

# Elaborato 1

## Atlante tecnologico

### Tema affrontato

Il progetto dell'elaborato 1 consisteva nel realizzare una pagina web interattiva basata su un dispositivo tecnologico. Per poi avere un atlante tecnologico su un'altra pagina web che raccogliesse tutte le informazioni e i dati ricercati relativi ai singoli dispositivi tecnologici.

Il mio elaborato è focalizzato sul cercapersone e all'interno dell'interfaccia è presente: la storia, il funzionamento originario, la diffusione, la funzione del cercapersone nello specifico, il declino di utilizzo, le diverse tipologie di modelli, la sicurezza di rete e delle informazioni inerenti al codice utilizzato tramite il cercapersone.

### Riferimenti progettuali e sorgente dati

In primo luogo ho cercato dati e informazioni inerenti al cercapersone, che potessero servire per raccontare al meglio la sua storia e il suo funzionamento, e in seguito per trovare idee e concetti coerenti per la realizzazione del design della pagina web.

Per trovare le informazioni ho cercato su internet il nome del dispositivo sia in lingua italiana che in lingua inglese, dal momento che avevo scoperto che l'origine del cercapersone è americana. Per l'appunto sono riuscita a trovare più informazioni tramite una ricerca in lingua inglese, quindi sotto la ricerca del termine "beeper" o "pager" rispetto al termine "cercapersone". Perciò conseguivo nuovi dati tramite le informazioni ricavate dalle ricerche iniziali, per poi conseguirne nuovamente altre, come ad esempio colui che lo ha ideato, le varie tipologie del cercapersone, l'origine della sua funzione, etc.

In seguito ho trascritto tutte le informazioni trovate, dividendole in capitoli e creando una gerarchia in base alla loro rilevanza, partendo

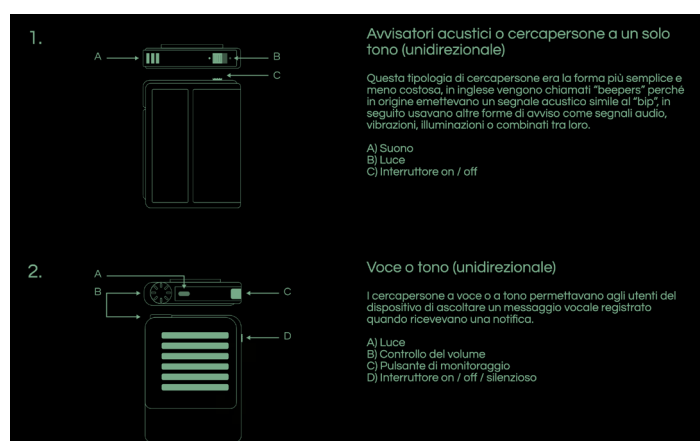
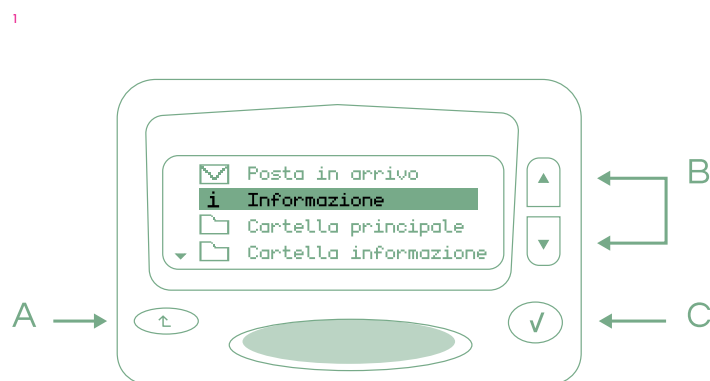
dalla storia, a come si è diffuso, alla sua funzione, a come è andato in disuso, alle diverse tipologie di modelli del dispositivo, fino a delle curiosità interessanti come la sua sicurezza di rete, che fino a poco tempo fa si faceva ancora affidamento ai cercapersone proprio per la loro sicurezza, e infine ai codici standard e il codice alfabetico che era stato ideato per potersi scambiare messaggi singolari.

In secondo luogo, ho svolto una ricerca di immagini, con un esito scarso riguardo la qualità delle immagini e dalle modalità e circostanze in cui erano state scattate, perciò sono arrivata alla conclusione che all'interno della mia interfaccia non fosse essenziale l'utilizzo dell'immagini, infatti ho deciso di inserire unicamente il ritratto di Alfred J. Gross, colui che ha concepito il primo sistema di cercapersone telefonico. Mentre per la rappresentazione visiva di altri dati, ho deciso di illustrarli<sup>1</sup>, come ad esempio le tipologie del cercapersone e un grafico statistico per avere una rappresentazione visiva del declino di utilizzo.

### Design dell'interfaccia

Prima di iniziare a realizzare il design della pagina web, ho cercato ispirazione tramite il servizio sociale online Pinterest, dove ho potuto prendere ispirazione per il layout tramite altri lavori di design, inoltre ho preso anche ispirazione dal libro Grid System di Josef Müller-Brockmann per la gestione della griglia e delle colonne.

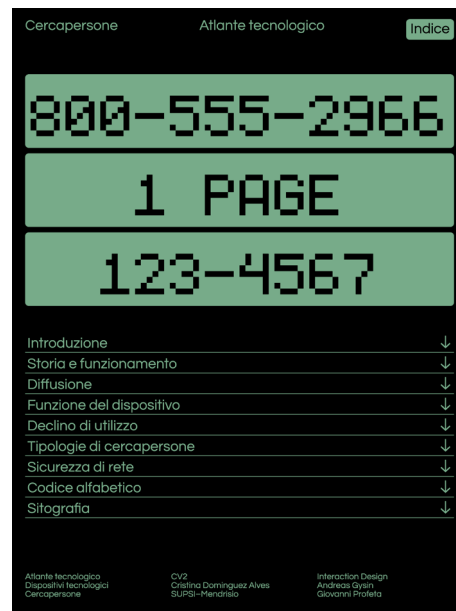
Tramite queste ricerche visive, ho deciso di utilizzare una griglia di base composta da 12 colonne, per poter disporre i contenuti in modo strutturato e chiaro, evitando di avere troppi elementi confusionari sparsi. Principalmente il layout è diviso in 2 colonne, infatti il contenuto



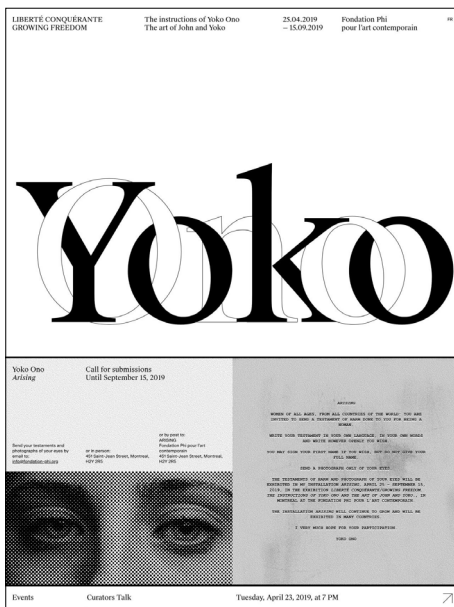


Graphic designer  
David Rindlisbacher

Tramite questo poster ho preso ispirazione per ideare la “cover” tramite i 3 display.

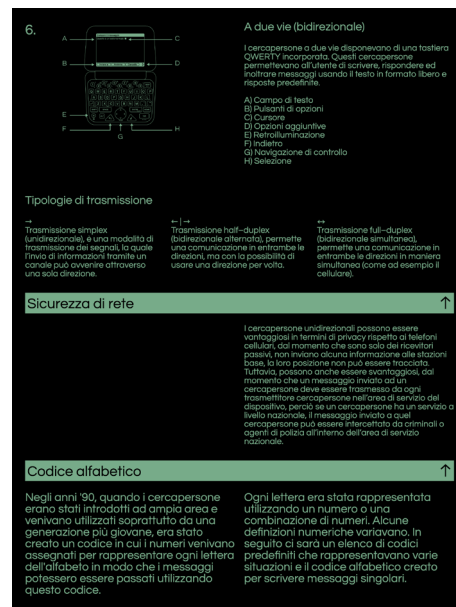


Interfaccia realizzata, con pannelli chiusi.



Yoko Ono,  
sito web

Tramite questo sito web ho preso ispirazione per ideare il layout, principalmente per la divisione in due colonne.



Interfaccia realizzata, con pannelli aperti.

principale, ovvero il testo introduttivo ed esplicativo, è disposto su 2 colonne. Ci sono dei casi dove distribuisco il contenuto su 3 colonne come nella testata, nel colophon, nel capitolo delle tipologie dei dispositivi e nel codice alfabetico, per creare un ritmo nel layout e nella lettura delle informazioni.

Come prima parte visiva all'accesso dell'interfaccia, ho deciso di realizzare una sorta di “copertina” dove sono illustrati i 3 display del modello del cercapersone numerico, per avere un collegamento visivo immediato al titolo e una coerenza visiva al tema.

Ho voluto utilizzare uno stile grafico attuale ma al contempo tradizionale per richiamare il linguaggio del cercapersone, ad esempio imitando il colore verdino che era presente in alcuni display a cristalli liquidi nei cercapersone e il nero che rappresenta il tipo di carattere utilizzato e il

colore principalmente utilizzato nel design dei cercapersone.

Mentre come carattere tipografico ho deciso di utilizzare due tipologie, uno è il Monogram che è un font monospaziato pixelato che richiama una tipologia di font utilizzato nei cercapersone, mentre il secondo font utilizzato è il Questrial, un carattere bastone dai lineamenti rigorosi, dagli occhielli ampi e dalle curvature molto tonde, che si adatta bene allo stile grafico moderno ma anche al design dei cercapersone che erano molto arrotondati.

## Modalità di interazione

Ho realizzato 5 tipologie di interazione, la prima interazione è quella con il bottone “indice”, che ti permette di tornare “indietro” nella pagina dell'atlantico tecnologico dove raccoglie i singoli dispositivi tecnologici con le loro informazioni.

La seconda interazione è quella che si crea con la “copertina”, la quale se si passa sopra ai display ognuno si anima in maniera differente, ad esempio il primo vibra insieme all’effetto sonoro della vibrazione, il secondo lampeggia e suona, mentre il terzo è un insieme delle prime due animazioni con un suono differente, questa interazione l’ho ideata per richiamare le tipologie di notifiche che erano a disposizione in alcuni cercapersone.

La terza interazione è quella che si realizza cliccando sopra ogni capitolo, per poter aprire i pannelli e poter accedere alle informazioni all’interno e in seguito per chiudere il pannello cliccando nuovamente. Lo stile grafico di questa interazione inoltre rievoca la selezione delle informazioni all’interno dei display di alcuni cercapersone, che quando erano selezionati avevano uno sfondo pieno.

La quarta interazione si trova all’interno del capitolo codice alfabetico, in cui è presente un input nella quale puoi interagire, scrivendo all’interno del box per poi scoprire il codice alfabetico dei cercapersone idealizzato negli anni ’90.

La quinta interazione si trova nella sitografia, che cliccando sui link presenti ti permette di accedere al sito indicato.

## Tecnologia utilizzata

Per la realizzazione di questa interfaccia ho utilizzato i linguaggi HTML, CSS e Javascript.

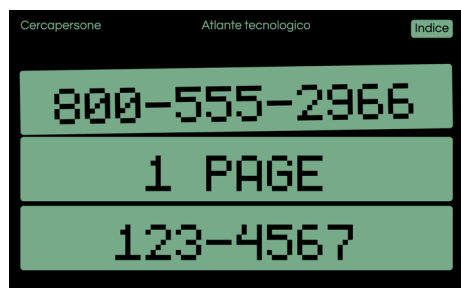
Ho utilizzato la scrittura HTML per l’inserimento delle immagini, del testo e la gestione dei contenuti diviso in colonne.

Mentre attraverso la scrittura CSS ho gestito lo stile e la struttura dell’interfaccia, inserendo la griglia, le colonne, i font, i colori, gli hover insieme all’interazione della vibrazione e del lampeggio dei display presenti nella “copertina” dell’interfaccia.

Invece tramite il codice di Javascript, ho potuto inserire gli effetti sonori dei display presenti nelle copertine, il funzionamento di apertura e chiusura dei vari capitoli per poter accedere alle informazioni interne e la traduzione dell’alfabeto in numeri tramite l’input presente nel capitolo del codice alfabetico.

## Contesto d’uso

Questa pagina web ha lo scopo di informare l’utente riguardo la storia, il funzionamento e altre caratteristiche del cercapersone, qualora fosse curioso ed interessato a questo dispositivo tecnologico.



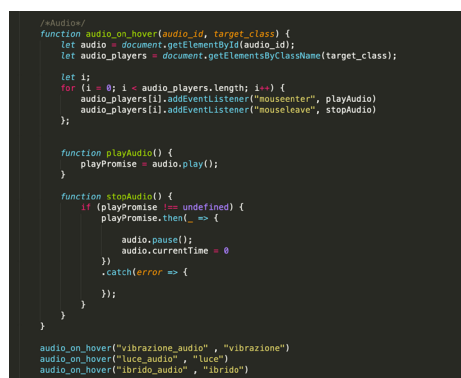
Interazione del display che vibra con l’effetto sonoro della vibrazione.



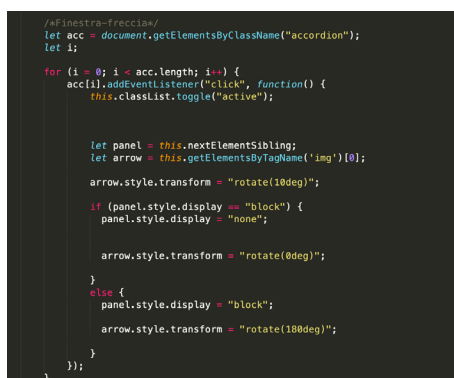
Interazione del display che suona e lampeggia.



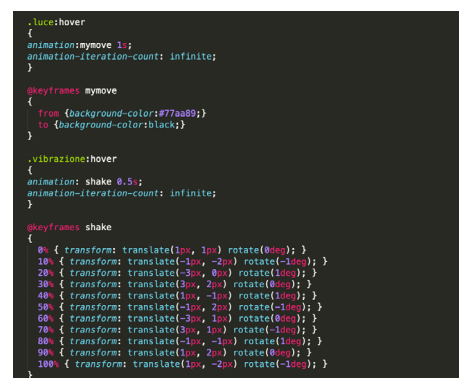
Interazione del display che vibra, lampeggia e suona.



Interazione dei display con l’effetto sonoro tramite il codice Javascript.



Interazione dell’apertura e della chiusura dei capitoli tramite il codice Javascript.



Interazione del display che vibra e lampeggia tramite il codice CSS.

## **Progetto finito**

---

In seguito vi riporto il link per accedere alla pagina web che ho realizzato per raccontare la storia e le caratteristiche del cercapersone:

<https://dominguezcristina.github.io/Cercapersone/>