Лабораторная работа №4

Прагматика лабораторной работы

- Знакомство с основной моделью в теории колебаний линейным гармоническим осциллятором.
- Визуализация результатов моделирования путем построения фазового портрета гармонического осциллятора.

Цель лабораторной работы

- Научиться строить модели гармонических колебаний.
- Научиться решать уравнения гармонического осциллятора.
- Научиться переходить от дифференциального уравнения второго порядка к системе из двух дифференциальных уравнений первого порядка.
- Научиться строить фазовый портрет гармонических колебаний.

Задание лабораторной работы

Постройте фазовый портрет гармонического осциллятора и решение уравнения гармонического осциллятора для следующих случаев

1. Колебания гармонического осциллятора без затуханий и без действий внешней силы:

$$\ddot{x} + 6.6x = 0$$

2. Колебания гармонического осциллятора с затуханием и без действий внешней силы:

$$\ddot{x} + 9\dot{x} + 2x = 0$$

3. Колебания гармонического осциллятора с затуханием и под действием внешней силы:

$$\ddot{x} + 2.4\dot{x} + 6x = 0.2cos(3t)$$

На интервале $t \in [0;52]$ (шаг 0.05) с начальными условиями $x_0 = 1$, $y_0 = -1.5$.

Результаты выполнения лабораторной работы

Представление уравнения второго порядка в виде системы двух уравнений первого порядка

1. Уравнение $\ddot{x} + 6.6x = 0$ приводится к системе вида:

$$egin{cases} \dot{x} = y \ \dot{y} = -6.6x \end{cases}$$

2. Уравнение $\ddot{x} + 9\dot{x} + 2x = 0$ приводится к системе вида:

$$egin{cases} \dot{x} = y \ \dot{y} = -9y - 2x \end{cases}$$

3. Уравнение $\ddot{x} + 2.4\dot{x} + 6x = 0.2cos(3t)$ приводится к системе вида:

$$egin{cases} \dot{x} = y \ \dot{y} = -2.4y - 6x + 0.2cos(3t) \end{cases}$$

Построение графиков фазового портрета

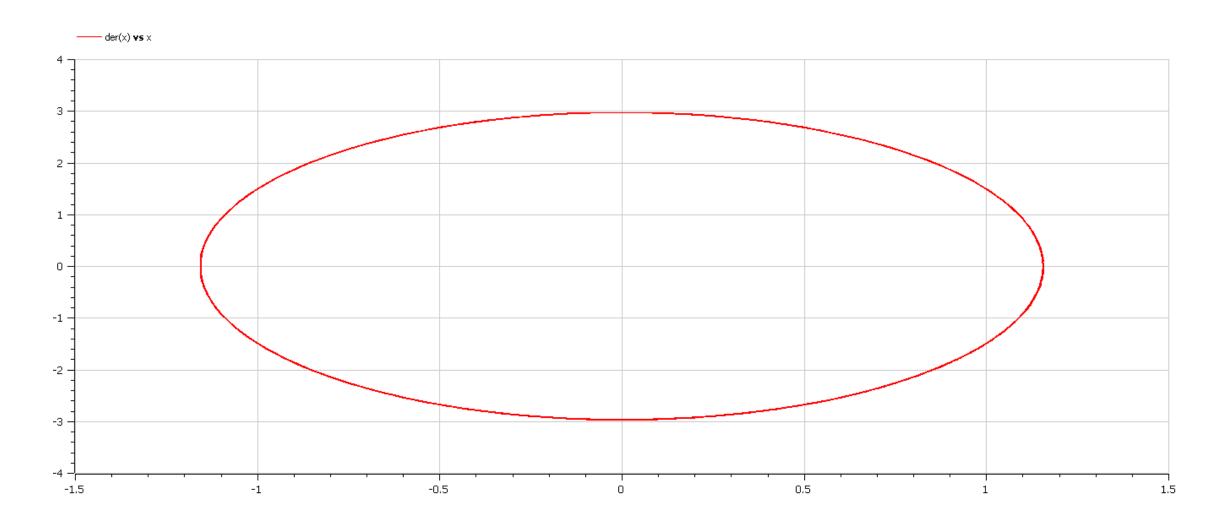


Рис.1 Модель колебаний гармонического осциллятора без затуханий и без действий внешней силы

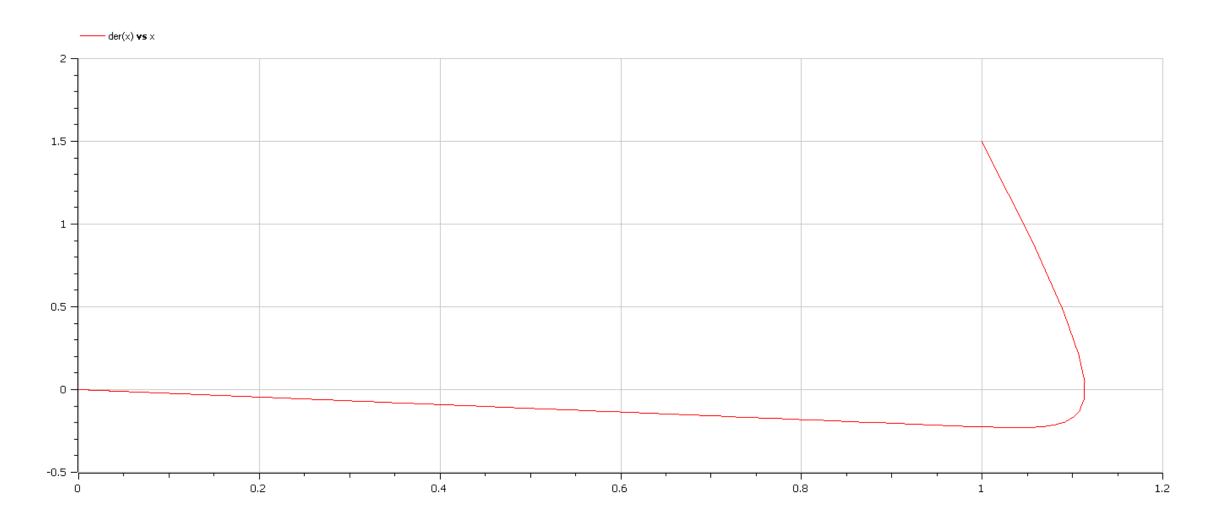


Рис.2 Модель колебаний гармонического осциллятора с затуханием и без действий внешней силы

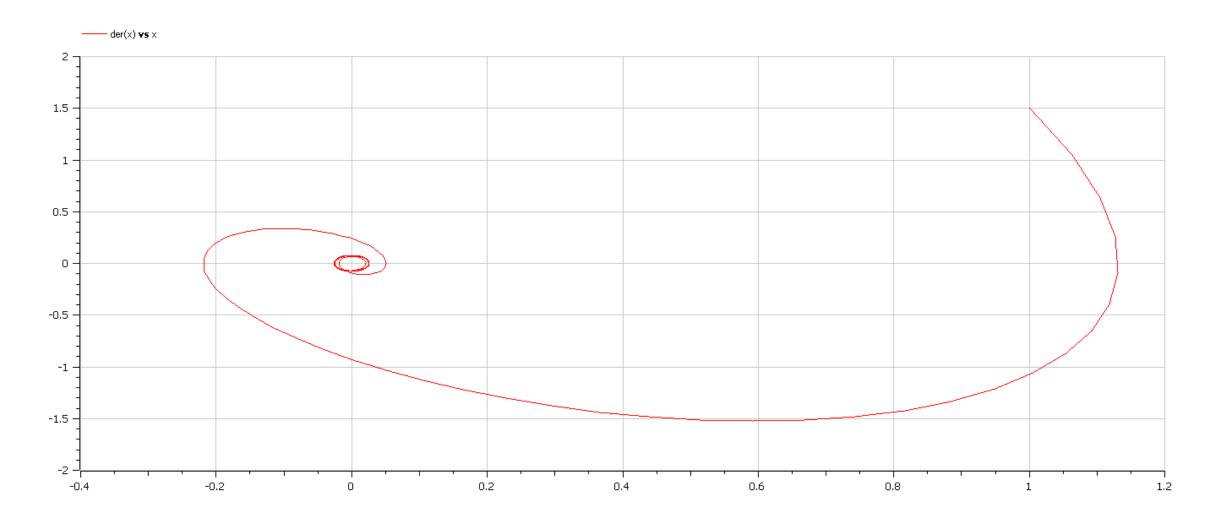


Рис.3 Модель колебаний гармонического осциллятора с затуханием и с действием внешней силы

Выводы

- Научился строить модели и решать уравнения гармонических осцилляторов, строить фазовый портрет гармонических колебаний
 - о без затуханий и без действий внешней силы
 - о с затуханием и без действий внешней силы
 - о с затуханием и с действием внешней силы