## RUR (Karel Čapek)

## 1 První část.

**druh:** drama (pochmurný děj, konec lze vnímat i pozitivně i negativně – sice vymřeli lidé, ale třeba se zrodilo něco lepšího, třeba roboti dostali lidské vlastnosti)

žánr: kolektivní drama (obavy o osud lidstva)

téma: technologický pokrok; co dělá člověka člověkem

motivy: robot, továrna, jídlo, loď, tajný recept, elektrárna, ostrov, plot, zkumavky, výzkum

**zařazení výňatku do kontextu díla:** ze začátku díla, kdy se paní Helena poprvé vidí s Dominem, přijela za ním, aby zastavila výrobu robotů

**časoprostor:** čas ani prostor blíže neurčen, ale pravděpodobně někdy v budoucnosti na nějakém ostrově, kde je továrna; jinak pracovna ředitele, dům, přístav

kompoziční výstavba: chronologická s retrospektivními odbočkami; vstupní komedie a tři dějství

## 2 Druhá část.

vypravěč: není, max. scénické poznámky, jež jsou obzvláště na začátku docela podrobné, poté detaily upadají

vyprávěcí způsoby: -ich forma

typy promluv: přímá řeč

jazyková stránka: v podstatě soudobá čeština, slovní zásoba: robot

**postavy: Domin,** ředitel Rossumových závodů, v roboty věří, myslí si, že jejich výroba je správná věc, chce, aby lidi nemuseli pracovat a aby se vymýtila bída – socialistické myšlenky

Fabry, Gall, Hallmeier, Busman ředitelé jednotlivých závodů, všichni se zamilovali do Heleny, prootože jsou tam celou dobu sami; všichni chytří, pracovití pánové, ale možná je pro ně výdělek důležitější, neřeší následky výroby robotů

Helena, dcera prezidenta, přijela do Rossumových závodů, aby zastavila výrobu robotů, protože jí vadily etické otázky; nakonec se vezme s Dominem, ale nemohou spolu mít děti; na konci spálí recept na nějaké oživující sérum – je prozíravá, myslí na bezpečnost lidstva, bohužel to bylo pozdě

**stavitel Alquist,** taky ředitel jednoho ze závodů, ale narozdíl od ostatních potřebuje k životu manuální práce – roboti se mu moc nezamlouvají, na konci jej jako jediného nezabijí, protože pracoval rukama jako oni

**názor:** Knihu jsem přečetl na jeden zátah. Myslím si, že v dnešní době je s nástupem umělé inteligence aktuálnější než kdy dříve.

kontext: Dělám si poctivé zápisky.

zdroje:

- ČAPEK, Karel. RUR. Online. ? ?, ? Dostupné z: https://web2.mlp.cz/koweb/00/03/34/75/81/rur.pdf. [cit. 2024-12-3].