ויקהל Vayakhel

Exodus 35:1-38:20

- וַיַקהֶל משֵׂה אַת־כָּל־עַדֶת בַנֵי ישׁרָאֵל וַיָּאמֵר אַלַהֶם אַלֵּה הַדְּבָרִים אַשר־צוָה יהוָה לַעשת אתם:
  - Moses then convoked the whole Israelite community and said to them: These are the things that הוהי has commanded you to do:
- ששת יַמִים תַעשה מלַאכה וביום השביעי יָהיֶה לַכָם קדש שבת שבתון לַיהוָה כַל־הַעשה בֵו מלַאכָה יומַת:
- On six days work may be done, but on the seventh day you shall have a sabbath of complete rest, holy to הוהי; whoever does any work on it shall be put to death.
- לא־תבערו אש בכל משבתיכם ביום השבת:
- You shall kindle no fire throughout your settlements on the sabbath day.
- וַיָאמֵר מעוה אַל־כָּל־עָדָת בִּנִי־יִשֹׁרָאֵל לֵאמֵר זֶה הַדָּבָר אַעור־צַּוָה יהוה לאמר:
- Moses said further to the whole community of Israelites: This is what הוהי has commanded:
- קחוֹ מֵאתְכָם תְרוּמָה לִיהוֹה כִּל נְדֵיב לִבּוֹ יִבִיאֵה אֵת תִרוּמַת יִהוֹה זהב וכסף ונחשת:
- Take from among you gifts to הוהי; everyone whose heart is so moved shall bring them—gifts for הוהי\* gold, silver, and copper;
- ותכלת ואַרגַמן ותולעת שני ושש ועזים:
- blue, purple, and crimson yarns, fine linen, and goats' hair;
- וערת אַילָם מאָדָמִים וערת תחשים ועצי שטים:
- tanned ram skins, dolphin skins, and acacia wood;
- ושמן למאור ובשמים לשמן המשחה ולקטרת הסמים:
- oil for lighting, spices for the anointing oil and for the aromatic incense;
- ואַבנִי־שֹהַם ואַבנִי מלָאִים לָאַפּוד ולַחשׁן:
- lapis lazuli and other stones for setting, for the ephod and the breastpiece.
- 10 וכל־חַכִּם־לָב בַּכָם יָבַאוּ וִיַעֲשׁוּ אָת כַל־אֲשֵׁר צוָה יְהוָה:
- And let all among you who are skilled come and make all that הוהי has commanded:
- 11 אַת־הַמִּשוֹכָּן אַת־אָהֵלוּ ואַת־מַכְסָהוּ אַת־קּרָסִיוֹ ואַת־קּרָשַיוּ אַת־בּרִיחָוּ אָת־עָמַדִיו וָאָת־אֱדַנַיו:
  - the Tabernacle, its tent and its covering, its clasps and its planks, its bars, its posts, and its sockets:

  - the ark and its poles, the cover, and the curtain אַר־הַארן ואָת־בַּדִּיו אַת־הַכְּפַרֶת ואָת פַּרְכַת הַמְסַךְ: for the screen;
  - 13 אַת־הַשַּׂלִחָן וִאַת־בַּדִּיו וִאַת־כָּל־כַלִיו וִאָת לָחֵם הַפָּנִים:
    - the table, and its poles and all its utensils; and the bread of display;
  - 14 ואַת־מַנֹרָת הַמַאור ואַת־כַּלִיה ואַת־נַרֹתַיה ואַת שַׂמַן הַמַאור:
- the lampstand for lighting, its furnishings and its lamps, and the oil for lighting;
- 15 ואת־מובח הקטרת ואת־בדיו ואת שמן המשחה ואת קטרת הסמים ואת־מַסַך הַפַּתַח לְפַתַח הַמַשַׂכַן:
  - the altar of incense and its poles; the anointing oil and the aromatic incense; and the entrance screen for the entrance of the Tabernacle;
  - 16 אַת ו מִזִבָּח הָעלָה וְאֶת־מִכְבָּר הַנְּחֹשֶׁת אֲשֶׂר־לוֹ אֶת־בַּדִּיו וָאַת־כַּל־כַלִיו אָת־הַכִּיִר וָאַת־כַנָּוֹ:
    - the altar of burnt offering, its copper grating, its poles, and all its furnishings; the laver and its stand;
  - 17 אַת קלִעִי הַחָצֵר אֵת־עַמַדִיו וִאַת־אַדנַיה וָאֵת מַסַךְ שַׂעַר הַחָצֵר:
    - the hangings of the enclosure, its posts and its sockets, and the screen for the gate of the court;

- : אֶת־יִתְלָת הָמִשְׂכָּן וְאֶת־יִתְלָת הָמִשְׂכָּן וְאֶת־יִתְלָת הָמִשְׂכָּן וְאֶת־יִתְלָת הָמִשְׂכָּן וְאֶת־יִתְלָת הָמִשְׂכָּן וְאֶת־יִתְלָת הָמִשְׂכָּן וְאֶת־יִתְלָת הָמִשְׂכָּן וְאֶת־מִיתְרֵיהְם: enclosure, and their cords;
- 19 אֶת־בִּגְדֶי הַשִּׂרָד לְשָׂרֶת בַּקֹדֶשׁ אֶת־בִּגְדָי הַלְּדֶשׁ לְאַהֲרָן הַכּּוֹלֵן ואַת־בִּגִדֵי בָנִיו לִכָהַן:
- 19 the service vestments for officiating in the sanctuary, the sacral vestments of Aaron the priest and the vestments of his sons for priestly service.
  - 20 וַיָּצָאָוּ כָל־עָדָת בְּנִי־יִשְׂרָאָל מִלְפְנָי מּשְׁה:
    - 20 So the whole community of the Israelites left Moses' presence.
- וָיָבֿאוּ כָּל־אִישׁ אֲשֶׂר־נְשָׂאַוֹ לִבֶּוֹ וְכֿל אֲשֶׂר゚ נִדְבָּה רוּחוֹ אֹתוֹ הֵבִּיאוּ אֶת־תְרוּמַת יְהֹוָה לִמְלֶאכֶת אְהֶל מוֹעֵד וּלְכָל־עֲבְדָתוֹ וּלְבִגְדָי הַקְּדֶשׁ:
- 21 And everyone who excelled in ability and everyone whose spirit was moved came, bringing to הוהי an offering for the work of the Tent of Meeting and for all its service and for the sacral vestments.
- וַיָּבְאוּ הָאֲנָשִׂים עַל־הַנָּשִים כִּל | נְדָיב לֵב הֵבִּיאוּ חַח וָלָזֶם וְטַבְּעַת וֹכִוּמֵזֹ כָּל־כְלִי זָהָב וְכָל־אִישׁ אֲשֵׂר הַנִיף תְנוּפְת זָהְב לַיהוָה:
- 22 Men and women, all whose hearts moved them, all who would make an elevation offering of gold to הוה, came bringing brooches, earrings, rings, and pendants\* —gold objects of all kinds.
- 23 וְכָל־אִّישׁ אֲשֶׂר־נִמְצָא אִתֹּוֹ תְּכֶלֶת וְאַרְגָמֶן וְתוֹלְעַת שָׂנִי וְשַׂשׁ וְעזִים וֹ וְעֹרֶת אֵילָם מְאָדָמִים וְעֹרָת תְחָשִׂים הַבִיאוּ:
  - 23 And everyone who possessed blue, purple, and crimson yarns, fine linen, goats' hair, tanned ram skins, and dolphin skins, brought them;
- כָּל־מֵרִים תְרָוּמַת כָּסֶף וּנְחֹשֶׁת הַבִּיאוּ אֶת תְרוּמַת יְהֹוֶה וְכّל אֲשֶׁר נִמַצַּא אָתוֹ עֵצֵי שִׁטֵים לָכָל־מַלֶאכָת הַעֲבדָה הַבִיאוּ:
- 24 everyone who would make gifts of silver or copper brought them as gifts for הוהי; and everyone who possessed acacia wood for any work of the service brought that.
- 25 וְכָל־אִשָּׁה חַכְמַת־לֶב בְּיָדֶיהָ טְוֵּי וַיִּבְיאוּ מַטְוֶּה אֶת־הַתְּכֵּׁלֶת וְאֶת־הַאַלֵּן אֶת־תּוֹלְעַת הַשָּׁנִי וְאֶת־הַשְּׂשׁ:
- 25 And all the skilled women spun with their own hands, and brought what they had spun, in blue, purple, and crimson yarns, and in fine linen.
- 26 וְלָל־הַנָּשִׂים אֲשֶּׁר נָשָׂא לִבָּן אֹתָנָה בְּחָכְמֵה טָוְוּ אֶת־הָעָזִים:
  - 26 And all the women who excelled in that skill spun the goats' hair.
- רב וְהַנְשׂאָם הַבִּיאוּ אָת אַבְנֶי הַשֹּׁהַם וְאָת אַבְנֶי הַמִּלָּאִים לָאַפּוֹד וֹלַחשׁוֵ:
- 27 And the chieftains brought lapis lazuli and other stones for setting, for the ephod and for the breastpiece;
- ּוְאֶת־הַבִּשֶׁם וְאֶת־הַשַּׁמֶן לְמָאוֹר וּלְשֶּׁמֶן הַמִּשֹּחְה וְלִקְטֹרֶת הַסַמִּים:
  - 28 and spices and oil for lighting, for the anointing oil, and for the aromatic incense.
- כָּל־אַישׁ וְאִשָּׂה אֲשֶּׂר נָדָב לִבָּם אֹתָם לְהָבִיאֹ לְכָל־הַמַּלָּאכְּה אֲשֶּׂר צִּוָּה יְהוֹוָה לִעֲשׁוֹת בִיִּד־משַׁה הַבִּיאוּ בְנֵי־יִשְׂרָאֶל נְדָבָה לַיהוֹנָה:
- 29 Thus the Israelites, all the men and women whose hearts moved them to bring anything for the work that הוהי, through Moses, had commanded to be done, brought it as a freewill offering to הוהי.
- וַיָאמֶר מֹשֶׁהֹ אֶל־בְּנֵי יִשְׂרָאֵל רְאָוּ קרָא יְהוָה בְּשֵׂם בְּצַלְאָל בֶּן־אוּרָי בַן־חוּר לִמַטַה יִהוּדָה:
- 30 And Moses said to the Israelites: See, הוהי has singled out by name Bezalel, son of Uri son of Hur, of the tribe of Judah,
- 31 וַיְמַלָּא אֹתוֹ רָוּחַ אֱלֹהְים בְּחָכְמָה בּתְבוּנָה וּבְדָעַת וּבְכָל־מְלָּאכָה:
  - 31 endowing him with a divine spirit of skill, ability, and knowledge in every kind of craft,
  - ּוְלַחְשָׂב מִחֲשָׁבֶת לַצְשֶׂת בַּזָּהָב וּבַכֶּסֶף וּבַנְּחְשֶׁת:
- 32 and inspiring him\* to make designs for work in gold, silver, and copper,

- בּבְּחֶרְשֶׁת עֶץ לַעֲשֻׂוֹת בְּכָל־מְלָּאכֶת מַחֲשְׂבֶת: 33 to cut stones for setting and to carve wood—to
  - work in every kind of designer's craft—
  - and to give directions. He and Oholiab son of ולְהוֹרֶת נָתַן בַּלְבֵּוֹ הֿוּא וְאָהֲלִיאָב בֶּן־אֲחִיסִמְךְ לְמַטֵּה־דְן:
    - 34 and to give directions. He and Oholiab son of Ahisamach of the tribe of Dan
- מִלֵּא אֹתִּם חָכְמַת־לֵב לַּצְשׁוֹתٌ כָּל־מְלָאכֶת חָרָשׁ וּ וְחֹשֵׁבֵּ וְרֹקֶּם בַּתְּכֶלֶת וּבְאַרְנָּמָן בְּתוֹלָעָת הַשָּׁנֶי וּבַשָּׁשׁ וְאֹרֶג עֹשֵיּ כָּל־מִלְאלָה וְחֹשְׁבְי מַחֲשָׂבִת:
- 35 have been endowed with the skill to do any work—of the carver, the designer, the embroiderer in blue, purple, crimson yarns, and in fine linen, and of the weaver—as workers in all crafts and as makers of designs.

- וְעָשָה בְצַלְאֵל וְאָהֵלִיאָב וְכָל וּ אַישׁ חֲכַם־לֵב אֲשֶׂר נָתַּן יְהֹוָה חָכְמָה וּתְבוּנָה בָּהֵמָה לָדָעָת לַעֲשׁת אֶת־כָּל־מְלֶאכֶת עֲבֹדָת הַקְּדֶשׁ לְכָל אַשֵּׂר־צַוָּה יָהֹוָה:
- 1 Let, then, Bezalel and Oholiab and all the skilled persons whom הוהי has endowed with skill and ability to perform expertly all the tasks connected with the service of the sanctuary carry out all that הוהי has commanded.
- וַיִּקרָא מֹשֶׂה אֶל־בְּצַלְאֵלֹּ וְאֶל־אְהֶלִיאָבֹּ וְאֶל כָּל־אַישׁ חֲכַם־לֵב אֲשֶּׁר נָתְן יְהוָֹה חָכְמָה בְּלִבֵּוֹ כִּלֹ אֲשֶּׂר נְשִׂאַוֹ לִבּוֹ לְקרְבָה אֶל־הַמְלָאכָה לַעֲשִׂת אֹתָה:
- 2 Moses then called Bezalel and Oholiab, and every skilled person whom הוהי had endowed with skill, everyone who excelled in ability, to undertake the task and carry it out.
- וַיִּקְחוֹּ מִלִּפְנֶי מֹשֶׁה אָת כָּל־הַתְּרוּמָהֹ אֲשֶּׁר הַבִּיאוּ בְּנֵי יִשְׂרָאֵל לִמְלָאכֶת עֲבֹרָת הַקְּדֶשׁ לִעֲשָׂת אֹתָה וְּהֵּם הַבִּיאוּ אֵלְיו עֲוֹד נְדָבְה בבֹּקר בַּבֹּקר:
- 3 They took over from Moses all the gifts that the Israelites had brought, to carry out the tasks connected with the service of the sanctuary. But when these continued to bring freewill offerings to him morning after morning,
- וַיָבֹאוֹ כָּל־הַחֲכָלִים הָעשִׁים אָת כָּל־מְלָאכֶת הַקֹדֶשׁ אִיש־אִישׁ ממְלַאכְתָוֹ אֲשֶׁר־הָמָה עשִׁים:
- 4 all the artisans who were engaged in the tasks of the sanctuary came, from the task upon which each one was engaged,
- וַיאמְרוּ אֶל־מֹשָה לַאמֹר מַרְבִּים הָעָם לְהָבֵיא מִדָּי הְעֲבֹדָה לַמְלָאלָה אַשֶּר־צַּוָּה יָהֹוָה לַעֲשֵׂת אֹתָה:
- 5 and said to Moses, "The people are bringing more than is needed for the tasks entailed in the work that הוהי has commanded to be done."
- וִיצְו מֹשֶׂה וַיַּעֲבִּירוּ קוֹל בְּמַחֲנֶהٌ לֵאמוֹ אְישׁ וְאִשָּׂה אַל־יַּצְשׁוּ־עָוֹד מַלָּאכָה לִתְרוּמַת הַקְּדֵשׁ וַיִּכְלֵּא הַעָם מַהַבִּיא:
- 6 Moses thereupon had this proclamation made throughout the camp: "Let no man or woman make further effort toward gifts for the sanctuary!" So the people stopped bringing:
- יְהַמְלָאלָה הַיְתָה דַיָּם לְכָל־הַמְלָאכָה לַעֲשַׂוֹת אֹתָה וְהוֹתְר:
- 7 their efforts had been more than enough for all the tasks to be done.
- וַיַּעֲשׂוּ כָל־חֲכַם־לֵב בְּעשִׁי הַמְלָאכָה אֶת־הַמִּשְׂכָן עֲשֶׁר יְרִיעֻת שַּׁשׁ מַשׁוַּר וּתִכַלֵת וָאַרְנָּמֵן וָתוּלְעָת שַׁנִּי כָּרָבִים מַעַשַּׁה חֹשַׁב עָשָה אֹתָם:
- 8 Then all the skilled among those engaged in the work made the tabernacle of ten strips of cloth, which they made of fine twisted linen, blue, purple, and crimson yarns; into these they worked a design of cherubim.
- אֹרֶךְ הַיְרִיעָה הָאַחַת שִּׁמֹנֶה וְעֶשֶׂרִיםׁ בְּאַמָּה וְרֹחַבֹּ אַרְבְּע בְּאַמָּה הַיְרִיעָה הָאֶחֶת מִדָּה אַחָת לְכָל־הַיְרִיעָת:
- 9 The length of each cloth was twenty-eight cubits, and the width of each cloth was four cubits, all cloths having the same measurements.

בוית אַל־אַחַת ווּחָמַשׁ יִרִיעֹת אַחַת אַל־אַחַת. 10 They joined five of the cloths to one another, and they joined the other five cloths to one another. 11 וַיַּעשׁ לַלִאָת תַּכֵּלֵת עַל שַפָּת הַיִּרִיעָה הָאֲחָת מַקצָה בַּמַחבָּרֵת כַן They made loops of blue wool on the edge of the outermost cloth of the one set, and did the same עשה בשפת היריעה הקיצונה במחברת השנית: on the edge of the outermost cloth of the other set: חַמשַים לָלָאֹת עשָה בַּיִרִיעָה הָאָחָת וַחַמשַים לָלָאֹת עשָה בִּקצָה they made fifty loops on the one cloth, and they made fifty loops on the edge of the end cloth of הַיָרִיעָה אֲשֵׁר בַּמַחבַרֶת הַשַּׁנִית מַקבִילֹת הַלֶּלָאֹת אַחַת אֵל־אַחַת: the other set, the loops being opposite one another. 13 וַיַּעשׁ חַמִשִים קַרְסָי זָהָב וַיִּחַבֶּר אֵת־הַיִּרִיעֹת אַחָת אֵל־אַחַת בַּקְרָסִים And they made fifty gold clasps and coupled the units\* to one another with the clasps, so that the ויהי המשכן אחד: tabernacle became one whole. 14 וַיַּעשׁ יִרִיעָת עוֹים לִאָהֵל עַל־הַמְשׁכָן עַשַּׁתִי־עַשַּׁרָה יִרִיעַת עַשַׂה They made cloths of goats' hair for a tent over the tabernacle; they made the cloths eleven in :אתם number. The length of each cloth was thirty cubits, and 15 אֹרֶךְ הַיִּרִיעָה הָאַחַת שׁלֹשִׁים בָאַמָּה וְאַרְבָּע אַמּוֹת רְחַב הַיִּרִיעָה the width of each cloth was four cubits, the הַאָחַת מַדָּה אַחַת לעשתי עשרה יִרִיעת: eleven cloths having the same measurements. דייעת לְבָד: אֶת־שֶשׁ הַיִּרִיעָת לְבָד ווּאָת־שֶשׁ הַיִּרִיעָת לְבָד 16 They joined five of the cloths by themselves, and the other six cloths by themselves. They made fifty loops on the edge of the outermost 17 וַיַּעשׁ לְלָאָת חַמִשִּׁים עַל שִׁפָּת הַיִּרִיעָה הַקִּיצנָה בַמַחבָרֵת וַחַמְשַים cloth of the one set, and they made fifty loops on לַלָאֹת עשה על־שפַת הַיִּרִיעָה הַחבֵרֶת הַשְׁנִית: the edge of the end cloth of the other set. וַיַעש קרסִי נַחשַת חַמשַים לִחַבֵּר אַת־הָאָהֵל לְהִיָּת אַחָד: 18 They made fifty copper clasps to couple the tent together so that it might become one whole. וַיַעש מכסה לָאהל ערת אֵילִם מאָדָמַים ומכסה ערת תחשים מלמעלָה: And they made a covering of tanned ram skins for the tent, and a covering of dolphin skins above. 20 וַיָּעָשׁ אֵת־הַקּרָשִים לַמִשֹׁכָן עֲצֶי שִׁטִים עֹמִדִים: They made the planks for the Tabernacle of acacia wood, upright. עשר אַמת אָרֶךָ הַקּרֶשׁ וָאַמָה וַחֲצֵי הָאַמַה רַחַב הַקּרֶשׁ הַאַחַד: The length of each plank was ten cubits, the width of each plank a cubit and a half. 22 שֹתֵי יָדֹת לַלָּרֶשׁ הָאֲחָד מִשֹּלְבֹת אַחָת אֵל־אֲחָת כָּן עָשַׂה לִכְל קַרְשֵׂי Each plank had two tenons, parallel\* to each other; they did the same with all the planks of הַמשֹכַן: the Tabernacle. בות (פַּאַת נָגַב הַימְנָה: Of the planks of the Tabernacle, they made twenty planks for the south side,\* 14 ואַרבִעים אַדנִי־כַּסַף עָשָׂה תַחַת עַשֹּׁרֵים הַקַּרָשַיִם שׁנֵּי אַדְנִים making forty silver sockets under the twenty

לשתי ידתיו:

תַחַת־הַקּרֵשׁ הַאָחַד לִשֹׁתֵי יִדֹּתְיו וּשֹׁנֵי אֲדַנֵים תַחַת־הַקּרֵשׁ הַאֲחַד

25 וּלְצַלַע הַמִּשִׂכָן הַשַּׁנִית לִפָּאָת צָפַוֹן עָשָה עָשׁרִים קרָשִים:

planks, two sockets under one plank for its two

and for the other side wall of the Tabernacle, the

for its two tenons;

north side, twenty planks,

tenons and two sockets under each following plank

- יואַרְבּעִים אַדְנִים כְּסֵף שׁנֵי אַדְנִים תְחַת הַקְּרֵשׁ הְאָחְד וּשׁנֵי אַדְנִים 26 with their forty silver sockets, two sockets under תחת הקרש האחד:
  - one plank and two sockets under each following plank.

  - ים: עשה ששה קרשים: 27 And for the rear of the Tabernacle, to the west, they made six planks;
  - ושני קרשים עשה למקצעת המשכן בירכתים:
- and they made two planks for the corners of the Tabernacle at the rear.
- וָהַיִּוּ תוֹאֲמִם מִלְמַטָּה וַיַחַבָּוֹ יָהִיוּ תַמִים אֵל־ראשוּ אֵל־הַטַבַּעַת האחת כן עשה לשניהם לשני המקצעת:
  - They matched at the bottom, but terminated as one at the top into one ring;\* they did so with both of them at the two corners.
- והיו שמנה קרשים ואדניהם כסף ששה עשר אדנים שני אדנים שַׁנֵי אֲדַלִּים תַחַת הַקַּרֵשׁ הַאֲחַד:
  - Thus there were eight planks with their sockets of silver: sixteen sockets, two under each plank.
  - וַיַעש בַּרִיחַי עַצֵי שטים חַמשה לקרשי צַלַע־הַמשכן האַחַת:
- They made bars of acacia wood, five for the planks of the one side wall of the Tabernacle,
  - וַחַמִשָּה בִרִיחִם לִקרשֵי צֵלַע־הַמִּשִׂכָן הַשַּׁנִית וַחַמִשָּה בִרִיחִם לקרשי המשכן לירכתים ימה:
    - five bars for the planks of the other side wall of the Tabernacle, and five bars for the planks of the wall of the Tabernacle at the rear, to the west;
    - וַיַעש אַת־הַבַּרֶיחַ הַתִּיכָן לבַרֹּחַ בַתְוֹךְ הַקַּרָשִׂים מן־הַקּצֵה אַל־הַקצַה:
      - 33 they made the center bar to run, halfway up the planks, from end to end.
- נצף את־הַקרשֿים צפה וַהַב וַאָת־טַבעתם עשה וַהַב בַּתִּים לָבַרִיחָם וַיַצַף 34 They overlaid the planks with gold, and made their אַת־הַבַּרִיחִם זָהַב:
  - rings of gold, as holders for the bars; and they overlaid the bars with gold.
  - וַיַּעשׂ אַת־הַפַּרֹבֶת תַכַלֶת וִאַרגַמַן וִתוֹלַעַת שַׂנִי וִשַשׁ מַשׁזַר מַעַשַה חשב עשה אתה כרבים:
- 35 They made the curtain of blue, purple, and crimson yarns, and fine twisted linen, working into it a design of cherubim.
- 136 וַיַּעָשׁ לָה אַרְבַעָה עמוּדֵי שטים וַיִּצַפָּם זָהָב וַוִיהָם זָהָב וַיִּצַק לַהָּם אַרְבַּעָה אַדְנֵי־כַּסַף:
- They made for it four posts of acacia wood and overlaid them with gold, with their hooks of gold; and they cast for them four silver sockets.
- וַיַעשׁ מַסַךָּ לִפַּתַח הָאֹהֵל תִכַלֶּת וָאַרְנַמַן וִתוּלַעַת שַׁנִי וִשַשׁ מַשׁזַר מעשה רקם:
  - 37 They made the screen for the entrance of the Tent, of blue, purple, and crimson yarns, and fine twisted linen, done in embroidery;
- וָאָת־עָמוּדִיו חַמִשָּׁה וָאָת־וָוֵיהֵם וִצִּפָּה רַאשֵיהַם וַחֲשַׂקִיהֵם זַהַב ואדניהם חמשה נחשת:
- 38 and five posts for it with their hooks. They overlaid their tops and their bands with gold; but the five sockets were of copper.

- וַיַעשׁ בַצַלאַל אַת־הַאַרן עַצֵי שטים אַמַתִּים וַחַצִי אַרכוּ ואַמַה וַחַצי רַחבו ואַמַה וַחַצִי קמתו:
- Bezalel made the ark of acacia wood, two and a half cubits long, a cubit and a half wide, and a cubit and a half high.
- וִיצַפָּהוּ זָהַב טָהור מבִית ומחוץ וַיַּעשׁ לֵו זֵר זָהַב סביב:
- He overlaid it with pure gold, inside and out; and he made a gold molding for it round about.

- וַיִּצָק לוֹ אַרַבַעָּ טַבַּעָת זָהָב עָל אַרבָע פַעַמתיו ושתי טַבְעַת על־צַלְעוֹ הַאָחַת ושֹתֵי טַבַעֹת עַל־צַלְעוּ הַשַּנִית:
- He cast four gold rings for it, for its four feet: two rings on one of its side walls and two rings on the other.
- וַיָּעָשׁ בַּדֵי עַצֵי שׁטִים וַיִּצָף אתם זָהָב:
- He made poles of acacia wood, overlaid them with gold,
- וַיָבַא אַת־הַבַּדִּים בַּטַבַעֹת עַל צַלעת הָאָרָן לָשֵאת אַת־הָאָרן:
- and inserted the poles into the rings on the side walls of the ark for carrying the ark.
- וַיַעשׁ כַפַּרֶת זָהָב טַהור אָמַתִים וַחֵצִי אַרכַה וַאַמַה וַחַצִי רַחבַה:
- He made a cover of pure gold, two and a half cubits long and a cubit and a half wide.
- וַיַעשׁ שׁנֵי כַרַבִים זָהָב מִקשָה עשָה אֹתָם מִשׁנֵי קצות הַכַּפְּרֵת:
- He made two cherubim of gold; he made them of hammered work, at the two ends of the cover:
- כרוב־אַחַד מקצה מוֹה וכרוב־אַחַד מקצה מוַה מן־הַכַּפַּרֶת עשה את־הכרבים משני )קצוותו( ]קצותיו[:
- one cherub at one end and the other cherub at the other end; he made the cherubim of one piece with the cover, at its two ends.
- וַיָּהֹיָוּ הַכַּרָבִים פרשֵׁי כנָפִים למַעלָה סככים בכנפיהם על־הַכַּפּרֵת ופניהם איש אל־אחיו אל־הכפרת היו פני הכרבים:
- The cherubim had their wings spread out above, shielding the cover with their wings. They faced each other; the faces of the cherubim were turned toward the cover.
- וַיַעשׁ אַת־הַשַּלְחָן עַצֶי שִׁטִים אַמַתִים אָרכוֹ ואַמַה רָחבוֹ ואַמַה וחצי קמתו:
- He made the table of acacia wood, two cubits long, one cubit wide, and a cubit and a half high;
- 11 ניצף אתו זהב טהור ניעש לו זר זהב סביב:
  - he overlaid it with pure gold and made a gold molding around it.
- וַיָּעשׁ לו מסגרת טפח סביב וַיַעשׁ זַר־זַהַב למסגרתו סביב:
- He made a rim of a hand's breadth around it and made a gold molding for its rim round about.
- וויצָק לו אַרבָּע טַבְּעָת זָהָב וַיְתַן אֱת־הַטַבְעֹת עַל אַרבָּע הַפָּאֹת He cast four gold rings for it and attached the אַשֵר לִאַרְבַע רַגִּלִיו:
  - rings to the four corners at its four legs.
- לעמת המסגרת היו הטבעת בתים לבדים לשאת את־השלחן:
  - 14 The rings were next to the rim, as holders for the poles to carry the table.
- וויעש אַת־הַבּדִּים עַצִי שַטִּים וַיִצַּף אַתָם זָהַב לְשָאַת אַת־הַשַּלְתַן: 15 He made the poles of acacia wood for carrying the table, and overlaid them with gold.
- 16 וַיַּעשׁ אַת־הַכֵּלֵים וּ אֲשֵׁר עַל־הַשַּלְחַן אַת־קערתיו וָאַת־כַפּתיוֹ וָאֵת מנַקיתיו ואַת־הַקשות אַשר יָסַך בָהַן זָהָב טָהור:
  - The utensils that were to be upon the table—its bowls, ladles, jugs, and jars with which to offer libations—he made of pure gold.
- וַיַעש אַת־הַמַנֹרָה זָהַב טַהור מַקשַׂה עשה אַת־הַמַנֹרָה יְרֶכָה וִקְנַה גביעיה כפתכיה ופרחיה ממנה היו:
- He made the lampstand of pure gold. He made the lampstand—its base and its shaft—of hammered work; its cups, calyxes, and petals were of one piece with it.
  - ושלשה קני מנלה מצדה השני:
  - 18 Six branches issued from its sides: three branches וַשְשַה קלִים יצָאִים מַצְדָיהַ שַלְשַה וּ קנֵי מַנֹרָה מַצְּדָה הָאֲחַד from one side of the lampstand, and three branches from the other side of the lampstand.

- 19 שלשה גבעים משקדים בקנה האחד כפתר ופרח ושלשה גבעים משקדים בקנה אחד כפתר ופרח כן לששת הקלים היצאים מן־הַמנֹרָה:
  - There were three cups shaped like almond-blossoms, each with calyx and petals, on one branch; and there were three cups shaped like almond-blossoms, each with calyx and petals, on the next branch; so for all six branches issuing from the lampstand.
  - 20 ובמנתה אַתבַעָה גבעים משׂקדים כַפּתרֵיה ופּרָחֵיה:
- On the lampstand itself there were four cups shaped like almond-blossoms, each with calyx and petals:
  - 21 וכפתר תַּחַת שֹנֵי הַקּנִים מִמַנָּה וִכַפִּתר תַחַת שֹנֵי הַקנִים מִמַּנָה וָכַפָּתֹר תַחַת־שֹנֵי הַקְנִים מִמַנַּה לְשַׂשֵׁת הַקְנִים הַיֹּצִאִים מִמֵנָה:
    - a calyx, of one piece with it, under a pair of branches; and a calyx, of one piece with it, under the second pair of branches; and a calyx, of one piece with it, under the last pair of branches; so for all six branches issuing from it.
    - כַפַּתרֵיהֵם וקנתם מִמֶנָה הָיֵוּ כַלָּה מִקשָה אַחַת זָהַב טָהור:
- Their calyxes and their stems were of one piece with it, the whole of it a single hammered piece of pure gold.
  - וַיָּעָשׁ אַת־נַרתִיהָ שִבְעָה וּמַלֹּקחֵיהָ וּמַחתתִיה זָהָב טָהור:
    - He made its seven lamps, its tongs, and its fire pans of pure gold.

    - 24 He made it and all its furnishings out of a talent of pure gold.
- וָיָעשׁ אֶת־מִזְבָּח הַקְטַרֶת עֲצֶי שֹׁטַים אַמָה אָרִכוּ וִאַמָּה רָחִבּוֹ רַבּוּע ואָמַתִּים קמַתו ממנו היו קרנתיו:
  - He made the incense altar of acacia wood, a cubit long and a cubit wide—square—and two cubits high; its horns were of one piece with it.
- וַיִּצֶשׁ אתו זָהָב טָהור אַת־גַּגָּו ואַת־קירתיו סָבִיב ואַת־קרנתיו וַיָּעשׁ לֵוֹ זֵר זָהָב סָבִיב:
- 26 He overlaid it with pure gold: its top, its sides round about, and its horns; and he made a gold molding for it round about.
- ישִׁתֵּי טַבַעֹּת זָהְב עְשָּה־לְוֹן מַתְחַת לְזֵרוֹ עָל שִׁתַי צַלְעֹּתִיו עַל שִׁנָי 27 He made two gold rings for it under its molding, צַהַיו לְבַתַים לְבַדִּים לְשַאת אתו בַהֶם:
  - on its two walls—on opposite sides—as holders for the poles with which to carry it.
  - וַיִעש אַת־הַבַּדִים עַצֵי שׁטַים וַיִּצְף אתָם זָהָב:
- He made the poles of acacia wood, and overlaid them with gold.
- וַיַּעשׁ אַת־שַׂמֵן הַמִּשֹּׁחָה לְּדֵשׁ וִאֲת־קִטְרֵת הַסַמִים טָהַוֹר מַעֲשֵׂה רֹקַחַ:
  - He prepared the sacred anointing oil and the pure aromatic incense, expertly blended.

- וַיַעש אַת־מובָח הָעלָה עַצֵי שׁטַים חָמֵשׁ אַמות אַרכו וחַמַש־אַמות רַחבוֹ רַבוּע וִשַלְשׁ אַמות קמַתוּ:
- He made the altar for burnt offering of acacia wood, five cubits long and five cubits wide—square—and three cubits high.
- וַיָעשׁ קרנתיו עַל אַרבַע פנתיו ממנו היו קרנתיו וַיִּצְף אתו נחשת:
- He made horns for it on its four corners, the horns being of one piece with it; and he overlaid it with copper.
- וַיַּעשׁ אַת־כָּל־כַלָּי הַמַזִבַּחַ אַת־הַסִירָת ואַת־הַיָּעִים ואַת־הַמַזְרָקֹת אַת־הַמִּזְלָגַת וָאַת־הַמַחִתָת כַּל־כַלַיו עשה נחשת:
- He made all the utensils of the altar—the pails, the scrapers, the basins, the flesh hooks, and the fire pans; he made all these utensils of copper.

- וַיָעשׁ לַמִזְבַּהַ מִכְבַּר מַעַשֵּה רָשֵת נַחְשֵת תַּחַת כַרְכָבֵו מּלְמַטָה עָד־חַציִו:
- He made for the altar a grating of meshwork in copper, extending below, under its ledge, to its middle.
- וִיצֹק אַרְבָּע טַבָּעָת בְאַרְבָּע הַקּצָוְת לִמִכבָּר הַנִּחְשֵׁת בַתִּים
- He cast four rings, at the four corners of the copper grating, as holders for the poles.
- וַיָּעָשׁ אַת־הַבַּדִּים עֲצֶי שֹטַים וַיִּצְף אתם נחשת:
- He made the poles of acacia wood and overlaid them with copper;
- וַיַבָּא אַת־הַבַּלִּים בַּטַבַעַת על צַלעת הַמוֹבַח לְשֵאת אתו בַהַם נבוב לחת עשה אתו:
- and he inserted the poles into the rings on the side walls of the altar, to carry it by them. He made it hollow, of boards.
- וַיַּעשׁ אַת הַכּיָוֹר נָחֹשֵׁת וָאֵת כַנָּוֹ נִחְשֵׂת בַמַרָאת הַצְּבָאת אֲשֶׁר צבאו פתח אהל מועד:
- He made the laver of copper and its stand of copper, from the mirrors of the women who performed tasks\* at the entrance of the Tent of Meeting.
- וַיַעשׁ אַת־הַחַצַר לפאַת ו נָגָב תִימַנָה קלעי הַחַצֵּר שַשׁ מַשׁוֹר מֵאָה באמה:
- He made the enclosure: On the south\* side, a hundred cubits of hangings of fine twisted linen for the enclosure-
- 10 עמודיהם עשרים ואדניהם עשרים נחשת ווי העמודים וחשקיהם בַּסַף:
  - with their twenty posts and their twenty sockets of copper, the hooks and bands of the posts being silver.
- 11 וַלִפָּאָת צָפוֹן מֵאָה בָאַמָּה עַמוּדֵיהֶם עֲשִׂרִים וְאַדְנֵיהֶם עֲשִׂרִים נִחְשֵׁת ווי העמודים וחשקיהם כסף:
- On the north side, a hundred cubits—with their twenty posts and their twenty sockets of copper, the hooks and bands of the posts being silver.
- 12 ולִפִּאַת־יָם קלָעִים חֲמִשַּׂים בָּאַמָּה עַמוּדֵיהֶם עַשַׂרָה וִאַדְנֵיהֵם עַשַׂרָה ווַי הַעַמִדִים וַחֲשוּקִיהֵם כַסַף:
- On the west side, fifty cubits of hangings—with their ten posts and their ten sockets, the hooks and bands of the posts being silver.

  - :וְלִפְאָת קְדְמָה מוְרְחָה חֲמְשָׂיִם אַמָה And on the front side, to the east, fifty cubits:
- ַקלעָים חֲמֵש־עֶשֹרָה אַמָּה אֶל־הַכָּחֲף עַמוּדֵיהֶם שַׁלֹשָׂה וְאַדְנֵיהֶם שַׁלֹשָׁה:
  - fifteen cubits of hangings on the one flank, with their three posts and their three sockets,
  - וִלְכַתֶף הַשַּנִית מִזָה וּמִזֵה לִשַער הַחָצֵר קלָעִים חַמֵש עשרה אַמַה עַמַדֵיהֵם שִלשַׂה וָאַדְנֵיהֵם שִלשַׁה:
    - 15 and fifteen cubits of hangings on the other flank—on each side of the gate of the enclosure\* —with their three posts and their three sockets.

    - בל־קלעי הַחְצֵר סָבִיב שַשׁ מַשֹּוָר: 16 All the hangings around the enclosure were of fine twisted linen.
    - והאַדנִים לָעַמַדִים נחשת ווֹי הָעַמוּדִים וַחַשוּקִיהֵם כַּסַף וִצְפָּוִי ראשיהם כסף והם מחשקים כסף כל עמדי החצר:
- The sockets for the posts were of copper, the hooks and bands of the posts were of silver, the overlay of their tops was of silver; all the posts of the enclosure were banded with silver.—
- וּמַשַּׁךָ שַעַר הַחָצֵר מַעַשָּה רֹקֹם תִּכָלֵת וִאַרְנָמַן וִתוּלְעַת שַנִי וִשָּשׁ משור ועשרים אמה ארך וקומה ברחב חמש אמות לעמת קלעי הַתַצַר:
- The screen of the gate of the enclosure, done in embroidery, was of blue, purple, and crimson yarns, and fine twisted linen. It was twenty cubits long. Its height—or width—was five cubits, like that of\* the hangings of the enclosure.

- אַרְבִּעָה וְאַדְנֵיהָם אַרְבִּעָה וְאַדְנֵיהָם לֶּסֶף וְצִפָּוּי The posts were four; their four sockets were of copper, their hooks of silver; and the overlay of their tops was of silver, as were also their bands.—

  - : נְחְשֶׁת: לַמִשְׁכְּן וְלֶּחְצֶּר סָבִיב נְחְשֶׁת: All the pegs of the Tabernacle and of the enclosure round about were of copper.