



Communiqué de presse A l'occasion de La Fête du Cinéma « Génération Grand Bleu »

Le 30 juin à 19h, l'Aquarium de Paris fait son cinéma et crée l'événement en proposant à ses visiteurs une plongée inédite et spectaculaire du quadruple champion du monde d'apnée Guillaume Nery. Un moment précieux pour mêler art et apnée dans le bassin aux requins...

Une occasion rare de voir évoluer et d'échanger avec le célèbre champion du Grand Bleu pour qui l'apnée est un véritable Art de Vivre.

En deuxième partie de soirée sera projeté le film « **L'Homme Dauphin, sur les traces de Jacques Mayol** » de Lefteris Charitos. Suivi d'un débat en présence de la co-productrice du film Estelle Robin, de Guillaume Nery et de l'apnéiste réalisatrice Julie Gautier.



19h30 : Plongée avec Guillaume Nery ou l'apnée comme Art de Vivre

Quadruple champion du monde d'apnée, Guillaume Nery a troqué la compétition pour l'exploration tout azimut. L'apnée est pour lui un véritable art, son Art de Vivre.

A travers ses explorations des fonds sous-marins et le talent de sa compagne Julie Gautier qui les met en image, ce couple passionné souhaite témoigner de la beauté des fonds sous-marin pour les protéger.

Pour eux, au-delà de la performance physique, l'apnée est une sorte de méditation, un voyage intérieur qui permet de se confronter au danger et au lâcher-prise, au dépassement de ses contraintes physiques.

Privilégiant une approche artistique et poétique, ils ont fait entrer l'apnée dans une autre dimension.

Guillaume Nery plongera dans le grand bassin à requins pour mettre en scène cette philosophie



20h30 : « L'HOMME DAUPHIN, SUR LES TRACES DE JACQUES MAYOL »

Il y a 30 ans, plus de 9 millions de téléspectateurs découvraient la vie de Jacques Mayol avec le Grand Bleu. Ce plongeur en apnée jusque-là quasi inconnu, devient soudain une star internationale. Son histoire a influencé toute une génération de jeunes gens dans leur manière d'appréhender la mer. Un voyage sur les traces de cet amoureux de la mer, pour découvrir ce que fût sa vie et quel héritage il a laissé derrière lui.

Projection du film de 57 min

21h45 : Débat Génération grand bleu – A la découverte d'un nouveau monde

Près de trois décennies après sa sortie, comment le Grand bleu continue à faire rêver de nombreuses générations ? Comment il a marqué de nombreux jeunes devenus champions d'apnée ? Comment il a permis d'y apporter une nouvelle approche à la fois artistique et poétique de ce sport atypique qui ouvre sur un autre monde ?

Vous pourrez échanger et approfondir sur ces différents sujets lors de ta table ronde en présence de Guillaume Nery et Julie Gautier et de la co-réalisatrice du film « L'HOMME DAUPHIN, SUR LES TRACES DE JACQUES MAYOL » Estelle Robin.



À propos de l'Aquarium de Paris :

Dans les jardins du Trocadéro, en plein cœur de Paris, l'Aquarium de Paris offre un spectacle inoubliable aux petits et grands, avec une soixantaine de bassins permettant de découvrir plus de 7500 poissons et invertébrés de toutes les mers de France, dont 50 requins, 2500 méduses, 700 colonies de coraux. Cet établissement possède le plus grand bassin à requins de France avec 3 million de litres d'eau, un bassin pour caresser des carpes Koi, organise également chaque jour de nombreuses animations interactives, des spectacles tous publics et diffuse des films dans sa salle de cinéma... pour vivre une journée magique en famille!

A propos du CNC :

Crée par la loi du 25 octobre 1946, le Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC) est un établissement public à caractère administratif, doté de la personnalité juridique et de l'autonomie financière. Il est placé sous l'autorité du ministère de la Culture et de la Communication, sa présidente est Frédérique Bredin.

Les missions principales du CNC sont :

- la réglementation,
- le soutien à l'économie du cinéma de l'audiovisuel, de la vidéo, du multimédia et des industries techniques,
- la promotion du cinéma et de l'audiovisuel et leur diffusion auprès de tous les publics,
- la conservation et la valorisation du patrimoine cinématographique.

« **La Fête du Cinéma** est une opération de promotion organisée par la Fédération Nationale des Cinémas Français et BNP Paribas. Elle a lieu dans les salles de cinéma partout en France, du 1er au 4 juillet 2018. www.feteducinema.com »

Lancée en 1985 par le Ministère de la Culture et les professionnels, La Fête du Cinéma a été créée comme une célébration avant tout populaire, dont l'ambition était d'inscrire le cinéma au cœur des sorties culturelles préférées des Français. La Fête du Cinéma est aujourd'hui une opération de promotion organisée par la Fédération Nationale des Cinémas Français et BNP Paribas. Elle a lieu dans les salles de cinéma partout en France, du 1er au 4 juillet 2018. Quatre jours de cinéma au tarif exceptionnel de 4€ la séance dans tous les cinémas de France (www.feteducinema.com).

En 2018, autour de l'opération de promotion tarifaire de La Fête du Cinéma, le Centre national du cinéma et de l'image animée propose une série d'événements ouverts à tous les publics, sur tous les territoires, pour que chacun y participe et qu'un esprit festif souffle durant ces quatre journées.

Informations :

Cette soirée événement Génération Grand Bleu est ouverte au public sur réservation et dans la limite des places disponibles (37,90 euros par personne)
Site internet : <http://www.aquariumdeparis.com>
Tel : 01 40 69 23 23 Adresse : 5, avenue Albert de Mun 75016 Paris
Métro : Iéna ou Trocadéro

Contact presse :

Morgan Percher
Mail : communication@cineaqua.com
Tel : 01.40.69.23.32