



001_2015 OPENING BOOK

EXTRAIT

Didier PETIT



OPENING BOOK

Opening book est un nouvel objet artistique et éditorial conçu pour donner une visibilité aux artistes photographes et plasticiens actifs en région Paca, connus ou moins connus.

Opening book n'est ni catalogue d'exposition, ni monographie (il ne tend pas à l'exhaustivité et ne propose pas d'outil critique), ni livre d'artiste (ce n'est pas une création artistique en soi), ni book d'artiste (il entend dépasser sa seule fonction promotionnelle).

Opening book est un format pré-défini de douze pages offertes à un artiste pour y exposer douze œuvres et les diffuser sur tout type d'écran : ordinateur, tablette, smartphone. La collection propose une approche directe des œuvres grâce à la qualité des reproductions, à une mise en page épurée construite autour de l'œuvre et du détail et à un mode de navigation conçu pour le numérique.

Opening book est aussi un dispositif qui offre aux artistes des outils essentiels pour promouvoir leur travail : des reproductions photographiques de qualité professionnelle pour les plasticiens, un espace de stockage et de partage en ligne facilitant la gestion de leurs archives photographiques (à venir) et l'inscription dans un large réseau de diffusion.



DIDIER PETIT

Vit et travaille à Marseille.

«Habere» constitue un ensemble de cent papiers découpés d'un format identique de 41 x 40 cm.

Habere

Infinitif du verbe «habeo» :

Posséder, être maître, contenir, porter en soi, sur soi, occasionner, susciter un sentiment, ressentir une émotion, prendre et garder, tenir un territoire, une fonction, un État et l'administrer, savoir, connaître (avoir à l'esprit), traiter (quelqu'un, quelque chose), tenir pour, regarder comme, détenir, occuper, habiter, demeurer, passer le temps, faire, soigner, aller (en parlant de l'état d'une personne).

(droits réservés)



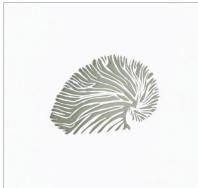






Vous consultez un extrait d'Opening book 001 / Didier Petit.

Pour voir la version complète
et découvrir douze œuvres
appartenant à la série *Habere*,
devenez adhérent
de l'association Opening
en cliquant ici.



Argonauta hians Lightfoot
Papier découpé, 40 x 41 cm
2013



Aporrhais pespelicanis
Papier découpé, 40 x 41 cm
2013



Neptunea contraria (Neptune senestre)
Papier découpé, 40 x 41 cm
2013



Mipus Vicdani
Papier découpé, 40 x 41 cm
2014



La Taxis de Mawae
Papier découpé, 40 x 41 cm
2014



Epitonium scalarare (Scalaire précieuse)
Papier découpé, 40 x 41 cm
2014



Phos senticonus (Phod épineux)
Papier découpé, 40 x 41 cm
2013



Campanile symbolicum
Papier découpé, 40 x 41 cm
2013



Trigonostoma pellucida
Papier découpé, 40 x 41 cm
2014



Epitonium rugosum
Papier découpé, 40 x 41 cm
2014



Fusinus caparti (Fuseau quenouille)
Papier découpé, 40 x 41 cm
2014



Ficus investigatoris (Pirule soulignée)
Papier découpé, 40 x 41 cm
2014

LISTE DES ŒUVRES



Opening

www.opening-book.com
contact@opening-book.com

photographies : Jean-Christophe Lett
graphisme : Hélène Bez [baka-s]

© Didier Petit, Jean-Christophe Lett, Opening
ISBN : 979-10-93561-00-4



Opening reçoit le soutien
de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur.

