

UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI SALERNO  
FACOLTA' DI SCIENZE MM. FF. NN.  
CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN INFORMATICA  
CORSO DI INGEGNERIA DEL SOFTWARE



# UNISA CINEMA

Analisi dei requisiti e  
casi d'uso  
VERSIONE 1.0

Anno Accademico 2017/18

Top Manager:

Professore
Prof. De Lucia Andrea

Partecipanti:

Nome	Matricola
Amato Federica	0512103606
Cosenza Giuseppe	0512103486
De Sio Maria Grazia	0512103594
Pizzo Domenico	0512103652

Revision History:

Data	Versione	Descrizione	Autore
15/10/2017	1.0	Prima stesura del documento	Team members

## Sommario

1.	Introduzione .....	4
2.	Sistema Proposto.....	6
3.	Requisiti funzionali .....	7
4.	Requisiti non funzionali .....	10
4.1	RNF 1 - Usabilità .....	10
4.2	RNF 2 - Affidabilità.....	10
4.3	RNF 3 - Performance.....	11
4.4	RNF 4 - Manutenibilità.....	11
4.5	RNF 5 - Implementazione .....	11
4.6	RNF 6 - Legali .....	11
5.	Modelli di Sistema .....	12
6.	Casi d'uso.....	16

---

## 1. Introduzione

---

### 1.1. Scopo del sistema

La gestione di un canale di vendita online risulta un lavoro molto oneroso sia in termini di tempo che di manutenibilità. Chi opera su siti di questo tipo si trova ad effettuare regolarmente diverse operazioni, quali modifica e rimozione di uno o più prodotti presenti nel sistema. Ciò risulta un lavoro ripetitivo e dispendioso in termini di tempo.

Altre difficoltà, non del tutto banali, riguardano soprattutto la poca competenza che alcuni utenti possono avere nell'utilizzo di portali Web, ciò implica necessariamente l'utilizzo di interfacce user-friendly.

**Unisa Cinema** si pone lo scopo di facilitare la gestione e le modifiche del sistema da parte dell'amministratore, così da permettere agevolmente qualsiasi tipo di operazione si voglia effettuare. Inoltre è prevista la realizzazione di un'interfaccia intuitiva e semplice, indipendente dalle conoscenze dell'utente di uso di portali web.

### 1.2. Ambito del sistema

**Unisa Cinema** è un servizio **web-based** che permette di gestire uno o più sale cinema contemporaneamente ed è pensato per tutti i tipi di utenti, rendendo intuitivo e facile l'utilizzo del sito.

Risolve problemi relativi alla gestione della biglietteria fisica, che spesso può risultare scomoda, in modo da facilitare l'acquisto dei biglietti da parte dei clienti del cinema e da rendere più facile la gestione dei posti a sedere da parte degli amministratori, che in questo caso sono i proprietari dell'attività, e la gestione del botteghino all'ingresso del cinema, che spesso rischia di essere affollata.

Gli utenti di **Unisa Cinema** sono di tre tipi: **cliente, amministratore od operatore**.

Gli **amministratori** del sito hanno a disposizione delle credenziali di accesso e alcuni dati di riferimento riguardo il venditore stesso.

Gli amministratori hanno la possibilità di gestire il sito in modo da poter apportare eventuali operazioni ai prodotti venduti, che in questo caso sono i biglietti per un determinato film.

Tali operazioni possono essere di inserimento, di modifica e di rimozione di uno o più film messi a disposizione dell'organizzatore.

I **clienti** hanno la possibilità di acquistare tramite il portale del sito uno o più biglietti del cinema.

L'**operatore** ha il compito di gestire le prenotazioni degli utenti, visualizzare il codice delle prenotazioni ed inoltre si occupa degli incassi.

### 1.3. Obiettivi e criteri di successo del progetto

Gli obiettivi del progetto sono:

- Gestione utenti clienti
- Gestione utenti amministratori
- Gestione sale cinema
- Gestione biglietteria
- Stabilità ed efficienza del sistema

Il progetto può essere considerato concluso con successo se sono presenti i seguenti punti:

- Completamento delle funzionalità ad alta priorità proposte
- Data di consegna rispettata
- Rispetto del tetto massimo di utilizzo delle risorse

#### **1.4. Definizioni, acronimi e abbreviazioni**

- Unisa Cinema: Nome del sistema che verrà sviluppato.
- Operatore: attore del sistema che gestisce l'acquisto del biglietto.
  - Login: operazione che consente di autenticarsi al sistema.
  - Logout: operazione che consente di uscire al sistema.
  - pc: personal computer.

#### **1.5. Riferimenti**

- Bern Bruegge, Allen H. Dutoit, Object-Oriented Software Engineering - Using UML, Patterns, and JAVA, 3rd edition.

#### **1.6. Panoramica**

**Unisa Cinema** è un software che verrà utilizzato per gestire la biglietteria di un cinema online.

Il sistema deve consentire:

- La registrazione degli utenti(clienti)
- L'acquisto di uno o più biglietti
- La gestione dei film disponibili

Il sistema si presenterà con un'interfaccia molto semplice e intuitiva in modo che qualsiasi tipo di utente possa utilizzare e sfruttare al meglio le funzionalità erogate dal sistema.

---

## **2. Sistema Proposto**

---

### **2.1. Panoramica**

UnisaCinema é un software dedicato ad un pubblico interessato all'acquisto di biglietti online. UnisaCinema é utilizzato per gestire, comodamente da casa, la prenotazione online di biglietti per la visione di un film. Tutto ciò, oltre che ad un risparmio in termini di tempo, rappresenta una garanzia per l'utente di trovare sicuramente un posto libero. Il sistema proposto mette a disposizione degli utenti, molteplici e significative funzionalità, alcune disponibili a tutti, altre relative a utenti specifici:

- Gestione della registrazione che autorizza l'utente di iscriversi al sistema;
- Gestione dell'autenticazione che consente all'utente di entrare nel sistema;
- Gestione degli spettacoli in modo che l'utente può scegliere quale orario rientra nelle sue disponibilità;

Il sistema è ricco di utilità esposte attraverso interfacce diversificate per gli utenti che possono accedervi: admin, utente, operatore.

Un utente autenticatosi come Cliente avrà a disposizione diverse opzioni:

- Visualizzare il proprio profilo;
- Visualizzare la lista dei film disponibili coi relativi spettacoli;
- Visualizzare gli orari degli spettacoli;
- Visualizzare la lista dei film presenti nella sezione Prossimamente;
- Prenotare il biglietto relativo ad uno spettacolo;
- Visualizzare il codice della prenotazione;

L'admin avrà la possibilità di svolgere le seguenti funzionalità:

- Aggiunta di un film;
- Aggiunta di un film nella sezione prossimamente;
- Creazione di uno spettacolo;
- Modifica di uno spettacolo;
- Cancellazione di uno spettacolo;
- Cancellazione di un film;

Tutte le operazioni di controllo e gestione dell'intero sistema sono invece demandate alla figura dell'operatore, il quale potrà effettuare le seguenti operazioni:

- Gestione delle prenotazioni;
- Gestione degli incassi;
- Visualizzazione del codice della prenotazione;

---

### **3.   Requisiti funzionali**

---

<b>Categoria</b>	<b>ID</b>	<b>Priorità</b>
Gestione Registrazione	RF_0	Alta
Gestione Autenticazione	RF_1	Alta
Gestione Utenti	RF_2	Alta
Gestione Film	RF_3	Alta

#### **RF 0 - Gestione Registrazione**

Questa funzionalità consente agli utenti di registrarsi al nostro sito inserendo i propri dati.

**Attore: Utente Non Registrato**

##### **RF 0.1 - Registrazione utente**

Questa funzionalità permette agli utenti di registrarsi al sistema in modo da poter effettuare il login per gli accessi futuri.

#### **RF 1 - Gestione Autenticazione**

Questa funzionalità è la stessa per le due tipologie di utenti e deve essere in grado di gestire l'autenticazione degli utenti al sito. Permette di:

##### **RF 1.1 – Log-in**

Questa funzionalità permette di far effettuare l'accesso al sistema autenticandosi ed avendo a disposizione le varie funzionalità offerte.

##### **RF 1.2 – Log-out**

Questa funzionalità permette di uscire dal sistema disconnettendosi.

#### **RF 2 - Gestione Utenti**

Questa funzionalità raccoglie tutte le operazioni fornite agli utenti.

**Attore: Amministratore**

##### **RF 2.1 – Inserimento Film**

Questa funzionalità permette all'amministratore di aggiungere un nuovo film al sistema.

#### **RF 2.2 - Modifica Spettacoli:**

Questa funzionalità permette all'amministratore di modificare le informazioni di uno spettacolo relativo a un film in programmazione

#### **RF 2.3 – Rimozione Film**

Questa funzionalità permette di rimuovere un film dalla programmazione.

#### **RF 2.4 – Inserimento Spettacolo**

Questa funzionalità permette all'amministratore di aggiungere uno spettacolo relativo ad un film.

#### **RF 2.5 - Rimozione Spettacolo**

Questa funzionalità permette rimuovere uno spettacolo relativo ad un film.

#### **RF 2.6 – Inserimento Film nella sezione Prossimamente**

Questa funzionalità permette di inserire un film nella sezione prossimamente.

#### **Attore: Utente**

##### **RF 2.7 - Modifica profilo**

Questa funzionalità permette all'utente di modificare i dati del proprio profilo.

##### **RF 2.8 - Visualizza profilo**

Questa funzionalità permette all'utente di accedere alla schermata di visualizzazione dei dati del proprio profilo.

##### **RF 2.9 - Visualizza film**

Questa funzionalità permette all'utente di visualizzare la lista dei film presenti in sala.

##### **RF 2.10 - Compra biglietto**

Questa funzionalità permette all'utente di acquistare uno o più biglietti relativi ad un determinato film.

#### **Attore: Operatore**

##### **RF 2.11 – Visualizzazione ordine effettuati**

Questa funzionalità permette all'operatore di visualizzare gli ordini effettuati online.

##### **RF 2.12 – Visualizza incasso**

Questa funzionalità permette all'operato posto alla cassa di poter visualizzare l'incasso corrente del cinema.



### **RF 3 - Gestione dei Film**

Questa funzionalità comprende tutte le operazioni che permettono all'utente di gestire i film.

**Attore: Utente Autenticato**

#### **RF 3.1 - Visualizza film**

Questa funzionalità permette di visualizzare tutti i film in programmazione.

#### **RF 3.2 - Visualizza film nella sezione prossimamente**

Questa funzionalità permette di visualizzare tutti i film presenti nella sezione prossimamente.

**Attore: Amministratore**

#### **RF 3.3 - Inserimento film**

Questa funzionalità permette di creare un nuovo film.

#### **RF 3.4 – Inserimento film della sezione prossimamente**

Questa funzionalità permette di creare un nuovo film per la sezione prossimamente.

#### **RF 3.5 - Rimozione film**

Questa funzionalità permette di rimuovere un film.

---

## ***4.1 Requisiti non funzionali***

---

---

### ***4.2 RNF 1 - Usabilità***

---

I sistema deve essere facile da utilizzare, cioè l'utente deve essere in grado di interagire con il sistema ed essere in grado di padroneggiare le funzionalità in modo rapido, inoltre deve essere flessibile e robusto, cioè si deve essere in grado di capire quando una operazione è avvenuta con successo:

- Il sistema deve essere quindi facile da interpretare da parte dell'utente, mostrando ad ogni operazione che si ha a disposizione per ogni contesto (cioè per ogni pagina Web). Si deve sostituire il linguaggio che si ha con i comandi, attraverso degli opportuni oggetti grafici riconoscibili dalle proprie etichettature.
- L'utente sarà guidato con una continua rappresentazione di questi oggetti, ogni qualvolta andrà a compiere delle azioni che influenzano il sistema.

---

### ***4.3 RNF 2 - Affidabilità***

---

I componenti del sistema devono essere affidabili ad essere in grado di poter mantenere i propri dati anche in caso di guasti. Il software sarà in grado di rispondere alla maggior parte di manomissioni o intrusioni irregolari. Le tecniche per il riconoscimento degli utenti sono basate prevalentemente sul login.

I permessi nelle zone riservate saranno adeguatamente distribuite sulla base della figura che rispecchia un utente, o che sia un admin o un utente che effettua l'acquisto sul sito Web.

La figura da admin avrà tutti i permessi, poiché ha le facoltà di poter operare in maniera completa sulle operazioni che il software propone.

L'operatore avrà permessi che riguardano solo la visualizzazione delle informazioni riguardo gli ordini effettuati, questa figura sarà gestito dall'amministratore.

L'utente che effettua acquisti anch'esso sarà gestito dall'amministratore, e avrà dei permessi che gli permettono solo di operare nella zona che riguarda

la gestione e l'organizzazione della propria area personale e per quanto riguarda gli acquisti che si vanno ad effettuare.

---

#### ***4.4 RNF 3 - Performance***

---

Le performance del sistema sono predisposte per rispondere a qualunque operazioni che avviene da parte di un qualsiasi utente, nell'ordine dei pochi secondi, ma essendo un sistema Web, la reattività alle operazioni che si svolgono dipenderanno soprattutto dalla connessione alla rete.

---

#### ***4.5 RNF 4 - Manutenibilità***

---

La documentazione del sistema, farà sì che il sistema sia progettato e costruito seguendo i principi dell'ingegneria del software garantendone la manutenibilità.

---

#### ***4.6 RNF 5 - Implementazione***

---

La parte back-end del sistema è stato realizzato utilizzando il linguaggio Java Servlet ed è eseguito sulla piattaforma Apache. Per i dati degli utenti e anche per i prodotti e non solo, si utilizza un DBMS relazionale MySQL. La parte front-end è stata realizzata utilizzando il linguaggio di markup come HTML5, i fogli di stile CSS3, Bootstrap, JQuery, Ajax che vanno ad implementare la parte grafica del sito.

---

#### ***4.7 RNF 6 - Legali***

---

Unisa Cinema è realizzato in maniera tale da garantire il rispetto delle norme vigenti sulla privacy, facendo riferimento alla Legge 31 dicembre 1996, n. 675 del Parlamento Italiano, relativa alla tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali.

---

## 4. Modelli di Sistema

---

### 4.1.1. Scenari

Si riportano di seguito alcuni scenari significativi per il sistema e quindi per gli attori utente, operatore e amministratore.

<b>Nome Scenario</b>	SC 2.1 Inserimento Film
<b>Istanze di Attori</b> <b>Partecipanti</b>	Luca: amministratore
<b>Flusso di Eventi</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Luca effettua il Log-in come amministratore.</li><li>2. Dopo aver effettuato il Log-in accede all'area personale, predisposta per gli amministratori.</li><li>3. Luca in seguito clicca il tasto che riguarda l'inserimento di una nuova pellicola.</li><li>4. Qui inizia a compilare le apposite Form predisposte per l'inserimento di nuovi film.</li><li>5. Dopo l'accurata compilazione dei Form, procede premendo il tasto posto in basso denominato "Aggiungi Film".</li><li>6. Luca ora controlla se l'aggiunta al sistema è avvenuta con successo.</li></ol>

<b>Nome Scenario</b>	SC 2.2 Modifica Spettacolo
<b>Istanze di Attori</b> <b>Partecipanti</b>	Luca: amministratore
<b>Flusso di Eventi</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Luca accede alla HomePage del sito direttamente dal suo Pc. Essendo già registrato, inserisce username e password negli appositi campi, conferma i dati inseriti tramite un pulsante e attende di essere reindirizzato alla sua pagina personale.</li><li>2. Luca seleziona lo spettacolo per il quale desidera modificare o l'orario o la sala.</li><li>3. Inserisce l'orario esatto nell'apposito</li></ol>

	<p>campo.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Controlla se effettivamente la sala inserita è esatta.</li> <li>Conferma le modifiche inserite cliccando sull'apposito pulsante e attende che vengano salvate.</li> <li>Effettua il log-out e controlla che le modifiche apportate siano state salvate correttamente.</li> </ol>

<b>Nome Scenario</b>	SC 2.4 Inserimento Spettacolo
<b>Istanze di Attori</b>	Luca: amministratore
<b>Partecipanti</b>	
<b>Flusso di Eventi</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Luca effettua il Log-in come amministratore.</li> <li>Dopo aver effettuato il Log-in accede all'area personale, predisposta per gli amministratori.</li> <li>Luca in seguito clicca il tasto che riguarda l'inserimento di uno spettacolo relativo ad un film</li> <li>Luca cerca il film per il quale deve inserire lo spettacolo.</li> <li>Trovato il film inizia a compilare le apposite Form predisposte per l'inserimento dello spettacolo.</li> <li>Dopo l'accurata compilazione dei Form, procede premendo il tasto posto in basso denominato "Aggiungi Spettacolo".</li> <li>Luca ora controlla se l'aggiunta al sistema è avvenuta con successo.</li> </ol>

<b>Nome Scenario</b>	SC 2.6 inserimento film nella sezione Prossimamente
<b>Istanze di Attori</b>	Luca: amministratore
<b>Partecipanti</b>	
<b>Flusso di Eventi</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Luca effettua il Log-in come amministratore.</li> <li>Dopo aver effettuato il Log-in accede</li> </ol>

	<p>all'area personale, predisposta per gli amministratori.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>Luca in seguito clicca il tasto che riguarda l'inserimento di un nuovo film che verrà messo nella sezione prossimamente.</li> <li>Qui inizia a compilare le apposite Form predisposte per l'inserimento di nuovi film.</li> <li>Dopo l'accurata compilazione dei Form, procede premendo il tasto posto in basso denominato "Aggiungi Film".</li> <li>Luca ora controlla se l'aggiunta al sistema è avvenuta con successo.</li> </ol>
--	--

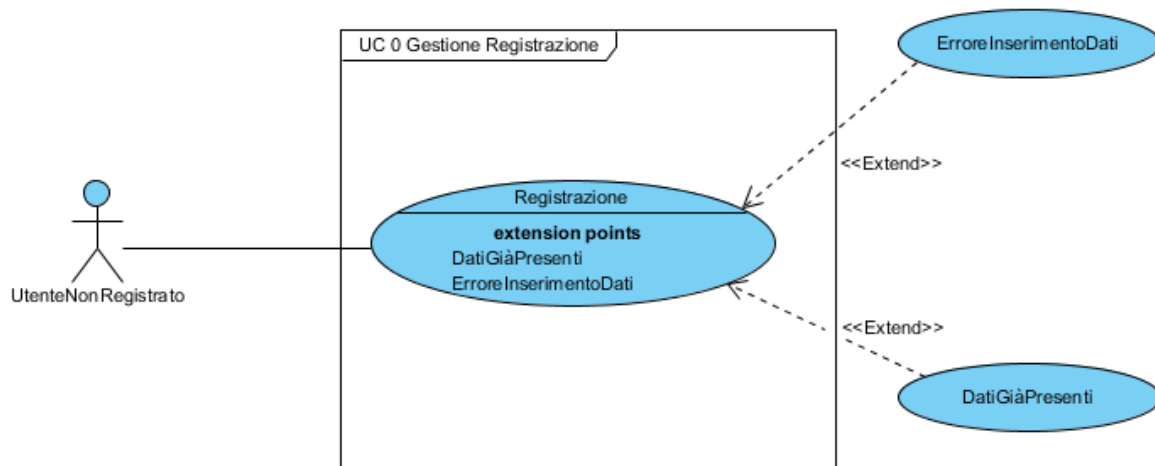
<b>Nome Scenario</b>	SC 2.8 Visualizzazione ordini effettuati
<b>Istanze di Attori</b> <b>Partecipanti</b>	Pasquale: Operatore
<b>Flusso di Eventi</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Pasquale accede con le proprie credenziali al sistema;</li> <li>Dopo aver effettuato il log-in;</li> <li>Procede premendo il tasto apposito che gli permette di visualizzare gli ordini;</li> <li>Dopo aver visionato gli ordini effettuati;</li> <li>Esce dal sistema effettuando il log-out;</li> </ol>

<b>Nome Scenario</b>	SC 2.9 Visualizza incasso
<b>Istanze di Attori</b> <b>Partecipanti</b>	Claudio: operatore
<b>Flusso di Eventi</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>Claudio accede con le proprie credenziali al sistema;</li> <li>Dopo aver effettuato il log-in;</li> <li>Preme l'apposito tasto per la visualizzazione dell'incasso;</li> <li>Dopo aver visionato l'incasso giornaliero;</li> <li>Effettua il log-out ed esce dal sistema;</li> </ol>

<b>Nome Scenario</b>	SC 2.10 Compra Biglietto
<b>Istanze di Attori</b> <b>Partecipanti</b>	Paolo: utente
<b>Flusso di Eventi</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Paolo si connette al sito attraverso il suo PC;</li> <li>2. Effettua il log-in essendo un utente già registrato;</li> <li>3. Si collega alla pagina predisposta all'acquisto di biglietti;</li> <li>4. Scorre tra i film in programmazione e decide quale vuole prenotare;</li> <li>5. Seleziona la/le poltrone che desidera prenotare;</li> <li>6. Seleziona l'orario dello spettacolo inerente al film scelto;</li> <li>7. Seleziona che tipologia di qualità il film debba avere;</li> <li>8. Dopo aver acquistato il biglietto, gli viene convenzionato un codice, da utilizzare per entrare allo spettacolo predisposto, che dovrà consegnare all'operatore presente in biglietteria;</li> <li>9. Paolo effettua il log-out e si disconnette dal sito.</li> </ol>

## 6. Casi d'uso

## UC 0 Gestione Registrazione



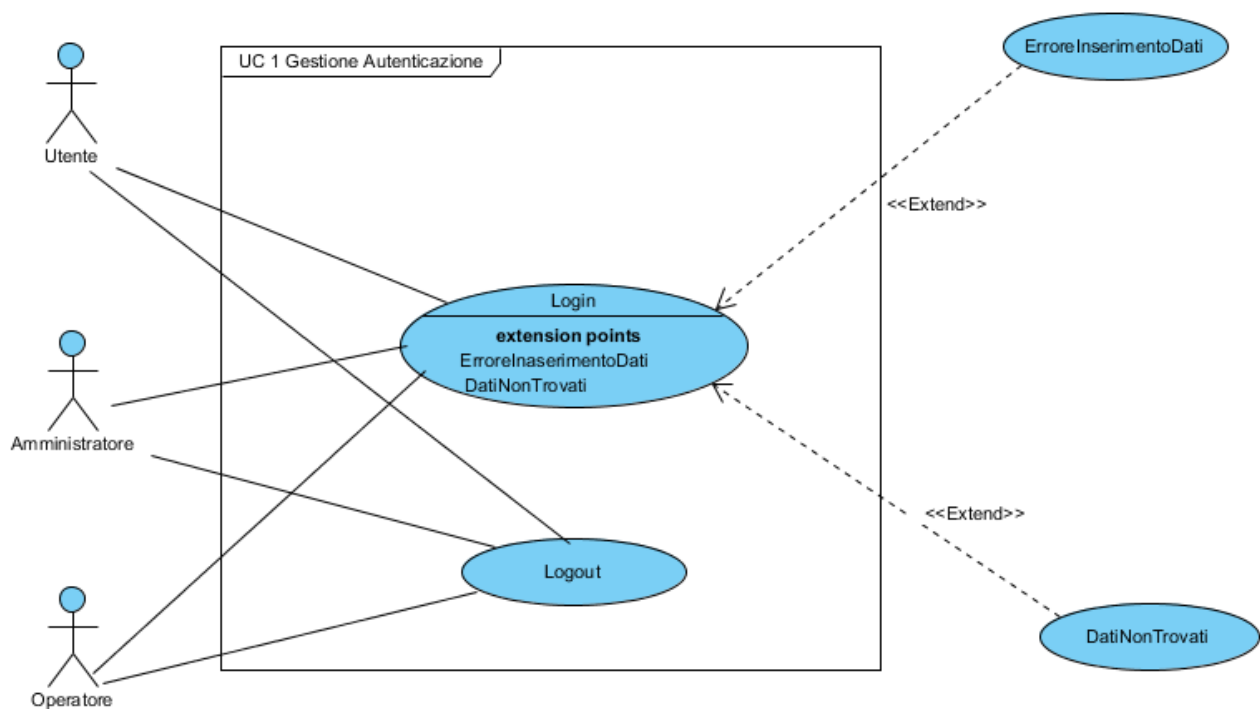
<b>ID</b>	UC 0.1	
<b>Nome Use Case</b>	Registrazione	
<b>Partecipanti</b>	Utente Non Registrato	
<b>Condizione d'ingresso</b>	L'utente non registrato si collega al sistema e accede alla funzionalità di registrazione sul sistema.	
<b>Flusso di eventi</b>	<p>Utente</p>          <p>Riempi tutti i campi.</p>	<p>Sistema</p> <p>Il sistema mostra una form che richiede l'inserimento di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome</li> <li>• Cognome</li> <li>• Data di Nascita</li> <li>• Luogo di Nascita</li> <li>• Residenza</li> <li>• E-mail</li> <li>• Password</li> </ul> <p>Tutti i campi sono obbligatori.</p> <p>Verifica che, tutti i campi siano stati compilati e l'email non sia associata</p>





<b>ID</b>	UC_0.3	
<b>Nome Use Case</b>	Dati Già Presenti	
<b>Partecipanti</b>	Utente Non Registrato	
<b>Condizione d'ingresso</b>	L'utente non registrato si trova all'interno del sistema, cioè nella Page dedicata alla registrazione	
<b>Flusso di eventi</b>	<p>Utente</p>        <p>L'utente registrato visualizza il messaggio.</p>	<p>Sistema</p>        <p>Il sistema confronta i dati ricevuti in input dall'utente registrato con quelli presenti nel database. Viene riscontrato un errore riguardante i dati inseriti. Il sistema mostra un alert con il messaggio "Dati Già Presenti"</p>
<b>Condizione d'uscita</b>	L'utente non registrato ha la possibilità di reinserire i dati.	
<b>Eccezioni</b>		
<b>Requisiti di qualità</b>		

## UC 1 Gestione Autenticazione



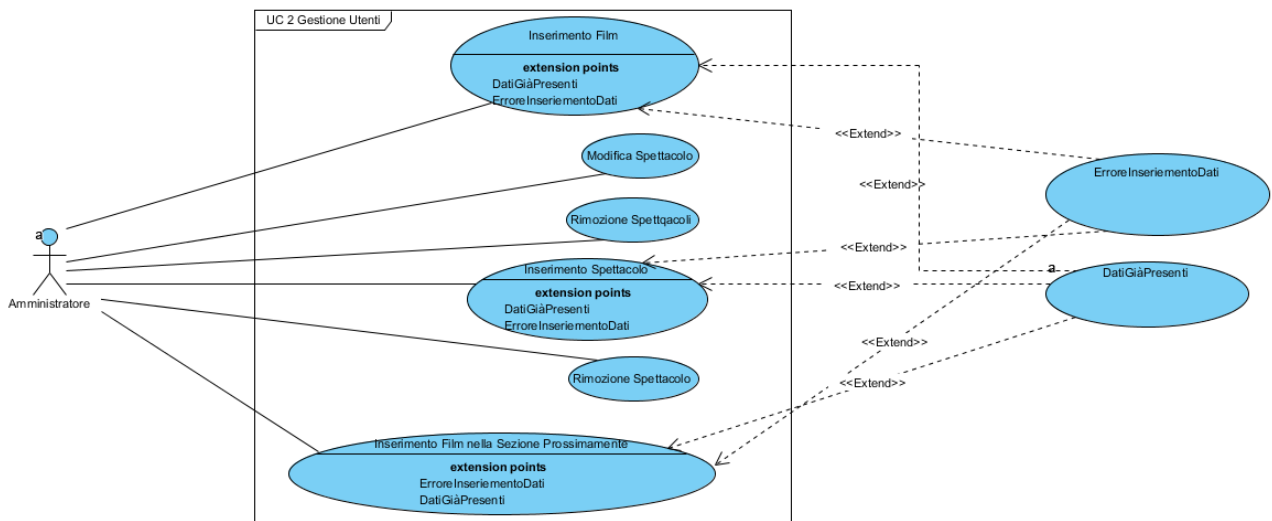
ID	UC_1.1	
Nome Use Case	Login	
Partecipanti	Utente, Amministratore, Operatore	
Condizione d'ingresso	L'utente registrato si collega al sistema	
Flusso di eventi	<p>Utente</p> <p>L'utente registrato inserisce, negli appositi campi del Form, le informazioni riguardanti il proprio "Username" e la propria "Password", e le sottomette al sistema premendo sul tasto "Login".</p>	<p>Sistema</p> <p>Il sistema mostra la home page contenente un Form costituito da due campi "Username" e "Password", contiene inoltre un bottone "Login".</p> <p>Il sistema verifica le</p>

		credenziali d'accesso che sono state sottomesse dall'utente registrato, se sono corrette il sistema lo reindirizza alla home page personale, altrimenti lo reindirizza alla page dedicata alla registrazione.
<b>Condizione d'uscita</b>	L'accesso è stato effettuato correttamente dall'utente.	
<b>Eccezioni</b>	UC_0.2 Errore Inserimento Dati UC_1.3 Dati Non Trovati	
<b>Requisiti di qualità</b>		

<b>ID</b>	UC_1.2	
<b>Nome Use Case</b>	Log-out	
<b>Partecipanti</b>	Utente, Amministratore, Operatore	
<b>Condizione d'ingresso</b>	L'utente registrato ha eseguito lo UC_1.1 in modo corretto e si trova all'interno del sistema.	
<b>Flusso di eventi</b>	<p>Utente</p> <p>L'utente registrato, per effettuare l'uscita da sistema, preme il bottone "Logout".</p>	<p>Sistema</p> <p>Il sistema mostra nella Nav-bar posta in alto, nella zona di destra, un bottone che mostra in elenco tutte le funzionalità del proprio account, tra queste diverse funzionalità vi è il bottone "Logout".</p> <p>Il sistema reindirizza l'utente registrato alla Home Page del sistema.</p>
<b>Condizione d'uscita</b>	L'utente registrato ha effettuato correttamente l'uscita al sistema.	
<b>Eccezioni</b>		
<b>Requisiti di qualità</b>		

<b>ID</b>	UC_1.3	
<b>Nome Use Case</b>	Dati Non Trovati	
<b>Partecipanti</b>	Utente, Amministratore, Operatore	
<b>Condizione d'ingresso</b>	L'utente registrato si trova all'interno del sistema, cioè nella Page dedicata all'inserimento delle proprie credenziali di accesso.	
<b>Flusso di eventi</b>	<p>Utente</p>          <p>L'utente registrato visualizza il messaggio.</p>	<p>Sistema</p>          <p>Il sistema confronta i dati ricevuti in input dall'utente registrato con quelli presenti nel database. Viene riscontrato un errore in quanto i dati inseriti non risultano essere presenti all'interno del database. Il sistema mostra un alert con il messaggio "Dati Non Trovati".</p>
<b>Condizione d'uscita</b>	L'utente registrato ha la possibilità di reinserire i dati.	
<b>Eccezioni</b>		
<b>Requisiti di qualità</b>		

## UC 2 Gestione Utenti



ID	UC_2.1	
Nome Use Case	Inserimento Film	
Partecipanti	Amministratore	
Condizione d'ingresso	L'amministratore accede al sistema ed entra nella propria Area Personale.	
Flusso di eventi	<p>Utente</p> <p>L'amministratore procede cliccando l'opzione che riguarda l'inserimento di un nuovo Film.</p> <p>Sottomette tutti i Form e procede cliccando il tasto "Inserisci".</p>	<p>Sistema</p> <p>Il sistema mostra nell'Area Personale diverse opzioni di inserimento, modifica e rimozione.</p> <p>Il sistema mostra i diversi Form di inserimento.</p> <p>Mostra l'alert "Inserimento Film effettuato".</p>
Condizione d'uscita	L'inserimento del Film avviene con successo	
Eccezioni	UC_0.2 Errore Inserimento Dati UC_1.3 Dati Già Presenti	

Requisiti di qualità	
----------------------	--

ID	UC_2.2	
Nome Use Case	Modifica Spettacolo	
Partecipanti	Amministratore	
Condizione d'ingresso	L'amministratore accede al sistema ed entra nella propria Area Personale.	
Flusso di eventi	<p>Utente</p> <p>L'amministratore procede cliccando l'opzione che riguarda la modifica dello Spettacolo.</p> <p>Apporta le modifiche che vuole effettuare.</p>	<p>Sistema</p> <p>Il sistema mostra nell'Area Personale diverse opzioni di inserimento, modifica e rimozione.</p> <p>Il sistema mostra le modifiche che si possono apportare.</p> <p>Mostra l'alert "Modifiche apportate con successo".</p>
Condizione d'uscita	La modifica dello Spettacolo avviene con successo	
Eccezioni		
Requisiti di qualità		

ID	UC_2.3	
Nome Use Case	Rimozione Spettacolo	
Partecipanti	Amministratore	
Condizione d'ingresso	L'amministratore accede al sistema ed entra nella propria Area Personale.	
Flusso di eventi	Utente	Sistema

	<p>L'amministratore procede cliccando l'opzione che riguarda la rimozione di uno Spettacolo.</p> <p>Preme quali Spettacoli vuole rimuovere.</p>	<p>Il sistema mostra nell'Area Personale diverse opzioni di inserimento, modifica e rimozione.</p> <p>Il sistema mostra un bottone per la rimozione dei vari Spettacoli.</p> <p>Elimina gli Spettacoli selezionati dall'utente.</p>
<b>Condizione d'uscita</b>	La rimozione del Film avviene con successo	
<b>Eccezioni</b>		
<b>Requisiti di qualità</b>		

<b>ID</b>	UC_2.4	
<b>Nome Use Case</b>	Inserimento Spettacolo	
<b>Partecipanti</b>	Amministratore	
<b>Condizione d'ingresso</b>	L'amministratore accede al sistema ed entra nella propria Area Personale.	
<b>Flusso di eventi</b>	<p>Utente</p> <p>L'amministratore procede cliccando l'opzione che riguarda l'inserimento di un nuovo Spettacolo.</p> <p>Sottomette i vari form per l'inserimento.</p>	<p>Sistema</p> <p>Il sistema mostra nell'Area Personale diverse opzioni di inserimento, modifica e rimozione.</p> <p>Il sistema mostra i form per l'inserimento dello spettacolo.</p> <p>Mostra l&gt;alert "Inserimento Spettacolo effettuato".</p>



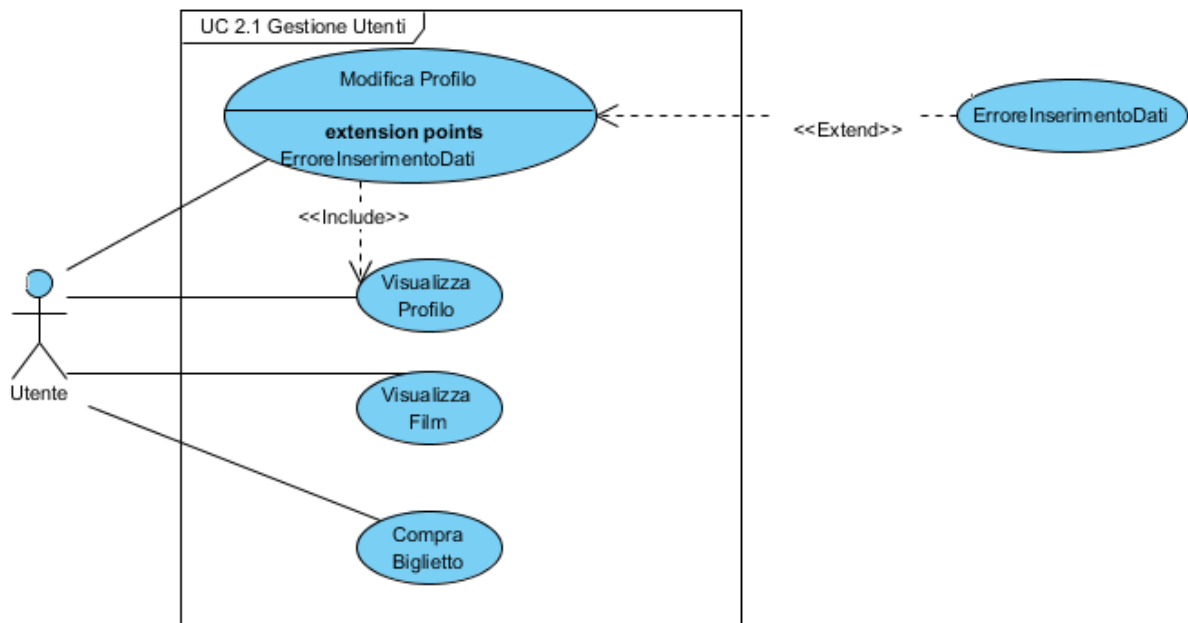
<b>Condizione d'uscita</b>	La rimozione del Film avviene con successo
<b>Eccezioni</b>	UC_0.2 Errore Inserimento Dati UC_1.3 Dati Già Presenti
<b>Requisiti di qualità</b>	

<b>ID</b>	UC_2.5	
<b>Nome Use Case</b>	Rimozione Film	
<b>Partecipanti</b>	Amministratore	
<b>Condizione d'ingresso</b>	L'amministratore accede al sistema ed entra nella propria Area Personale.	
<b>Flusso di eventi</b>	<p>Utente</p> <p>L'amministratore procede cliccando l'opzione che riguarda la rimozione di un Film.</p> <p>Preme quali film vuole rimuovere.</p>	<p>Sistema</p> <p>Il sistema mostra nell'Area Personale diverse opzioni di inserimento, modifica e rimozione.</p> <p>Il sistema mostra un bottone per la rimozione dei vari film.</p> <p>Elimina il film selezionato dall'utente.</p>
<b>Condizione d'uscita</b>	La rimozione del Film avviene con successo	
<b>Eccezioni</b>		
<b>Requisiti di qualità</b>		

<b>ID</b>	UC_2.6	
<b>Nome Use Case</b>	Inserimento Film nella Sezione Prossimamente	
<b>Partecipanti</b>	Amministratore	
<b>Condizione d'ingresso</b>	L'amministratore accede al sistema ed entra nella propria Area Personale.	
<b>Flusso di eventi</b>	Utente	Sistema

	<p>L'amministratore procede cliccando l'opzione che riguarda l'inserimento di un nuovo film nella Sezione Prossimamente.</p> <p>Sottomette i vari form per l'inserimento.</p>	<p>Il sistema mostra nell'Area Personale diverse opzioni di inserimento, modifica e rimozione.</p> <p>Il sistema mostra i form per l'inserimento del film nella sezione Prossimamente.</p> <p>Mostra l&gt;alert "Inserimento Film nella Sezione Prossimamente effettuato".</p>
<b>Condizione d'uscita</b>	La rimozione del Film avviene con successo	
<b>Eccezioni</b>	UC_0.2 Errore Inserimento Dati UC_1.3 Dati Già Presenti	
<b>Requisiti di qualità</b>		

## UC 2.1 Gestione Utenti



ID	UC_2.7	
Nome Use Case	Modifica profilo	
Partecipanti	Utente	
Condizione d'ingresso	L'utente registrato accede alla sua area personale	
Flusso di eventi	<p>Utente</p> <p>L'utente esegue lo Use Case UC_1.1.</p> <p>L'utente entra nella sua Area Personale, premendo l'apposito pulsante posto nell'elenco in alto a destra della Nav-Bar.</p> <p>Sceglie l'opzione di modifica Profilo.</p>	<p>Sistema</p> <p>Il sistema lo riporta al Home Page.</p> <p>Mostra le opzioni di modifica e rimozione.</p> <p>Il sistema presenta le seguenti form:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome</li> <li>• Cognome</li> <li>• Data di Nascita</li> </ul>

	<p>L'utente può dunque modificare i campi che desidera e in seguito sottometerli.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Luogo di Nascita</li> <li>• Residenza</li> <li>• E-mail</li> <li>• Password</li> </ul> <p>in modo da poter essere modificate, cambiandone il colore e dando il permesso di scrittura. Questi campi devono essere obbligatoriamente compilati.</p> <p>Verrà mostrato un messaggio che comunicherà se lo stato delle modifiche apportate, sono avvenute con successo.</p>
<b>Condizione d'uscita</b>	La modifica relativa ai dati di profilo è stata effettuata correttamente dall'utente.	
<b>Eccezioni</b>	UC_0.2 Errore Inserimento Dati UC_1.3 Dati già esistenti	
<b>Requisiti di qualità</b>		

<b>ID</b>	UC_2.8	
<b>Nome Use Case</b>	Visualizza profilo	
<b>Partecipanti</b>	Utente	
<b>Condizione d'ingresso</b>	L'utente registrato accede alla sua area personale	
<b>Flusso di eventi</b>	Utente  L'utente esegue lo Use Case UC_1.1.  L'utente entra nella sua Area Personale, premendo l'apposito pulsante posto nell'elenco in alto a	Sistema  Il sistema lo riporta al Home Page.

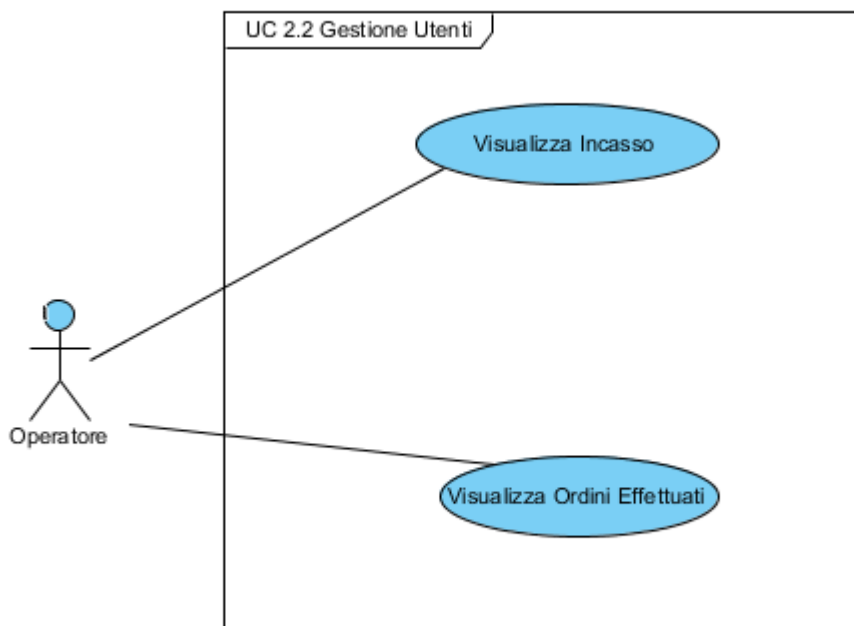
	destra della Nav-Bar.  L'utente visualizza i dati relativi al suo profilo.	Il sistema mostra le varie form contenenti i dati dell'utente che ha effettuato l'accesso.
<b>Condizione d'uscita</b>	L'utente ha finito di visualizzare i dati relativi al suo profilo.	
<b>Eccezioni</b>		
<b>Requisiti di qualità</b>		

<b>ID</b>	UC_2.9	
<b>Nome Use Case</b>	Visualizza Film	
<b>Partecipanti</b>	Utente	
<b>Condizione d'ingresso</b>	L'utente si trova nella home page del sistema	
<b>Flusso di eventi</b>	<p>Utente</p> <p>L'utente visualizza i film in programmazione.</p>	<p>Sistema</p> <p>Il sistema nella pagina dedicata ai film presenta l'elenco di tutti i film in programmazione con i rispettivi orari</p>
<b>Condizione d'uscita</b>	L'utente visualizzato l'elenco dei film presenti in programmazione ne seleziona uno.	
<b>Eccezioni</b>		
<b>Requisiti di qualità</b>		

<b>ID</b>	UC_2.10	
<b>Nome Use Case</b>	Compra Biglietto	
<b>Partecipanti</b>	Utente	
<b>Condizione d'ingresso</b>	L'utente ha selezionato uno spettacolo	
<b>Flusso di eventi</b>	<p>Utente</p>	<p>Sistema</p> <p>Il sistema presenta dei</p>

	<p>L'utente una volta selezionato lo spettacolo, acquista il biglietto selezionando la quantità e scegliendo la/le poltrona/e che desidera. Una volta effettuati questi passaggi riceverà un codice univoco relativo alla sua prenotazione.</p>	<p>campi al centro pagina per l'acquisto del biglietto. Troviamo il campo per inserire il numero di biglietti e delle poltroncine che cambiano colore (verde=libera, rosso=occupata).</p> <p>Alla fine della prenotazione il sistema stamperà a video un codice univoco relativo alla prenotazione.</p>
<b>Condizione d'uscita</b>	L'utente ricevuto il codice chiude il sistema o effettua una nuova prenotazione.	
<b>Eccezioni</b>		
<b>Requisiti di qualità</b>		

## UC 2.2 Gestione Utenti



<b>ID</b>	UC_2.11	
<b>Nome Use Case</b>	Visualizzazione Ordine Effettuati	
<b>Partecipanti</b>	Operatore	
<b>Condizione d'ingresso</b>	L'operatore entra nel sistema nella sezione ordini	
<b>Flusso di eventi</b>	Operatore	Sistema
	L'operatore visualizza gli ordini effettuati dal Cliente.	Il sistema al centro pagina presenta tutti i dati relativi all'ordine effettuato dal cliente.
<b>Condizione d'uscita</b>	L'operatore effettuata la visualizzazione con successo.	
<b>Eccezioni</b>		
<b>Requisiti di qualità</b>		

<b>ID</b>	UC_2.12	
<b>Nome Use Case</b>	Visualizzazione Incasso	
<b>Partecipanti</b>	Operatore	
<b>Condizione d'ingresso</b>	L'operatore entra nella sezione incassi.	
<b>Flusso di eventi</b>	Operatore	Sistema

	L'operatore visualizza gli incassi.	Il sistema mostra all'operatore l'incasso ottenuto dall'acquisto dei biglietti.
<b>Condizione d'uscita</b>	L'operatore visualizzato l'incasso con successo.	
<b>Eccezioni</b>		
<b>Requisiti di qualità</b>		