。

- 1. 选题要新。期刊要体现前沿性、引领性、指导性,审稿的一个重要标准就是选题的新颖性,即专业领域中的热点、前沿、趋势问题。避免老生常谈的选题。
- 2.问题要小。期刊发表论文的篇幅有限,不适合做宏大的选题,做到小而实。

如果说追踪热点是发表论文的捷径,聚焦真实的问题解决则是审稿的基本要求。

不鼓励大而空、只有两头没有过程的研究,鼓励小、真、实的研究。



- 3. 价值要大。期刊发表论文讲究选题的共性价值,是多数人会遇到的问题,而不是个性化的问题。
- 一些学校特色项目的经验型论文,就是个性问题。如果将其提升到传承 民间艺术、文化的高度,探讨学校特色建设的原因、路径和策略,进而 探讨学校特色建设与学校文化发展的关系,那价值就更大一些。



(二) 标题好

看人看长相,看文看标题。好标题让编辑一见钟情。 落点明确,扣人眼球,不落俗套。让人一看就知道你这篇文章所要论述 的问题或核心观点是什么,或者留给人产生思考的空间。



(三)论点好

好选题、好标题让编辑一见钟情。好观点、好论点让编辑再见倾心。新颖独到、鲜明清晰、历史眼光

忌观点空泛,泛泛而谈;主观片面,有失全面;零星散乱,缺乏概括。



(四)结构好

结构如身材,好结构让编辑一目了然,念念不忘。

层次清晰,结构匀称,形式优美

- 1.层次清晰,指论文每个部分之间的逻辑关系要清楚明确,不要颠三倒四,更不能相互包含不清。
- 2.结构匀称,指每个部分的比重大体相当,每个部分的小标题形式和字数,也尽量保持一致,体现形式美感。



(五)论证好

论据典型,鲜活丰富、组合巧妙,分析深刻

- 1. 阐发法:对论文的概念术语进行解释说明
- 2.解剖法: 把问题分解为若干个方面分别研究
- 3.概述法: 将现状、材料概括起来介绍、说明
- 4.引注法: 用教育理论、名人言论实证观点
- 5.例证法: 用事例、故事揭示事实,论证论点
- 6.数字法:运用统计数字来证明观点
- 7.图表法: 以图表方式展示、证明论点



(六) 文笔好

严谨、规范、简洁、可读, 夹叙夹议 忌概念含混、表达啰嗦、语意空虚、条理不清、逻辑紊乱

学术论文写作中的"六项注意"

第一,少用"应该""必须""要""让"等"情态"话语。

第二,谨慎使用或尽可能少用".....与.....的本质差别在于"".....的本质特征是"以及类似的话语。

第三,少用"正如朱熹指出""正如马克思所说""正如杜威所说"等话语。

第四,少用或不用"一针见血地指出""正确地指出""深刻地指出"等带有强价值判断的词语。

第五,少用"无庸质疑""毋庸讳言""不可否认""应该说""显而易见""显然""众所周知""不言而喻"以及类似的口水话语。

第六,少用"我们认为"、"大家一致认为"。



PART 03

论文发表的基本情况概述



1. 先难后易,然后更难。

2.独立作者投稿较难,尤其是C扩及以上级别刊物。

3.要求文章要更精致、更有深度。具体而言,题目新颖、结构完整、逻辑清晰、论证严密、内容深刻。



附表 1 论文分类表↓

| 等级↩ | 论文 (期刊) 收录数据库、杂志↔ | |
|-----|--|--|
| 一类。 | 《科学引文索引》(SCI、SCIE) + 《社会科学引文索引》(SSCI) + 《工程索引》(EI) + 《艺术人文引文索引》(A&HCI) + 《医学文献联机数据库》(MEDLINE) + 新华文摘(全文)+ 中国社会科学 + | |
| 二类和 | 求是→ 《中国科学引文数据库》(CSCD) → 《中文社会科学引文索引》(CSSCI) → 《人大报刊复印资料》(全文) → 人民日报(理论版) → 光明日报(理论版) → | |
| 三类₽ | 《中文核心期刊要目总览》↓ 《中国科学引文数据库》(CSCD)(扩展版)↓ 《中文社会科学引文索引》(CSSCI)(扩展版)↓ 国内其他普通本科高校学报 ↓ | |
| 四类和 | 其他公开出版的学术期刊₽ | |



按学术类型来划分:

核心期刊:核心期刊的评定一般由知名大学、权威研究机构评审认定

核心期刊评价指标:文章被引频次、影响因子、影响广

度、地域分布等

国内权威的两大核心期刊体系

南京大学中文社会科学引文索引CSSCI 北京大学中文核心期刊



PART 04

论文投稿需要注 意的一些细节



1. 学会晾晒文章 论文写好后不要急于投出去,而要学会修改,从标题、 观点、结构、材料、语言等方面进行把握

2. 研究期刊定位 综合类、专业类; 理论类、实践类。



3. 追踪热点难点

政策热点: 关注国家新近出台的政策文件。

学术热点:全国、省市级教育科学规划办发布的课题申报指南;关注一些重要的学术研讨会议、活动,了解最新的学术动态。

报刊热点: 关注期刊、报纸的征稿信息, 提高稿件的录用率。

实践难点:长期以来得不到有效解决的难点问题;新近出现的难点问题



4. 注意发表时效

写作随时都可以写,但投稿要注意节点。注意开学、期中、期末;教师节、儿童节、元旦节等等节点,撰写相关的文章,提前两三个月投稿

5. 规范格式排版

格式规范:摘要(论文要点、观点的摘编,不是对论文的介绍,避免出现"本文阐述了"之类的介绍性语言)、关键词(核心概念)、正文、注释、参考文献

排版规范:字体、字号、行距恰当。给人训练有素之感。



6. 完善投稿信息

个人信息: 文档中写清个人简介、联系方式、

投稿信息:邮件主题写清楚所投栏目的栏目名和论文标题。粘贴文章内容,同时发送附件,附件以论文标题命名。

7. 加强交流互动

多与编辑、同行交流,了解最新的动态。

学会与群里的编辑沟通。

稿件可以直接发到编辑邮箱,加快审稿的速度。



谢鄉您的观看

扫码关注微信公众号 了解更多课程











