Stavba souvětí

- poměry mezi souřadně spojenými větami
 - slučovací (např. spojky a, i, ani)
 - stupňovací (např. spojky dokonce, ba i)
 - odporovací (např. spojky ale, přesto, avšak)
 - vylučovací (např. spojky nebo, anebo)
 - důvodový (např. spojky neboť, totiž, vždyť, přece)
 - důsledkový (např. spojky proto, tedy, tudíž)
- věta dvojčlenná = má podmět a přísudek

Máme hodně úkolů.

• věta jednočlenná = má pouze přísudek, nemá podmět

Prší. Je mi smutno.

• větný ekvivalent = nemá ani podmět, ani přísudek

Nevstupovat!

druhy vedlejších vět

* podmětná

Kdo, co?

* přísudková

Jaký byl/nebyl podmět?

* předmětná

pádové otázky kromě 1. a 5. pádu

* přívlastková

Jaký, který, čí?

* doplňková

V jaké situaci?

příslovečná

· místní

Kde?

· časová

Kdy?

· způsobová

Jak?

· měrová

Do jaké míry

příčinná

 $Pro\check{c}$?

I přes co?

· priciilia

Za jakým účelem?

účelovápodmínková

Za jakých podmínek?

· přípustková

акусп роаттек:

- souvětí souřadné = spojení minimálně dvou vět hlavních
- souvětí podřadné = spojení věty hlavní jednou enbo více větami vedlejšími

Větné členy

- základní
 - podmět: vyjádřený, nevyjádřený a všeobecný; holý, rozivý a několikanásobný
 - přísudek: slovesný jednoduchý (tvořen jedním slovesem v určité osobě), slovesný složený (tvořen způsobovým nebo fázovým slovesem a infinitivem); jmenný se sponou; jmenný beze spony; citoslovečný
- rozvíjející

- přívlastek: shodný (shoduje se s podstatným jménem v pádě, čísle a rodě), neshodný (neshoduje se s podstatným jménem v pádě, čísle a rodě); volný (nezužuje význam řídícího podstatného jména, jen doplňuje, odděluje se čárkou), těsný (zužuje význam řídícího podsatného jména, neodděluje se čárkou), přístavek (základem je podstatné jméno nebo zájmeno, odděluje se čárkou z obou stran, pokud ale vyjadřuje funkci / titul / zaměstnání, čárkou se neodděluje); několikanásobný (několik přívlastků, jejich pořadí lze měnit, jsou odděleny čárkou nebo souřadící spojkou), postupně rozvíjející (pořadí členů není možné měnit, neoddělují se čárkou)
- předmět
- příslovečné určení: místa, času, způsobu, míry, příčiny, účelu, podmínky, přípustky
- doplněk: závisí na dvou členech na slovesu a jméně

Slovotvorný a morfematický rozbor

- morfematický rozbor = rozklad na základní jednotky morfémy
- druhy morfémů
 - 1. kořen základní významová část slova

les ve slově lesník

- 2. předpona část před kořenem, mění nebo rozšiřuje význam slova
- vy- ve slově vypsat
- 3. přípona část za kořenem, může měnit slovní druh a význam
- -ečí ve slově prasečí

4. koncovka - ohýbací část slova, nese mluvnické informace

- -a ve slově žena
- příklad morfematického rozboru: představitelka = před- (předpona) stav (kořen) -itel (slovotvorná přípona) -k (přechylovací přípona tvoří ženský rod) -a (koncovka prvního pádu jednotného čísla)
- kmen = slovo, ke kterému se přidává koncovka (např. městsk- v městský)
- postup při morfematickém rozboru
 - 1. hledání kořene (hledáme co nejvíc slov ze stejné slovní čeledě a hledáme společné hlásky)
 - 2. grafické oddělení morfémů oddělení, případné označení nulové koncovky prvního pádu (např. u slova pán připíšeme na konec \emptyset)
- slovotvorný rozbor = analýza jak vzniklo slovo
- formant
 - = útvar, pomocí kterého se může tvořit nové slovo ze slova základového popř. z kořene
 - formant může být předložka (pa-kůň), přípona (koň-sk(ý)), koncovka, zvratné sloveso (vrátit se),
 spojovací samohláska při skládání (zvěrokruh)
- slovotvorný základ
 - = část slova, ke kterému bylo něco přidáno a tím byl změněn význam
 - může být kořen (např. les v lesník), základové slovo (prales v pralesní, sázen v sazenice), předložkové spojení (např. na břehu v nábřežní nebo před městem v předměstský)
- postup slovotvorného rozboru
 - Nalezení základového slova (např. uvážit v úvaha, ztěžknout v ztěžkl)
 - Nalezení slovotvorného základu (např. úvah- v úvaha, ztežk- v ztěžkl)
 - Zkoumání formantu (např. koncovka -a, prodloužení předponové samohlásky u- a změna hlásek h-ž v úvaha a koncovka -l v ztěžkl)

Pravopis

cvičení odhalte chyby, s/z

malá a velká písmena – prakticky – jaká jsou pravidla vysvětlit

jakoby x jako by: jakoby se dá nahradit jen jako, např. byl jakoby zmatený, když měním osobu z jako by bude jako bych

duál a duálové koncovky (očima, rukama, nohama, oběma dvěma...) – co to je

Slovní druhy

Zájména

• druhy zájmen

1. osobní = zastupují osoby nebo věci

2. přivlastňovací = vyjadřují, komu co patří

3. ukazovací = ukazují na osoby a věci

4. tázací zájmena = slouží k tázání

5. vztažná zájmena = zavádějí vedlejší věty a odkazují na něco předchozího kdo, co, jaký, který, čí

6. neurčitá zájmena = odkazují na neurčitou osobu nebo věc

7. záporná zájmena = vyjadřují zápor

8. vyjadřují, že se děj vrátil ke svému původci

já, ty, on, oni, mě, mu

moje, tvoje, náš, jejich

ten, ta, tamten, onen, týž

kdo, co, jaký, který, čí

někdo, něco, kdosi, cosi

nikdo, nic, ničí

se, si

Číslovky

• druhy číslovek

1. základní - vyjadřují počet

2. řadové - vyjadřují pořadí

3. druhové - vyjadřují počet skupin či druhů

4. násobné - vyjadřují násobek

jeden, dva, čtyři, padesát

první, třetí, sedmnáctý

dvoje, čtvery

jednou, pětkrát, stokrát

5. neurčité číslovky - opak určitých číslovek (1.-4.), neurčují přesné množství mnoho, málo, několikero, mnohokrát

předložky

• vlastní - můžou být jen předložky

k, s, u

• nevlastní - můžou být i jiné slovní druhy

během, kolem

• nepůvodní - vznikají z jiných slovních druhů, ale tvoří vlastní slovní celek přihlédnutím k, za účelem, pro potřeby

s ohledem na, s

Mluvnické kategorie

Podstatná jména

- pád (casus) určuje syntaktickou funkci podstatného jména ve větě
- číslo (numerus) singulár x plurál
- rod (genus) střední, ženský, mužský životný, mužský neživotný
- vzor (deklinace) určuje způsob skloňování

Přídavná jména

- pád shodné s podstatným jménem, ke kterému se váže
- číslo shodné s podstatným jménem, ke kterému se váže
- rod shodné s podstatným jménem, ke kterému se váže
- stupeň (komparace) míra vlastnosti (pozitiv chytrý, komparativ chytřejší, superlativ nejchytřejší)
- druh tvrdý (různé tvary pro různé rody, skloňuje se podle vzoru mladý), měkký (stejné tvary pro různé rody, vzor jarní), přivlastňovací (vyjadřují vztah komu něco patří, vzor otcův a matčin)

Zájmena a číslovky

- zájmena číslovky mají pád, rod a číslo, který funguje stejně jako u podstatných a přídavných jmen
- některá zájmena mají osobu (1. osoba já, my můj, 2. osoba ty, vy, tvůj, 3. osoba on, ona, jeho, jejich)
- některé číslovky se stupňují (málo méně nejméně, mnoho více nejvíce)

Slovesa

- osoba určuje kdo vykonává děj (1. osoba píšu, 2. osoba píšete, 3. osoba píše)
- číslo určuje počet činitelů (singulár dělá, plurál děláme)
- čas přítomný (čtu), minulý (četl jsem), budoucí (budu číst)
- způsob oznamovací (on jde), rozkazovací (jdi), podmiňovací (šel bych)
- rod rozlišuje, jestli podmět vykonává děj, nebo ho přijímá: činný (Petr napsal dopis), trpný (dopis byl napsán Petrem)
- vid určuje zda je děj ukončený nebo neukončený: dokonavý (napsat, přečíst), nedokonavý (psát, číst)
- třída a vzor není mluvnická kategorie, ale podle tříd se slovesa časují

Stupňování

- přídavná jména označující vlastnosti (velký, malý, dobrý) se dají stupňovat ve třech stupních
 - první stupeň (pozitiv) je základní tvar přídavného jména
 - druhý stupeň (komparativ) se tvoří příponou -ší, -ejší nebo -í či změnou v kmeni, používá se při porovnávání dvou jevů
 - třetí stupeň (superlativ) se tvoří předponou nej-, používá se při vyjádření dominance dané vlastnosti
- příslovce vyjadřující způsob a míru se dají stupňovat do stejných stupňů jako přídavná jména (např. hezky hezčeji nejhezčeji)
- některé číslovky se dají také stupňovat (málo méně nejméně, mnoho více nejvíce)

Slovotvorba

a to patří pod to obohacování: skládání, odvozování, zkracování, značky obohacování spisovné slovní zásoby češtiny (přejímání z jiných jazyků, přejímání z nespisovné češtiny, slovotvorba, přenášení významů – nové významy na již existující slova ...)

Interpunkční znaménka a jejich funkce

interpunkční znaménka a jejich funkce: čárky tečky pomlčky spojovníky, uvozovky, středníky

větná kondenzace

větná kondenzace: "s ohledem na zastavení činnosti", je to v administrativním, odborném stylu, často spojeno s nepůvodními předložkami, nahromadění především podstatných jmen, místo vedlejší věty, často ve druhém pádě, často podstatná jména, která jsou původně slovesa

útvary národního j

útvary národního jazyka: spisovné x nespisovné, co do toho patří (vysoká formální

hláskosloví

fonetika, fonologie, orto
epie, ortofonie x typy asimilací = spodob, koncová asimilace – had [hat], spodoba (asimilace) znělosti

univerbizace a multiverbizace

lexikologie

jednoduché x složené pojmenování, sousloví, historismy, archaismy, slova přejatá, expresivní výrazy, deminutiva = zdrobněliny, . . .

práce s citacemi

práce s citacemi: co to je, proč se používají, jak se s nimi nejlépe pracuje (citace.com), psaní zdrojů, podle norem

druhy tázacích vět

druhy tázacích vět: jednoduché, zjišťovací (ano/ne), doplňovací (otevřená odpověď)?

typografie

použití kurzívy, tučného písma, podtrhávání, souvisí s publicistikou, velikost písma

Automatizace a aktu

automatizace a aktualizace výrazu: co to je

enumerace

enumerace (výčty) - proč to autoři někdy používají

druhy vět

druhy vět podle postoje mluvčího: oznamovací, tázací, zvolací, rozkazovací

př spřežky

příslovečné spřežky: spojení předložky a něčeho: dohromady x do hromady, skočil do hromady sena x skočili dohromady, na shledanou není spřežka!!!

anakolut, zeugma, kontaminace, atrakce