

Unisa Cinema

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI SALERNO FACOLTA' DI SCIENZE MM. FF. NN. CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN INFORMATICA CORSO DI INGEGNERIA DEL SOFTWARE



Requirements Analysis Document

Versione 3.0 Anno Accademico 2017/2018

Top Manager:

Professore
Prof. De Lucia Andrea
Prof. Francese Rita

Partecipanti:

Nome	Matricola
Amato Federica	0512103606
Cosenza Giuseppe	0512103486
De Sio Maria Grazia	0512103594
Pizzo Domenico	0512103652

Revision History:

Data	Version e	Descrizione	Autore
15/10/2017	1.0	Prima stesura del documento	Team members
17/11/2017	2.0	Revisione requisiti funzionali del documento	Pizzo Domenico
			De Sio Maria Grazia Amato Federica
20/11/2017	3.0	Revisione generale del documento	Pizzo Domenico
15/12/2017	4.0	Revisione class Diagram del documento	Pizzo Domenico
	docomenio	De Sio Maria Grazia	
			Amato Federica

19/01/2018	5.0	Revisione Activity Diagram	De Sio Maria Grazia
			Amato Federica
23/02/2018	6.0	Revisione generale del documento	Team members

Sommario

1. Introduzione	6
1.1 Scopo del sistema	6
1.2 Ambito del Sistema	6
1.3 Obiettivi e criteri di successo del progetto	7
1.4 Definizioni, acronimi e abbreviazioni	7
1.5 Riferimenti	7
1.6 Panoramica	8
2. Sistema Corrente	8
3. Sistema Proposto	8
3.1 Panoramica	8
3.2 Identificazione attori	10
3.3 Requisiti funzionali	11
3.3.1 RF 0 - Gestione Account	11
RF_0.1Registrazione	11
RF_0.2 Log-in	12
RF_0.3 Log-out	12
RF_0.4 Visualizza Profilo	12
RF_0.5 Modifica Profilo	12
RF_0.6 Recupera Password	12
3.3.2 RF_1 Gestione Film	12
RF_1.1 Ricerca Film	12
RF_1.2 Visualizza Film	12
RF_1.3 Visualizza Dettagli Film	12
RF_1.4 Aggiunta Film	12
RF_1.5 Modifica Film	12
RF_1.6 Rimozione Film	12
3.3.3 RF_2 Gestione Spettacolo	12
RF_2.1 Aggiunta Spettacolo	13
RF_2.2 Rimozione Spettacolo	13
RF_2.3 Modifica Informazioni Spettacolo	13

3.3.4 RF_3 Gestione Acquisti	
RF_3.1 Acquisto Biglietto	
RF_3.2 Visualizza ordini effetti	uati
3.3.5 RF_4 Gestione Promozioni	
RF_4.1 Visualizza Promozione	
RF_4.2 Aggiunta Promozione .	
RF_4.3 Rimozione Promozione	
3.4 Requisiti non funzionali	
3.4.1 RNF 1 - Usabilità	
3.4.2 RNF 2 - Affidabilità	
3.4.3 RNF 3 - Performance	
3.4.4 RNF 4 - Manutenibilità	
3.4.5 RNF 5 - Implementazione	
3.4.6 RNF 6 - Legali	
3.5 Scenari	
SC_0.5 Modifica Profilo	
SC_1.1 Ricerca Film	
SC_1.2 Visualizza Film	
SC_1.4 Aggiunta Film	
SC_1.5 Rimozione Film	
SC_2.1 Aggiunta Spettacolo	
SC_2.2 Rimozione Spettacolo	21
SC_2.3 Modifica Informazioni Sp	ettacolo22
SC_3.1 Acqusto Biglietto	
SC_3.6 Visualizza Ordini Effettua	ti2 <u>.</u>
3.6 Use Case	26
3.6.1 Gestione Account	26
UC_0.1 Log-in	
UC_0.2 Log-out	
UC_0.3 Visualizza Profilo	
UC_0.4 Registrazione	30
UC_0.5 Modifica Profilo	
UC_0.6 Recupera Password	
3.6.2 Gestione Film	
UC_1.1 Ricerca Film	
UC_1.2 Visualizza Film	35

UC_1.3 Visualizza Dettagli Film	36
UC_1.4 Aggiunta Film	
UC_1.5 Modifica Film	38
UC_1.6 Rimozione Film	39
3.6.3 Gestione Spettacoli	40
UC_2.1 Aggiunta Spettacolo	41
UC_2.2 Rimozione Spettacolo	42
UC_2.3 Modifica Informazioni Spettacolo	43
3.6.4 Gestione Acquisti	44
UC_3.1 Acquisto Biglietto	45
UC_3.2 Visualizza ordini effettuati	46
3.6.5 Gestione Promozioni	48
UC_4.1 Visualizza Promozione	49
UC_ 4.2 Aggiunta Promozione	50
UC_4.3 Rimozione Promozione	51
3.7 Class Diagram	52
3.7.1 Class Diagram Generale	52
3.8 Sequence Diagram	63
Gestione Account	63
3.8.1 Log-in	63
3.8.2 Log-out	64
3.8.3 Visualizza profilo	64
3.8.4 Registrazione	65
3.8.5 Modifica profilo	65
3.8.6 Recupera Password	66
Gestione Film	66
3.8.7 Ricerca film	66
3.8.8 Visualizza film	67
3.8.9 Visualizza dettagli film	67
3.8.10 Aggiunta film	68
3.8.11 Rimozione film	69
Gestione Spettacoli	69
3.8.12 Aggiunta spettacolo	69
3.8.13 Rimozione spettacolo	70
3.8.14 Modifica informazioni spettacolo	70
Gestione Acquisti	71

	3.8.15 Acquista biglietto	. 71
	3.8.16 Visualizza ordini effettuati	. 72
	Gestione Promozioni	. 72
	3.8.16 Visualizza promozione	. 72
	3.8.17 Aggiunta promozione	. 73
	3.8.18 Rimozione promozione	. 74
3.9	Statechart Diagram	. 75
	3.9.1 Poltrona	. 75
3.1	.0 Activity Diagram	. 75
	3.10.1 Acquisto biglietto	. 75
3.1	1 Navigational path	. 77
	3.11.1 Utente non registrato	. 77
	3.11.2 Cliente	. 77
	3.11.3 Amministratore	. 78
3 1	2 Mock Un	78

1. Introduzione

1.1 Scopo del sistema

La gestione di un canale di vendita online risulta un lavoro molto oneroso sia in termini di tempo che di manutenibilità. Chi opera su applicazioni dove si ha la necessità di effettuare operazioni di modifica periodiche, spesso si trova a dover attuare un lavoro ripetitivo e dispendioso in termini di tempo. Altre difficoltà, non del tutto banali, riguardano soprattutto la poca competenza che alcuni utenti possono avere nell'utilizzo di portali Web, ciò implica necessariamente l'utilizzo di interfacce intuitive e di facile comprensione, ossia user friendly. Il sistema Unisa Cinema si pone l'obiettivo di facilitare le proprie operazioni di gestione e modifica, in modo da rendere agevole e semplice lo svolgimento di tali operazioni da parte dell'amministratore del sistema. L'obbiettivo principale è quello di realizzare un'interfaccia intuitiva e semplice, che abbia lo scopo di rendere possibile l'utilizzo della piattaforma anche ad utenti che hanno poca dimestichezza con il mondo del Web.

1.2 Ambito del Sistema

Il sistema Unisa Cinema è un servizio web-based che permette la gestione di cinema associativi (complessi di piccole dimensioni che si presentano nei centri abitativi più piccoli, i quali solitamente, sono indipendenti dai cinema gestiti dalle multinazionali). Lo sviluppo di questo sistema è incentrato principalmente sulla possibile espansione, anche nel mondo Web, dei cinema associativi. Dunque, punta all'acquisizione di nuovi clienti ed offre la possibilità di semplificare la gestione degli addetti alle vendite e dei manager

principali. L'ambito in cui il sistema offrirà servizi è principalmente la vendita dei biglietti in modo semplice e veloce, così da evitare lunghe file al botteghino. Inoltre andrà a semplificare il compito dell'amministratore che, con poche operazioni, riuscirà ad effettuare le modifiche che ritiene più opportune. Gli utenti di Unisa Cinema sono di tre tipi: cliente, amministratore ed operatore. L'amministratore del sito ha a disposizione delle credenziali di accesso per poter effettuare le operazioni inerenti agli spettacoli, ai film ed alle promozioni. Ha la possibilità di gestire il sito apportando modifiche ed eventuali rimozioni dei prodotti, in particolare, le operazioni che potrà effettuare sono: aggiunta, modifica e rimozione. Tramite il portale online i clienti hanno la possibilità di acquistare uno o più biglietti del cinema ed inoltre potranno scegliere se stamparli comodamente da casa o ritirarli poco prima dell'inizio dello spettacolo. Anche per i clienti sono stati messi a disposizione vari metodi di pagamento, che potranno essere liberamente scelti da quest'ultimi. L'Operatore ricopre il ruolo di addetto alla biglietteria e si occupa quindi della vendita cartacea dei biglietti al botteghino. Inoltre con la sua pagina personale, verifica gli ordini effettuati dai clienti e controlla i loro codici al fine di rilasciare correttamente gli acquisti effettuati online da quest'ultimi.

1.3 Obiettivi e criteri di successo del progetto

Gli obiettivi del progetto sono:

- Gestione Account
- Gestione Film
- Gestione Spettacolo
- Gestione Acquisto
- Gestione Promozione

Il progetto può essere considerato concluso con successo se sono presenti i seguenti punti:

- Completamento delle funzionalità ad alta priorità proposte
- Data di consegna rispettata
- Rispetto del tetto massimo di utilizzo delle risorse

1.4 Definizioni, acronimi e abbreviazioni

- Unisa Cinema: nome del sistema che verrá sviluppato
- Operatore: attore del sistema che gestisce l'acquisto del biglietto
- Ospite: utente non registrato al sistema che può effettuare ricerche dei film o visualizzarli
- Utente Registrato: utente registrato che può effettuare operazioni di aggiunta, modifica, cancellazione e acquisti
- DBMS: Database Management System

1.5 Riferimenti

- Bern Bruegge, Allen H. Dutoit, Object-Oriented Software Engineering Using UML, Patterns, and JAVA, 3rd edition.
- Slide del corso presenti sulla piattaforma e-learning.

1.6 Panoramica

Unisa Cinema è un software che verrà utilizzato per gestire la biglietteria di un cinema online.

Il sistema deve consentire:

- La registrazione degli utenti(clienti)
- L'acquisto di uno o più biglietti
- La gestione dei film disponibili
 Il sistema si presenterà con un'interfaccia molto semplice e intuitiva in modo che qualsiasi tipo di utente possa utilizzare e sfruttare al meglio le funzionalità erogate

Il documento in questione è strutturato nel seguente modo:

- **Introduzione**: contiene informazioni riguardanti l'obiettivo, l'ambito e i criteri di successo del sistema, nonché le spiegazioni riguardanti le definizioni, gli acronimi e le abbreviazioni adottate.
- **Sistema attuale**: descrive il funzionamento di un sistema corrente.
- **Sistema proposto**: descrive i relativi requisiti funzionali e non funzionali. Attraverso gli scenari e i use case viene stabilito chi sono gli attori del sistema e come quest'ultimi interagiscono con esso. La struttura del sistema viene presentata tramite modello a oggetti e sequence diagram. Contiene inoltre i mock-up che rappresentano l'interfaccia grafica e i path navigazionali.

2. Sistema Corrente

dal sistema.

Unisa Cinema è un software Web-based, del quale esistono sistemi software simili come "The Space".

3. Sistema Proposto

3.1 Panoramica

UnisaCinema è un software dedicato ad un pubblico interessato all'acquisto di biglietti online. **UnisaCinema** è utilizzato per gestire, comodamente da casa, la prenotazione online di biglietti per la visione di un film. Tutto ciò, oltre che ad un risparmio in termini di tempo, rappresenta una garanzia per l'utente di trovare sicuramente un posto libero. Il sistema proposto mette a disposizione degli utenti, molteplici e significative funzionalità, alcune disponibili a tutti, altre relative a utenti specifici:

- Gestione della registrazione che autorizza l'utente ad iscriversi al sistema;
- Gestione dell'autenticazione che consente all'utente di entrare nel sistema;
- Gestione degli spettacoli in modo che l'utente possa scegliere quale orario rientra nelle sue disponibilità;

Il sistema è ricco di utilità esposte attraverso interfacce diversificate per gli utenti che possono accedervi: admin, utente, operatore. Un utente autenticatosi come Cliente avrà a disposizione diverse opzioni:

- Visualizzare il proprio profilo;
- Visualizzare la lista dei film disponibili coi relativi spettacoli;
- Visualizzare gli orari degli spettacoli;
- Visualizzare la lista dei film presenti nella sezione Prossimamente;
- Prenotare il biglietto relativo ad uno spettacolo;
- Visualizzare il codice della prenotazione;

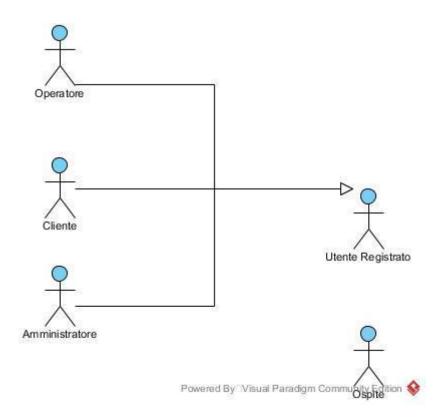
L'admin avrà la possibilità di svolgere le seguenti funzionalità:

- Aggiunta di un film;
- Aggiunta di un film nella sezione prossimamente;
- Creazione di uno spettacolo;
- Modifica di uno spettacolo;
- Cancellazione di uno spettacolo;
- Cancellazione di un film;

Tutte le operazioni di controllo e gestione dell'intero sistema sono invece demandate alla figura dell'operatore, il quale, potrà effettuare le seguenti operazioni:

- Gestione delle prenotazioni;
- Gestione degli incassi;
- Visualizzazione del codice della prenotazione;

3.2 Identificazione attori



3.3 Requisiti funzionali

Gestione Gestione	RF	Priorità
	RF_0.1Registrazione	Alta
	RF_0.2 Log-in	Alta
	RF_0.3 Log-out	Alta
RF0_Gestione Account	RF_0.4 Visualizza Profilo	Alta
	RF_0.5 Modifica Profilo	Alta
	RF_0.6 Recupera Password	Bassa
	RF_1.1Ricerca Film	Alta
	RF_1.2 Visualizza Film	Alta
RF1_Gestione Film	RF_1.3 Visualizza Dettagli Film	Alta
	RF_1.4 Aggiunta Film	Alta
	RF_1.5 Modifica Film	Alta
	RF_1.6 Rimozione Film	Alta
	RF_2.1 Aggiunta Spettacolo	Alta
RF2_Gestione Spettacolo	RF_2.2 Rimozione Spettacolo	Alta
	RF_2.3 Modifica Informazioni Spettacolo	Alta
PE2 Cortions Acquisti	RF_3.1 Acquisto Biglietto	Alta
RF3_Gestione Acquisti	RF_3.2 Visualizza ordini effettuati	Alta
	RF_4.1 Visualizza Promozione	Media
RF4_Gestione Promozioni	RF_4.2 Aggiunta Promozione	Media
	RF_4.3 Rimozione Promozione	Media

3.3.1 RF 0 - Gestione Account

Questa funzionalità raccoglie tutte le operazioni fornite agli utenti.

Attore: Ospite

RF_0.1Registrazione

Questa funzionalità permette ad un utente non registrato di registrarsi al sistema

Attore: Utente Registrato

RF_0.2 Log-in

Questa funzionalità permette di effettuare l'accesso al sistema

RF_0.3 Log-out

Questa funzionalità permette di effettuare la disconnessione dal sistema.

RF_0.4 Visualizza Profilo

Questa funzionalità permette al cliente di visualizzare le informazioni inerenti al proprio profilo.

Attore: Cliente

RF_0.5 Modifica Profilo

Questa funzionalità permette al cliente di modificare i dati personali.

RF_0.6 Recupera Password

Questa funzionalità permette al cliente di modificare la password qualora quest'ultima venga dimenticata.

3.3.2 RF 1 Gestione Film

Questa funzionalità comprende tutte le operazioni che permettono agli utenti di operare sui film.

RF 1.1 Ricerca Film

Questa funzionalità permette a tutti gli utenti di ricercare un film.

RF 1.2 Visualizza Film

Questa funzionalità permette di visualizzare l'elenco dei film.

RF_1.3 Visualizza Dettagli Film

Questa funzionalità permette di visualizzare tutti i dettagli inerenti ai film.

Attore: Amministratore

RF 1.4 Aggiunta Film

Questa funzionalità permette ad un amministratore di aggiungere un film.

RF 1.5 Modifica Film

Questa funzionalità permette ad un amministratore di modificare un film.

RF_1.6 Rimozione Film

Questa funzionalità permette ad un amministratore di rimuovere un film.

3.3.3 RF_2 Gestione Spettacolo

Questa funzionalità comprende tutte le operazioni che permettono all'amministratore di operare sugli spettacoli relativi ai film.

Attore: Amministratore

RF_2.1 Aggiunta Spettacolo

Questa funzionalità permette ad un amministratore di aggiungere uno spettacolo inerente ad un film.

RF_2.2 Rimozione Spettacolo

Questa funzionalità permette all'amministratore di rimuovere uno spettacolo inerente ad un film

RF_2.3 Modifica Informazioni Spettacolo

Questa funzionalità permette all'amministratore di modificare le informazioni inerenti ad uno spettacolo (film, orario di proiezione e sala di proiezione).

3.3.4 RF 3 Gestione Acquisti

Questa funzionalità comprende tutte le operazioni che permettono al cliente di prenotare un biglietto.

Attore: Cliente

RF_3.1 Acquisto Biglietto

Questa funzionalità permette ad un cliente di prenotare un o più biglietti, scegliere il metodo di pagamento, inoltre se stampare i biglietti da casa oppure ritirarli al botteghino, e in seguito di scegliere la/le poltrona/e che si preferisce, e alla fine di visualizzare il riepilogo dell'ordine.

Attore: Operatore

RF_3.2 Visualizza ordini effettuati

Questa funzionalità permette all'operatore di visionare gli ordini effettuati dai Clienti.

3.3.5 RF 4 Gestione Promozioni

Questa funzionalità permette all'amministratore di gestire le promozioni periodiche.

RF 4.1 Visualizza Promozione

Questa funzionalità permette al cliente di visualizzare le promozioni disponibili.

Attore: Amministratore

RF_4.2 Aggiunta Promozione

Questa funzionalità permette all'amministratore di aggiungere una nuova promozione.

RF 4.3 Rimozione Promozione

Questa funzionalità permette all'amministratore di rimuovere una o più promozioni.

3.4 Requisiti non funzionali

3.4.1 RNF 1 - Usabilità

Il sistema deve essere facile da utilizzare, cioè l'utente deve essere in grado di interagirvi e padroneggiare le funzionalità in modo rapido. Inoltre deve essere flessibile e robusto, ovvero deve essere noto quando un'operazione è avvenuta con successo:

- Il sistema deve essere quindi facile da interpretare da parte dell'utente, mostrando in ciascun contesto, le operazioni che si hanno a disposizione per ogni contesto (cioè per ogni pagina Web). Si deve mascherare il linguaggio che si ha con i comandi, attraverso degli opportuni oggetti grafici riconoscibili dalle proprie etichettature.
- L'utente sarà guidato con una continua rappresentazione di questi oggetti, ogni qualvolta andrà a compiere delle azioni che influenzano il sistema.

3.4.2 RNF 2 - Affidabilità

I componenti del sistema devono essere affidabili, ovvero devono essere in grado di poter mantenere i propri dati anche in caso di guasti. Il software sarà in grado di rispondere alla maggior parte di manomissioni o intrusioni irregolari. Le tecniche per il riconoscimento degli utenti sono basate prevalentemente sul login. I permessi nelle zone riservate saranno adeguatamente distribuiti in base al ruolo ricoperto dall'utente, sia esso un admin o un utente che sta effettuando un acquisto sul sito Web. La figura dell'admin avrà tutti i permessi in quanto, quest'ultimo possiede le facoltà di poter usufruire in maniera completa delle operazioni proposte dal software. L'operatore avrà permessi relativi solo alla visualizzazione delle informazioni riguardo gli ordini effettuati. Tale figura sarà gestita dall'amministratore, insieme alla figura dell'utente. Quest'ultimo avra permessi relativi alla gestione ed organizzazione della propria area personale e gli acquisti da effettuare.

3.4.3 RNF 3 - Performance

Le performance del sistema sono predisposte per rispondere a qualunque operazioni che avviene da parte di un qualsiasi utente, nell'ordine dei pochi secondi, ma essendo un sistema Web, la reattività alle operazioni che si svolgono dipenderanno soprattutto dalla connessione alla rete.

3.4.4 RNF 4 - Manutenibilità

La documentazione del sistema, farà si che il sistema sia progettato e costruito seguendo i principi dell'ingegneria del software garantendone la manutenibilità.

3.4.5 RNF 5 - Implementazione

La parte back-end del sistema è stata realizzata utilizzando il linguaggio Java Servlet ed è eseguita sulla piattaforma Apache. Per i dati degli utenti, per i prodotti e non solo, si utilizza un DBMS relazionale MySQL. La parte front-end è stata realizzata utilizzando un linguaggio di markup come HTML5, i fogli di stile CSS3, Bootstrap, JQuery, Ajax che vanno ad implementare la parte grafica del sito.

3.4.6 RNF 6 - Legali

Unisa Cinema è realizzato in maniera tale da garantire il rispetto delle norme vigenti sulla privacy, facendo riferimento alla Legge 31 dicembre 1996, n. 675 del Parlamento Italiano, relativa alla tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali.

3.5 Scenari

SC 0.5 Modifica Profilo

Nome Scenario	SC_0.5 Modifica Profilo
Istanze di Attori	Luca: Cliente
Partecipanti	
Flusso di Eventi	 Luca è un ragazzo molto sbadato, soprattutto per quanto riguarda l'utilizzo di PC o altre apparecchiature tecnologiche. Infatti dopo essersi registrato sulla piattaforma Unisa Cinema, un suo amico gli fa notare che ha sbagliato ad inserire la sua data di nascita, quindi Luca entra nella sua Area Personale e va sulla pagina che gli permette di modificare il proprio profilo. Il sistema visualizza la pagina per l'inserimento dei dati. Luca controlla anche gli altri dati da lui inseriti e va ad inserire la data di nascita corretta. Il sistema apporta le modifiche da lui sottomesse e mostra un messaggio che lo informa dell'avvenuta modifica.

SC_1.1 Ricerca Film

Nome Scenario	SC_1.1 Ricerca Film
Istanze di Attori	Paolo: Cliente
Partecipanti	
Flusso di Eventi	 Paolo è un grande amante dei film prodotti dalla DC Comics, sa che in questi giorni è uscito un film che a lui interessa particolarmente, quindi si collega al portale Web Unisa Cinema. Il sistema mostra la pagina principale del portale, dove è possibile effettuare le ricerche sui film in programmazione. Paolo, dopo una rapida occhiata sulla Home Page, si appresta a digitare il nome del film a cui è interessato cioè Justice League. Il sistema mostra a video il film da lui ricercato, con affianco anche il prezzo del biglietto. Paolo soddisfatto della ricerca, pensa solo a quando potrà andare a vedere questo film insieme ai suoi amici.

SC_1.2 Visualizza Film

Nome Scenario	SC_1.2 Visualizza Film
Istanze di Attori	Roberta: Amministratore
Partecipanti	
Flusso di Eventi	 Roberta è amministratrice del cinema associativo "Le mille Pellicole" ed utilizza la piattaforma Unisa Cinema per la gestione del suo cinema. Oggi ha inserito nuovi film ed ha deciso di visualizzarli nella sezione Programmazione, dedicata ai clienti che effettuano acquisti online, quindi si reca sulla pagina dedicata. Il sistema mostra la pagina con tutti i film in programmazione. Roberta ha visualizzato i film, ha anche notato che sono presenti i film che lei ha inserito pochi istanti fa, ora soddisfatta ritorna a svolgere i propri compiti amministrativi.

SC_1.4 Aggiunta Film

Nome Scenario	SC_1.4 Aggiunta Film	
Istanze di Attori	Mauro: Amministratore	
Partecipanti		
Flusso di Eventi	Mauro è socio ed amministratore	
Flusso di Everili	del cinema "CineForum", oggi è un giorno importante visto che dovrà lavorare in modo assiduo perché in questi giorni ci saranno tante uscite importanti nel mondo cinematografico, dovrà aggiungere molti film candidati al Festival del Cinema di Venezia,	
	quindi si reca nella pagina che	
	gli permette l'aggiunta dei film. 2. Il Sistema gli mostra la pagina per l'inserimento dei film con gli	
	appositi campi. 3. Mauro inizia ad inserire, il titolo del Film, il genere a cui è associato il film, la durata complessiva, la regia che ha diretto la produzione del film ed infine la trama del film per rendere ancora più accattivante alla vista del pubblico.	
	4. Il sistema si occupa dell'aggiunta del film, dopo aver effettuato tutti i controlli del caso.	
	5. Mauro aspetta la conferma dell'avvenuta aggiunta del film.	
	6. Il sistema mostra un messaggio con l'aggiunta del film in	
	programmazione. 7. Mauro legge il messaggio e ora continua con l'aggiunta delle alte pellicole in uscita.	

SC_1.5 Rimozione Film

Nome Scenario	SC_1.5 Rimozione Film	
Istanze di Attori	Davide: Amministratore	
Partecipanti		
Flusso di Eventi	 Davide è amministratore del cinema associativo della parrocchia Santa Maria del paesino Burgento, ieri nel suo cinema sono finite le proiezioni di alcuni film, oggi allora ha intenzione di voler rimuovere alcuni di quei film, si reca dunque nella pagina predefinita a compiere tale operazione. Il sistema li mostra a video la lista dei film in programmazione. Davide visiona nella lista i film da dover eliminare, e ne effettua la cancellazione. Il sistema effettua tale operazione, e mostra un messaggio con l'avvenuta cancellazione. 	

SC_2.1 Aggiunta Spettacolo

Nome Scenario	SC_2.1 Aggiunta Spettacolo	
Istanze di Attori	Roberta: Amministratore	
Partecipanti		
Flusso di Eventi	1. Roberta è amministratrice del cinema associativo "Le mille Pellicole", utilizza la piattaforma Unisa Cinema per la gestione del suo cinema, oggi ha come compito quello di aggiungere dei nuovi spettacoli, visto che ha potuto constatare che gli incassi al proprio botteghino ma anche dal portale Web (gestito con Unisa Cinema) sono calati in modo considerevole, quindi ha avuto la brillante idea di aumentare gli spettacoli per ottenere qualche profitto in più, si reca dunque alla pagina predisposta all'aggiunta di un nuovo spettacolo. 2. Il sistema mostra la pagina per l'aggiunta di un nuovo spettacolo con i relativi campi di inserimento. 3. Roberta allora inizia ad inserire i dati dello spettacolo relativi al film, inserisce dunque l'orario di proiezione, il film a cui fa riferimento lo spettacolo, la durata della proiezione, la tipologia di film cioè 3D o non, e sottomette i dati appena inseriti.	
	4. Il sistema effettua i controlli sui dati sottomessi e li elabora effettuando l'operazione, in seguito fa visualizzare un	
	messaggio che conferma l'operazione dell'aggiunta dello spettacolo. 5. Roberta visualizza il messaggio, ora spera solo di poter ottenere un rincaro negli incassi.	

SC_2.2 Rimozione Spettacolo

Rimozione Spettacolo			
Nome Scenario	SC_2.2 Rimozione Spettacolo		
Istanze di Attori	Mauro: Amministratore		
Partecipanti			
Flusso di Eventi	 Mauro è socio ed amministratore del cinema "CineForum", per il suo complesso non è un periodo facile visto che ha dei piccoli problemi finanziari, ciò ha comportato da parte sua di dover diminuire il personale addetto e quindi ha un estremo bisogno di utilizzare al meglio le poche risorse che ha a disposizione, quindi ha pensato di decrementare gli spettacoli, quindi si reca alla pagina che gli permette di effettuare la cancellazione degli spettacoli. Il sistema mostra la pagina dedicata alla rimozione degli spettacoli. Mauro allora seleziona gli spettacoli da voler rimuovere e sottomette tale operazione. Il sistema effettua l'operazione e notifica con un messaggio che l'operazione è andata a buon fine. Mauro legge il messaggio dell'avvenuta operazione, ora 		
	spera solo che gli spettacoli		
	siano sempre al completo per avere ricavi maggiori.		
	avere near maggion.		

SC_2.3 Modifica Informazioni Spettacolo

Nome Scenario	SC_2.3 Modifica Informazioni Spettacolo
Istanze di Attori	Davide: Amministratore
Partecipanti	
Flusso di Eventi	 Davide è amministratore del cinema associativo della parrocchia Santa Maria del paese Burgento, ha deciso di apportare alcune modifiche agli spettacoli serali in particolare aveva l'idea di posticipare tali spettacoli, si reca sulla pagina personale (gestita con il portale Unisa Cinema) che gli permette di apportare le modifiche che aveva in mente di effettuare. Il sistema fa visualizzare gli spettacoli che aveva inserito in precedenza. Davide seleziona lo spettacolo che vuole modificare, e va a settare l'orario di proiezione dei film associati agli spettacoli serali, e sottomette tale operazione. Il sistema effettua i controlli sui dati inseriti ed effettua l'operazione di modifica, inoltre notifica attraverso un messaggio il successo dell'operazione appena eseguita. Davide legge la notifica dell'operazione effettuata con successo, soddisfatto continua a svolgere il proprio lavoro.

SC_3.1 Acqusto Biglietto

Nome Scenario	SC_3.1 Acqusto Biglietto	
Istanze di Attori	Nicola: Cliente	
Рапесіраніі		
Istanze di Attori Partecipanti Flusso di Eventi	 Nicola: Cliente Nicola è da poco venuta a conoscenza che il cinema che frequenta molto spesso ha dato la possibilità di prenotare i biglietti di qualsiasi spettacolo online, quindi si collega al portale del cinema (gestito da Unisa Cinema). Il sistema mostra la Home Page con tutti i film di spicco posti in primo piano. Nicola dopo una rapida occhiata alla Home Page, va subito sulla pagina Programmazione dove sono elencati tutti i film proiettati in questo periodo, e va a scegliere il film che desidera. Il sistema mostra il film selezionato con tutti i dettagli relativi. Nicola quindi si appresta a prenotare i biglietti che ha intenzione di acquistare, in seguito effettua l'operazione. Il sistema effettua l'operazione e mostra a video le opzioni per il pagamento. Nicola sceglie la soluzione di pagamento che più desidera. 	
	pagamento che più desidera. 8. Il sistema salva la scelta e mostra le opzioni che riguardano come	
	ritirare i biglietti prenotati. 9. Nicola sceglie come ovviare al	
	ritiro dei biglietti e procede con la sottomissione di questa operazione	
	10. Il sistema salva la scelta del cliente e mostra le poltrone disponibili e non, dove si potrà scegliere quella che più si desidera	

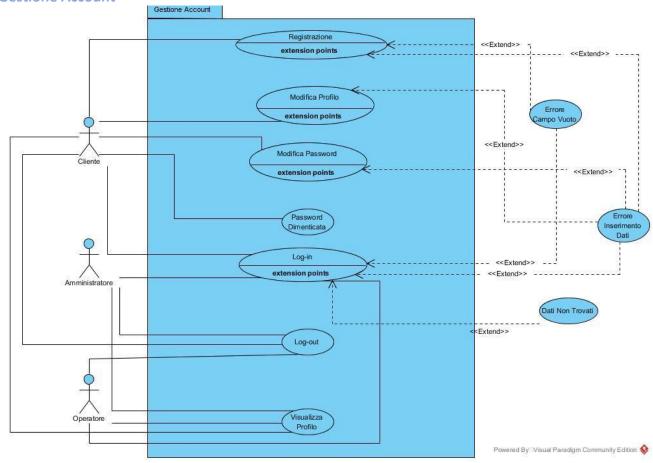
- 11. Nicola sceglie le poltrone dove si siederà e sottomette l'operazione.
- 12. Il sistema salva le scelte e fa visualizzare il riepilogo ordine, con il totale dei biglietti prenotati, la tipologia di pagamento scelto, come ritirare i biglietti ed infine la poltrona scelta con il relativo numero.
- 13. Nicola visualizza il riepilogo ordine e conferma l'ordine.
- 14. Il sistema elabora le scelte svolte dall'utente e mostra a video un messaggio con la conferma dell'ordine effettuato

SC_3.6 Visualizza Ordini Effettuati

Nome Scenario	SC_3.6 Visualizza Ordini Effettuati	
Istanze di Attori	Claudio: Operatore	
Partecipanti		
Flusso di Eventi	 Claudio svolge lavoro come addetto alla biglietteria del cinema "Le mille pellicole", durante la sua giornata di duro lavoro, spesso deve visualizzare gli ordini effettuati dai clienti online, quindi si reca sulla pagina predisposta per la sua Area Personale. Il sistema mostra gli ordini effettuati online. Claudio visualizza gli ordini effettuati, e confronta il codice dell'ordine con quello del cliente per poter dare a lui i biglietti che ha prenotato. 	

3.6 Use Case

3.6.1 Gestione Account



UC_0.1 Log-in

ID	UC_0.1 Log-in		
Nome Use Case	Log-in	Log-in	
Partecipanti	Cliente, Amministratore, Operat	rore	
Condizione d'ingresso	L'utente registrato si collega al s	sistema	
Flusso di eventi	L'utente è nell'Home Page e preme il tasto "Login", posto a destra in alto nella barra di navigazione. L'utente registrato inserisce negli appositi Form le informazioni riguardante il proprio "Username" e la propria "Password", e le sottomette al sistema premendo il pulsante posto in	Il sistema mostra la pagina per effettuare il "Log-in", contenente un Form costituito da due campi "Username" e "Password", contiene inoltre dei bottoni per poter effettuare l'accesso, un pulsante per effettuare il reset dei dati inseriti nei due campi sovrastanti, e due link che permettono uno il recupero della password e l'altro che reindirizza l'utente alla pagina di Registrazione nel caso in cui non sia registrato al portale.	
Condizione d'uscita	basso ai due campi di inserimento dei dati. Il sistema verifica le credenziali di sottomesse dall'utente registrato reindirizza all'Area Personale, al	o, se sono corrette il sistema	

	messaggio d'errore dove viene permesso all'utente di reinserire i dati.
Eccezioni	Errore Campo Vuoto Errore Inserimento Dati Dati Non Trovati
Requisiti di qualità	

UC_0.2 Log-out

ID	UC_0.2 Log-out	
Nome Use Case	Log-out	
Partecipanti	Cliente, Amministratore, Operatore	
Condizione d'ingresso	L'utente registrato ha eseguito lo UC_0.1 in modo corretto e si trova all'interno del sistema.	
Flusso di eventi	Utente Sister	na
	L'utente preme il tasto posto nella barra di navigazione, relativo al proprio profilo. Il sistema mostra down con l'elen funzionalità che avere, tra queste vi è il pulsante "L L'utente preme il pulsante "Log-out"	un drop- co delle l'utente può e funzionalità
Condizione d'uscita	Il sistema notifica con un messaggio il successo dell'operazione e reindirizza l'utente registrato alla Home Page del sistema.	
Eccezioni		
Requisiti di qualità		

UC_0.3 Visualizza Profilo

ID	UC_0.3	
Nome Use Case	Visualizza Profilo	
Partecipanti	Cliente, Amministratore, Opera	tore
Condizione d'ingresso	L'utente registrato accede alla sua Area Personale dopo aver effettuato lo UC_0.1	
Flusso di eventi		
	Utente	Sistema
	L'utente preme il pulsante posto nel drop-down sulla parte destra della Nav-bar, con su scritto Area Personale.	Il sistema mostra i dati dell'utente sotto forma di elenco, qui sono riportati tutti i dati anagrafici.
	L'utente visualizza i propri dati personali.	
Condizione d'uscita	L'utente registrato ha effettuato la visualizzazione dei dati relativi al proprio profilo.	
Eccezioni		
Requisiti di qualità		

UC_0.4 Registrazione

UC_U.4 Registrazione			
ID	UC_0.4 Registrazione		
Nome Use Case	Registrazione		
Partecipanti	Cliente		
Condizione d'ingresso		L'utente non registrato si collega al sistema e accede alla funzionalità di registrazione sul sistema.	
Flusso di eventi	Utente L'utente non registrato è	Sistema	
	nell'Area predisposta alla Registrazione. L'utente non registrato compila tutti i campi inserendo i propri dati personali.	Il sistema mostra vari i campi per l'inserimento dei dati i quali sono: • E-mail • Nome • Cognome • Età • Indirizzo • Username • Password Tutti i campi sono obbligatori. Verifica che, tutti i campi siano stati compilati e l'email non sia associata ad un altro account, ed infine informa l'utente con un messaggio dell'avvenuta registrazione.	
Condizione d'uscita	L'account è registrato ed attiv		
Eccezioni	Errore Campo Vuoto Errore Inserimento Dati		
Requisiti di qualità			

UC_0.5 Modifica Profilo

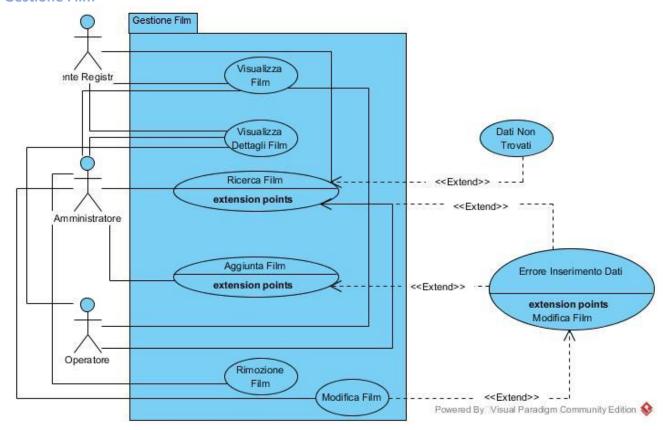
UC_0.5 MOdifica Profilo		
ID	UC_0.5 Modifica Profilo	
Nome Use Case	Modifica Profilo	
Partecipanti	Cliente	
Condizione d'ingresso	Il cliente accede all'Area Personale tramite lo UC_0.3	
Flusso di eventi		
	Utente	Sistema
	Il cliente preme l'apposito pulsante "Modifica Profilo".	
		Il sistema mostra i campi che permettono la modifica dei dati del profilo.
	Il cliente inserisce i dati negli appositi campi e clicca il pulsante "Salva".	
		Il sistema mostra un messaggio dove chiede al cliente se è sicuro di apportare queste modifiche, tramite due pulsanti: "Continua" e "Annulla".
	Il cliente preme il pulsante "Continua" per confermare le modifiche apportarte.	Commod & Amond .
Condizione d'uscita	Il sistema salva i dati inseriti e mostra nel caso in cui le modifiche sono avvenute con successo un messaggio di conferma.	
Eccezioni	Errore Inserimento Dati	
Requisiti di qualità		

UC_0.6 Recupera Password

ID	UC_0.6 Recupera Password	
Nome Use Case	Recupera Password	
Partecipanti	Cliente	
Condizione d'ingresso	Il cliente cerca di effettuare il log-in tramite lo UC_0.1	
Flusso di eventi		
	Utente	Sistema
	Il cliente inserisce i dati per effettuare lo UC_0.1 e preme il pulsante "Accedi".	
		Il sistema mostra un messaggio di errore per l'inserimento errato della Password.
	Il cliente si accorge di aver dimenticato la Password e preme i link "Recupera Password".	
		Il sistema mostra un campo "E-mail" e un pulsante "Continua"
	Il cliente quindi inserisce i dati riguardanti la sua E-mail che vuole reimpostare e clicca il pulsante "Continua".	
		Il sistema effettua un controllo sul cliente riconoscendolo tramite la sua mail, se è presente mostra due campi "Password", "Ripeti Password" e un pulsante "Salva".
	Il cliente compila i campi i campi e sottomette l'operazione cliccando il pulsante "Salva".	o on poisanio sarva .
Condizione d'uscita	Il sistema salva la Password inserita e mostra nel caso in cui le modifiche sono avvenute con successo un messaggio di conferma.	

Eccezioni	
Requisiti di qualità	

3.6.2 Gestione Film



UC_1.1 Ricerca Film

UC_1.1 RICEICA FIIIII	Г	
ID	UC_1.1 Ricerca Film	
Nome Use Case	Ricerca Film	
Partecipanti	Cliente, Amministratore, Operatore	
Condizione d'ingresso	L'utente si collega al sistema.	
Flusso di eventi		
	Utente	Sistema
	L'utente si trova nella Home Page del portale, ricerca un film nell'apposita barra di ricerca posta nella barra di navigazione.	Il sistema mostra i risultati della ricerca tramite un "Modal" nel caso in cui il film è presente contenente il nome del film, la tipologia del film, la durata, altrimenti mostra un messaggio che indica che il film non è presente.
Condizione d'uscita	L'utente effettua la ricerca correttamente.	
Eccezioni	Dati Non Trovati Errore Inserimento Dati	
Requisiti di qualità		

UC_1.2 Visualizza Film

ID	UC_1.2 Visualizza Film	
Nome Use Case	Visualizza Film	
Partecipanti	Cliente, Amministratore, Operatore	
Condizione d'ingresso	L'utente sta visualizzando la pagina con le informazioni sulla programmazione.	
Flusso di eventi		
	Utente Sistema	
	Il sistema mostra l'elenco dei film in programmazione, con i relativi attributi che sono: il nome del film, la regia del film e la durata.	
Condizione d'uscita	L'utente effettua la visualizzazione dei film in modo correttamente	
Eccezioni		
Requisiti di qualità		

UC_1.3 Visualizza Dettagli Film

ID	UC_1.3 Visualizza Dettagli Film	
Nome Use Case	Visualizza Dettagli Film	
Partecipanti	Cliente, Amministratore, Operatore	
Condizione d'ingresso	L'utente è collegato al sistema.	
Flusso di eventi		
	Utente	Sistema
	L'utente si trova nella Home Page, preme il pulsante "Programmazione" posto nella barra navigazionale. L'utente sceglie il film da voler vedere nel dettaglio, cliccando sul tasto	Il sistema mostra l'elenco dei film in programmazione, con i relativi attributi che sono: il nome del film, la regia del film e la durata.
	"Dettagli".	Il sistema mostra il film con i relativi dettagli e sono: il nome del film, la regia del film, la durata, il genere ed infine la trama del film.
Condizione d'uscita	L'utente effettua la visualizzazione dei dettagli dei film in modo correttamente	
Eccezioni		
Requisiti di qualità		

UC_1.4 Aggiunta Film

ID	UC_1.4 Aggiunta Film	
Nome Use Case	Aggiunta Film	
Partecipanti	Amministratore	
Condizione d'ingresso	L'amministratore si trova nella propria Area Personale tramite lo UC_0.1	
Flusso di eventi	Utente Sistema L'amministratore si trova nell'Area Personale. Il sistema mostra i campi per l'inserimento dei film i quali sono: • nome del film • regia del film • durata film • genere film • trama del film. L'amministratore inserisce i dati del film e alla fine della compilazione, preme il pulsante "Salva".	
Condizione d'uscita	Il sistema salva i dati inseriti, e mostra a video un messaggio di conferma.	
Eccezioni	Errore Inserimento Dati Errore Campo Vuoto	
Requisiti di qualità		

UC_1.5 Modifica Film

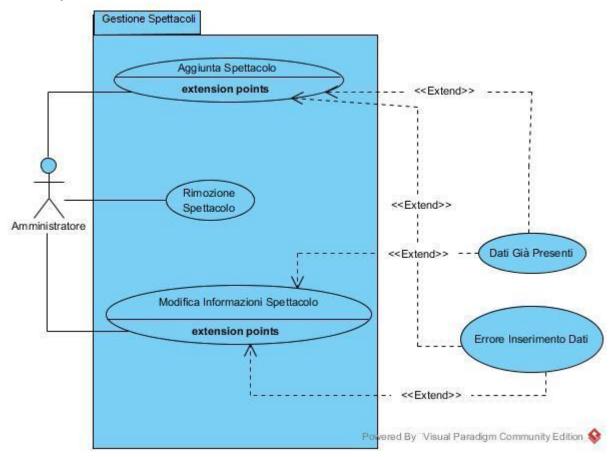
ID	UC_1.5 Modifica Film	
Nome Use Case	Modifica Film	
Partecipanti	Amministratore	
Condizione d'ingresso	L'amministratore si trova nella propria Area Personale tramite lo UC_0.1	
Flusso di eventi	Utente Sistema L'amministratore si trova nell'Area Personale. Il sistema mostra i campi per l'inserimento dei film i quali sono: nome del film regia del film durata film durata film genere film trama del film. L'amministratore modifica i dati del film e alla fine della compilazione, preme il pulsante "Salva".	
Condizione d'uscita	Il sistema salva i dati inseriti, e mostra a video un messaggio di conferma.	
Eccezioni	Errore Inserimento Dati Errore Campo Vuoto	
Requisiti di qualità		

UC 1.6 Rimozione Film

UC_1.6 Rimozione Film			
ID	UC_1.6 Rimozione Film		
Nome Use Case	Rimozione Film		
Partecipanti	Amministratore		
Condizione d'ingresso	L'amministratore è nell'Area Pro sistema tramite lo UC_0.1	L'amministratore è nell'Area Programmazione e si è collegato al sistema tramite lo UC_0.1	
Flusso di eventi			
	Utente	Sistema	
	L'amministratore ha davanti a sé tutto l'elenco dei film, sceglie il film da voler eliminare, quindi preme il pulsante "Rimuovi" presente a lato del film. L'amministratore preme quindi il tasto "Si" e conferma la cancellazione del film da lui richiesto.	Il sistema prima della rimozione mostra un messaggio con cui chiede all'utente se è davvero intento ad eliminare il film, e in basse due pulsanti uno di conferma cancellazione e uno che permette l'annullamento di questa operazione,	
Condizione d'uscita	Il sistema mostra un messaggio dell'operazione effettuata.	con la conferma	
Eccezioni			

Requisiti di qualità

3.6.3 Gestione Spettacoli



UC_2.1 Aggiunta Spettacolo

ID	UC_2.1 Aggiunta Spettacolo	
Nome Use Case	Aggiunta Spettacolo	
Partecipanti	Amministratore	
Condizione d'ingresso	L'amministratore accede all'Area Personale tramite lo UC_0.3.	
Flusso di eventi	Utente	Sistema
	L'amministratore dopo lo UC_0.1 si trova nell'Area Personale. L'amministratore compila i campi e in seguito preme il pulsante "Salva".	Il sistema mostra i campi per l'inserimento dello spettacolo i quali sono: Il costo, che tipologia di proiezione si tratta (cioè 3D o 2D), e il giorno in cui avverrà la proiezione dello spettacolo.
Condizione d'uscita	Il sistema salva i dati inseriti, e mostra un messaggio di conferma dell'operazione effettuata.	
Eccezioni	Errore Inserimento Dati Errore Campo Vuoto	
Requisiti di qualità		

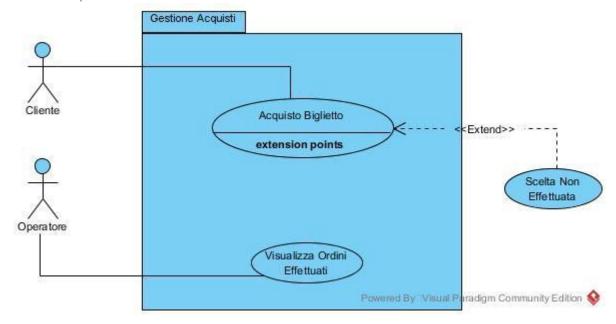
UC_2.2 Rimozione Spettacolo

ID	UC_2.2 Rimozione Spettacolo	
Nome Use Case	Rimozione Spettacolo	
Partecipanti	Amministratore	
Condizione d'ingresso	L'amministratore si collega al sistema tramite lo UC_0.1	
Flusso di eventi		
	Utente Sistema	
	L'amministratore si trova nell'Area Personale, scorre l'elenco degli spettacoli correlati ad ogni film, e sceglie quale Spettacolo rimuovere e preme il pulsante "Rimuovi Spettacolo".	
	Il sistema mostra un messaggio di conferma dell'operazione, facendo apparire a video due pulsanti uno per la conferma della rimozione e l'altro per l'annullamento della rimozione.	
	L'amministratore preme il pulsante di conferma rimozione, con su scritto "Si".	
Condizione d'uscita	Il sistema conferma tramite un messaggio il successo dell'operazione effettuata.	
Eccezioni		
Requisiti di qualità		

UC_2.3 Modifica Informazioni Spettacolo

ID	UC_2.3 Modifica Informazioni Spettacolo	
Nome Use Case	Modifica Informazioni Spettacolo	
Partecipanti	Amministratore	
Condizione d'ingresso	L'amministratore entra nella propria Area Personale tramite lo UC_0.3	
Flusso di eventi	dati p e un p prese	Sistema sma mostra i campi con i presenti originariamente, pulsante "Salva" ente in basso ai campi di mento.
Condizione d'uscita	Il sistema salva le modifiche apportate, e notifica il successo dell'operazione con un messaggio.	
Eccezioni	Errore Inserimento Dati Errore Campo Vuoto	
Requisiti di qualità		

3.6.4 Gestione Acquisti



UC_3.1 Acquisto Biglietto

ID	UC_3.1 Acquisto Biglietto	
Nome Use Case	Acquisto Biglietto	
Partecipanti	Cliente	
Condizione d'ingresso	Il cliente accede al sistema tramite lo UC_3.1	
Flusso di eventi		
	Utente	Sistema
	Il cliente si trova nell'Area della Home Page, si collega alla pagina di Programmazione.	Il sistema reindirizza il cliente alla pagina di Programmazione e mostra tutti i film in proiezione.
	Il cliente visiona i film e sceglie quello che gli interessa, preme quindi il pulsante "Prenota Biglietto" e sceglie la quantità di biglietti che vuole prenotare.	
	Il cliente preme il pulsante	Il sistema mostra quindi i biglietti prenotati in un Form, e nella zona sottostante un pulsante "Continua".
	"Continua".	Il sistema reindirizza il cliente alla scelta del pagamento Mostra la scelta dei pagamenti che si possono effettuare per acquistare, tramite un RadioButton, con le possibili scelte di pagamento, e in basso mostra un pulsante "Continua".
	Il cliente preme sulla tipologia di pagamento che preferisce e preme il pulsante "Continua".	

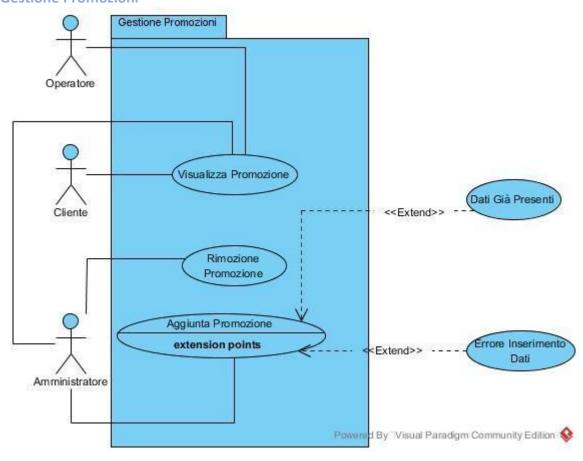
Requisiti di qualità		
Eccezioni		
Condizione d'uscita	Il sistema salva l' mostra un cod scelto il ritiro dei biglietti al botte messaggio di conferma dell'ord	eghino, altrimenti mostra un
	preme il pulsante "Compra"	
	Il cliente visiona il riepilogo, e	Il sistema salva le scelte del cliente e lo reindirizza al riepilogo dell'ordine. Si mostra tutto il riepilogo delle scelte effettuata in un Form di contenimento, e sotto mostra un pulsante "Compra".
	Il cliente sceglie le poltrone che preferisce, cliccando sull'icona della poltrona e in seguito preme il tasto "Continua".	
		Il sistema salva le scelte del cliente e lo reindirizza alla scelta della poltrona. Viene mostrato la sala dove verrà proiettato con tutte le poltrone, e il pulsante "Continua".
	Il cliente effettua la scelta del ritiro dei biglietti e preme il tasto "Continua".	Viene mostrato a video un RadioButton, con due possibili scelte: la prima "Ritiro a casa" e la seconda "Ritiro al botteghino". Nella zona inferiore è posto il pulsante "Continua".
		Il sistema salva le scelte fatte dal cliente, e lo reindirizza alla scelta del ritiro del biglietto.

UC_3.2 Visualizza ordini effettuati

ID	UC_3.2 Visualizza ordini effettuati

Nome Use Case	Visualizza ordini effettuati		
Partecipanti	Operatore	Operatore	
Condizione d'ingresso	L'operatore effettua lo UC_0.1		
Flusso di eventi			
	Utente	Sistema	
	L'operatore preme il tasto "Visualizza ordini", situato sulla barra di navigazione. L'operatore visualizza i dati.	Il sistema fa visualizzare una tabella con tutti i dati relativi agli ordini effettuati.	
Condizione d'uscita	Il sistema fa visualizzare corretta effettuati.	mente la lista degli ordini	
Eccezioni			
Requisiti di qualità			

3.6.5 Gestione Promozioni



UC_4.1 Visualizza Promozione

ID	UC_4.1 Visualizza Promozione	
Nome Use Case	Visualizza Promozione	
Partecipanti	Cliente, Amministratore, Ope	eratore
Condizione d'ingresso	L'utente sta visualizzando la pagina con le informazioni sulle Promozioni.	
Flusso di eventi		
	Utente	Sistema
		Il sistema mostra l'elenco delle Promozioni con i relativi attributi che sono: il nome della Promozione e la durata.
Condizione d'uscita	L'utente effettua la visualizza correttamente	azione delle promozioni in modo
Eccezioni		
Requisiti di qualità		

UC_ 4.2 Aggiunta Promozione

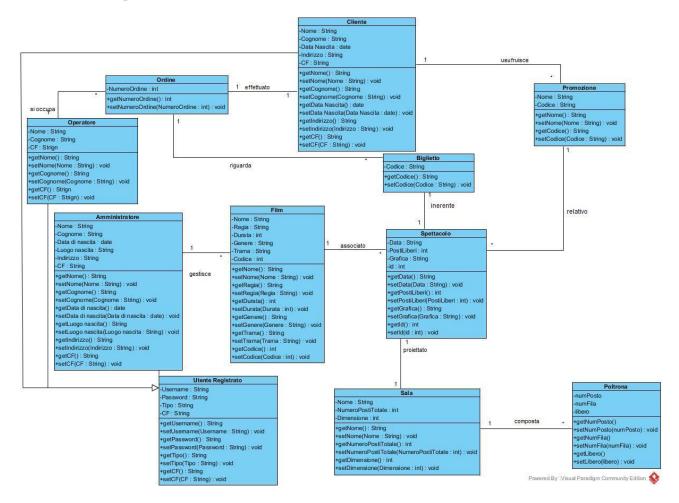
ID	UC_4.2 Aggiunta Promozione	
Nome Use Case	Aggiunta Promozione	
Partecipanti	Amministratore	
Condizione d'ingresso	L'amministratore si trova nella propria Area Personale tramite lo UC_0.1	
Flusso di eventi	Utente Sistema L'amministratore si trova nell'Area Personale. Il sistema mostra i campi per l'inserimento dei film i quali sono: • nome della	
	promozione L'amministratore inserisce i dati della promozione e alla fine della compilazione, preme il pulsante "Salva".	
Condizione d'uscita	Il sistema salva i dati inseriti, e mostra a video un messaggio di conferma.	
Eccezioni	Errore Inserimento Dati Errore Campo Vuoto	
Requisiti di qualità		

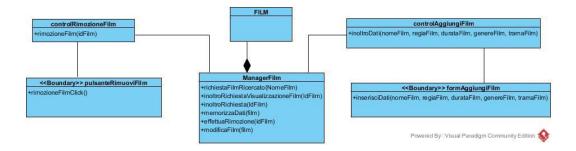
UC_4.3 Rimozione Promozione

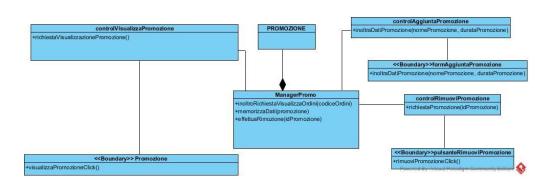
UC_4.3 Rimozione Promozi	OIL .				
ID	UC_4.3 Rimozione Promozione				
Nome Use Case	Rimozione Promozione				
Partecipanti	Amministratore				
Condizione d'ingresso	L'amministratore è nell'Area Promozioni e si è collegato al sistema tramite lo UC_0.1				
Flusso di eventi					
	Utente	Sistema			
	L'amministratore ha davanti a sé tutto l'elenco delle Promozioni, sceglie la Promozioni da voler eliminare, quindi preme il pulsante "Rimuovi". L'amministratore preme quindi il tasto "Si" e conferma la cancellazione della promozione da lui richiesto.	Il sistema prima della rimozione mostra un messaggio con cui chiede all'utente se è davvero intento ad eliminare la promozione, e in basse due pulsanti uno di conferma cancellazione e uno che permette l'annullamento di questa operazione,			
Condizione d'uscita	Il sistema mostra un messaggio dell'operazione effettuata.	con la conferma			
Eccezioni					
Requisiti di qualità					

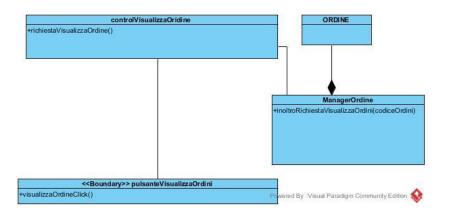
3.7 Class Diagram

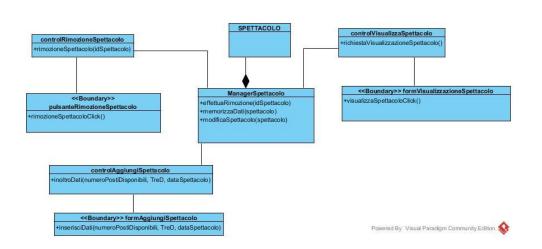
3.7.1 Class Diagram Generale

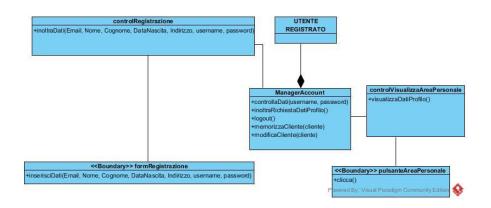












Nome	Attributi	Operazioni	Descrizione
Cliente	NomeCognomeData di NascitaIndirizzo	//	Rappresenta l'entità che si avvarrà delle funzionalità del sito dedicate al Cliente.
Ordine	NumeroOrdine	//	Rappresenta un operazione che può essere effettuata sugli spettacoli.
Operatore	NomeCognomeData di NascitaLuogo diNascitaIndirizzo	//	Rappresenta l'entità che si avvarrà delle funzionalità del sito dedicate all'Operatore.
Film	NomeRegiaDurataGenereTrama	//	Identifica i film che possono essere acquistati.
Amministratore	NomeCognomeData di NascitaLuogo diNascitaIndirizzo	//	Rappresenta l'entità che si avvarrà delle funzionalità del sito dedicate all'amministratore.
Spettacolo	•Data •PostiLiberi •Grafica	//	Identifica gli spettacoli presenti in sala.
Biglietto	•Codice	//	Identifica i biglietti acquistati dai clienti.
Promozione	NomeCodice	//	Identifica le promozioni che un

			cliente può utilizzare.
Utente Registrato	UsernamePasswordTipoCF	//	Rappresenta la totalità degli utenti iscritti al sito, chiunque abbia appunto effettuato una registrazione.
Sala	NomeNumeroPostiDimensione	//	Identifica la sala per la visualizzazione di uno spettacolo.
Poltrona	numPostonumFilaLibero	//	Identifica una poltrona presente in sala.

Nome	Attributi	Operazioni	Descrizione
ManagerAccount		 VerificaCredenziali(username, password) ModificaDati(Email, nome,cognome,età,indirizzo, username, password) recuperaPassword(email) creaAccount(username, password) inoltroRichiestaDati() 	Manager incaricato di gestire la login o di ricavare informazioni personali su un user generale del sito.
ManagerAcquisto		 confermaOrdine(numeroOrdine, numeroBigliettiAcquistati, sceltaPagamento, sceltaRitiro, sceltaPoltrona) inoltroRichiestaVisualizzaOrdini(codiceOrdini) 	Manager che si occupa della gestione degli ordini e della conferma dell'ordine.
ManagerFilm		 memorizzaDati(film) richiestaFilmRicercato() effettuaRimozione(idFilm) richiestaDettagliFilm(film) mostraFilm() 	Manager interessato alla gestione dei film, permette di crearne nuovi o richiedere informazioni

		su quelli
Film	 creaFilm(nomeFilm, regiaFilm, durataFilm, genereFilm, tramaFilm) rimozioneFilm(film) inoltroRichiestaVisualizzazioneFilm() 	esistenti. Manager interessato alla gestione dei film, permette di crearne nuovi o richiedere informazioni su quelli
ManagerSpettacolo	 effettuaRimozione(idSpettacolo) memorizzaDatiSpettacolo(Spettacolo) memorizzaDati(Spettacolo) 	esistenti. Manager interessato alla gestione degli spettacoli, permette di cerarne nuovi o richiedere informazioni su quelli esistenti.
Spettacolo	 rimuoviSpettacolo(idSpettacolo) inoltraDatiModificaSpettacolo(Data,TreD, NumeroPostiLiberi) creaSpettacolo(Data,TreD, NumeroPostiLiberi) 	Manager interessato alla gestione degli spettacoli, permette di cerarne nuovi o richiedere informazioni su quelli esistenti.
ManagerPromo	memorizzaDati(Promo)effettuaRimozione(idPromo)	Manager interessato alla gestione delle promozioni, permette di crearne nuove o richiedere informazioni su quelli esistenti.

			Manager
			interessato
			alla gestione
			delle
		creaPromo(Nome, durataPromo)	promozioni,
Promo		 rimuoviPromo(idPromo) inoltroRichiestaVisualizzaPromo() 	permette di
			crearne
			nuove o
			richiedere
			informazioni
			su quelli
			esistenti.

Nome	Attributi	Operazioni	Descrizione
controlFormLogin		• inoltroCredenziali (username, password)	Control che si occupa di inviare i dati al manager per verificare la correttezza delle credenziali.
controlLogin		• richiestaLogin()	Control che si occupa di mandare la richiesta di login alla form.
controlPulsanteLogout		•ritornaInHomePage()	Control che si occupa di far effettuare il Logout all'utente
controlPulsanteModificaDatiPersonali		• creaForm()	Control che permette la creazione della form per la modifica di dei dati.

controlFormModificaDati	 modificaDati (Email, nome,cognome,età,indirizzo, username, password) 	Control che invia i dati modificati I manger.
controlRecuperaPassword	• richiestaRecuperoPassword()	Control che invia la richiesta di recupera password alla form.
controlFormRecuperaPassword	•recuperaPassword(email)	Control che invia al manager l'email per cui bisogna recuperare la password.
controlBottoneRegistrazione	• richiestaFormRegistrazione()	Control che invia la richiesta di registrazione alla form.
controlFormRegistrazione	•registrazione(Email, nome,cognome,età,indirizzo, username, password)	Control che invia i dati da registrare al manager.
controlVisualizzaAreaPersonale	•inoltraRichiestaDati()	Control che inoltra la richiesta di dati da visualizzare al manager.
controlAcquistoBiglietto	• visualizzaRiepilogoOrdine()	Control che permette di visualizzare il riepilogo ordine tramite la form.
confermaOrdineControl	•confermaOrdine(numeroOrdine, numeroBigliettiAcquistati,sceltaPagamento, sceltaRitiro, sceltaPoltrona)	Control che invia i dati della conferma ordine al manager.
controlVisualizzaOrdine	•inoltroRichiestaVisualizzaOr dini(codiceOrdine)	Control che inoltra la richiesta di visualizzare

		l'ordine al
		manager.
controlAggiungiFilm	•creaFilm(nomeFilm, regiaFilm, durataFilm, genereFilm, tramaFilm)	Control che invia i dati per la creazione di un film al manager.
controlRicercaFilm	• richiestaFilmRicercato()	Control che invia la richiesta di ricerca di un film al manager.
controlRimuoviFilm	• rimuoviFilm(idFilm)	Control che invia il film da rimuovere al manager.
controlDettagliFilm	• richiestaDettagliFilm()	Control che richiede i dettagli di un film al manager.
controlVisualizzaFilm	• inoltraRichiestaVisualizzazio neFilm()	Control che richiede l manager la visulizzazione del film.
controlInserisciPromo	• creaPromo(Nome, durataPromo)	Control che invia i dati per la crazione di una promozione al manager.
controlRimuoviPromo	• rimuoviPromo(idPromo)	Control che invia la promo da rimuovere al manager.
controlVisualizzaPromo	•inoltraRichiestaVisualizzaPr omo()	Control che richiede la visualizzazione della promo al manager.
controlRimuoviSpettacolo	•rimuoviSpettacolo(idSpetta colo)	Control che invia lo spettacolo da rimuovere al manager.

controlModificaSpettacolo	•inoltroDatiModificaSpettac olo(Data, TreD, NumeroPostiLiberi)	Control che invia i dati modificati al manger.
controlInserisciSpettacolo	creaSpettacolo(Data, TreD, NumeroPostiLiberi)	Control che invia i dati per la crazione di uno spettacolo al manager.
pusanteLogin	•richiestaLogin()	Bundary che richiede il login al control.
formLogin	•inoltroCredenziali(usernam e,password)	Bundary per creazione form per il login.
Homepage		Bundary che permette all'utente di ritornare alla homepage.
pulsanteLogout	•logout()	Bundary che richiede il logout al control.
pulsante Modifica Dati Personali	•inoltraRichiestaModifica()	Bundary che richiede la crazione della form al control.
form Modifica Dati Personali	 inviaDati(Email, nome,cognome,età,indirizzo, username, password) 	Bundary per creazione form per la modifica dei dati.
pulsanteRecuperaPassword	•inoltroRecuperaPassword()	Bundary che richiede la form di recupero password al control.
formRecuperoPassword	•inoltroRichiestaRecuperoPa ssword(email)	Bundary per creazione form per il recupero della password.

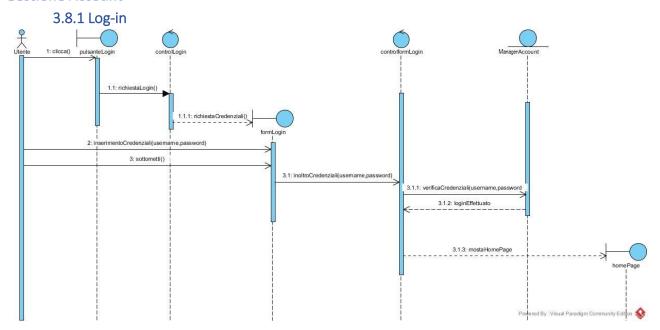
pulsanteRegistrazione	•inoltroRichiestaRegistrazion e()	Bundary che richiede la form di registrazione al control.
formRegistrazione	•inoltraDati(Email, nome,cognome,età,indirizzo, username, password)	Bundary per creazione form per permettere la registrazione.
pulsante Visualizza Profilo	•visualizzaDatiProfilo()	Bundary che richiede la form visualizzazione profilo.
formDatiProfilo		Bundary per creazione form visualizzazione dei dati personali.
compilaFormAcquistaBiglietto	inoltroDatiAcquistoBiglietto(numeroOrdine, numeroBigliettiAcquistati,sc eltaPagamento, sceltaRitiro, sceltaPoltrona)	Bundary che inoltra i dati dell'acquisto biglietto al control.
formRiepilogoOrdine	•inoltraRichiestaDiConferma Ordine(numeroOrdine, numeroBigliettiAcquistati,sc eltaPagamento, sceltaRitiro, sceltaPoltrona)	Bundary per creazione form riepilogo ordine.
pulsanteVisualizzaOrdine	•inoltraRichiestaVisualizzaOr dini()	Bundary che invia richiesta di viaulizza ordine al control.
formVisualizzaOrdine		Bundary per creazione form visualizzazione ordini.
formAggiungiFilm	•inoltraDati(nomeFilm, regiaFilm, durataFilm, genereFilm, tramaFilm)	Bundary per creazione form aggiungi film.
formRicercaFilm	•inoltraRichiestaFilm(nomeFilm)	Bundary per creazione

			form ricerca
			film
			Bundary per
			creazione
formVisualizzaFilm			form
			visualizzazione
			film.
			Bundary che
pulsanteRimuoviFilm		•inoltraRichiestaRimozioneFi	invia il film da
		lm(nomeFilm)	elliminare al
			control Bundary che
		•inoltraRichiestaVisualizzazi	invia il film da
pulsanteDettagliFilm		oneDettagliFilm(nomeFilm)	visualizzare al
		one becaugh min(nomer min)	control.
			Bundary per
			creazione
formVisualizzaDettagliFilm			form
			visualizzazione
			dettagli film.
			Bundary che richiede la
Programmazione		 richiestaVisualizzazioneFilm 	visualizzazione
Flogrammazione		()	di un film al
			control.
			Boundary che
		ain altua Dati/Nama	ioltra i dati di
formAggiuntaPromo		inoltraDati(Nome, durataPromo)	una
Tomaggiuntariomo		duratar romoj	promozione
			da inserire al
			control.
			Boundary che invia la
pulsanteRimuoviPromo		•inoltraRichiestaRimozioneP	promozione
pandanteniniden remo		romo(idPromo)	da rimuovere
			al control.
			Boundary che
			permette la
Promozioni		richiestaVisualizzaPromo()	visualizzazione
			della promo
			tramite il
			control.
			Boundary che permette la
formVisualizzaPromo			visualizzazione
			della prmo.
mula nta Birmanifera ti and la		•inoltraRichiestaRimozioneS	Boundary che
pulsanteRimuoviSpettacolo		pettacolo(idSpettacolo)	invia lo
	1		

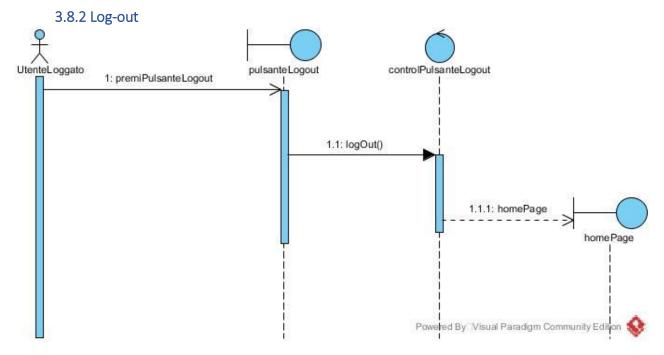
		spettacolo da rimuovere al control.
pulsanteModificaSpettacolo	•modificaSpettacolo(idSpett acolo)	Bundary per creazione form per la modifica dei dati dello spettacolo.
formAggiuntaSpettacolo	inoltraDati(Dati, TreD, NumeroPostiLiberi)	Boundary che inoltra i dati di uno spettacolo da inserire al control.

3.8 Sequence Diagram

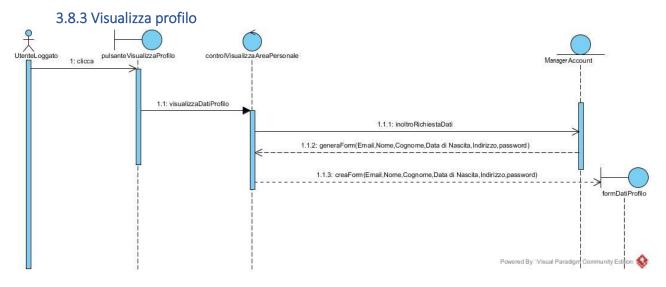
Gestione Account



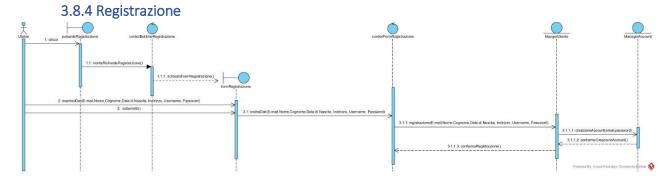
- 1. L'utente clicca il pulsante "Login" per accedere alla sua area personale. L'oggetto Boundary "pusanteLogin" invia la richiesta all'oggetto control "controlLogin".
- 2. L'utente compila la form di Login inserendo i dati Username e Password
- 3. Le credenziali dell'utente vengono inoltrate al control "controlFormLogin".
- 4. Il control "controlLogin" interroga il Manager "Account" per verificare la correttezza dei dati inseriti.
- 5. Viene effettuato il Login.
- 6. L'utente verrà riportato alla Homepage del sito.



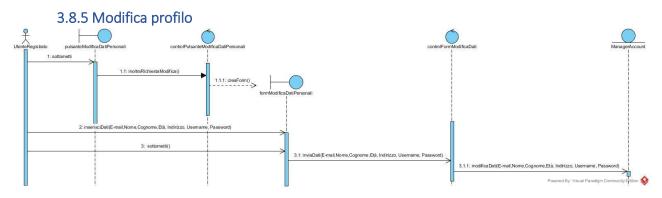
- 1. L'utente loggato aveva precedentemente effettuato il Login e decide di effettuare il Logout, premendo il pulsante Logout.
- 2. Il control "controlPulsanteLogout" riceve la richiesta dal boundary "pulsanteLogout".
- 3. La richiesta è stata accettata e l'utente loggato viene riportato nell'homepage generale.



- 1. L'utente registrato desidera di visualizzare la propria area personale e clicca il pulsante per la visualizzazione.
- 2. L'oggetto Boundary "pulsante Visualizza Profilo" manda la richiesta al control "control Visualizza Area Personale".
- 3. Il "controlVisualizzaAreaPersonale" inoltra la richiesta al manager "Account".
- 4. Il manager "Account" genera la form con tutti i dati personali dell'utente.
- 5. L'utente visualizza le informazioni relative al proprio profilo.

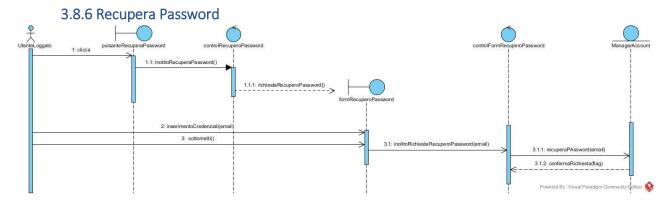


- 1. L'utente non registrato desidera registrarsi al sito e clicca sul pulsante Registrazione.
- 2. Il bundary "pulsanteRegistrazione" inoltra la richiesta al control "controlBottoneRegistrazione".
- 3. Il control "controlBottoneRegistrazione" richiede la form di registrazione al bundary "formRegistrazione".
- 4. L'utente inserisce i dati nella form di registrazione.
- 5. I dati inseriti dall'utente vengono sottomessi.
- 6. I dati inseriti vengono inviati al control "controlFormRegistrazione".
- 7. Il control "controlFormRegistrazione" invia i dati al manager "ManagerUtente".
- 8. Il manager "ManagerUtente" crea un account tramite il manager "Account".
- 9. Il manager "Account" conferma la creazione dell'utente al manager "ManagerUtente".
- 10. Viene inviata all'utente la conferma della registrazione.



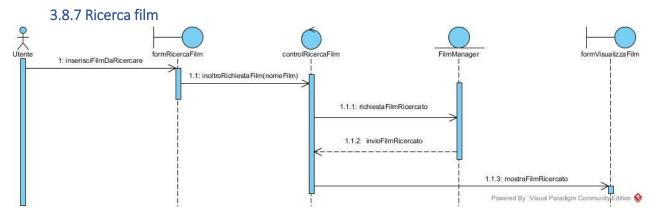
- 1. L'utente registrato desidera modificare le informazioni della propria area personale e clicca il pulsante Modifica dati personali.
- 2. L'oggetto boundary "pulsanteModificaDatiPersonali" manda la richiesta al control "controlPulsanteModificaDatiPersonali".
- 3. Il control "controlPulsanteModificaDatiPersonali" crea tramite il bundary "formModificaDatiPersonali" la form per far modificare i dati all'utente.
- 4. L'utente inserisce i dati da modificare nella form e li sottomette.
- 5. Il bundary "formModificaDatiPersonali" invia i dati al control "controlFormModificaDati"

6. Il control "formModificaDatiPersonali" invia i dati al manager "ManagerAccount" così da avere i dati modificati.



- 1. L'utente registrato desidera recuperare la password e clicca sul pulsante recupera password.
- 2. L'oggetto boundary "pulsanteRecuperaPassword" manda la richiesta al control "controlRecuperaPassword".
- 3. Il control "controlRecuperaPassword" crea tramite il bundary "formRecuperoPassword" la form per recuperare la password all'utente.
- 4. L'utente inserisce le credenziali per il recupero e le sottomette.
- 5. Il bundary "formRecuperoPassword" invia i dati al control "controlFormRecuperaPassword".
- 6. Il control "controlFormRecuperaPassword" invia i dati al manager "ManagerAccount".
- 7. Il manager "ManagerAccount" conferma la richiesta.

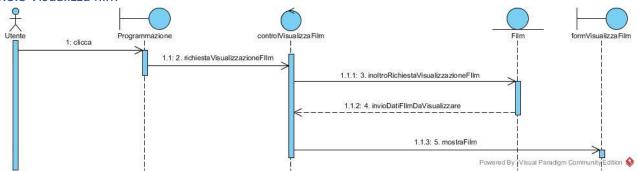
Gestione Film



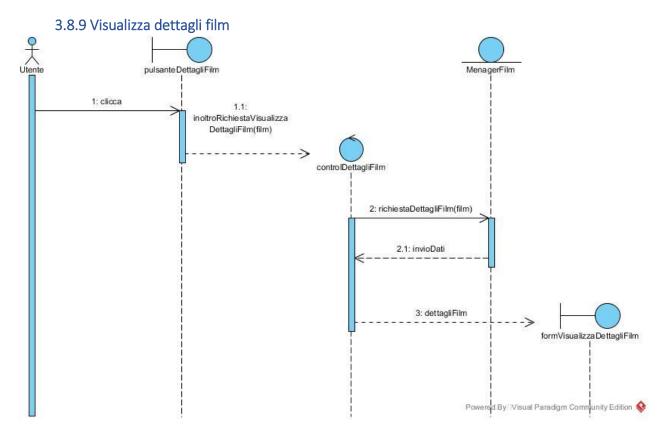
- 1. L'utente vuole effettuare la ricerca di un film, per questo inserisce nell'apposita form il nome del film.
- 2. Il film da ricercare viene inoltrato dal bundary "formRicercaFilm" al control "controlRicercaFilm".
- 3. Il control "controlRicercaFilm" fa la richiesta di ricerca al manager "FilmManager".
- 4. Il manager "FilmManager" invia i dati della ricerca.

5. Tramite il bundary "formVisualizzaFilm" l'utente visualizza il film ricercato.

3.8.8 Visualizza film

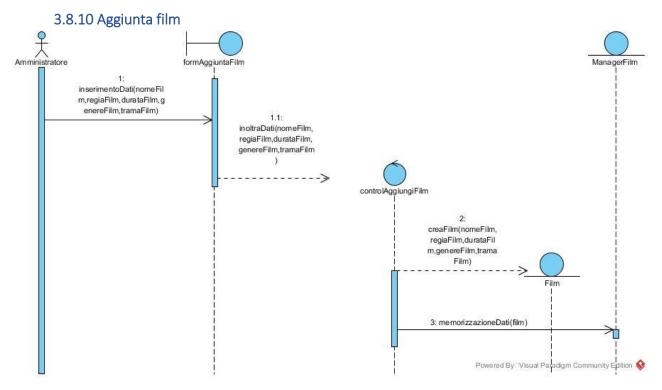


- 1. Il cliente vuole visualizzare la programmazione e clicca sul pulsante Programmazione.
- 2. Il bundary "Programmazione" fa la richiesta di visualizzazione al control "controlVisualizzaFilm".
- 3. Il control "controlVisualizzaFilm" inoltra la richiesta al manager "Film".
- 4. Il manager "Film" invia in risposta le informazioni richieste.
- 5. Infine tramite il bundary "formVisualizzaFilm" viene visualizzato il film.

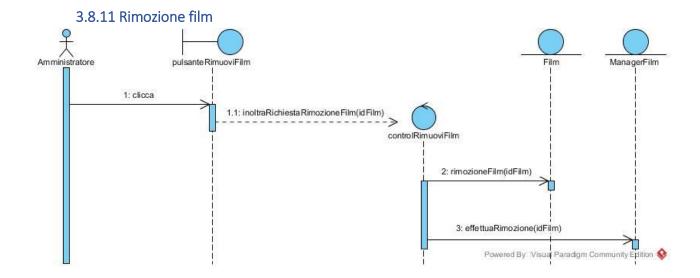


- 1. L'utente vuole visualizzare i dettagli relativi ad un film e clicca sul pulsante Dettagli Film.
- 2. Il bundary "pulsanteDettagliFilm" inoltra la richiesta di visualizzazione dettagli film al control "controlDettagliFilm".

- 3. Il control "controlDettagliFilm" inoltra la richiesta di dettagli film al manager "ManagerFilm".
- 4. Il manager "ManagerFilm" invia i dati richiesti al control "controlDettagliFilm".
- 5. I dettagli del film vengono visualizzati dall'utente tramite il boundary "formVisualizzaDettagliFilm".

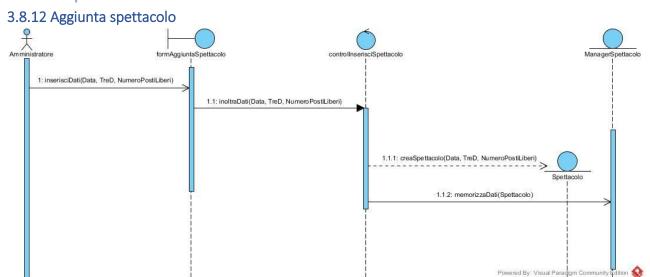


- 1. L'amministratore vuole aggiungere un film, per questo inserisce nell'apposita form nomeFilm, regiaFilm, durataFilm, genereFilm, tramaFilm e preme "Aggiungi".
- 2. I dati vengono inoltrati al control "controlAggiungiFilm".
- 3. Il control "control AggiungiFilm" invia i dati al manager "Film" che crea il film.
- 4. Il manager "ManagerFilm" riceve il film e lo memorizza.



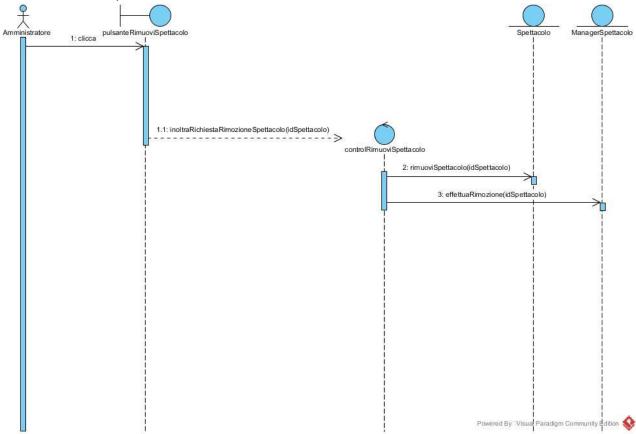
- 1. L'amministratore vuole rimuovere un film e clicca sul pulsante rimuovi film.
- 2. Il bundary "pulsanteRimuoviFilm" inoltra la richiesta di rimozione film al control "controlRimuoviFilm".
- 3. Il control "controlRimuoviFilm" invia il film al manager "Film".
- 4. Il manager "ManagerFilm" riceve il film e lo rimuove.

Gestione Spettacoli



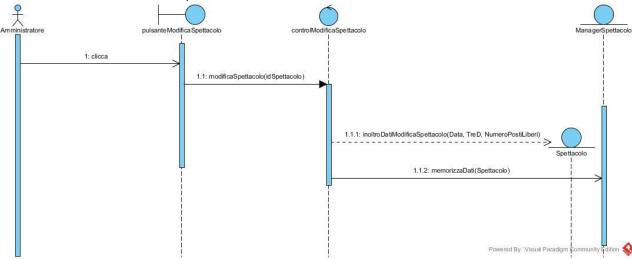
- 1. L'amministratore vuole aggiungere uno spettacolo, per questo inserisce nell'apposita form numeroPostiDisponibili,3D, dataSpettacolo e preme "Aggiungi".
- 2. I dati dal bundary "formAggiuntaSpettacolo" vengono inviati al control "controlInserisciSpettacolo".
- 3. I dati dal control "controllnserisciSpettacolo" vengono inviati al manager "Spettacolo" che crea il film.
- 4. I dati vengono inviati al manager "ManagerSpettacolo" che memorizza lo spettacolo.

3.8.13 Rimozione spettacolo



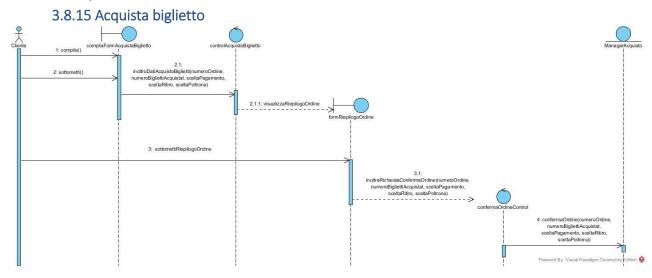
- 1. L'amministratore vuole eliminare uno spettacolo e clicca "Rimuovi Spettacolo".
- 2. Il boundary "pulsanteRimuoviSpettacolo" inoltra la richiesta al control "controlRimuoviSpettacolo".
- 3. Il control "controlRimuoviSpettacolo" invia lo spettacolo da rimuovere al manager "Spettacolo".
- 4. Il manager "ManagerSpettacolo" riceve lo spettacolo e lo rimuove.





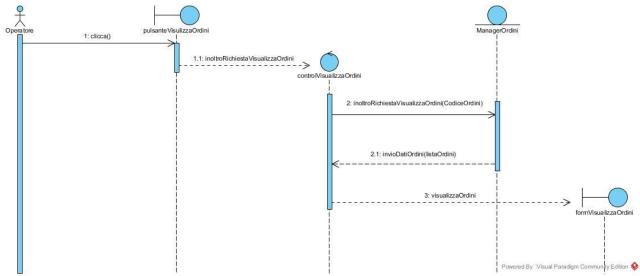
- 1. L'amministratore vuole modificare uno spettacolo e clicca Modifica Spettacolo.
- 2. Il boundary "pulsanteModificaSpettacolo" inoltra la richiesta al control "controlModificaSpettacolo".
- 3. Il control "controlModificaSpettacolo" invia i dati da modificare al manager "Spettacolo".
- 4. Il manager "ManagerSpettacolo" riceve lo spettacolo modificato e lo memorizza.

Gestione Acquisti



- 1. Il cliente compila la form dell'acquisto biglietto e la sottomette.
- 2. Il bundary "compilaFormAcquistoBiglietto" inoltra i dati dell'acquisto biglietto al control "controlAcquistaBiglietto".
- 3. Il control "controlAcquistaBiglietto" fa visualizzare il riepilogo ordine tramite il bundary "formRiepilogoOrdine".
- 4. Il cliente sottomette il riepilogo ordine.
- 5. I dati di riepilogo ordine vengo inviati al control "confermaOrdineControl".
- 6. Il control "confermaOrdineControl" invia i dati del riepilogo al manager "ManagerAcquisto" che permette la conferma dell'acquisto.

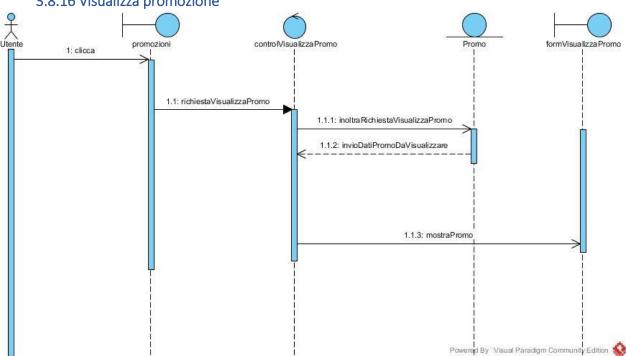
3.8.16 Visualizza ordini effettuati



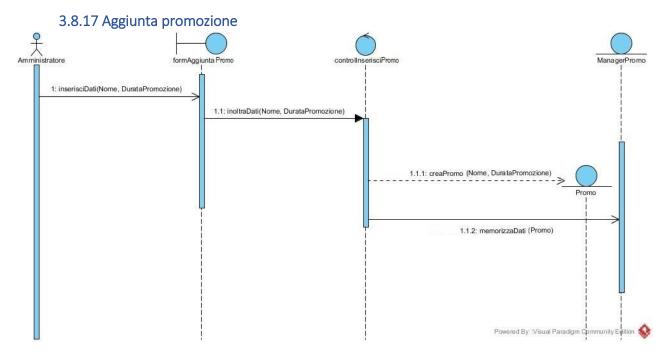
- 1. L'operatore vuole visualizzare le informazioni relative ad un ordine e clicca il pulsante Visualizza Ordini.
- 2. Il bundary "pulsante Visualizza Ordini inoltra la richiesta di visualizzazione ordini al control "control Visualizza Ordini".
- 3. Il control "controlVisualizzaOrdini" inoltra la richiesta di visualizzazione ordine al manager "ManagerOrdini".
- 4. Il manager "ManagerOrdini" invia i dati richiesti al control "controlVisualizzaOrdini".
- 5. Il control "controlVisualizzaOrdini" fa visualizzare i dati dell'ordine all'operatore tramite il bundary "formVisualizzaOrdini".

Gestione Promozioni

3.8.16 Visualizza promozione

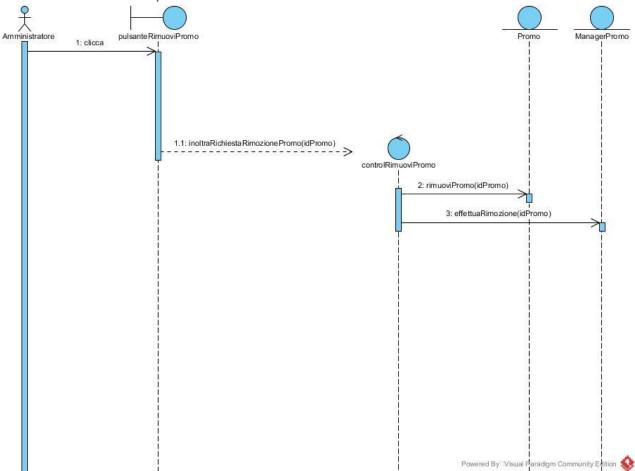


- 1. L'utente vuole visualizzare le informazioni relative ad una promozione e clicca sul pulsante Promozioni.
- 2. Il bundary "promozioni" invia la richiesta di visualizzazione promozioni al control "controlVisualizzaPromo".
- 3. Il control "controlVisualizzaPromo" inoltra la richiesta di visualizzazione al manager "Promo".
- 4. Il manager "Promo" invia i dati da visualizzare al control "controlVisualizzaPromo".
- 5. Il control "controlVisualizzaPromo" permette la visualizzazione della promozione tramite il bundary "formVisualizzaPromo".



- 1. L'amministratore aggiunge una nuova promozione inserendo i dati Nome e durata promozione nell'apposita form.
- 2. Il bundary "formAggiungiPromo" invia i dati al control "controlInserisciPromo".
- 3. Il control "controllnserisciPromo" inoltra i dati al manager "Promo" che crea una promozione.
- 4. Il control "controllnserisciPromo" invia la promozione da creare al manager "ManagerPromo" che crea la promozione.

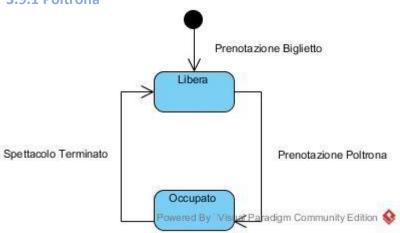
3.8.18 Rimozione promozione



- 1. L'amministratore vuole rimuovere una promozione e clicca il pulsante rimupvi promozione.
- 2. Il bundary "pulsanteRimuoviPromo" invia la richiesta al control "controlRimuoviPromo".
- 3. Il control "controlRimuoviPromo" inoltra la promozione da rimuovere al manager "Promo".
- 4. Il control "controlRimuoviPromo" inoltra la promozione da rimuovere al manager "ManagerPromo" che effettua la rimozione.

3.9 Statechart Diagram

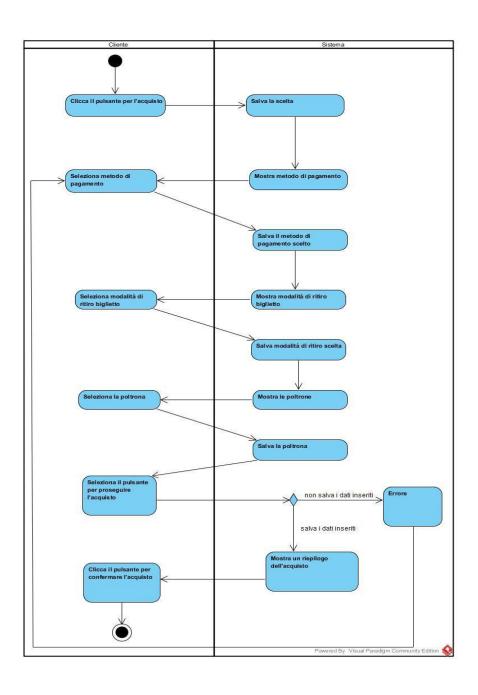
3.9.1 Poltrona



3.10 Activity Diagram

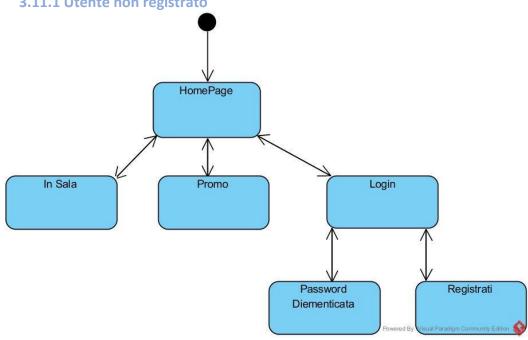
3.10.1 Acquisto biglietto

Questo activity diagram illustra cosa può fare il cliente. Andiamo ad analizzare il flusso di eventi. Il cliente preme il pulsante che permette e il sistema si occupa di effettuare il salvataggio della scelta e mostra le tipologie di scelta di pagamento. Il cliente visualizza la lista di scelte di pagamento e seleziona quella che preferisce. Il sistema salva la scelta effettuata dal cliente e mostra le modalità di ritiro biglietto. Il cliente visualizza la lista di scelte di ritiro biglietto e seleziona quella che preferisce. Il sistema salva la scelta effettuata dal cliente e mostra le poltrone per la scelta del posto. Il cliente sceglie la/le poltrona/a che preferisce e il sistema salva quest'operazione. Il cliente a questo punto clicca il pulsante per confermare l'acquisto. Il sistema può trovarsi in due casi : Errore, non salva i dati e ritorna alla selezione del metodo di pagamento oppure Mostra un riepilogo dell'acquisto quindi salva i dati e al cliente viene mostrato un pulsante per la conferma dell'acquisto che cliccando porta all'acquisto effettuato.

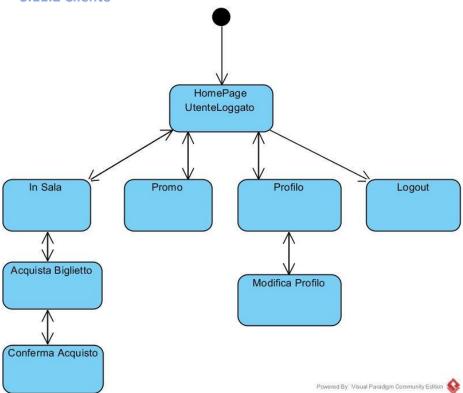


3.11 Navigational path

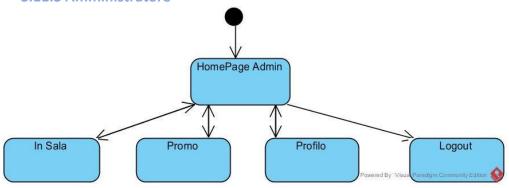
3.11.1 Utente non registrato



3.11.2 Cliente



3.11.3 Amministratore



3.12 Mock Up

