

NUR EIN FILM?

Unverloeschbar tief haben sich uns die Bilder des Grauens eingepraegt, die jeder von uns dieser Tage in dem ersten amerikanischen Armeefilm aus Deutschland sah. Erschuetterung und Entsetzen haben jeden Fuehlenden verstummen lassen, aber die Unmenschlichkeit, von "Deutschen" auf deutschem Boden begangen, laesst den Gesitteten nicht schweigend darueberhin-gehen.

Dante setzt in seinem Werk: "Die goettliche Komoe die" ueber den Eingang zur Hoelle die Worte: "Lasst fahren alle Hoffnungen ihr, die ihr hier eintritt."

Diese Worte koennen ueber jedem K.Z.-Lager Deutschlands gestanden haben; denn die Bilder des Schreckens und Grauens, wie sie Dante von der Hoelle entwirft, verblassen vor dieser schaurigen Wirklichkeit, die sich hier auf Erden unter lebenden Menschen im Herzen Europas abspielte. Was wir sahen, war dabei wohl nur ein kleiner Ausschnitt, wenn wir bedenken, dass diese Tragoedie seit 1933 unzaehlige Opfer forderte.

NUR EIN FILM? NUR EIN

Unverloeschbar tief haben sich uns die Bilder des Grauens eingepreagt, die jeder von uns dieser Tage in dem ersten amerikanischen Armeefilm aus Deutschland sah. Erschütterung und Entsetzen haben jeden Fühlenden verstummen lassen, aber die Unmenschlichkeit, von "Deutschen" auf deutschem Boden begangen, lässt den Gesitteten nicht schweigend darüberhinausgehen.

Dante setzt in seinem Werk: 1 "Die göttliche Komödie" über den Eingang zur Hölle die Worte: "Lässt fahren alle Hoffnungen Ihr, die ihr hier eintritt."

Diese Worte konnten über jenes K.Z.-Lager Deutschlands gestanden haben; denn die Bilder des Schreckens und Grauens, wie sie Dante von der Hölle entwirft, verblassen vor dieser schaurigen Wirklichkeit, die sich hier auf Erden unter lebenden Menschen im Herzen Europas abspielte. Was wir sahen, war dabei wohl nur ein kleiner Ausschnitt, wenn wir bedenken, dass diese Tragödie seit 1933 unzählige Opfer forderte.

NUR EIN FILM? NUR EIN
Unverloeschbar tief haben sich uns die Bilder des Grauens eingepreagt, die jeder von uns dieser Tage in dem ersten amerikanischen Armeefilm aus Deutschland sah. Erschütterung und Entsetzen haben jeden Fühlenden verstummen lassen, aber die Unmenschlichkeit, von "Deutschen" auf deutschem Boden begangen, lässt den Gesitteten nicht schweigend darüberhinausgehen.
Dante setzt in seinem Werk: 1 "Die göttliche Komödie" über den Eingang zur Hölle die Worte: "Lässt fahren alle Hoffnungen Ihr, die ihr hier eintritt."
Diese Worte konnten über jenes K.Z.-Lager Deutschlands gestanden haben; denn die Bilder des Schreckens und Grauens, wie sie Dante von der Hölle entwirft, verblassen vor dieser schaurigen Wirklichkeit, die sich hier auf Erden unter lebenden Menschen im Herzen Europas abspielte. Was wir sahen, war dabei wohl nur ein kleiner Ausschnitt, wenn wir bedenken, dass diese Tragödie seit 1933 unzählige Opfer forderte.