Технический райдер Ahmed Shad-a

Просьба организаторам ознакомится с тех.рейдером .  
Так же приветствуется альтернативные варианты, присылайте оффер за пару дней до мероприятия !

1. Микрофоны:  
  
- радиомикрофоны shure sm 58(оригинального производства(не китай)) – 2 шт.  
  
2. Мониторная система (одна линия, с эквалайзером):  
  
4 шт.х min 500 Вт + “прострелы”, 2 шт.х min 500 Вт;  
  
  
3. Микшерный пульт (МП) должен находиться в зале, перед порталами  
  
  
4. В случае совместного использования МП с другими коллективами, певцу должны быть выделены минимум 4 линейки в исключительное пользование.  
  
5. Обработка звука:  
  
- HALL  
- DELAY  
- компрессор  
  
6. Мощность порталов должна составлять для зрительного зала до 1000 мест – min 10 кВт,  
для открытых площадок – min 50 кВт.  
Необходимо предоставить аппаратуру для концерта известных мировых производителей,  
надлежащего качества и технически исправную.  
  
  
7. Начало саунд-чека - не менее, чем за 2 часа до начала выступления (сборного концерта), продолжительность – не менее одного часа.  
  
8. С момента прибытия певца на саунд-чек и до окончания выступления для него должна быть выделена гримерная комната с хорошим освещением, зеркалами, вешалками, стульями и санузлом.  
  
9. Гримерная комната должна надёжно закрываться, ключ от комнаты должен быть отдан в распоряжение администратора певца с момента приезда на сауд-чек до отъезда после выступления.

В гримерной комнате необходимо8 бутылок минеральной не газированной воды в стекле, 2 кальяна , чайник чая с заваркой.

В гримерной комнате строго запрещено находиться посторонним лицам, другим артистам!!!