

005_2016 OPENING BOOK

EXTRAIT



Françoise BUADAS

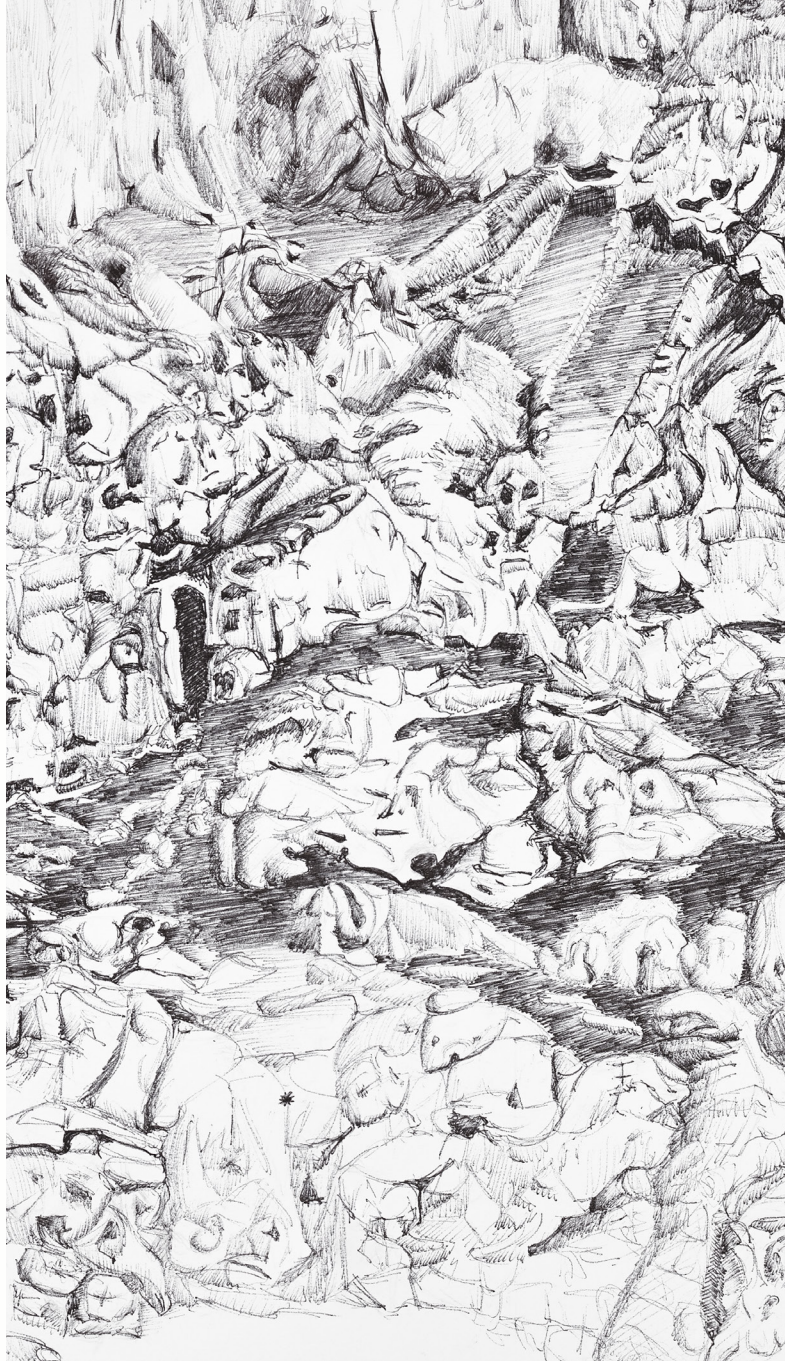


FRANÇOISE BUADAS

Née en 1964, elle vit et travaille à Marseille où elle enseigne à l'ESADMM.

Force 3, la barque file à six nœuds, manier les cargues, abattre, lofer, se laisser voguer entre Cassis et Marseille...

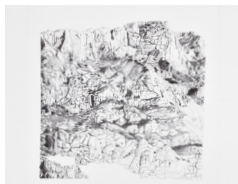






Vous consultez un extrait d'Opening book 005 / Françoise Buadas.

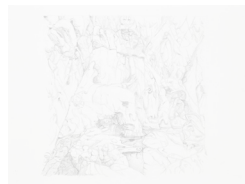
Pour voir la version complète,
devenez adhérent-e en cliquant [ici](#).



Stylo bic sur papier, 43 x 43 cm
2014



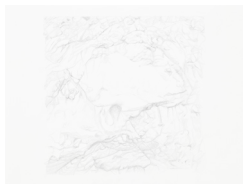
Stylo bic sur papier, 50 x 50 cm
2014



Crayon sur papier, 21 x 21 cm
2014



Crayon sur papier, 21 x 21 cm
2014



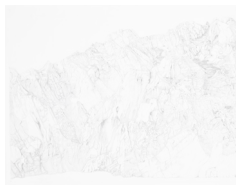
Crayon sur papier, 21 x 21 cm
2014



Crayon sur papier, 44 x 65 cm
2014



Crayon sur papier, 54 x 47 cm
2014



Crayon sur papier, 45,5 x 62 cm
2014



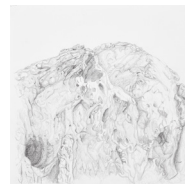
Crayon sur papier, 21 x 58,5 cm
2014



Crayon sur papier, 20 x 26,5 cm
2014



Encre sur papier, 43 x 43 cm
2010



Crayon sur papier, 28 x 28 cm
2014 (en couverture)


LISTE DES ŒUVRES

Opening book est un nouvel objet artistique et éditorial conçu pour donner une visibilité aux artistes photographes et plasticiens actifs en région Paca, connus ou moins connus.

Opening book n'est ni catalogue d'exposition, ni monographie (il ne tend pas à l'exhaustivité et ne propose pas d'outil critique), ni livre d'artiste (ce n'est pas une création artistique en soi), ni book d'artiste (il entend dépasser sa seule fonction promotionnelle).

Opening book est un format pré-défini de douze pages offertes à un artiste pour y exposer douze œuvres et les diffuser sur tout type d'écran : ordinateur, tablette, smartphone. La collection propose une approche directe des œuvres grâce à la qualité des reproductions, à une mise en page épurée construite autour de l'œuvre et du détail et à un mode de navigation conçu pour le numérique.

Opening book est aussi un dispositif qui offre aux artistes des outils essentiels pour promouvoir leur travail : des reproductions photographiques de qualité professionnelle pour les plasticiens, un espace de stockage et de partage en ligne facilitant la gestion de leurs archives photographiques (à venir) et l'inscription dans un large réseau de diffusion.



www.opening-book.com
contact@opening-book.com
graphisme : Hélène Bez [baka-s]
© Françoise Buadas, Opening
ISBN : 979-10-93561-08-0



Opening reçoit le soutien
de la Région Provence-Alpes-Côte d'Azur
et du Conseil départemental des Bouches-du-Rhône.