

香港城市大學 CHIN 1001 大學中文 I  
2023- 24 下學期教學大綱

組別:	任教老師:	電郵:
	辦公室:	電話:

本科教學內容涵蓋「篇章閱讀」、「語文基礎知識」、「論說能力」三部分，希望同學能通過閱讀、練習、討論，掌握正確的語文表達方式，擴闊思想和視野。本科亦在 Canvas 的科目網頁上設置「錯別字」、「繁簡字對應」和「句子訂正」的自學教材，供同學課餘學習。

週次	日期	教學內容	提交功課日期	自學教材
1	2024 年 1 月 15 日至 19 日	<ul style="list-style-type: none"> <li>課程導論</li> </ul>		上載錯別字，簡化字總表及繁簡字對應練習
2	1 月 22 日至 26 日	<ul style="list-style-type: none"> <li>篇章閱讀 (一)</li> <li>語文知識：錯別字</li> <li>課前測驗</li> </ul>		
3	1 月 29 日至 2 月 2 日	<ul style="list-style-type: none"> <li>篇章閱讀 (二) 語文知識：詞語運用 - 近義詞、成語</li> </ul>		提交簡化字，錯別字自學教材練習 (5%)
4	2 月 5 日至 16 日 (2 月 9 日 (星期五) 至 15 日 (星期四) 為農曆年假)	<ul style="list-style-type: none"> <li>篇章閱讀 (三)</li> <li>語文知識：句子辨正 - 句子不完整</li> <li>語文知識：句子辨正 - 搭配不當</li> </ul>		
5	2 月 19 日至 23 日	<ul style="list-style-type: none"> <li>篇章閱讀 (四)</li> <li>語文知識：關聯詞及邏輯概念不當</li> </ul>	閱讀札記練習 (約 1500 字) (20%)	上載句子訂正練習 (不計算分數)
6	2 月 26 日至 3 月 1 日	<ul style="list-style-type: none"> <li>說明技巧概說</li> </ul>		上載簡化字，錯別字自學教材練習答案
7	3 月 4 日至 8 日	<ul style="list-style-type: none"> <li>論說能力 (一)：立論的方法</li> </ul>		
8	3 月 11 日至 15 日	<ul style="list-style-type: none"> <li>課堂口語練習 (15%)</li> </ul>	說明寫作練習 (約 600 字) (15%)	上載句子訂正答案 (不計算分數)
9	3 月 18 日至 22 日	<ul style="list-style-type: none"> <li>論說能力 (二)：駁論與邏輯推理</li> </ul>		
10	3 月 25 日至 28 日 (3 月 29 日 (星期五) 為復活節假期)	<ul style="list-style-type: none"> <li>論說能力 (三)：論說例子舉隅</li> <li>準備說服能力評核活動</li> <li>課後測驗</li> </ul>		
11	4 月 2 日至 5 日 (4 月 1 日 (星期一) 為復活節假期) (4 月 4 日 (星期四) 為清明節)	<ul style="list-style-type: none"> <li>說服能力評核活動 (20%)</li> </ul>		
12	4 月 8 日至 12 日	<ul style="list-style-type: none"> <li>說服能力評核活動 (續) (20%)</li> </ul>		
13	4 月 15 日至 19 日	<ul style="list-style-type: none"> <li>課堂寫作：論說文 (約 1000-1500 字) (25%)</li> </ul>		

## 評核練習說明

形式	分數	內容/要求	週次
自學教材練習	5%	自行到 Canvas 下載「錯別字」和「繁簡字對應」練習，完成後交予老師閱覽。	3
閱讀札記練習	20%	選取兩篇在課堂上並無教授的文章，撰寫兩篇閱讀札記，每篇 600-700 字。	5
課堂口語練習	15%	考核同學的口頭說明能力，如闡釋事理、介紹事物、講解步驟等。講述時間為 3 分鐘。	8
說明寫作練習	15%	把「課堂口語練習」的內容寫成短文(約 600 字)，於課堂上交。	8
說服能力評核活動	20%	以「時事論壇」形式進行。同學就特定社會議題發表意見，表達立場，進行辯論。	11/12
課堂寫作：論說文	25%	就所提供的題目，在課堂上寫作一篇約 1000-1500 字的論說文。	13

**閱讀篇章** 選文共三十篇，課上討論三至四篇，其餘作為閱讀札記練習材料。

	作者及篇名	出處
<b>社會發展方面</b>		
1	鍾逸傑，〈初來乍到〉	陶傑譯，《石點頭—鍾逸傑回憶錄》（香港：香港大學出版社，2004）
2	李歐梵，〈香港是國際大都市嗎？〉	李歐梵，《又一城狂想曲》（香港：牛津大學出版社，2006）
3	阿三，〈身在葵青，或不是葵青〉（節錄）	香港中文大學香港文學研究中心編：《疊印—漫步香港文學地景》（香港：香港商務印書館有限公司，2016）
4	龍應台，〈玉蘭花〉	龍應台，《龍應台的香港筆記〔修訂版〕》（香港：天地圖書有限公司，2015）
5	關品方，〈銀髮產業潛藏巨大發展空間〉	原刊於《點新聞》，灼見名家-品評四方， 2022 年 06 月 13 日。 <a href="https://www.master-insight.com/%E9%8A%80%E9%AB%AE%E7%94%A2%E6%A5%AD%E6%BD%9B%E8%97%8F%E5%B7%A8%E5%A4%A7%E7%99%BC%E5%B1%95%E7%A9%BA%E9%96%93/">https://www.master-insight.com/%E9%8A%80%E9%AB%AE%E7%94%A2%E6%A5%AD%E6%BD%9B%E8%97%8F%E5%B7%A8%E5%A4%A7%E7%99%BC%E5%B1%95%E7%A9%BA%E9%96%93/</a>
<b>文化探討方面</b>		
6	潘國靈，〈解構地下鐵——由時間轉向空間〉	潘國靈，《城市學：香港文化筆記》（香港：Kubrick，2005）
7	龍應台，〈大河就是大河〉	〈端傳媒〉，Initium Media <a href="https://theinitium.com/article/20161218-opinion-lung-ying-tai/">https://theinitium.com/article/20161218-opinion-lung-ying-tai/</a>

8	張帝莊，〈石硤尾浴火重生〉	張帝莊，《美荷樓記—屋邨歲月鄰里之情》（香港：三聯書店，2013年）
9	龍應台，《誰是香港人》	龍應台，《龍應台的香港筆記》（香港：天地圖書有限公司，2015年）
10	劉天賜，〈港武俠劇的靈魂與改編要素〉	《明報月刊》，2017年5月
11	周保松，〈年少讀書舊事〉	周保松，《在乎》（香港：牛津大學出版社，2017）
<b>語文、教育、價值觀方面</b>		
12	李歐梵，〈絕望之於希望——五四讀「檣」有感〉	李歐梵，《尋回香港文化》（香港：牛津大學出版社，2002）
13	劉紹銘，〈名網恢恢〉	劉紹銘，《煙雨平生》（香港：天地圖書，2003）
14	陳冠中，〈兩岸三地一中文〉	陳冠中，《我這一代香港人》（香港：牛津大學出版社，2005）
15	施永青，〈無為而治〔節錄〕〉	施永青，《在廁板上悟出來的道》〔香港：AM730出版有限公司，2006年〕。
16	林沛理，〈書展—量等於質？〉	林沛理，《破謬·思維》（香港：天窗出版社，2009）
17	潘步釗，〈語潮〉	潘步釗，《美哉少年》（香港：匯智出版社，2010）
18	潘步釗，〈考試的傳說〉	潘步釗，《美哉少年》（香港：匯智出版社，2010）
19	沈祖堯，〈向錢看的教育〉	沈祖堯、潘誦軒合著，《筆遇》（香港：經濟日報出版社，2016）
20	林沛理，〈易趣與難趣之別〉	林沛理，《英為中用十大原則》，（香港：香港商務印書館有限公司，2017）
21	吳志軒，〈尋找可持續的幸福〉	“佛門網”，2018年7月5日。 <a href="https://www.buddhistdoor.org/tc/mingkok/%E5%B9%B8%E7%A6%8F%E6%A7%93%E6%A1%BF%E9%A1%98%E4%BD%A0%E5%B9%B8%E7%A6%8F%E5%86%8D%E5%B0%87%E5%B9%B8%E7%A6%8F%E5%82%B3%E7%B5%A6%E5%88%A5%E4%BA%BA">https://www.buddhistdoor.org/tc/mingkok/%E5%B9%B8%E7%A6%8F%E6%A7%93%E6%A1%BF%E9%A1%98%E4%BD%A0%E5%B9%B8%E7%A6%8F%E5%86%8D%E5%B0%87%E5%B9%B8%E7%A6%8F%E5%82%B3%E7%B5%A6%E5%88%A5%E4%BA%BA</a>
22	梁振威，〈兩磅曲奇餅：一個生涯規劃教育的故事〉	兩磅曲奇餅：一個生涯規劃教育的故事 梁振威 ( <a href="http://master-insight.com">master-insight.com</a> )《灼見名家》，2022年2月6日
<b>經濟方面</b>		
23	林行止，〈發水樓損害競爭力 再闖世界為時未晚〉	林行止，《知味尋真》（香港：天地圖書有限公司，2014）
24	雷鼎鳴，〈「雙城記」新篇：新加坡模式對港有何啟示？〉	雷鼎鳴，《民主民生的經濟解讀》（香港：中華書局，2015）
25	黃偉豪，〈盲創科：被遺忘了的管理科技人才〉	《明報網上版〈文摘〉》，2021年11月8日。 <a href="https://news.mingpao.com/ins/%E6%96%87%E6%91%98/article/20211108/s00022/1636017909147/%E7%9B%B2%E5%89%B5%E7%A7%91-%E8%A2%AB%E9%81%BA%E5%BF%98%E4%BA%86%E7%9A%84%E7%AE%A1%E7%90%86%E7%A7%91%E6%8A%80%E4%BA%BA%E6%89%8D%EF%BC%88%E6%96%87-%E9%BB%83%E5%81%89%E8%B1%AA%EF%BC%89">https://news.mingpao.com/ins/%E6%96%87%E6%91%98/article/20211108/s00022/1636017909147/%E7%9B%B2%E5%89%B5%E7%A7%91-%E8%A2%AB%E9%81%BA%E5%BF%98%E4%BA%86%E7%9A%84%E7%AE%A1%E7%90%86%E7%A7%91%E6%8A%80%E4%BA%BA%E6%89%8D%EF%BC%88%E6%96%87-%E9%BB%83%E5%81%89%E8%B1%AA%EF%BC%89</a>

### 主要參考書目：

- 香港城市大學語文學部編著,《中文傳意—基礎篇》。香港：香港城市大學出版社,2001。
- 香港城市大學語文學部編著,《中文傳意—寫作篇》。香港：香港城市大學出版社,2001。
- 王力、呂叔湘等,《語文大師如是說—字和詞》。香港：商務印書館,2006。
- 朱德熙、冰心、葉聖陶等《語文大師如是說—讀和寫》。香港：商務印書館,2006。
- 余光中,《語文大師如是說—中和西》。香港：商務印書館,2006。

### 其他參考書目：

- 呂叔湘,《語文常談》。香港：三聯出版社,1982。
- 董橋,《英華沉浮錄》。香港：明報出版社有限公司,1996。
- 陳瑞端,《生活病語》。香港：中華書局,2000。
- 董橋,《鍛句煉字是禮貌》。香港：明窗出版社,2001。
- 任伯江,《口語傳意權能：人際關係策略與潛力》。香港：香港中文大學出版社,2006。
- 周錫[韋復],《中文寫作新視野—從實用到文學創作》。香港：三聯出版社,2007。
- 商務印書館編輯出版部,《挑戰錯別字》。香港：商務印書館,2009。
- 劉燕萍、鄭滋斌,《語文縱橫—文．思．意》。香港：中華書局,2014。