

# Reservia

Transformez une maquette  
en site web

# Sommaire

- ★ **Fonctionnalités et contraintes techniques de la page web**
- ★ **Organisation de l'espace de travail**
- ★ **Structure du fichier HTML5**
  - ★ L'élément racine `<head></head>`
  - ★ La hiérarchie des éléments de section
  - ★ Les balises et attributs basiques utilisés
- ★ **Feuilles de style CSS3**
  - ★ Plusieurs fichiers et le codage de base
  - ★ L'utilisation des flexbox et/ou avoir recours aux grid
  - ★ Les images
- ★ **Vérification des fichiers et du prototype**
- ★ **Git, Git flow et GitHub**

# Fonctionnalités et contraintes techniques

De la part de Loïc, le designer de l'interface utilisateur (UI)

## Fonctionnalités

Un champ de saisie, un bouton.

Prévision d'un lien sur chaque carte d'hébergement et activité

Changement d'apparence au survol des filtres

Liens vers des ancres dans le menu

Choix de la taille des images (small)

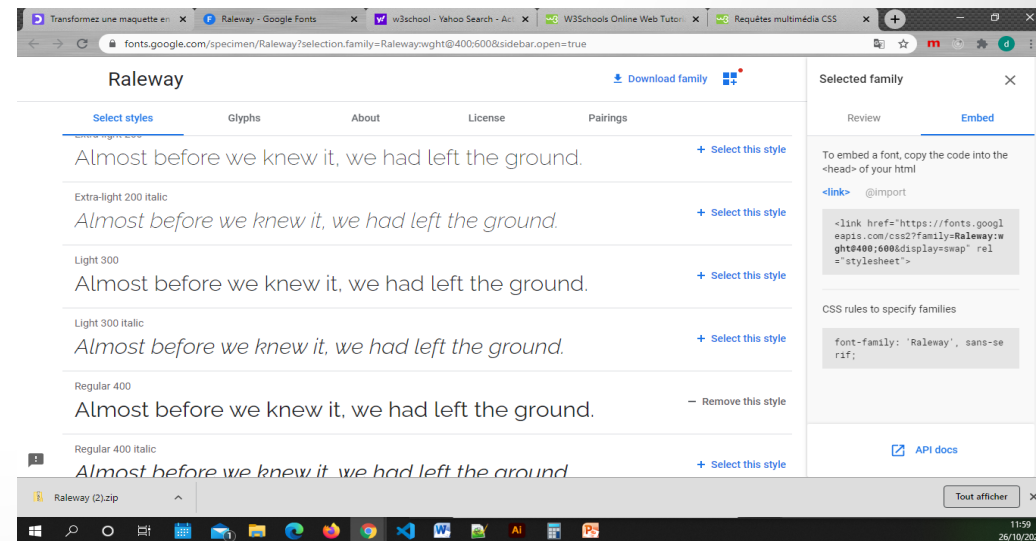
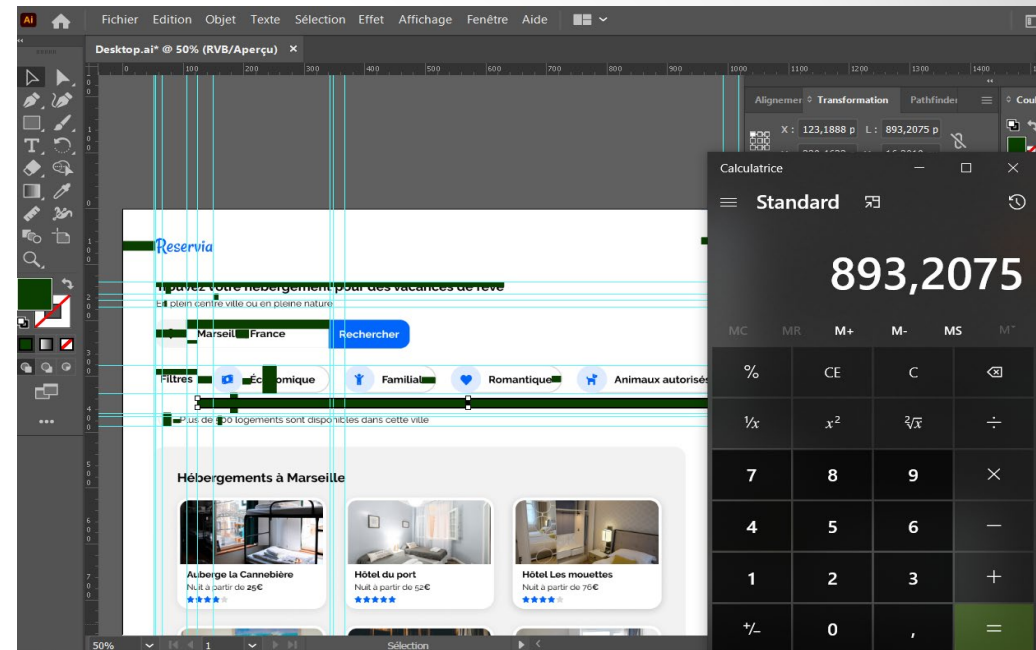
## Contraintes techniques

Maquettes fournies au format .png pour les fenêtres desktop et mobile (ipone 8), prévoir une version pour les tablettes.

Police de caractères Raleway fournie par Google Fonts

Icones à récupérer depuis la bibliothèque Font Awesome

Couleurs chartées



# Fonctionnalités et contraintes techniques

De la part de Sarah, ma manager

## Fonctionnalités

Pas d'erreur ni alerte lors de la validation de W3C.

Site compatible avec les navigateurs Chrome et Firefox

Déployer la page sur GitHub ou GitLab

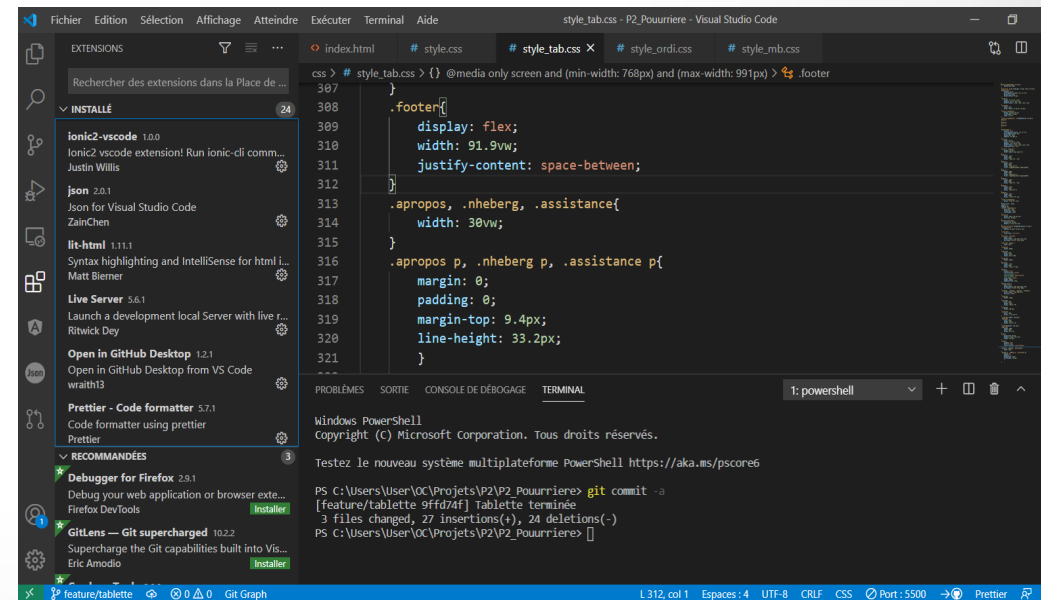
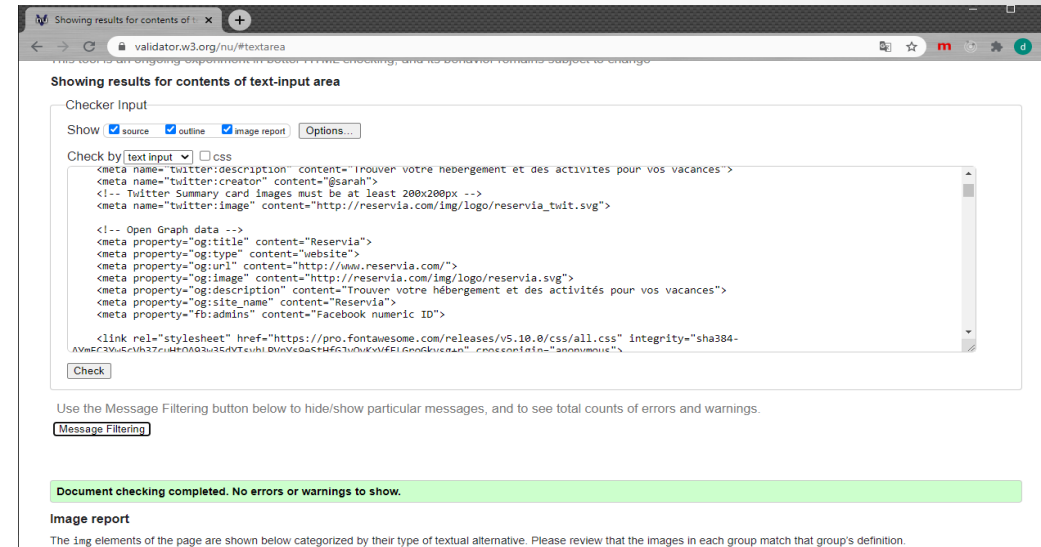
## Contraintes techniques

Travailler sous Visual Studio Code avec des extensions installées

Ne pas utiliser de framework et coder from scratch.

Caller la page grâce aux flexbox ou éventuellement CSS grid

Versionner au fur et à mesure l'avancée du prototype avec Git



# Organisation de l'espace de travail

## Le design

### Illustrator

Unité en pixels, calques par section de la page, repères, fenêtre Transformation pour les largeur et hauteur

### Calculette

Collage des largeurs copiées dans la fenêtre Transformation d'Illustrator, calcul des largeur en % ou vw via une règle de trois

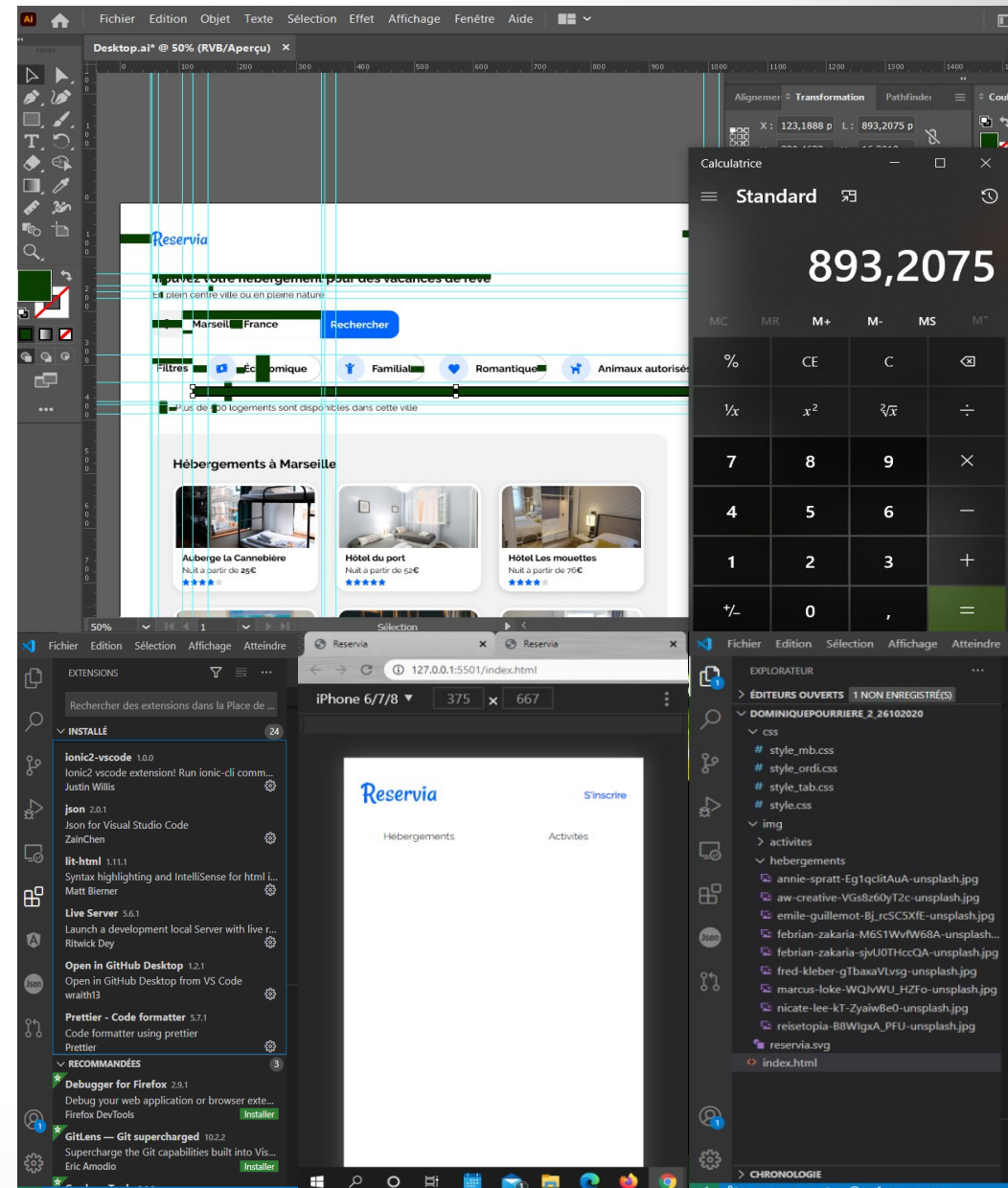
## L'outil de codage

### Extensions VS Code

Live Server (serveur local), formateur de code Prettier, Auto Close Tag, Lit-html. (suggestion de codage) et certains pour Git et GitHub,,,

### Architecture

Dossiers pour ranger séparément les fichiers selon leur format (css,et img) et leur destination (hebergements et activites)





# Structure du fichier HTML5

## L'élément racine <head></head>

### Méta-informations et éléments

Charset (accents et caractères spéciaux)  
Le format UTF-8 est le codage de caractères informatiques préconisé, Parfois certains caractères n'existent pas, on recourt alors à de l'hexadécimale, comme &Ecirc; pour le é majuscule, facilement trouvable sur de nombreux sites

Viewport (obligatoire pour les projets responsive.), Le navigateur adapte la fenêtre au device de l'appareil

Title (nom du site dans l'onglet du navigateur)

Référencement avec des spécifications pour Facebook et Twitter, afin que le site puisse être mis en avant par les réseaux sociaux et moteurs de recherche

### Balises de contenu

Link (relation entre la page et des documents externes)

- chargement des polices de caractère Font Awesome et Google Fonts (le site n'étant pas accessible hors ligne)
- fichiers css propres au site

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html lang="fr">
3   <head>
4     <meta charset="UTF-8">
5     <meta name="viewport" content="width=device-width, initial-scale=1.0">
6     <meta name="description" content="Trouver votre hébergement et des activités pou">
7     <title>Reservia</title>
8
9     <!-- Twitter Card data -->
10    <meta name="twitter:card" content="vacances">
11    <meta name="twitter:site" content="@reservia">
12    <meta name="twitter:title" content="Reservia">
13    <meta name="twitter:description" content="Trouver votre hébergement et des activités">
14    <meta name="twitter:creator" content="@sarah">
15    <!-- Twitter Summary card images must be at least 280x280px -->
16    <meta name="twitter:image" content="http://reservia.com/img/logo/reservia_twit.svg">
17
18    <!-- Open Graph data -->
19    <meta property="og:title" content="Reservia">
20    <meta property="og:type" content="website">
21    <meta property="og:url" content="http://www.reservia.com/">
22    <meta property="og:image" content="http://reservia.com/img/logo/reservia.svg">
23    <meta property="og:description" content="Trouver votre hébergement et des activités">
```

```
21 <meta property="og:url" content="http://www.reservia.com/">
22 <meta property="og:image" content="http://reservia.com/img/logo/reservia.svg">
23 <meta property="og:description" content="Trouver votre hébergement et des activités">
24 <meta property="og:site_name" content="Reservia">
25 <meta property="fb:admins" content="Facebook numeric ID">
26
27 <link rel="stylesheet" href="https://pro.fontawesome.com/releases/v5.10.0/css/all.css">
28 <link rel="stylesheet" href="https://fonts.googleapis.com/css?family=Roboto:300,400,500,700,900">
29 <link rel="stylesheet" href="css/style.css">
30 <link rel="stylesheet" href="css/style_ordi.css">
31 <link rel="stylesheet" href="css/style_mb.css">
32 <link rel="stylesheet" href="css/style_tab.css">
33 </head>
34 <body>
```

# Structure du fichier HTML5

## La hiérarchie des éléments de section

### Les balises et éléments uniques

`<header></header>` indique l'entête de la page, il est recommandé d'y insérer la balise `<h1></h1>` pour le référencement et contient souvent celle d'une nav

`<div class="container"></div>` contient l'ensemble de la page (en cas d'un passage vers un framework)

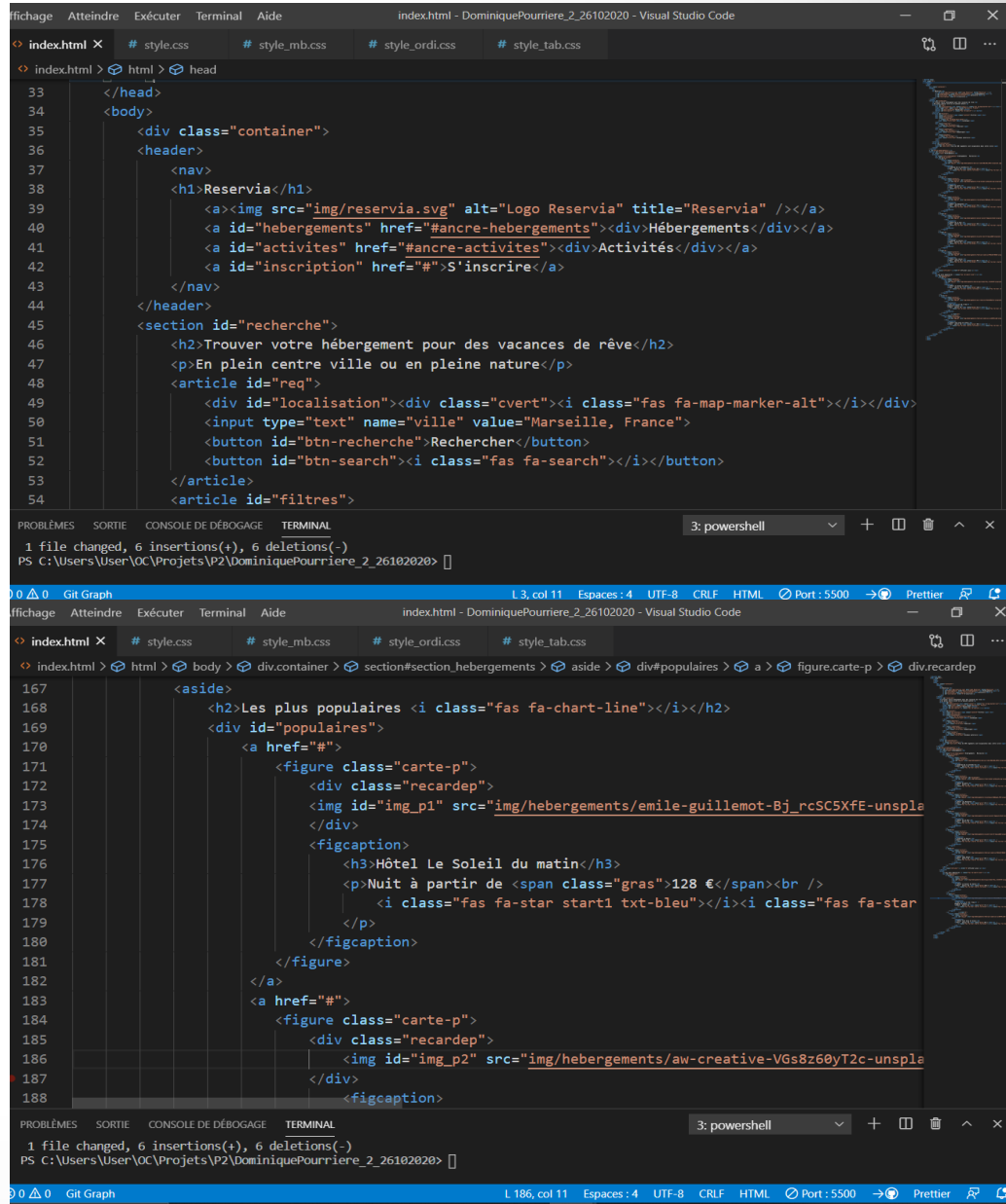
`<footer></footer>` équivaut au pied-de-page, Il est généralement utiliser pour les mentions spécifiques et des liens de navigation vers des pages indicatives,

### Les balises à usage multiple

`<nav></nav>` est réservée aux navigations dans le site ou la page

`<section></section>` offre la possibilité d'une classification thématique de l'information (ici, Hébergements et Activités), Chacune contient au moins un titre (`<h2></h2>`, ici), une balise `<article></article>`, contenu indépendant pouvant être extrait ou syndiqué (flux RSS), et potentiellement `<aside></aside>`, informations supplémentaires en complément d'un article

`<figure></figure>`, élément contenant les images ou éléments média généralement légendés grâce à son enfant `<figcaption></figcaption>`



```
index.html - DominiquePourriere_2_26102020 - Visual Studio Code
index.html x # style.css # style_mb.css # style_ordi.css # style_tab.css
index.html > html > head
33 </head>
34 <body>
35 <div class="container">
36 <header>
37 <nav>
38 <h1>Reservia</h1>
39 <a></a>
40 <a id="hebergements" href="#ancree-hebergements"><div>Hébergements</div></a>
41 <a id="activites" href="#ancree-activites"><div>Activités</div></a>
42 <a id="inscription" href="#">S'inscrire</a>
43 </nav>
44 </header>
45 <section id="recherche">
46 <h2>Trouver votre hébergement pour des vacances de rêve</h2>
47 <p>En plein centre ville ou en pleine nature</p>
48 <article id="req">
49 <div id="localisation"><div class="cvert"><i class="fas fa-map-marker-alt"></i></div>
50 <input type="text" name="ville" value="Marseille, France">
51 <button id="btn-recherche">Rechercher</button>
52 <button id="btn-search"><i class="fas fa-search"></i></button>
53 </article>
54 <article id="filtres">
```

```
index.html - DominiquePourriere_2_26102020 - Visual Studio Code
index.html x # style.css # style_mb.css # style_ordi.css # style_tab.css
index.html > html > body > div.container > section#section_hebergements > aside > div#populaires > a > figure.carte-p > div.recardep
167 <aside>
168 <h2>Les plus populaires <i class="fas fa-chart-line"></i></h2>
169 <div id="populaires">
170 <a href="#">
171 <figure class="carte-p">
172 <div class="recardep">
173 128 €</span><br />
178 <i class="fas fa-star start1 txt-bleu"></i><i class="fas fa-star
179 </p>
180 </figcaption>
181 </figure>
182 </a>
183 <a href="#">
184 <figure class="carte-p">
185 <div class="recardep">
186 </a>`

Les images et leurs attributs de chemin et de texte alternatif `<img src="" alt="" />`

Ceux de formulaire, tels `<input type="text" name="" value="" />` ou les boutons `<button type="button"></button>`

### Les attributs basiques

Au sein des balises, deux attributs peuvent être ajoutés pour pointer entre autres une déclaration css: `:id=""` (élément unique) et `class=""` (éléments partageant une même déclaration)

Les titres affichent des informations dans des info-bulles, Bien d'autres existent, dont `<!-- -->` qui permet de commenter le document

```
index.html - DominiquePourriere_2_26102020 - Visual Studio Code
index.html x # style.css # style_mb.css # style_ordi.css # style_tab.css
index.html > html > head
33 </head>
34 <body>
35   <div class="container">
36     <header>
37       <nav>
38         <h1>Reservia</h1>
39         <a></a>
40         <a id="hebergements" href="#ancree-hebergements"><div>Hébergements</div></a>
41         <a id="activites" href="#ancree-activites"><div>Activités</div></a>
42         <a id="inscription" href="#">S'inscrire</a>
43       </nav>
44     </header>
45     <section id="recherche">
46       <h2>Trouver votre hébergement pour des vacances de rêve</h2>
47       <p>En plein centre ville ou en pleine nature</p>
48       <article id="req">
49         <div id="localisation"><div class="cvert"><i class="fas fa-map-marker-alt"></i></div>
50         <input type="text" name="ville" value="Marseille, France">
51         <button id="btn-recherche">Rechercher</button>
52         <button id="btn-search"><i class="fas fa-search"></i></button>
53       </article>
54       <article id="filtres">
```

```
PROBLÈMES SORTIE CONSOLE DE DÉBOGAGE TERMINAL
1 file changed, 6 insertions(+), 6 deletions(-)
PS C:\Users\User\OC\Projets\P2\DominiquePourriere_2_26102020>

0 0 0 Git Graph L 3, col 11 Espaces: 4 UTF-8 CRLF HTML Port: 5500 Prettier
fichage Atteindre Exécuter Terminal Aide index.html - DominiquePourriere_2_26102020 - Visual Studio Code
index.html x # style.css # style_mb.css # style_ordi.css # style_tab.css
index.html > html > body > div.container
78 <i class="fas fa-info"></i>
79 <span id="text-info">Plus de 500 logements sont disponibles dans cette ville</span>
80 </aside>
81 </section>
82 <!-- Hébergement -->
83 <a id="ancree-hebergements"></a>
84 <section id="section_hebergements">
85   <h2 class="none">Hébergements</h2>
86   <article>
87     <h2 class="titre-hebergement">Hébergements à Marseille</h2>
88     <div id="grid_cartes">
89       <a href="#">
90         <figure class="carte-h">
91           <div class="recadre">
92             
93           </div>
94           <figcaption>
95             <h3>Auberge de la Cannebière</h3>
96             <p>Nuit à partir de <span class="gras">25 €</span><br />
97             <i class="fas fa-star start1 txt-bleu"></i><i class="fas fa-star
98           </p>
99           </figcaption>
```



# Feuilles de style CSS3

## Plusieurs fichiers et le codage de base

### Responsive CSS

Pour avoir un site fonctionnel sur tous les appareils, en plus de la balise meta viewport, on indique par les media query (@media) les conditions d'utilisation de certaines propriétés CSS : max-width: 767px,,

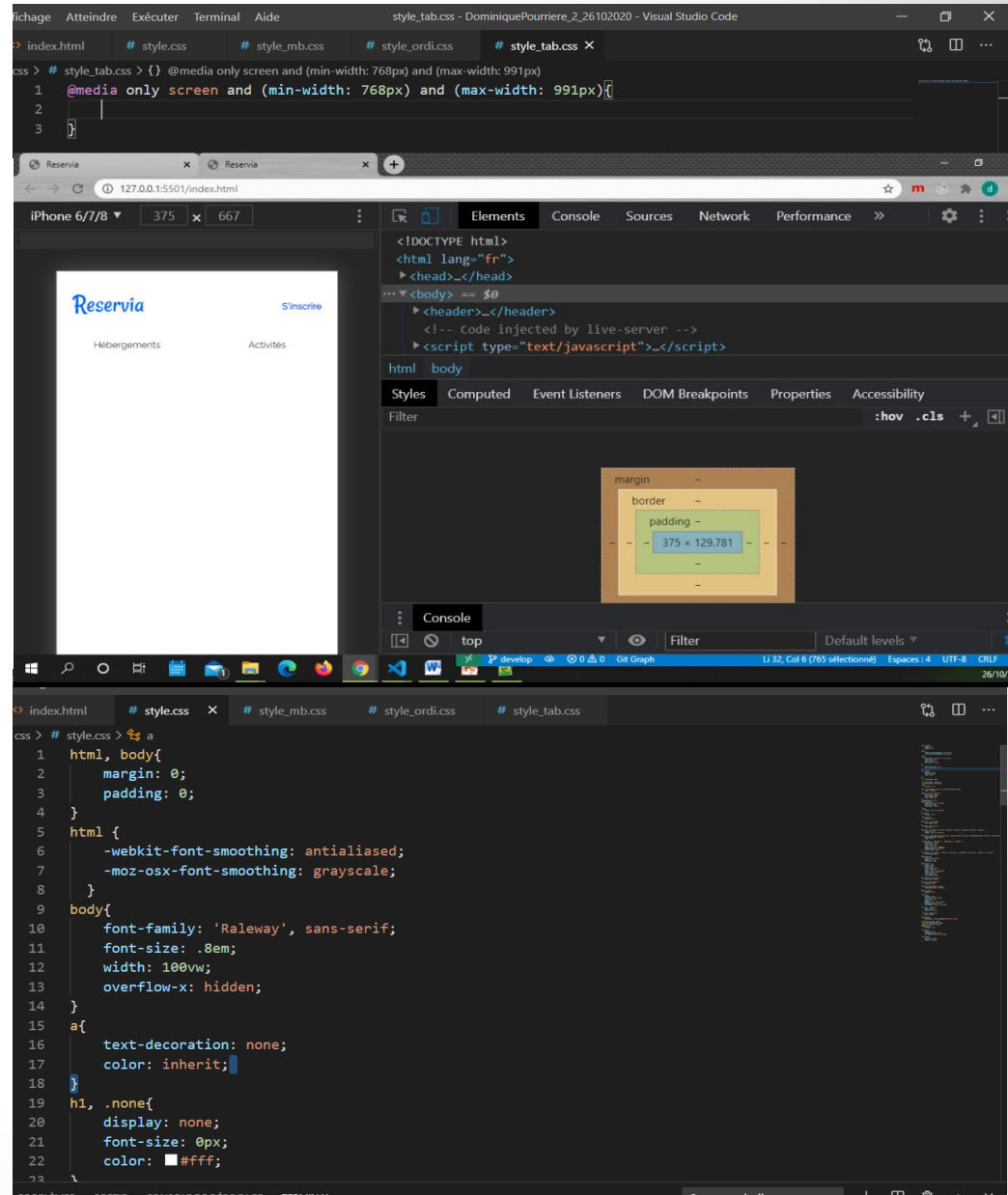
J'ai opté pour faire un fichier commun à tous les devices puis un autre pour chacun, ainsi la mise en page des versions desktop et mobile a été faite en parallèle, puis récupérer selon les besoins les codes pour les tablettes, Visualisation pour iPhone8 via l'outil de développement de Chrome,

### La base du CSS

Dans le body, chaque élément peut être listé en CSS, grâce à un sélecteur, par exemple a {} concerne toutes les balise <a>, et .laclass {} s'appliquera à tous les éléments ayant cette class, alors qu'un élément ayant un id, lui le sera par #leid {}; Ces sélecteurs peuvent interagir ensemble,

Entre les accolades, on déclare les propriétés (:font-family;) et leur valeur ('Raleway', sans-serif), puis on termine avec un ;

Enormément de propriétés et valeurs sont à dispositions, en cas de problèmes, deux sites font référence en la matière : [w3schools.com](http://w3schools.com) et [/developer.mozilla.org](http://developer.mozilla.org), Pour savoir quels navigateurs sont compatibles : [caniuse.com](http://caniuse.com)



# Feuilles de style CSS3

## L'utilisation des flexbox et/ou avoir recours aux grid

### Les flexbox

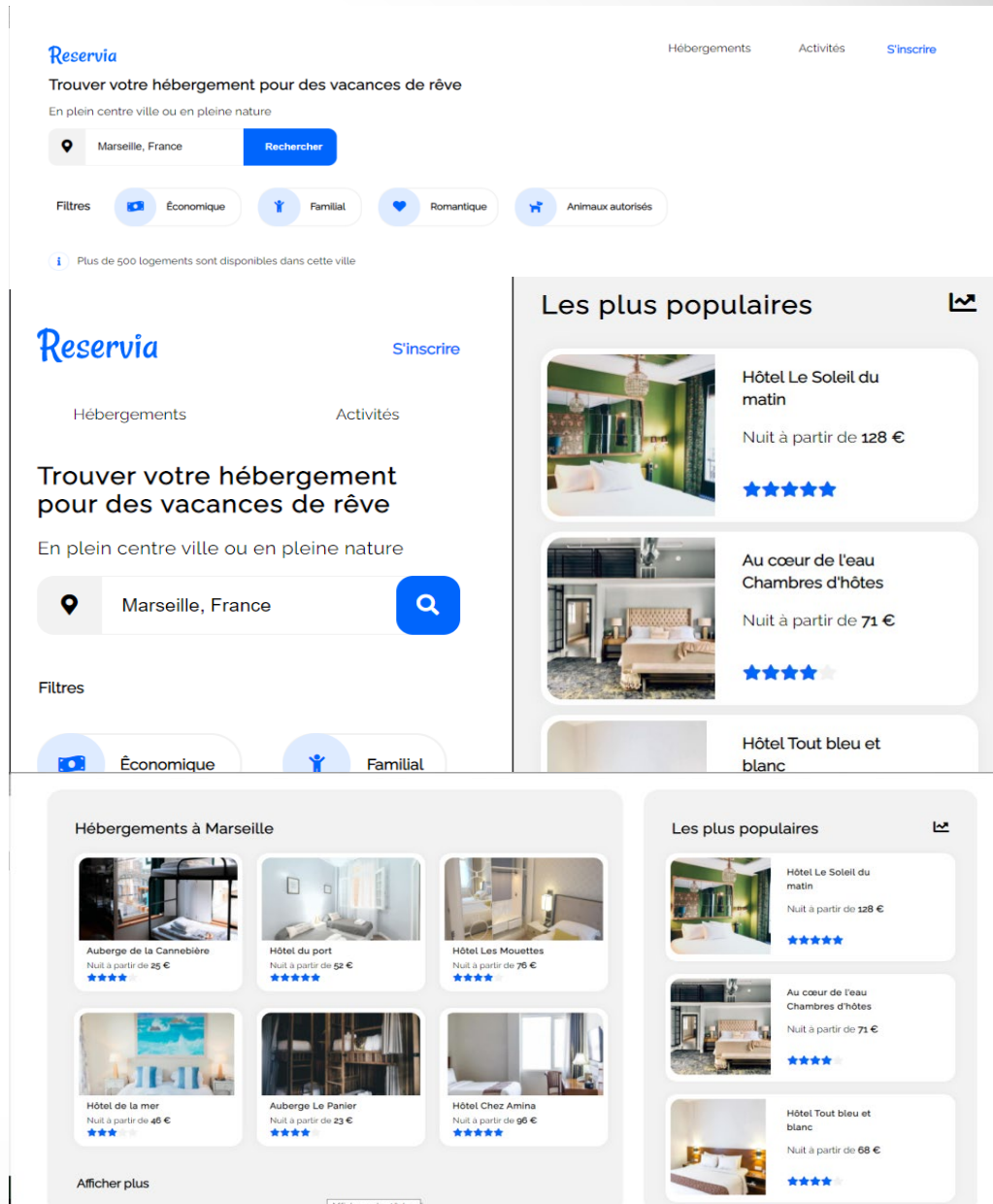
Suivant la requête de Sarah, j'ai opté principalement pour les display : flex, au vu de la construction de la maquette. En effet, nombre d'éléments, à positionner sont des enfants d'un parent conteneur (header, nav, section, footer,...), et ce d'autant que les différences entre la version desktop et mobile le nécessitaient,

Dans le sélecteur parent, suivant l'orientation, désirée, ils ont une flex-direction; le justify-content, ils sont collés ou espacés dans l'axe principal, et align-items pour l'axe secondaire; le flex-wrap, ils passent à la ligne ou non, Et dans ceux des enfants, j'ai pu modifier leur ordre au besoin,

### Les grid

Par contre concernant, les parties où les éléments devaient être de la même taille,, alignés en colonnes et en lignes, le recours aux display: grid; est une solution qui me semble plus adéquate. Pour cette maquette, les cartes des hébergements en sont un bon exemple,

J'ai toutefois préféré mettre un float: right; à l'icone statistique de « Les plus populaires »



# Feuilles de style CSS3

## Les images

### Le recadrage

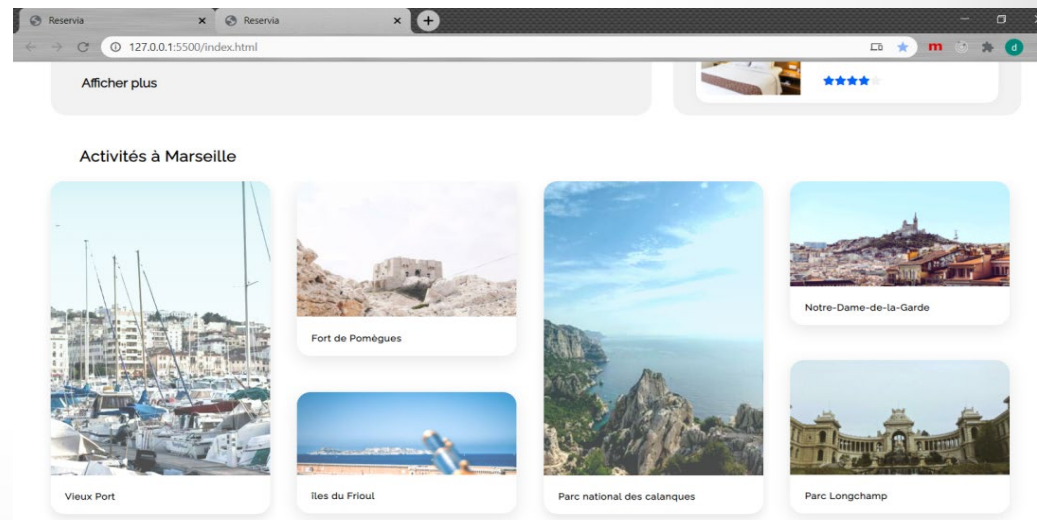
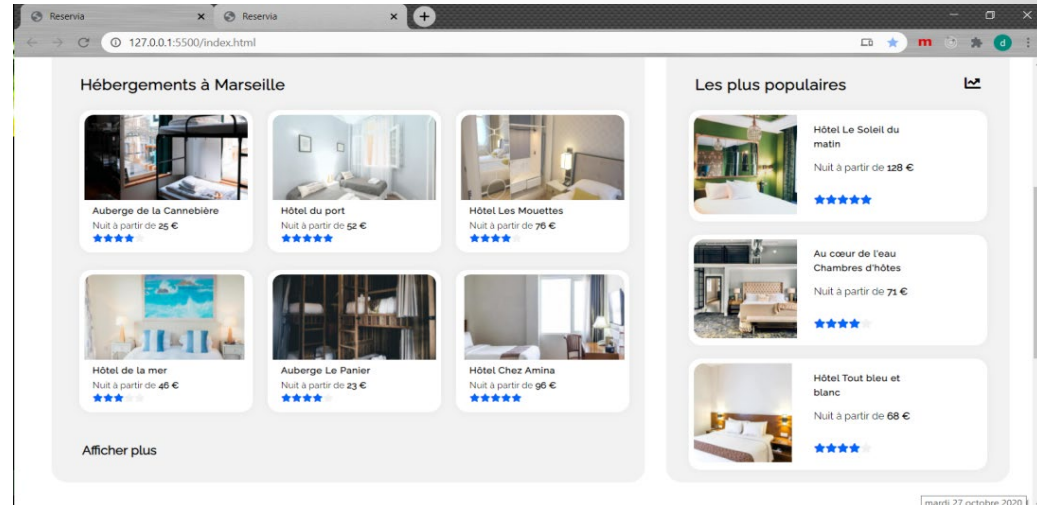
Chaque image a été recadrée suivant les maquettes de Loïc, Pour cela, je les ai intégrées dans une div à la taille désirée et avec un overflow: hidden pour l'image ne dépasse la div, Ainsi, j'ai pu les agrandir en pourcentage sur la hauteur et la largeur, et les déplacer dans la div grâce à margin pour obtenir le résultat escompté,

### Les retouches

Nombre d'images ont été retouchées, pour s'approcher au plus près, j'ai fait appel à plusieurs fois aux filtres css pour le contraste, la luminosité et l'opacité,

De même, certaines n'étaient pas assez hautes dans le cadrage choisi, grâce une capture de la couleur manquante avec l'outil pixie.exe et la donnée comme fond dégradé à la div parente, Mais, par problème de compatibilité, avec un code différent pour Chrome (linear-gradient) et Firefox (-moz-linear-gradient),

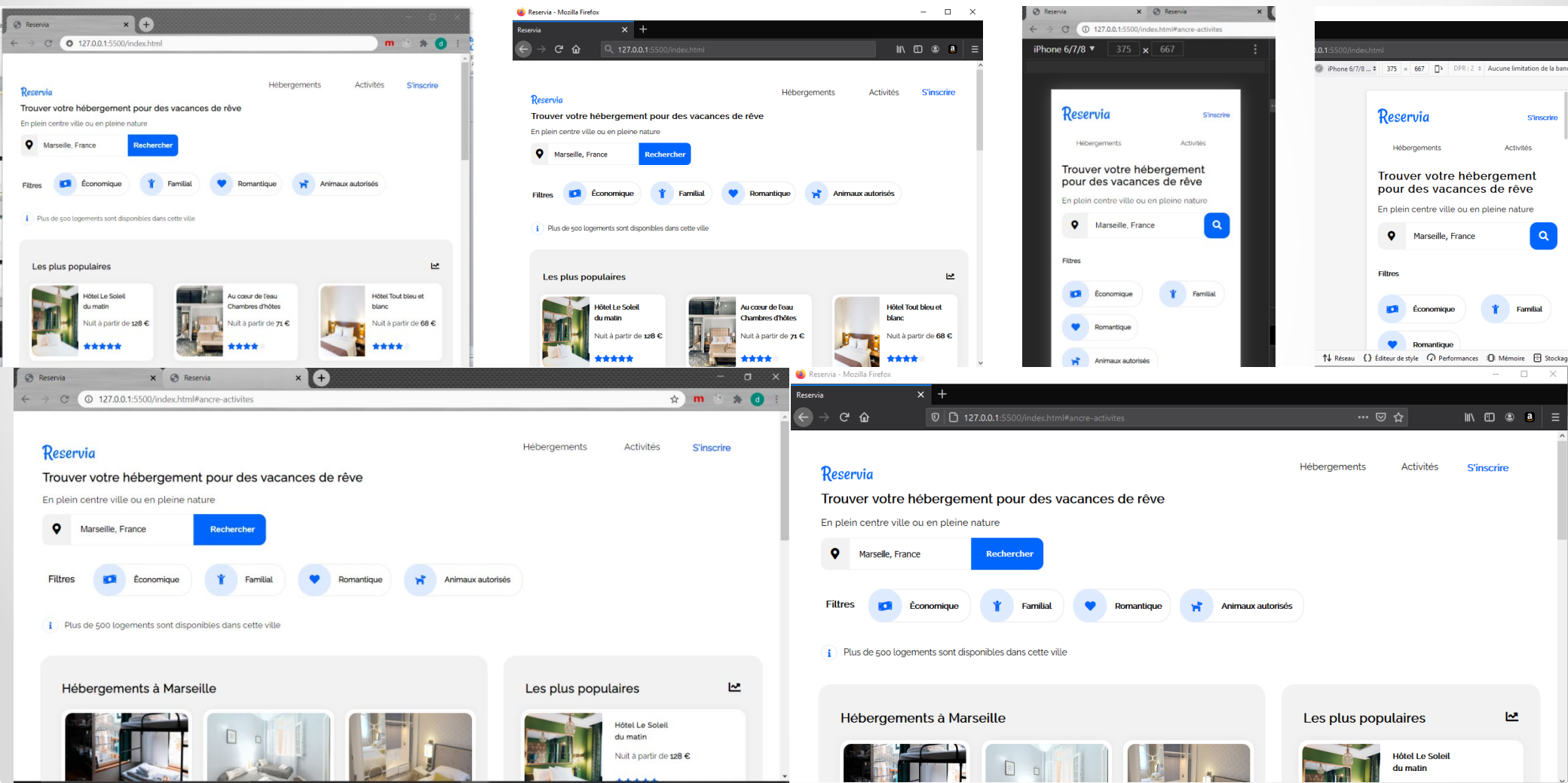
Il a été aussi nécessaire d'intégrer un dégradé devant l'image du Parc des calanques pour en modifier les tonalités, par recadre4:before,



# Vérification des fichiers et du prototype

## Compatibilités Google et Firefox

Sur ces navigateurs, le site est en correspondance pour chaque device, grâce à la valeur `-moz-linear-gradient(top, #043c44 20%, white)`; pour FireFox et `linear-gradient(#f2eff6, 80%, white)`; pour Chrome dans la propriété `Background` de la deuxième image des Activités

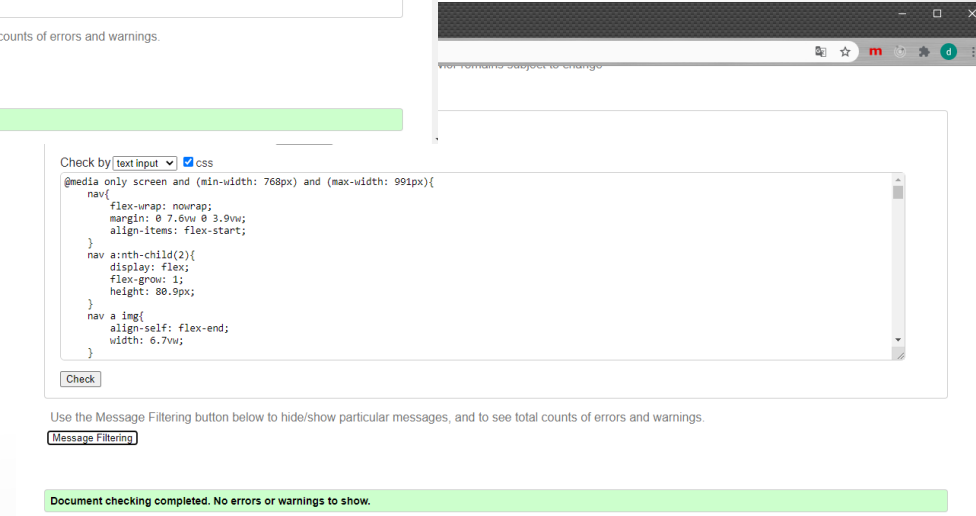
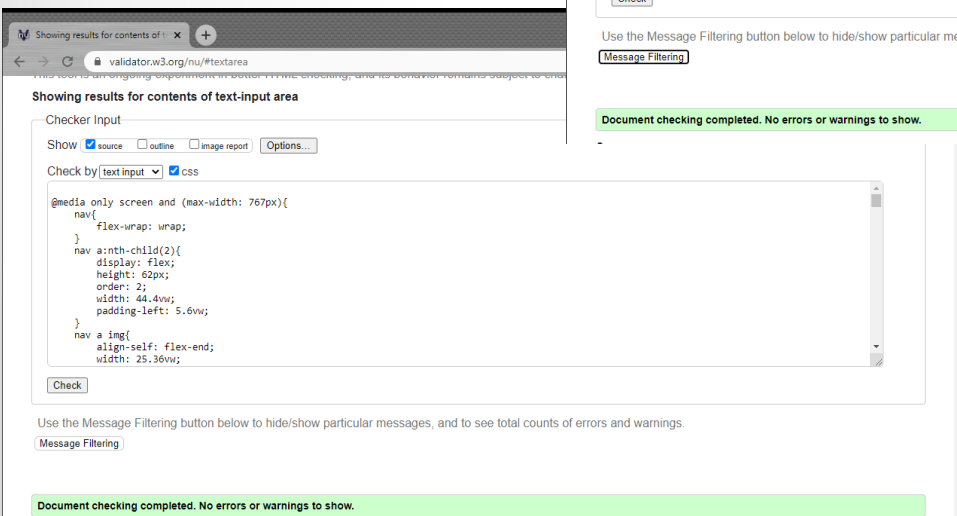
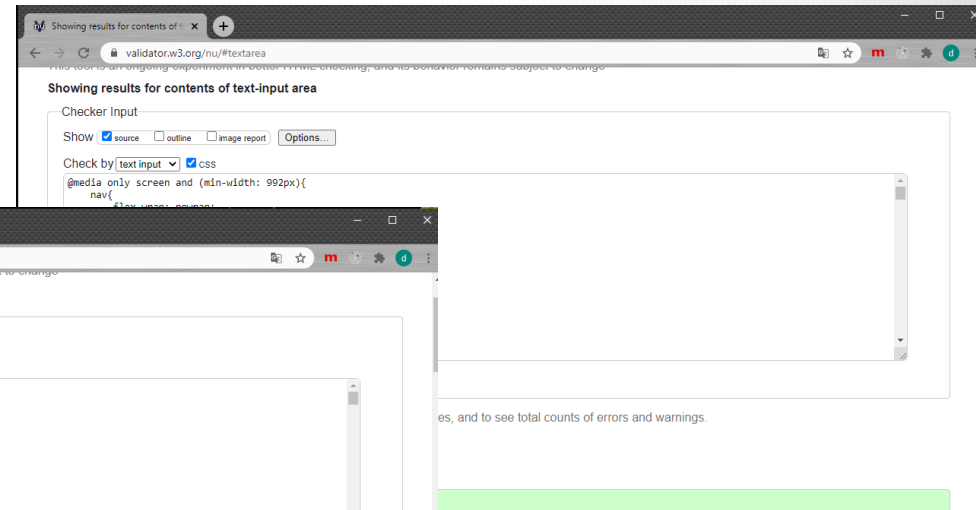
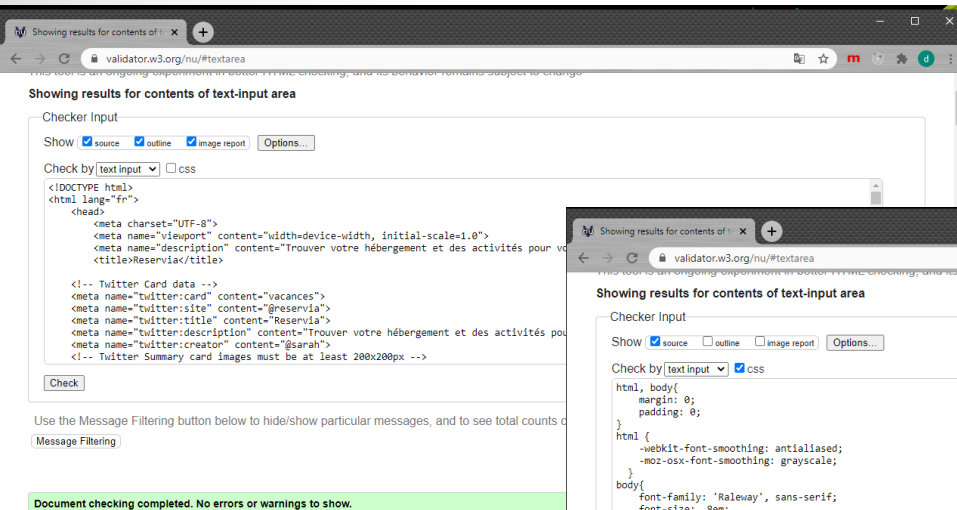




# Vérification des fichiers et du prototype

## Validation du HTML et des CSS

Les rapports du validateur W3C n'annoncent aucune erreur ni avertissement aussi bien pour le fichier html que les quatre css,



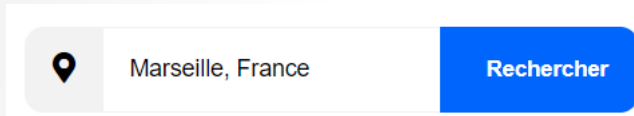


# Vérification des fichiers et du prototype

Les demandes du designer UI ont été prises en compte

## Fonctionnalités

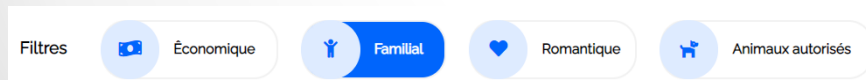
Champ de saisie sous forme d'input de type text



Cartes d'hébergement et d'activité entourée d'une balise `<a href="#"></a>`

```
<a href="#">
  <figure class="carte-h">
    <div class="recadreh" id="recadreh2">
      52 €</span><br />
      <i class="fas fa-star start1 txt-bleu"></i><i class="fas fa-star star
    </p>
    </figcaption>
  </figure>
</a>
```

Changement d'apparence au survol des filtres : attention, à la version mobile,



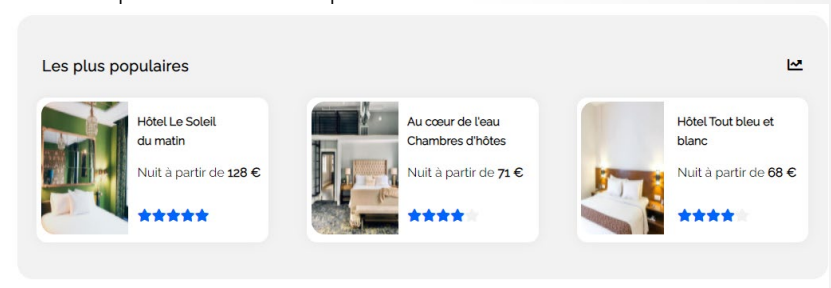
Ancres du menu vers sections de la page

```
<a id="hebergements" href="#ancre-hebergements"><div>Hébergements</div></a>
<a id="activites" href="#ancre-activites"><div>Activités</div></a>

<!-- Hébergement -->
  <a id="ancre-hebergements"></a>
  <section id="section_hebergements">
    <!-- Activités -->
    <a id="ancre-activites"></a>
    <section id="section_activites">
```

## Contraintes techniques

Version tablette réalisées comme vu précédemment, proche de celle de desktop mais aside placé comme pour mobile



Breakpoints à max-width: 767px pour les mobiles, min-width: 768px et max-width: 991px pour les tablettes, et min-width: 992px pour les ordinateurs

Pour les images, le choix des small semble judicieux car la taille est suffisante et le poids le moins lourd pour ne pas ralentir la page

Les polices de caractère ont pris en compte tant côté html que css

```
<!-- CSS -->
body{
  font-family: 'Raleway', sans-serif;
  font-size: .8em;
  width: 100vw;
  overflow-x: hidden;
}

.txt-bleu{color: #0065FC;}
.txt-gris{color: #F2F2F2;}

background-color: #DEEBFF;
```

De même pour les couleurs en css

# Git et Git flow

## Git

Avec ce logiciel de gestion de versions très complet, lors de la création d'un dépôt (git init), la branche de production master est créée. À partir d'elle, toute une équipe de personnes peut travailler chacune sur une branche sans perturber le travail des autres ni perte

On peut tout autant connaître l'état du dépôt (git status), agir sur les branches – comme les inspecter (git branch), s'y rendre (git checkout labranche),,,

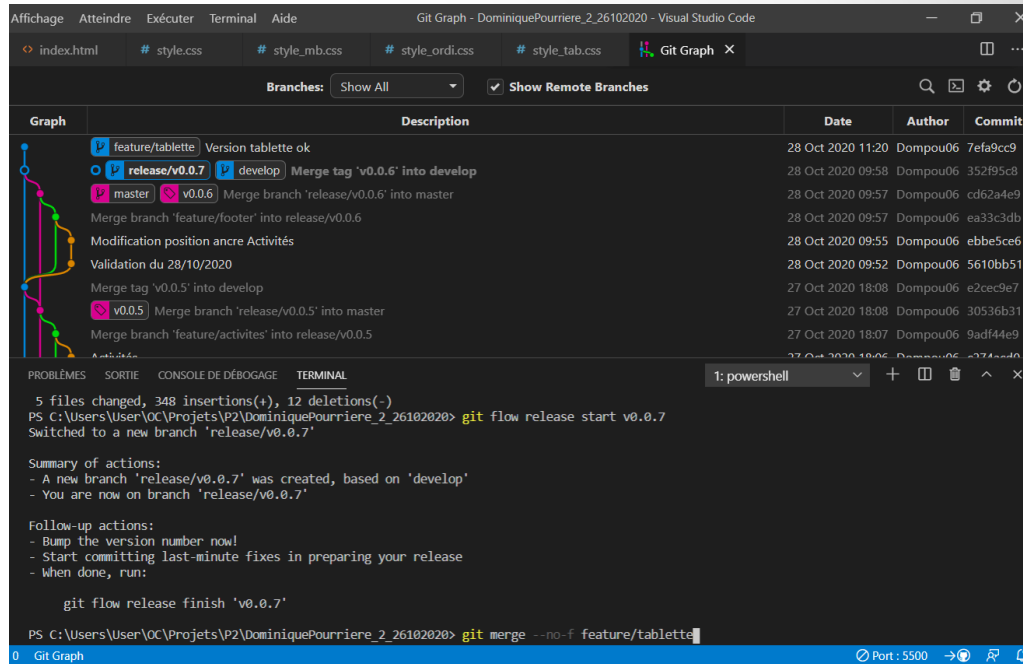
Sur les fichiers : en ajouter (git add .), récupérer des fichiers d'une autre branche (git merge -no-f),,,

Sur les modifications : les enregistrer (git commit -a), voir la liste (git log -oneline), revenir sur une (git revert n°commit), connaître les différences entre deux versions (git diff),,,

Remiser des modifications (git stash), connaître la liste des remisages (git stash list), en supprimer (git stash drop stash@{1}),,,

Ceci n'est qu'un pâle aperçu des capacités de Git, il est indispensable pour communiquer avec un serveur comme GitHub ou Bitbucket, via les fonctions push, pull ou clone

Pour bien suivre l'aborescence du dépôt, certaines extensions, par exemple Git Graph, la montre sous forme de graphique, simplifiant la compréhension du projet et les branches existantes ou les précédentes,



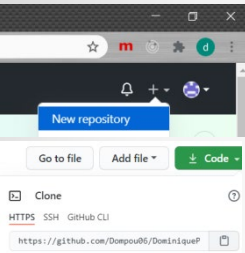
## Git flow

Ce workflow de branche par fonctionnalité Git (git flow init) a pour avantage, de donner à master un rôle d'historique du projet, et de créer une branche develop sur lequel chacun se déploie au travers de features, pour se réunir au fur et à mesure sur des branches de validation (release), rattachées à master,

Autre plus : les pull requests – demandes d'extraction – qui ont pour but de collaborer à des référentiels via une copie (fork), en discuter, les examiner ou ajouter des validations avant la fusion avec la branche de base,

# GitHub

## GitHub



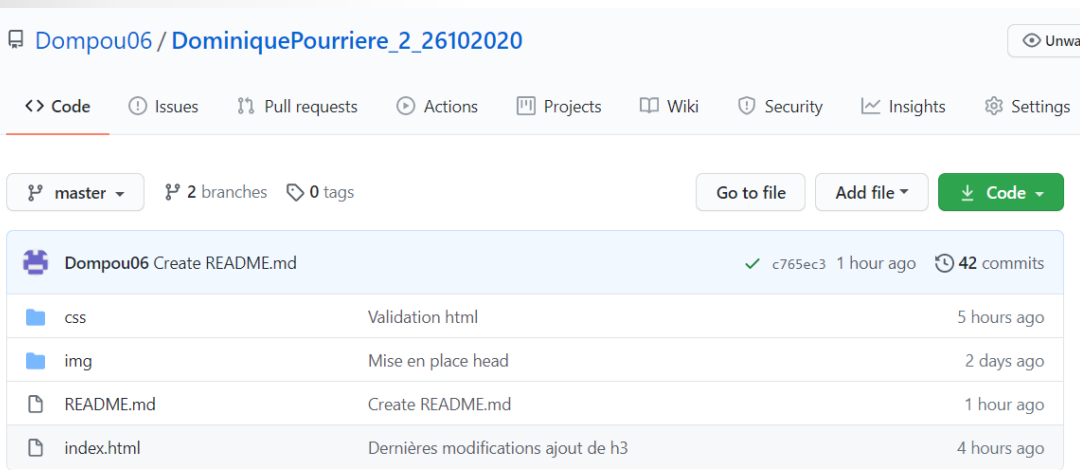
Avant tout, on crée un repository qui recevra notre projet DominiquePourriere\_2\_26102020

Dans mon terminal, je crée un dépôt origin (git remote add origin [https://github.com/Dompou06/DominiquePourriere\\_2\\_26102020](https://github.com/Dompou06/DominiquePourriere_2_26102020) o.git (adresse du référentiel)

Puisqu'une branche master existe par défaut, je force le chargement de ma branche master locale (git push origin master -force)

Je souhaite également charger ma branche develop (git push origin develop)

Voilà le référentiel de cette mission est à votre disposition, à l'adresse [https://github.com/Dompou06/DominiquePourriere\\_2\\_26102020](https://github.com/Dompou06/DominiquePourriere_2_26102020)



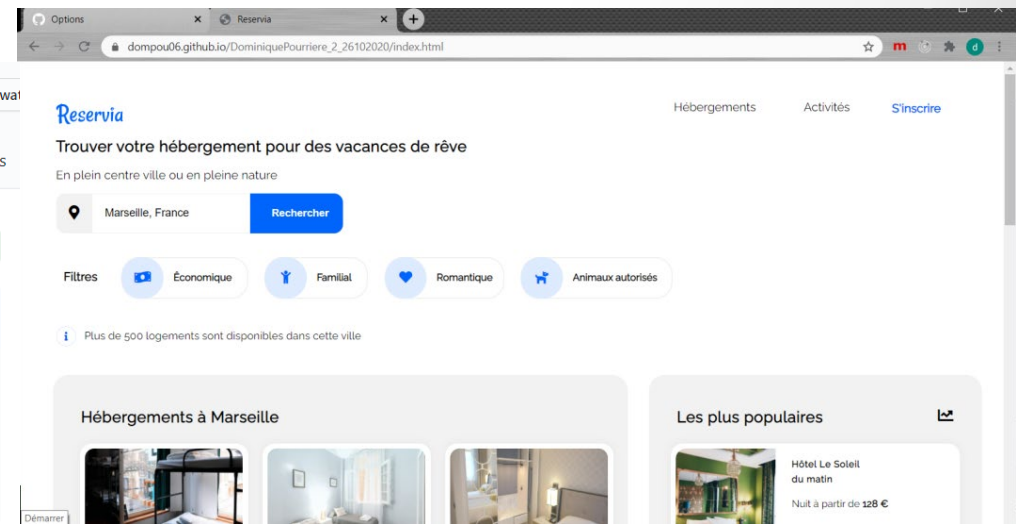
On peut le cloner sur un poste avec git clone

## GitHub Page

Cette fonction permet de voir le site sur le serveur externe de GitHub,

Pour cela, depuis le référentiel, il suffit d'aller dans Settings puis jusqu'à GitHub Pages, choisir la branche à publier, d'enregistrer et en revenant au niveau de cette section de la page, la racine de l'adresse URL vous est indiqué ,

La page du prototype est maintenant visible depuis [https://dompou06.github.io/DominiquePourriere\\_2\\_26102020/](https://dompou06.github.io/DominiquePourriere_2_26102020/)





Je vous remercie de la confiance

que vous m'avez octroyez en me confiance cette tâche,

Et j'espère que le résultat est celui que vous escomptiez,

Cela fut pour moi un plaisir d'avoir participé à ce prototype

au sein de votre équipe,

