

# 451 stupňů Fahrenheita (Ray Bradbury)

## 1 První část.

**druh:** epika (děj, ale časté rozsáhlé popisy)

**žánr:** antiutopistický román

**téma:** ohloupění a zovčkovatění lidské populace (lidé si jsou cizí, baví se vlastně o ničem, nemají se rádi, jsou nešťastní, veškerá vědomost v podobě knih je pálena a snaha vyvracet nesmyslnost situace sankcionována)

**motiv:** Ohař, oheň, kniha, rychlá auta, široká asfaltová silnice, televizní stěna, reproduktor v uchu

**zařazení výňatku do kontextu díla:** z první poloviny díla, kdy Montag ukradl knihu, má ji doma, chce se na ni podívat, ale je z toho nervózní, takže nepřejde do práce

**časoprostor:** pravděpodobně Spolené státy americké, čas blíže neurčen, pravděpodobně někdy v budoucnosti

**kompoziční výstavba:** chronologická s retrospektivními odbočkami, děj se odehrává během několika dní, maximálně týdnů, členěno na tři oddíly (Ohniště a Salamandr, Síta a písek, Oheň se rozhoří)

## 2 Druhá část.

**vypravěč:** vypravěč je nad dějem, často rozsáhlé popisné pasáže z pohledu Montag, občas mu taky vidíme do hlavy

**vyprávěcí způsoby:** *–er forma*

**typy promluv:** nepřímá řeč, přímá řeč, nevlastní přímá řeč

**jazyková stránka:** spisovná čeština, žádná speciální slovní zásoba, jen v popisných pasážích jsou často metafory, přirovnání nebo barvivější slova

**postavy:** **Guy Montag**, požárník, zajímá ho, co se píše v knihách, uvědomuje si, že lidé nejsou šťastní, snaží se na rozdíl od ostatních o věcech přemýšlet a snaží se dělat něco proto, aby se status quo změnilo.

**Faber**, bývalý vysokoškolský profesor, je daleko bojácnější než Montag, ale taky nesouhlasí s všeobecnou hloupostí a chce proti ní bojovat

**Mildred**, Montagova žena, představuje typickou postavu tehdejší společnosti, která uvěřila propagandě, nad věcmi nepřemýšlí a maslí si, že je šťastná

**Clarissa McClellanová**, mladá dívka, podivínka, kterou Montag potkal a se kterou si rozuměl, protože se ho ptala na zajímavé otázky, nebyla jako ostatní lidé, uvězovala nad věcmi, používala svoje smysly, užívala si přírody

**Beatty**, velitel požárnické stanice

**názor:** Pro mě docela zdoluhavá, ale myslím si, že vyústění a pointa za to stálo.

**kontext:** Dělam si poctivé zápisky.

**zdroje:**

- BRADBURY, Ray. *451 stupňů Fahrenheita* Online. ? ?, ? Dostupné z: <https://www.milujemecestinu.cz/citanka/Bradbury-Ray---451-stup-Fahrenheita.pdf>. [cit. 2025-03-2].