Cizinec (Albert Camus)

1 První část.

druh: próza (jasný děj, lyrická stránka je takřka neexistující)

žánr: román, přestože krátký, ale je tam hlavní postava a my se postupně dozvídáme její osudy

téma: zvláštní člověk, který nikoho nechápe, smrt jako jediné východisko jeho situace, jeho poctivost,

smířenost s jeho osudem

motivy: cigarety, vězení, šibenice, soud, písek, moře, autobus, smrt, matka, útulek (pro důchodce)

zařazení výňatku do kontextu díla: z konce díla, kdy se hlavní hrdina hádá s Kaplanem o bohu???

časoprostor: čas ani prostor blíže neurčen, pravděpodobně někdy z doby života autora, tedy první polovina 20. století, údajně se odehrává v Alžírsku

kompoziční výstavba: chronologická, členěno do dvou částí o 6 a 5 dalších částech, první je o samotném zločinu (jede na pohřeb matky, potká se s Marií, spřátelí se se sousedem Raymondem, jedou na pláž k jeho kamarádovi Massonovi, zastřelí Raymondova arabského pronásledovatele), druhá část se odehrává ve vězení a v soudní síni

2 Druhá část.

vypravěč: vypravěčem je sama hlavní postava

vyprávěcí způsoby: -ich forma

typy promluv: přímá řeč

jazyková stránka: v podstatě soudobá čeština

postavy:

názor: názor

kontext: Dělám si poctivé zápisky.

zdroje:

 CAMUS, Albert. Cizinec Online. ??, ? Dostupné z: https://www.gmct.cz/media/files/library/ PDF/Cizinec%20-%20Albert%20Camus.pdf. [cit. 2025-01-22].