



FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE FEDERAL DE RONDÔNIA
DEPARTAMENTO DE MATEMÁTICA E ESTATÍSTICA
BACHARELADO EM ESTATÍSTICA

DOUGLAS VINÍCIUS GONÇALVES ARAÚJO

PROBABILIDADE E ARITMÉTICA

JÍ-PARANÁ - RO

2020

DOUGLAS VINÍCIUS GONÇALVES ARAÚJO

PROBABILIDADE E ARITMÉTICA

Trabalho de Conclusão de Curso apresentado ao Curso de Graduação em Estatística do Departamento de Matemática e Estatística da Fundação Universidade Federal de Rondônia, como requisito parcial à obtenção do grau de bacharelado em Estatística.

Orientadora: Prof. Dr. Lucia

*Dedico inteiramente a minha amada, que trouxe
vida aos meus sentidos, que colocou os meus pés
sobre o chão quando almejei vôos próximo ao
Sol e esquecendo dos conselhos*

AGRADECIMENTOS

Primeiramente a Deus...

“Alguém deve deixar alguma coisa para trás quando morre, dizia o meu avô. Um filho, ou um livro, ou um quadro, ou uma casa, ou uma parede construída ou um par de sapatos feitos à mão. Ou um jardim plantado. Alguma coisa em que a nossa alma tenha para onde ir quando morremos e, quando as pessoas olharem para essa árvore ou flor que plantámos, nós estamos lá. Não interessa aquilo que fazemos, dizia ele, desde que mudemos alguma coisa antes de lhe tocarmos e a transformarmos numa coisa que seja semelhante a nós depois de afastarmos as mãos. A diferença entre o homem que apenas apara relvados e um verdadeiro jardineiro está no toque, dizia ele. O cortador de relva pode não ter lá estado; o jardineiro ficará lá uma vida inteira.”

(Ray Douglas Bradbury — Fahrenheit 451)

RESUMO

O objetivo deste estudo...

Palavras-chave: Camponeses. Cultura popular. Educação de adultos. Escola rural.

ABSTRACT

In this on the radio waves: popular culture, peasants and the Basic Education Movement we analyze the participation of peasants of the Brazilian northeastern region in the Basic Education Movement. The focus of this thesis is to demonstrate how the labors involved with broadcast schools have elaborated actions for maintaining and spreading the schools in their communities, in order to achieve the necessary means to improve their way of life. Peasants of the Basic Education Movement have been coadjuvant of the modernizing catholic proposition of the early 1960s, by means of quite peculiar political and cultural representations. Some of these representations were: a meaning for the school, a role for the union and for the political participation, precepts of the land use rights and labor rights, and the multiple meanings of the radio as a mass communication, information and leisure medium. This study intends to stress that the actions – and the political enrollment – of the northeastern peasant could not ever be separated from the modernizing process. The connection can be observed in different social movements of the period, such as the Basic Education Movement, rural unions, the Catholic Agrarian Youth and the MCP. In this sense, we consider that, if the Brazilian modernization was a guideline for the institutions, political organisms and parties for the social movement, such a modernization was a guideline of demands based on elements of material life. Those elements included, by that time, the agrarian reform, the educational issue and labor urgencies.

Keywords: Adult education. Community schools. Peasants. Popular culture

LISTA DE ILUSTRAÇÕES

LISTA DE TABELAS

Tabela 1 – <i>Cronograma de Atividades</i>	14
---	-----------

LISTA DE SÍMBOLOS

A_e	Área efetiva da antena
B	Largura de faixa em que o ruído é medido em Hertz
d	Distância em metros
E	Campo elétrico
FA	Fator da antena
Gr	Ganho de recepção
h	Altura efetiva ou comprimento efetivo de uma antena
I	Corrente elétrica
k	Constante de Boltzmann's
K	Eficiência de irradiação
M	Variação do patamar de ruído em função da RBW
N	Condutor de neutro
NF	Figura de ruído
N_i	Potência do ruído na entrada
N_o	Potência do ruído na saída
P	Potência
R	Resistência
S_i	Potência do sinal na entrada
S_o	Potência do sinal na saída
t	Tempo
V	Tensão
Z_L	Impedância da antena
Z_o	Impedância de referência (50Ω)
λ	Comprimento de onda
Γ	Coefficiente de reflexão

SUMÁRIO

1	INTRODUÇÃO	11
1.1	OBJETIVOS	11
1.1.1	OBJETIVO GERAL	11
1.1.2	OBJETIVO ESPECÍFICO	11
1.2	JUSTIFICATIVA	11
2	FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA	12
2.1	DECOMPOSIÇÃO EM NÚMEROS PRIMOS	12
2.1.1	Esperança Matemática	12
2.1.2	Variância	12
2.1.3	Teorema do Limite Central	12
3	METODOLOGIA	13
3.1	DADOS	13
3.2	VARIÁVEIS	13
3.3	LIMITAÇÃO DO ESTUDO	13
3.4	TRATAMENTO DOS DADOS	13
4	CRONOGRAMA	14
	REFERÊNCIAS	15
	APÊNDICES	16
	APÊNDICE A FUNÇÃO DELTA DE DIRAC	17
	APÊNDICE B INTEGRAL DO PRODUTO	18

1 INTRODUÇÃO

1.1 OBJETIVOS

1.1.1 OBJETIVO GERAL

1.1.2 OBJETIVO ESPECÍFICO

1.2 JUSTIFICATIVA

2 FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA

2.1 DECOMPOSIÇÃO EM NÚMEROS PRIMOS

2.1.1 Esperança Matemática

2.1.2 Variância

2.1.3 Teorema do Limite Central

3 METODOLOGIA

3.1 DADOS

3.2 VARIÁVEIS

3.3 LIMITAÇÃO DO ESTUDO

3.4 TRATAMENTO DOS DADOS

4 CRONOGRAMA

O cronograma do trabalho encontra-se na Tabela 1, onde as etapas são:

1. Revisão bibliográfica;
2. Obtenção do Material e Leitura;
3. Obtenção dos dados;
4. Tratamento dos dados;
5. Escrever Introdução;
6. Escrever Referencial Teórico;
7. Escrever a Metodologia;
8. Aplicação da metodologia;
9. Análise final e conclusão;
10. Revisão;
11. Envio para conferência do orientador;
12. Divulgação dos resultados - DEFESA PÚBLICA.

Atividades	Meses											
	2020											
	JAN	FEV	MAR	ABR	MAI	JUN	JUL	AGO	SET	OUT	NOV	DEZ
1	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

Tabela 1 – Cronograma de Atividades

REFERÊNCIAS

APÊNDICES

APÊNDICE A – FUNÇÃO DELTA DE DIRAC

APÊNDICE B – INTEGRAL DO PRODUTO