Modo CW-R (lado USB)

Operar en CW

♦ Acerca de la función Break-in (Continuación)

Operación Full Break-in

En el modo Full Break-in, el transceptor transmite automáticamente mientras se está utilizando el manipulador y, a continuación, regresa inmediatamente a la recepción.

- 1. Seleccione el modo CW.
- Pulse VOX/BK-IN hasta que se muestre "F-BKIN".
 Al pulsar VOX/BK-IN se selecciona "BKIN (Semi Break-in)", "F-BKIN (Full Break-in)" u OFF (sin indicación).



3. Utilizar una llave recta o paleta.

① En el modo Full break-in, el transceptor regresa automáticamente a la recepción, sin que deba transcurrir un tiempo de interrupción preestablecido tras dejar de utilizar el manipulador. El transceptor recibe mientras se está utilizando el manipulador.

♦ Función CW Auto Tuning Sintonización automática Puede sintonizar una señal CW que esté recibiendo mediante la función Auto Tuning. Puede sintonizar de forma automática pulsando (***). Esta función está activa, únicamente, en el modo CW.

①Mientras esté utilizando RIT, la frecuencia RIT se sintonizará automáticamente mediante esta función.



NOTA: Cuando reciba una señal débil, o esté recibiendo una señal con interferencias, es posible que la función Auto Tuning sintonice el receptor en una señal no deseada o que no inicie la sintonización. En esta situación, se emitirá un pitido de advertencia.

♦ Acerca del modo CW Reverse

Modo CW (lado LSB)

El modo CW-R (CW Reverse) invierte el Oscilador de Frecuencia de Batido (BFO) para recibir señales CW. Utilícelo cuando las señales de interferencia estén próximas a la señal deseada y desee utilizar el CW-R para reducir la interferencia.

Interferencia Señal Interferencia Señal deseada deseada

CONSEJO: Invertir el punto de portadora

A BFO

Por defecto, el punto de portadora del modo CW es LSB. Puede cambiarlo a USB en el elemento "CW Normal Side" de la pantalla de ajustes OTHERS. (pág. 12-6)

MENU » | SET > Function > CW Normal Side

① Cuando este ajuste se establezca en "USB", los modos CW y CW-R se invertirán.