Specyfikacja (IEEE 830)

Bomberman

Kacper Schnetzer Bartosz Piasecki Rafał Brożek Filip Sowa Julija Buchko Dominik Wołek

Uniwersytet Jagielloński

Spis treści

1.	Wprowadzenie	3
	1.1. Cel Projektu	
	1.2. Ogólne możliwości projektu	3
2.	Opis	
	2.1. Funkcje	
	2.2. Użytkownicy	
	2.3. Środowisko użytkowania aplikacji	
	2.4. Dokumentacja dla użytkownika	
	2.5. Założenia projektu	
3.	Wymagania zewnętrznego interfejsu	
	3.1. Interfejs użytkownika	
	3.1.1. Okno powitalne	5
	3.1.2. Tabela highscore	5
	3.1.3. Ustawienia	5
	3.1.4. Ustawienia dźwięku	5
	3.1.5. Ustawienia sterowania	6
	3.1.6. Opcje rozgrywki (wybór mapy)	6
	3.1.7. Opcje rozgrywki (ustawienia graczy)	6
	3.1.8. Okno gry	7
	3.2. Interfejs sprzętowy	7
	3.3. Interfejs oprogramowania	7
4.	Wymagania funkcjonalne	8
5.	Wymagania niefunkcjonalne	9
	5.1. Wydajność	9
	5.2. Lokalność aplikacji	9
6.	Modele analityczne	. 10

1. Wprowadzenie

1.1. Cel Projektu

Zaprojektowano i opracowano jako projekt przedmiotowy z Inżynierii Oprogramowania.

1.2. Ogólne możliwości projektu

Gra multiplayer, umożliwiająca rozgrywkę z botem, posiadająca menu, ustawienia, tabelę najlepszych wyników.

2. Opis

2.1. Funkcje

- Tabela najlepszych wyników
- Ustawienia gry
- Ustawienia rozgrywki
- Rozgrywka

2.2. Użytkownicy

Użytkownicy indywidualni.

2.3. Środowisko użytkowania aplikacji

System Windows lub Linux.

2.4. Dokumentacja dla użytkownika

Brak

2.5. Założenia projektu

Aplikacja przygotowana w założonym terminie.

3. Wymagania zewnętrznego interfejsu

3.1. Interfejs użytkownika

3.1.1. Okno powitalne

Zawiera kolejno przyciski:

- Start powoduje przejście do okna Opcji rozgrywki (wybór mapy) [3.1.6]
- Options powoduje przejście do okna Ustawień [3.1.3]
- Highscores powoduje przejście do okna Tabeli highscore [3.1.2]
- Exit powoduje zamknięcie aplikacji

3.1.2. Tabela highscore

Okno zawiera tabelę z dziesięcioma najwyższymi wynikami wraz z przypisanymi do nich nickami graczy.

Zawiera przyciski:

- Reset powoduje zresetowanie tabeli do tabeli pustej
- Back powoduje powrót do Okna powitalnego [3.1.1]

3.1.3. Ustawienia

Zawiera przyciski:

- Controls powoduje przejście do okna Ustawień sterowania [3.1.5]
- Sound powoduje przejście do okna Ustawień dźwięku [3.1.4]
- Back powoduje powrót do Okna powitalnego [3.1.1]

3.1.4. Ustawienia dźwięku

Zawiera przyciski:

- Music z dodatkowym tekstem ON lub OFF powoduje włączenie lub wyłączenie muzyki w grze i zapis zmian natychmiastowo
- Sound z dodatkowym tekstem ON lub OFF powoduje włączenie lub wyłączenie dźwięków w grze i zapis zmian natychmiastowo
- Back powoduje powrót do Okna ustawień [3.1.3]

Zawiera suwaki:

- Pod przyciskiem Music głośność muzyki (zapis zmian natychmiastowo)
- Pod przyciskiem Sound głośność dźwięków (zapis zmian natychmiastowo)

3.1.5. Ustawienia sterowania

Zawiera przyciski:

- Back powoduje powrót do Okna ustawień [3.1.3]
- Przyciski do zmiany sterowania, kliknięcie lewym przyciskiem myszy na jeden z przycisków, a następnie kliknięcie przycisku na klawiaturze powoduje przypisanie go do danej funkcjonalności postaci (zapis zmian natychmiastowy).

	Player 1	Player 2	Player 3	Player 4
UP	W	t	i	uparrow
DOWN	а	у	t	d
LEFT	f	р	Z	х
RIGHT	j	С	V	leftarrow
ВОМВ	b	n	m	,

3.1.6. Opcje rozgrywki (wybór mapy)

Okno zawiera podgląd aktualnie wybranej mapy.

Okno zawiera przyciski obok podglądu mapy:

- Prev przejście wyboru na poprzednią mapę w zadanym porządku dostępnych map
- Next przejście wyboru na kolejną mapę w zadanym porządku dostępnych map

Okno zawiera przyciski na dole okna:

- Back powoduje powrót do Okna powitalnego [3.1.1]
- Next powoduje przejście do Opcji rozgrywki (ustawienia graczy) [3.1.7]

3.1.7. Opcje rozgrywki (ustawienia graczy)

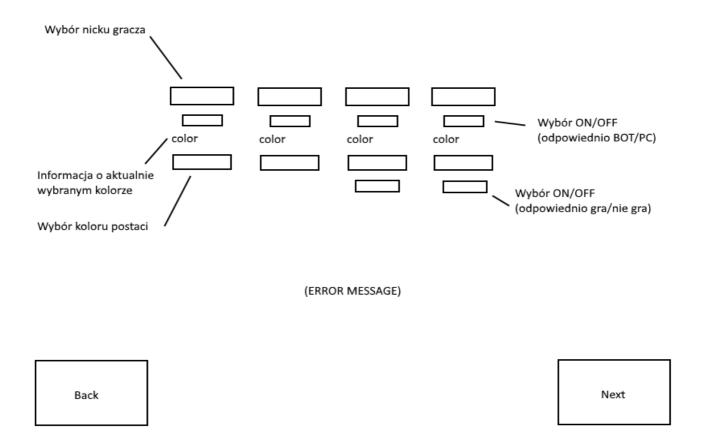
Zawiera przyciski przejścia między oknami:

- Back powoduje powrót do Opcji rozgrywki (wybór mapy) [3.1.6].
- Next powoduje przejście do Okna gry [3.1.8]

Okno zawiera cztery zestawy ustawień graczy rozmieszczone tak jak na załączonym schemacie. Każdy z zestawów posiada pole do wprowadzenia nicku gracza, pod nim: przełącznik ON/OFF dotyczący tego, czy gracz będzie botem czy człowiekiem, niżej informację o aktualnie wybranym kolorze (nazwa koloru słownie), poniżej przycisk zmiany koloru. Zestaw trzeci i czwarty posiada dodatkowo przełącznik ON/OFF, służący do zmiany czy gracz 3 i odpowiednio 4 będzie uczestniczył w grze.

Kliknięcie w nick gracza, powoduje możliwość jego zmiany.

Okno zawiera także pole zarezerwowane na wiadomości o błędach wprowadzonych ustawień.



3.1.8. Okno gry

W tym oknie odbywa się faktyczna rozgrywka z uwzględnionymi wszystkimi ustawieniami.

3.2. Interfejs sprzętowy

Nie dotyczy

3.3. Interfejs oprogramowania

Aplikacja – jedyny interfejs, zawiera i obsługuje wszystkie funkcjonalności. Używana przez klienta.

4. Wymagania funkcjonalne

Szczegółowy opis wraz ze scenariuszami użycia dostępny w załączniku 1.

- Wymaganie dotyczące liczby graczy [Wymaganie 2]
- Boty [Wymaganie 3]
- Niezależność systemowa [Wymaganie 4]
- Zmniejszająca się mapa [Wymaganie 5]
- Kilka różnych map do wyboru z różnymi teksturami i bombami [Wymaganie 6]
- Dźwięki i muzyka [Wymaganie 7]
- System highscore [Wymaganie 8]
- Menu z możliwością dostosowania sterowania, wyglądu postaci i ustawień mapy [Wymaganie 10]
- Zniszczalne bloki od bomby [Wymaganie 11]
- Power-upy [Wymaganie 12]

5. Wymagania niefunkcjonalne

Szczegółowy opis wraz ze scenariuszami użycia dostępny w załączniku 1.

5.1. Wydajność

 Zapewnienie wydajności przez optymalizację kodu i algorytmów, opracowanie gry tak, aby działała w 60 FPS, jeśli urządzenie na to pozwala. [Wymaganie 9]

5.2. Lokalność aplikacji

• Lokalna gra - rozgrywka będzie odbywać się lokalnie, tzn. na jednym urządzeniu, nie jest zatem wymagany tryb multiplayer online. [Wymaganie 1]

6. Modele analityczne

