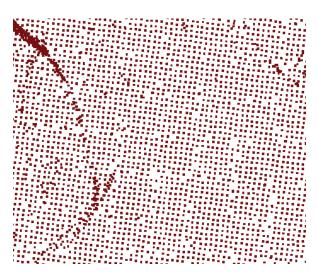
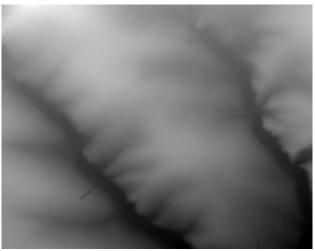
Základy hydrologické analýzy v QGIS přes DMR 5G







Autor: Bc. Dominik Majkus

07/2024

Vytvoření DMR (digitální model reliéfu)

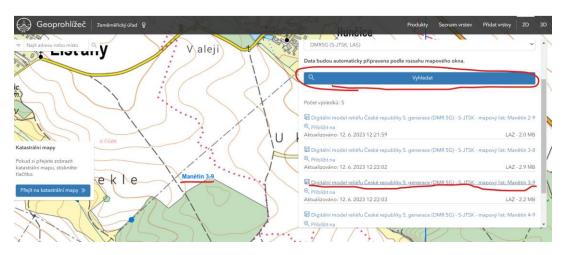
stažení dat

Nejprve si stáhneme data z CUZK

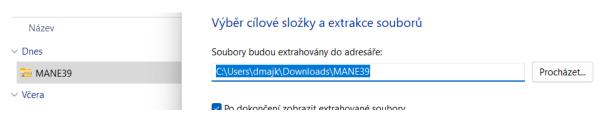
CUZK geoportál → Data → ZABAGED Výškopis → DMR 5G → stáhnout



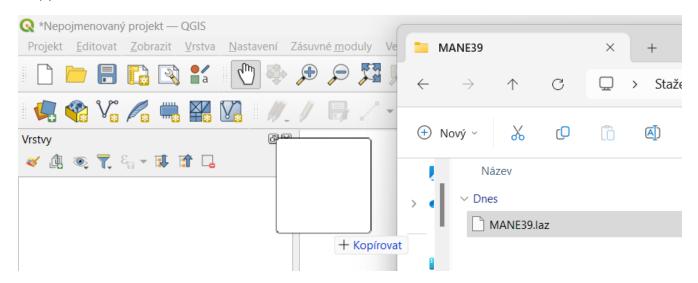
V geoprohlížeči přiblížíme na zájmovou oblast → Vyhledat → dle kladu listu stáhneme DMR.



Soubor .zip extrahujeme



Nejednoduší způsob jak nahrát extrahované soubory .laz do Qgisu je přetažením souboru do mapy



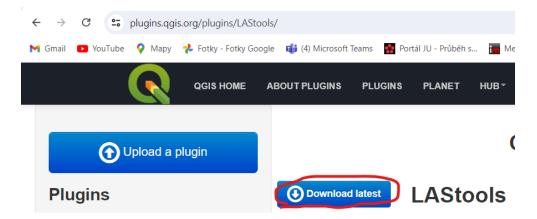
Zobrazí se mapa s jednotlivými body



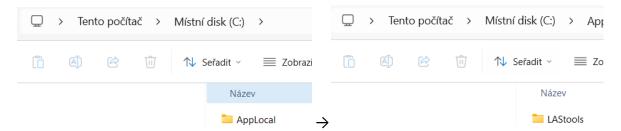
Instalace modulu LAStools

Následně musíme do Qgisu nainstalovat modul LAStools pro vytvoření DMR.

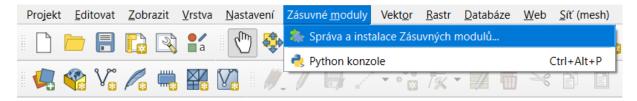
Přejdeme na adresu https://plugins.qgis.org/plugins/LAStools/ a stáhneme nejnovejší verzi pluginu LAStools. Následně stažený plugin extrahujeme do předem připravené složky ze které se načte do QGisu.



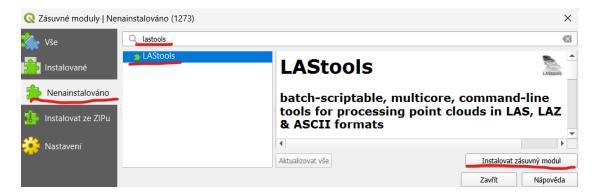
Vytvoříme složku na disku (C:) AppLocal a do ní extrahujeme plugin LAStools



V Qgisu přejdeme na položku Zásuvné moduly → Správa a instalace Zásuvných modulů

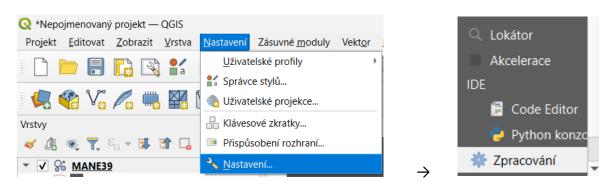


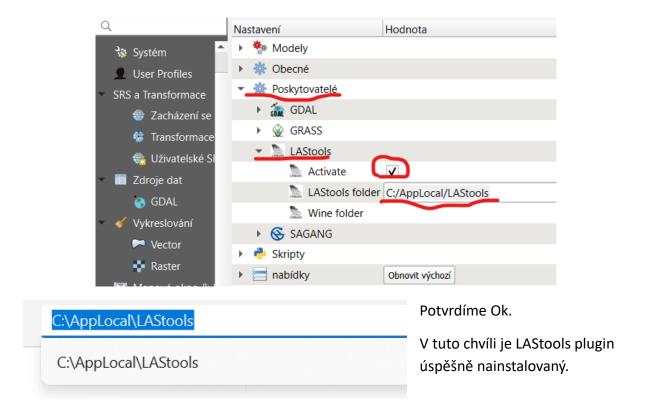
Otevře se okno Zásuvných modulů → Nenainstalované → LAStools → Instalovat zásuvný modul



Dále musíme spárovat modul se stáhnutým souborem LAStools.

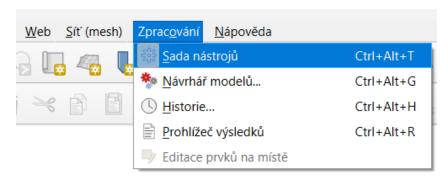
Nastavení → Nastavení → přejdeme na poslední položku Zpracování → Poskytovatelé → LAStools → Zde se ujistíme že je zakliknuté active → LAStools folder → Zde se ujistíme že je správná cesta ke staženým souborům LAStools.





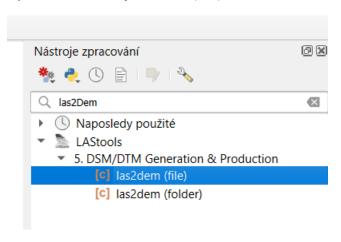
Vytvoření DMR

Přejdeme k položce Zpracování → Sada nástrojů

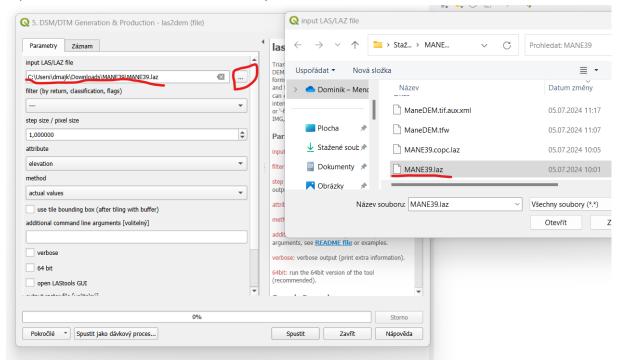


V novém okně by se měl na konci zobrazit nástroj LAStools.

Vyhledáme nástroj las2dem (file)

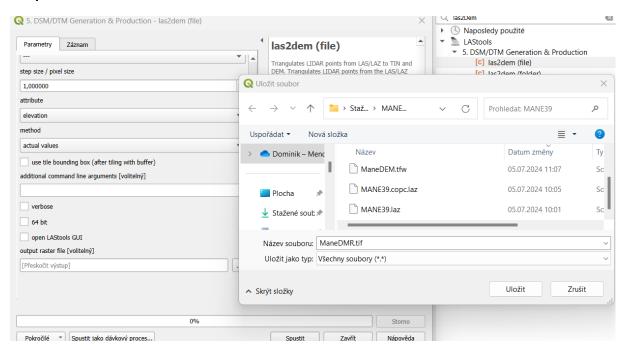


Input LAS/LAZ file → zvolíme náš stažený soubor .laz



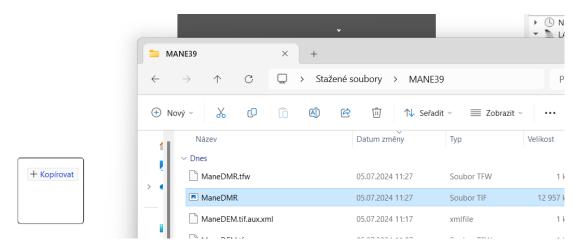
Output raster file → pojmenujeme nový soubor s koncovkou .tif (ManeDMR.tif)

→ spustit



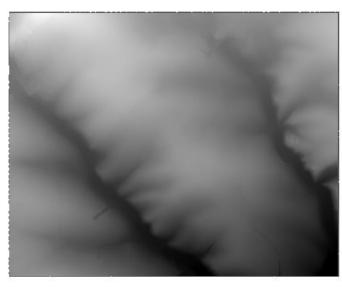
Vygeneruje se DMR.

Vysledný soubor .tif nakopírujeme do Qgisu.



Výsledný DMR





Hydrologická analýza.

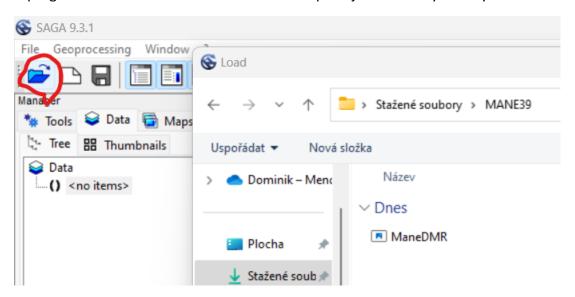
Program SAGA

Pro hydrologickou analýzu z DEM použijeme externí program SAGA. Je sice možné nahrát SAGA jako plugin do QGISU ale postup je jiný než s LAStools a složitější. Ve většině případů se SAGA stáhne spolu s balíčkem QGIS a v počítači již existuje.

Pokud SAGA není nainstalujte si nejnovější verzi z internetu. (SAGA 9.3.1)



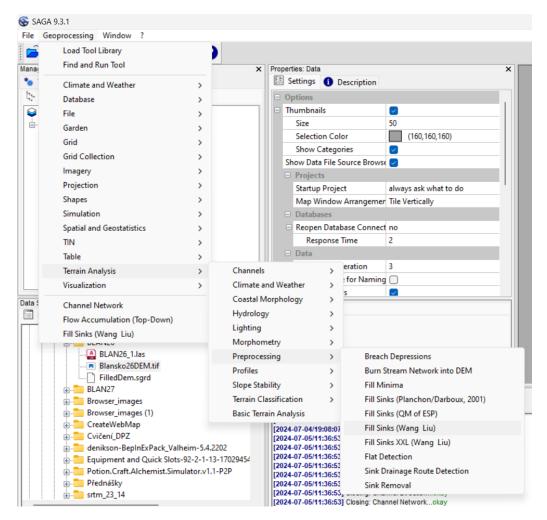
V programu SAGA otevřeme novou složku a importujeme nově vytvořený DMR z QGIS.



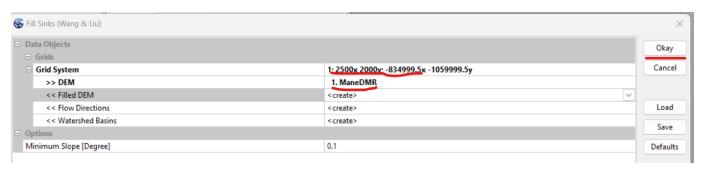
Identify Sins

Nejprve identifikujeme propady v terénu ve kterých by se akumulovala voda a výsledný model by měl chyby.

Geoprocessing → terrain Analysis → Preprocessing → Fill sings (Wang Liu)



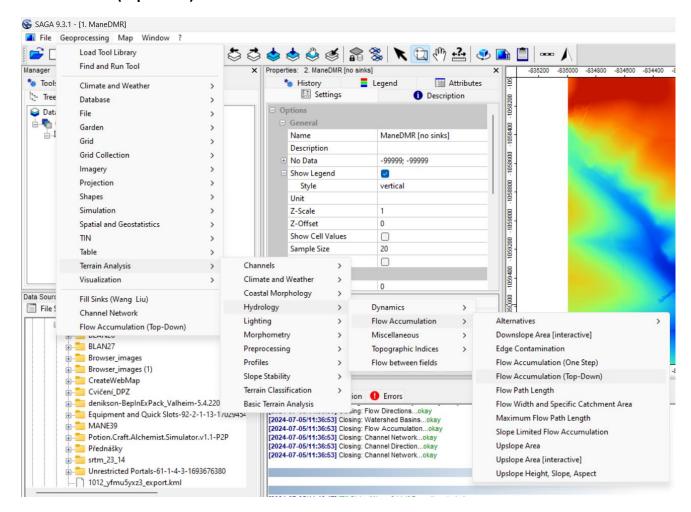
Objeví se tabulka. **Doplníme Grid Systém**. DEM (digital elevation model) → **doplníte DMR** → **Okay**



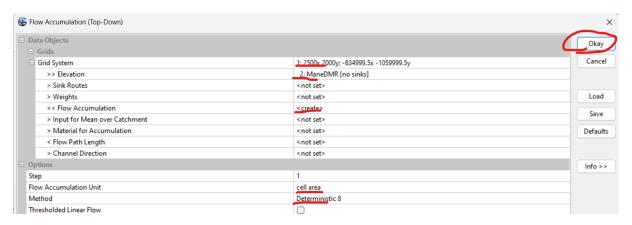
Flow Accumulation

Když jsou identifikované sinks, můžeme přejít na čáry odtoku.

Geoprocessing → Terrain Analysis → Hydrology → Flow Accumulation → Flow Accumulation (Top-Down)



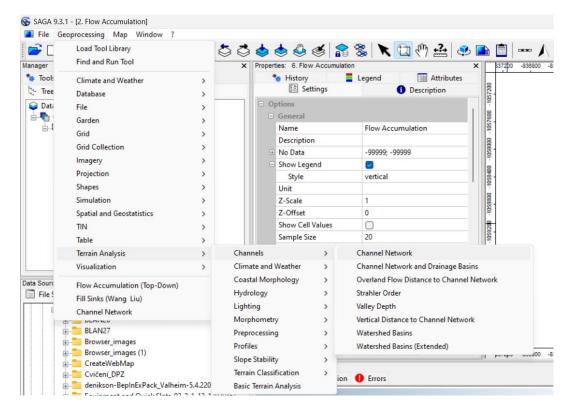
Zde navolíme Grid Systém \rightarrow Elevation (tentokrát DMR bez sinks) \rightarrow flow accumulation (create) \rightarrow Methot Determinate (zde si můžeme zvolit několik metod jak se nám flow acc. Vypočítá) \rightarrow poté Okay



Channel network

Pokud máme hotovou analýzu čar odtoku, vektorizujeme čáry a upravíme data.

Geoprocessing → terrain analysis → channels → channel network



Následně musíme zadat data v přesném pořadí pořadí.

Grid Sysmem → vybereme

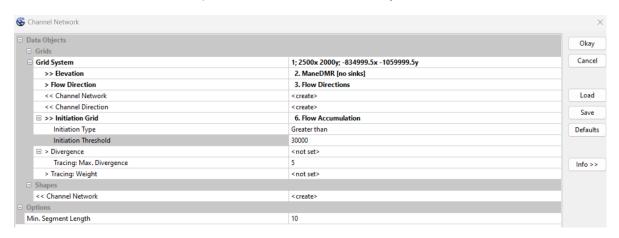
Elevation → vybereme DMR (no sinks)

Dlow direction → vybereme Flow Direction

Initional grid → vybereme Flow Accumulation

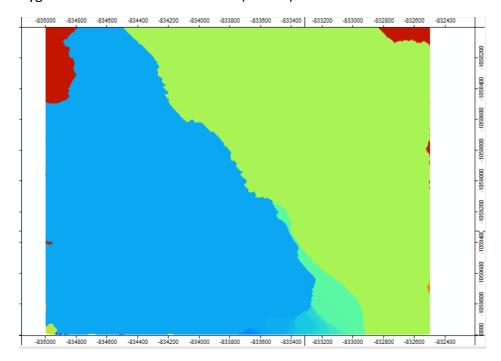
Initional Treshold → vybereme 30000 (čím je hodnota vetší tím méně čar odtoku se

zobrazí) → Okay

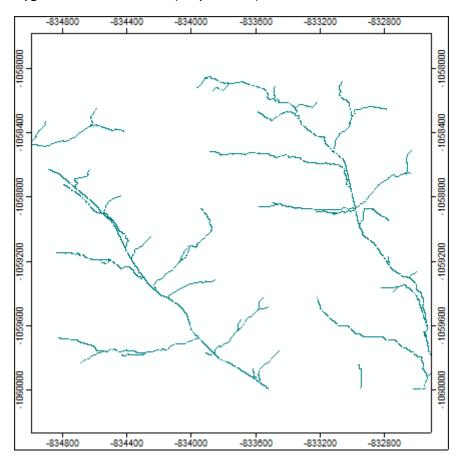


Můžeme si zobrazit i další vygenerovaní data:

Vygenerované WatterShed Basins (Povodí)



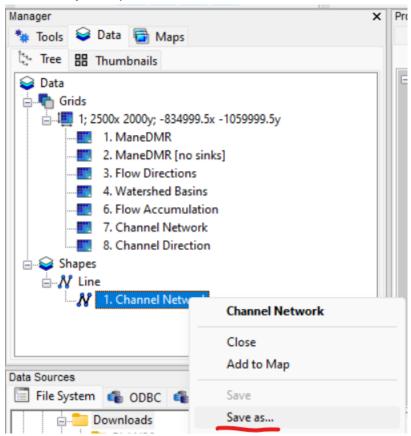
Vygenerované Channels (čáry odtoku)



Atd...

Import do QGis

Data která jsme vytvořili v SAGA uložíme.



Data se uloží v několika formátech. Do Qgisu nahrajeme data s koncovkou .dbf

