

Государственное автономное учреждение
Калининградской области
профессиональная образовательная организация
«Колледж предпринимательства»

Курсовая работа

Тема: Разработка лэндинга «Танцевальный клуб»

Выполнил:
обучающийся гр. ИСП 21-21
специальность 09.02.07
Информационные системы и
программирование
Н.Э Громов

руководитель
М.В. Зверев

Калининград
2025

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	4
СПИСОК ТЕРМИНОВ И СОКРАЩЕНИЙ	4
1. ЛЭНДИНГ	6
1.1 “Шапка сайта”	6
1.2 Блок “Баннер”.....	7
1.3 Блок “Промоакция”	8
1.4 Блок “О клубе”	8
1.5 Блок “Расписание”	9
1.6 Блок “Учителя”	10
1.7 Блок “Тест”	11
1.8 Блок “Отзывы”	11
1.9 Блок “Обратная связь”.....	11
1.10 Блок “Подвал сайта”.....	12
 ЗАКЛЮЧЕНИЕ	17
СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ	18

СПИСОК ТЕРМИНОВ И СОКРАЩЕНИЙ

HTML - Язык гипертекстовой разметки

CSS - Каскадные таблицы стилей

Bootstrap - BS

JS - JavaScript

JavaScript - это высокоуровневый, интерпретируемый язык программирования, используемый в основном для создания интерактивных веб-страниц.

Bootstrap - это открытый и бесплатный HTML, CSS и JS фреймворк, который используют веб-разработчики для быстрой верстки адаптивных дизайнов сайтов и веб-приложений. Включает в себя CSS- и HTML-шаблоны оформления для веб-форм, меток, типографики, кнопок, блоков навигации и других компонентов веб-интерфейса.

ВВЕДЕНИЕ

Данная курсовая работа посвящена разработке лендинга (посадочной страницы) для танцевального клуба. Выбор этой темы обусловлен желанием продемонстрировать свои способности в использовании HTML, CSS, JS и BS. Актуальность темы подтверждается растущей потребностью в качественном цифровом маркетинге, где лендинги играют ключевую роль в привлечении целевой аудитории и увеличении конверсии.

Цель работы — разработка функционального и эстетичного лендинга, который эффективно представляет танцевальный клуб и мотивирует пользователей к записи на занятия. Для достижения этой цели необходимо решить следующие задачи:

- ✓ **Анализ целевой аудитории:** определить основные характеристики потенциальных учеников (частные лица, строительные компании, фермерские хозяйства и т.д.) и их потребности;
- ✓ **Разработка концепции лендинга:** определите основную идею и стиль лендинга, учитывая целевую аудиторию и особенности клуба;
- ✓ **Дизайн и верстка:** создать визуально привлекательный и удобный для восприятия дизайн лендинга, обеспечивающий интуитивно понятную навигацию, используя фреймворк BS;
- ✓ **Реализация функциональности:** внедрить необходимые элементы интерактивности, анимацию, для повышения вовлеченности пользователей;
- ✓ **Адаптивная вёрстка:** обеспечить корректное отображение лендинга на различных устройствах (десктопах, планшетах, смартфонах).

Целевая аудитория лендинга достаточно широка и включает в себя как частных лиц (для поддержания форсы), так и представителей бизнеса.

Основная идея лендинга будет заключаться в демонстрации танцевального клуба для привлечения клиентов.

Основные технологии, используемые в данной работе: HTML5, CSS, JavaScript, Bootstrap, а также инструменты для создания адаптивной вёрстки. Результатом работы станет готовый лэндинг, демонстрирующий эффективность применения современных веб-технологий для продвижения танцевального клуба.

1. ЛЭНДИНГ

Лэндинг — это веб-страница, задача которой — побудить пользователя совершить целевое действие. Например, сделать покупку, подписаться на рассылку, скачать бесплатную книгу или чек-лист.

1.1 Блок “Шапка сайта”

Шапка сайта — важный элемент целевой страницы, поскольку она формирует первое впечатление у пользователя. В данном проекте шапка сайта включает в себя логотип онлайн-курса, навигационное меню (ссылки на разделы страницы), логотип и анимированный фон с пузырьками.

Техническое описание:

Технологии: **HTML** для структуры, **CSS** для анимации при загрузке страницы, **BS** для стилизации и адаптивности дизайна.

Анимация при загрузке сайта (CSS): на шапке сайта реализована анимация, создающая эффект плавно опускающихся элементов из-за границ экрана. Это добавляет динамичности и привлекательности, не отвлекая от основной информации. Анимация реализована с использованием CSS, что обеспечивает высокую производительность и плавность.

Обоснование: Анимация при загрузке сайта была выбрана для создания легкой и непринужденной атмосферы, ассоциирующейся с обучением и развитием. Эффект при загрузке улучшает пользовательский опыт, превращая простую загрузку элементов в приятный опыт.



Рисунок 1. Хедер на Персональном компьютере



Рисунок 2. Хедер на Мобильном устройстве

1.2 Блок “Баннер”

Баннер – это центральный визуальный элемент Landing Page, призванный привлечь внимание пользователя и кратко рассказать о предлагаемом онлайн-курсе. В данном проекте баннер содержит анимацию, отражающую тематику веб-дизайна, заголовок, предложение записаться на курс.

Техническое описание:

Технологии: HTML, BS.

Эффект при загрузке сайта: заголовок курса вместе с предложением записаться на курс при загрузке сайта появляются из пустоты и встают в своё изначальное положение. Это достигается с помощью CSS анимации, изменяя прозрачность объекта в середине анимации когда он выезжает из-за границ экрана. Эффект обращает внимание пользователя на себя после загрузки, из-за чего пользователь прочитает что написано в заголовке.

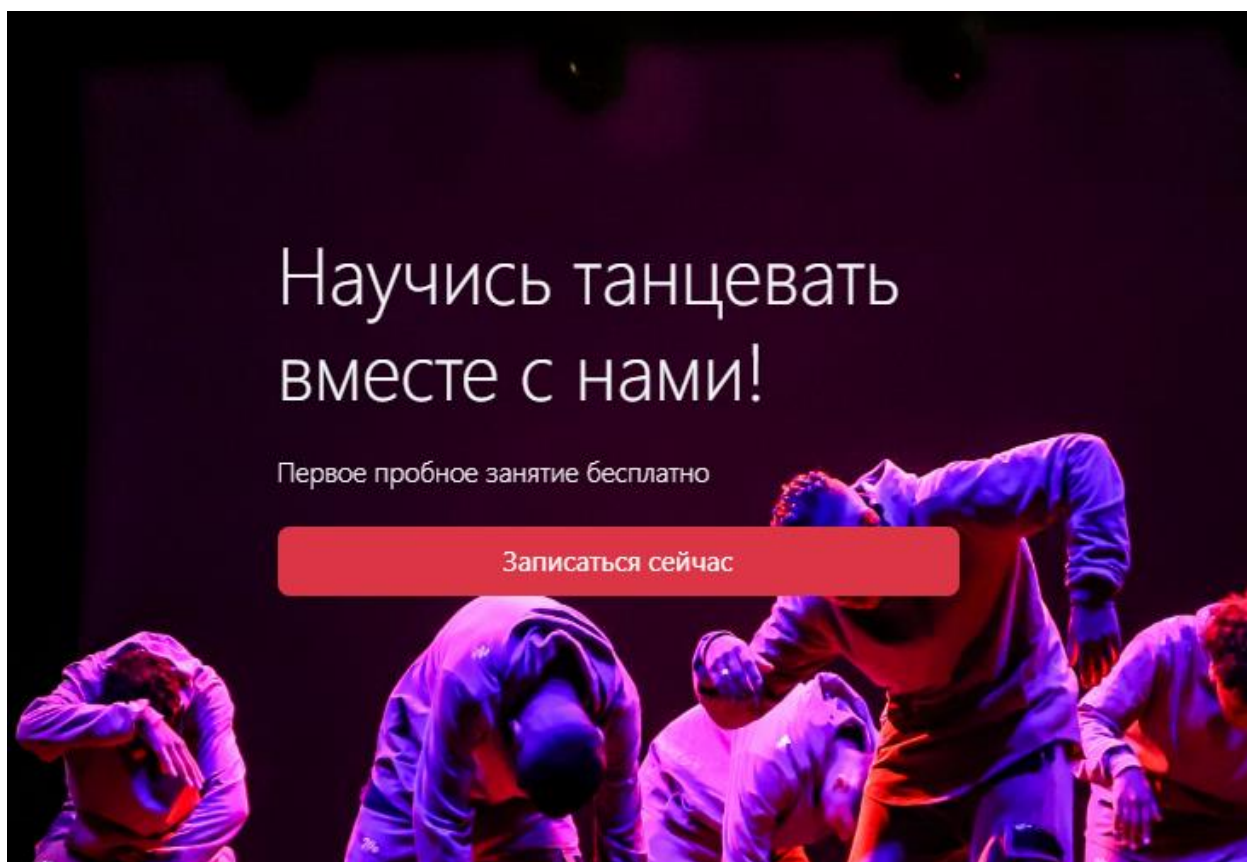


Рисунок 3. Баннер

1.3 Блок «Промоакция»

Блок «Промоакция» предназначен для подробного ознакомления пользователя с особым предложением и преимуществами танцевального клуба. В данном проекте блок реализован **в виде карточки с кнопкой записи**. При нажатии на кнопку вылезает модальное окно с формой для заполнения данных.

Техническое описание:

Технологии: HTML, CSS, BS

Эффект при загрузке страницы (HTML, CSS): При загрузке страницы в порядке очереди появляется картинка тренера с последующим появлением текста, после чего появляется кнопка записи;

Модальное окно (BS,JS,HTML): При нажатии на кнопку записи появляется модальное окно с анимацией, где пользователю предлагается ввести данные что бы записаться на занятие.

Обоснование: Использование анимации при загрузке позволяет улучшить привлекательность и опыт пользователя на сайте, а модальное окно позволяет собрать данные пользователя для последующей рассылки.

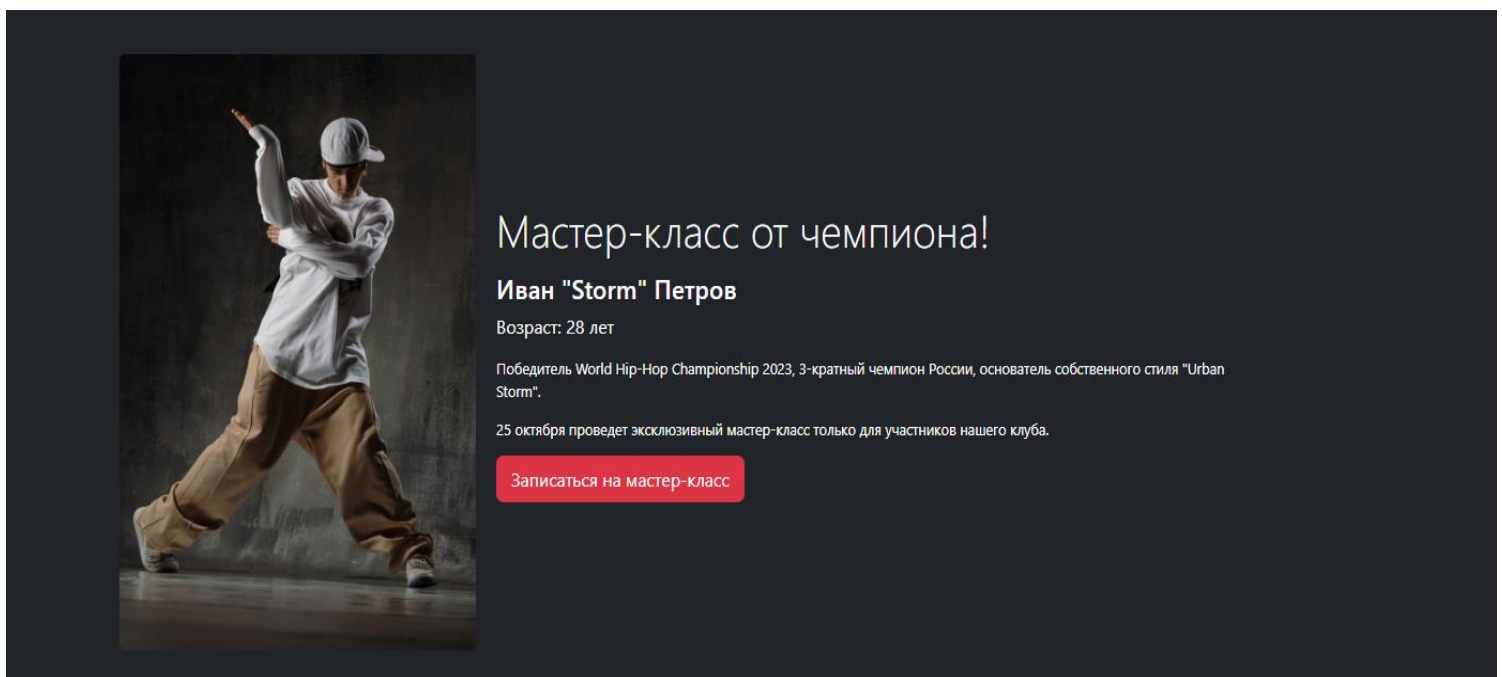


Рисунок 4. Промоакция на персональном компьютере



Рисунок 5. Промоакция на мобильном устройстве

1.4 Блок «О клубе»

Раздел «О клубе» представляет собой текстовое описание клуба с каруселью изображений. В данном проекте «Каталог» реализован **в виде блока**, в котором содержится краткое описание танцевального блока с каруселью.

Технологии: HTML, BS(для реализации карусели), CSS(для анимации)

Интерактивные элементы и анимационные эффекты:

- ✓ **Карусель (HTML, BS):** Изображения плавно сменяющие друг друга с анимацией реализованный с помощью BS;
- ✓ **Эффект при загрузке страницы:** При загрузке страницы весь блок плавно выезжает из-за границ сменя прозрачность с 0 до 1.

Обоснование: Карусель позволяет компактно представить изображения клуба и привлечь внимание клиентов. Эффект при загрузке страницы позволяет сделать опыт пользователя на сайте более приятным.

О нашем клубе

Мы - крупнейший Hip-Hop клуб в России с 10-летней историей. Наши тренеры - действующие чемпионы международных соревнований.

Три современных зала, профессиональное оборудование и индивидуальный подход к каждому ученику.



Рисунок 6. Блок на персональном компьютере.

О нашем клубе

Мы - крупнейший Hip-Hop клуб в России с 10-летней историей. Наши тренеры - действующие чемпионы международных соревнований.

Три современных зала, профессиональное оборудование и индивидуальный подход к каждому ученику.



Рисунок 7. Блок на мобильном устройстве

1.5 Блок “Расписание”

Блок «Расписание» предназначен для демонстрации расписания занятий новым ученикам. В данном проекте блок включает в себя следующие элементы: Отображение дня недели, название урока, время урока.

Техническое описание:

Технологии: HTML, CSS (включая CSS-анимацию), BS(для стилизации).

Эффект при загрузке страницы(CSS): При загрузке страницы блоки с уроками плавно выезжают из-за краёв экрана сменяя прозрачность с 0 до 1.

Обоснование: Эффект при загрузке страницы позволяет улучшить пользовательский опыт при скроллинге сайта.

Расписание занятий	
Пн	18:00-20:00 Нір-Нор для начинающих
Вт	18:00-20:00 Нір-Нор для начинающих
Ср	18:00-20:00 Нір-Нор для начинающих
Чт	18:00-20:00 Нір-Нор для начинающих
Пт	19:00-21:00 Продвинутый Нір-Нор
Сб	19:00-21:00 Продвинутый Нір-Нор
Вс	19:00-21:00 Продвинутый Нір-Нор

Рисунок 8. Расписание на персональном компьютере.

1.6 Блок «Учителя»

Блок «Учителя» предназначен для демонстрации учителей для новых пользователей и предоставления возможности с ними ознакомиться. В данном проекте блок включает в себя следующие элементы: 3х карточки учителей с их возрастом и Именем, Фамилией.

Техническое описание:

Технологии: HTML, CSS(для реализации эффекта загрузки страницы), BS(стилизация)

Эффект при загрузке страницы(CSS): При загрузке страницы карточки плавно выезжают из-за краёв экрана сменяя прозрачность с 0 до 1;

Анимация приближения карточки при наведении (CSS): При наведении на карточку она плавно становится больше;

Обоснование: Эффект при загрузке страницы призван улучшить опыт пользователя на сайте, а Анимация приближения карточки позволит пользователю легче прочитать текст на карточках и создаст приятное ощущение.

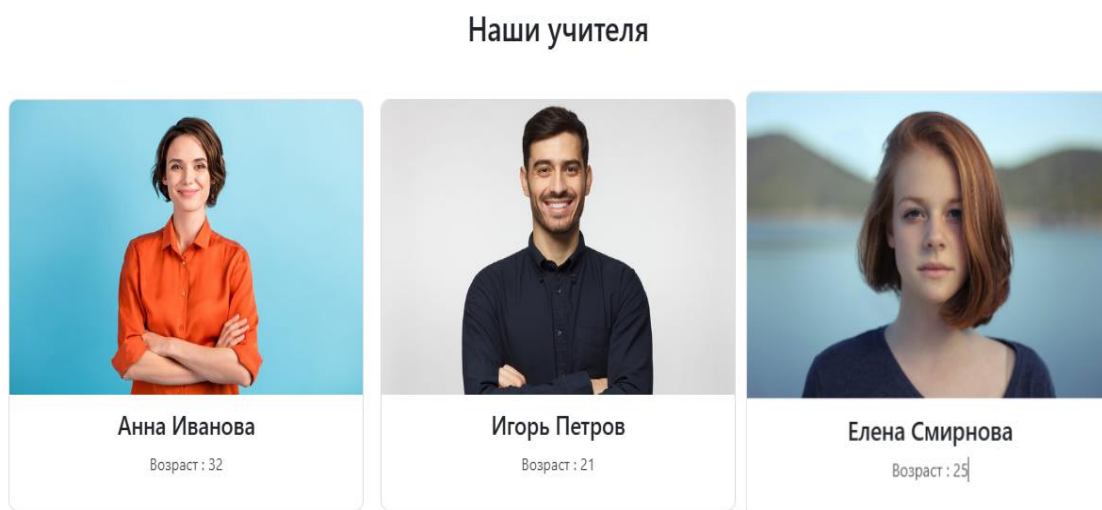


Рисунок 8. Карточки учителей

1.7 Блок «Тест»

Блок «Тест» содержит форму с чекбоксами где предлагается пользователям пройти небольшой тест для определения наиболее подходящего для них типа хипхопа.

Техническое описание:

Технологии: HTML, BS(для стилизации)

Форма с чекбоксами (HTML,BS): Форма состоящая из 2 вопросов и 4 чекбоксов с кнопкой отправки формы. При нажатии на кнопку отправить вылезает toast сообщение;

Обоснование: Форма с чекбоксами позволяет лучше узнать пользователя и подобрать тренера который будет ему подходить больше всего.

Какой Hip-Hop стиль вам подходит?

1. Какой темп вам нравится?

☐ Быстрый и энергичный

☐ Медленный и плавный

2. Что вам ближе?

☐ Четкие движения

☐ Свободный стиль

[Узнать результат](#)

Рисунок 9. Тест на персональном компьютере

Какой Hip-Hop стиль вам подходит?

1. Какой темп вам нравится?

☐ Быстрый и энергичный

☐ Медленный и плавный

2. Что вам ближе?

☐ Четкие движения

☐ Свободный стиль

[Узнать результат](#)

Рисунок 10. Тест на мобильном устройстве

1.8 Блок «Отзывы»

Блок «Отзывы» содержит информацию о пребывании в клубе уже бывалых учеников, позволяя оценить работу клуба в целом. Отзывы реализованы в виде карточек с именем ученика, его возрастом и самим отзывом.

Техническое описание:

Технологии: HTML, CSS , BS(для стилизации);

Эффект при загрузке страницы (HTML, CSS): При загрузке страницы отзывы появляются друг за другом меняя прозрачность с 0 до 1;

Обоснование: Эффект при загрузке страницы призван улучшить опыт пользователя на сайте.

Отзывы наших учеников

Анна, 24 года "За 3 месяца научилась танцевать лучше, чем за 2 года в другой школе!"	Михаил, 19 лет "Отличные тренеры, понятно объясняют даже сложные элементы."	Елена, 32 года "Никогда не думала, что в моем возрасте смогу так двигаться!"
Денис, 27 лет "Лучший клуб в городе, хожу уже 2 года и не планирую останавливаться."	Ольга, 22 года "Атмосфера просто супер, все друг друга поддерживают."	Артем, 25 лет "После работы - только сюда! Снимает весь стресс."

Рисунок 11. Отзывы на персональном компьютере

Отзывы наших учеников

Анна, 24 года "За 3 месяца научилась танцевать лучше, чем за 2 года в другой школе!"	Михаил, 19 лет "Отличные тренеры, понятно объясняют даже сложные элементы."	Елена, 32 года "Никогда не думала, что в моем возрасте смогу так двигаться!"
Денис, 27 лет "Лучший клуб в городе, хожу уже 2 года и не планирую останавливаться."	Ольга, 22 года "Атмосфера просто супер, все друг друга поддерживают."	Артем, 25 лет "После работы - только сюда! Снимает весь стресс."

Рисунок 12. Отзывы на мобильном устройстве

1.9 Блок «Обратная связь»

Блок «Обратная связь» содержит форму для отправки вопроса и контактных данных, контакты самого клуба. Форма состоит из 2 инпутов и поля для текста.

Техническое описание:

Технологии: HTML, BS(для стилизации);

Форма для отправки данных (HTML): Форма для сбора контактных данных пользователя;

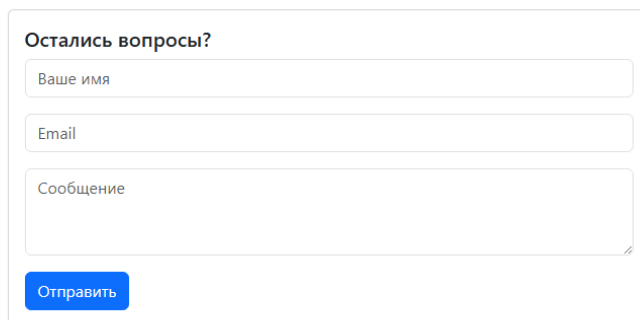
Обоснование: Обратная связь служит для решения вопросов которые могут возникнуть у пользователя в ходе просмотра сайта.

Контакты

Адрес: г. Москва, ул. Танцевальная, 12

Телефон: +7 (999) 123-45-67

Email: hiphop@club.ru



Остались вопросы?

Ваше имя

Email

Сообщение

Отправить

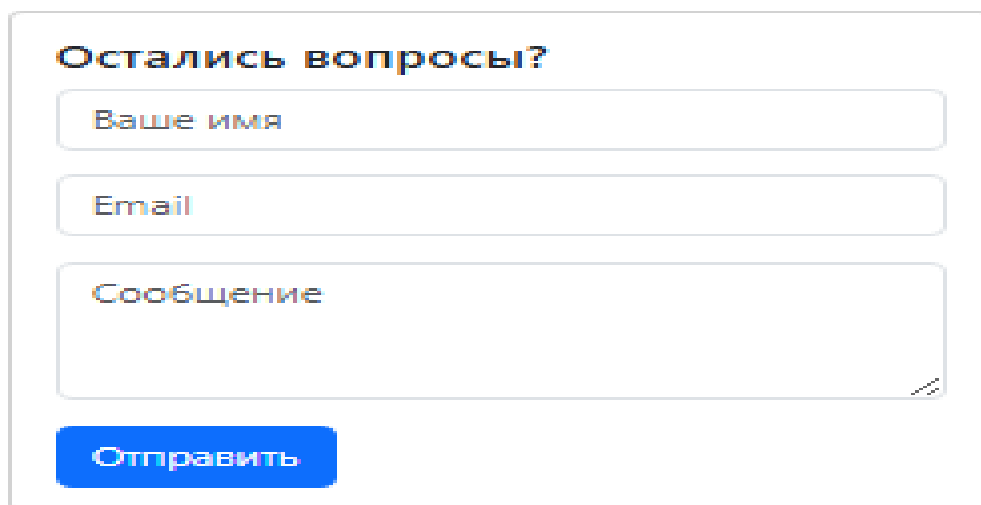
Рисунок 13. Обратная связь на персональном компьютере

Контакты

Адрес: г. Москва, ул. Танцевальная, 12

Телефон: +7 (999) 123-45-67

Email: hiphop@club.ru



Остались вопросы?

Ваше имя

Email

Сообщение

Отправить

Рисунок 14. Обратная связь на мобильном устройстве

1.10 Блок «Подвал сайта»

Блок «Подвал сайта» содержит информацию об авторских правах и служит визуальным завершением целевой страницы. В этом проекте этот подвал реализован следующим образом: блок, который привязан к низу страницы, текст с авторскими правами и значком ©.

Техническое описание:

Технологии: HTML, BS(для стилизации), CSS;

Эффект при загрузке страницы (HTML, CSS): При загрузке страницы подвал выезжает из-за границ экрана при помощи анимации CSS и параллельно меняет свою прозрачность с 0 до 1;

Обоснование: Эффект при загрузке страницы призван улучшить опыт пользователя на сайте и сам.



© 2025 Hip-Hop Dance Club

Рисунок 15. Подвал сайта на персональном компьютере



© 2025 Hip-Hop Dance Club

Рисунок 16. Подвал сайта на мобильном телефоне

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

В рамках данной курсовой работы была разработана целевая страница, посвященная теме «Танцевальный клуб». Целью работы было создание целевой страницы, побуждая пользователей записаться на мастер класс.

В процессе исследования были решены следующие задачи:

- ✓ Определена целевая аудитория и её потребности, связанные с темой «Танцевальный клуб»;
- ✓ Созданы отдельные блоки Landing Page, объединённые общей темой «Танцевального клуба»: «Шапка сайта», «Баннер», «Промоакция», «Расписание», «Учителя», «Тест», «О клубе», «Обратная связь», «Отзывы». каждый из которых усиливает концепцию «Танцевального клуба»;
- ✓ Для каждого блока были реализованы оригинальные дизайнерские и программные решения, ориентированные на привлечение внимания и создание запоминающегося опыта взаимодействия с целевой страницей;
- ✓ Продемонстрировано применение современных веб-технологий для реализации интерактивных и вовлекающих элементов, связанных с темой «Танцевального клуба»;

СПИСОК ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Web-дизайн: основы верстки сайтов : учебное пособие для СПО / Ю. Р. Мухина. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 155 с.
2. Информатика. В 2-х частях. Ч.2. MS Access, Internet, HTML, MS PowerPoint : учебное пособие / В. А. Бондарев, И. В. Фёдоров, С. В. Фёдоров. — Омск : Омский государственный технический университет, 2021. — 109 с.
3. Технологии разработки клиентских WEB-приложений на языке JavaScript : учебное пособие / Н. А. Рындин. — Воронеж : Воронежский государственный технический университет, ЭБС АСВ, 2020. — 54 с.
4. Web-программирование : учебное пособие для СПО / А. В. Маркин. — 2-е изд. — Саратов, Москва : Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 267 с.
5. Web-сайт. Разработка, создание, сопровождение : учебное пособие / А. Б. Фролов, И. А. Нагаева, И. А. Кузнецов ; под редакцией И. А. Нагаевой. — 2-е изд. — Саратов : Вузовское образование, 2024. — 355 с.
6. Введение в Web-дизайн : учебное пособие / А. П. Алексеев. — Москва : СОЛОН-Пресс, 2021. — 184 с.
7. Разработка Web-приложений ASP.NET с использованием Visual Studio .NET : учебное пособие / Д. Н. Столбовский. — 3-е изд. — Москва, Саратов : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2020. — 375 с.
8. Разработка web-приложений : учебное пособие / Е. А. Калиберда, К. В. Кравченко. — Омск : Омский государственный технический университет, 2023. — 100 с.
9. Web-технологии : учебное пособие / А. В. Сычев. — 4-е изд. — Москва : Интернет-Университет Информационных Технологий (ИНТУИТ), Ай Пи Ар Медиа, 2024. — 407 с.
10. <https://bootstrap-5.ru/> - Интернет источник