NEODENT

Broj 17 · septembar 2016. **BESPLATAN PRIMERAK**

STOMATOLOŠKI STRUČNO - INFORMATIVNI ČASOPIS

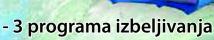
CNO-INFORMA

Lambaria

Lam

Flash lampa 3 seta materijala za beljenje za dva pacijenta





- Constant, Pulse & Single tooth opcije izbeljivanja
- Merenje nijanse boje zuba
- Evaluacija dobijene nijanse
- Vođeni tretman
- Intuitivan rad uz vizuelni prikaz priručnika za upotrebu

VELIKI SIMPOZIJUM ZA STOMATOLOGE, ASISTENTKINJE I ZUBNE TEHNIČARE pod nazivom



MEDIDENT IMPLANTOLOGIJA – HIRURGIJA **POLIVALENTNO**

06.-08.10.2016

Opširnije na strani 2 i 3



Udruženje stomatologa Srbije i Neodent u okviru međunarodnog sajma MEDIDENT 2016 organizuje 06-07-08. oktobra 2016 Simpozijum stomatologa pod nazivom

Implantologija – Hirurgija Polivalentno

Skup 1 četvrtak 06.10.2016

Hala III a, velika konferencijska sala Seminar: Mašinska instrumentacija kanala – Budućnost koja traje Profil: Stomatolozi i stomatološke sestre Cena: 1800,00 din

11.00-11.30 Registracija učesnika Novine u endodnciji-novi instrumenti i tehnike Magdalena Ulman

Izbor seta NiTi instrumentata Siguran recept za endodntski uspeh - prof.dr Slavoljub Živković

- XP Endofinisher
- lako i jednostavno do čistog kanala -dr. sc Tatiana Savić Stanković

Kafe pauza

ONEODENT

Demonstracija i praktičan rad sa novim instrumentom XP endofinisher prof. dr Slavoljub Živković, Magdalena Ulmann, dr. sci Tatjana Savić Stanković

Svi programi su akreditovani kod Zdrastvenog saveta Srbije

Skup 4 subota 08.10.2016

u stomatološkom zbrinjavanju
Profil: Stomatoloži i stomatološke sestre Cena: 1600.00 din

Program

Primena savremenih augmentacionih metoda – preduslov uspeha prof.dr Aleksa Marković

Estetski i funkcionalni tretman deformacije skeleta lica – <u>bimaksilarna osteoktomija</u>

Rizici i komplikacije u implantologiji Prof. dr Vlastimir Petrović

Jedan za sve – BIODENTIN dr sci. Tatjana Savić Stanković

Dezinficijensi

-v.s.s. Milica Krbavac

Nakon predavanja o dezificijens Zhermack će podeliti određen

Neophodno je rezervisati učešće

na ovim skupovima. Prijave za učešće, ime prezime i broj licence možete izvršiti na broj telefona

- 011/2682984 ili putem emaila: kmestom@amail.com.
- stomatologijakme@gmail.com,
- znanjestomatolog@gmail.comi neodent.beograd@gmail.com

Specijalni popusti!

SKUP	I + IV	II + III	I + II + IV	I+II+III+IV
CENA	2.900	3.400	4.200	5.400
Bodovi	10	10	14	20

Za uplate do 5.10.2016 popust 10%

ZA UČESNIKE SVIH SKUPOVA PREDVIĐENA JE KOTIZACIJA. UPLATA SE VRŠI NA ŽIRO RAČUN UDRUŽENJA STOMATOLOGA SRBUE broj 205-41887-42 U POZIVU NA BROJ UPISATI BROJ SKUPA (1,2,3,4) SVRHA UPLATE JE " PROGRAM KME*

Skup 2, petak 07.10.2016

Hala III a, velika konferencijska sala B-861/16 - II Nacionalni simpozijun

Savremene stomatološke procedure Profil: Stomatolozi, zubni tehničari i stomatološke sestre

Poena: 4

Cena: 1600,00 din

Program

11.00-11.30 Registracija učesnika

Otisak u implant protetici prof.dr Aleksandar Todorović

Strategija privremenih nadoknada kod različitih protokola opterećenja implantata

doc.dr Aleksandra Špadijer Gostović

Cementi u implant protetici prof.dr Vojkan Lazić

Tečni kompoziti – indikacije i klinička primena ass.dr Miloš Beloica

Skup 3, petak 07.10.2016

Hala III a, velika konferencijska sala

Seminar: Otisak i privremene nadoknade u implantnoj protetici

Profil: Stomatolozi i zubni tehničari

Poena: 6 Cena: 2300,00 din

13.00-13.30 Registracija učesnika Izbor kašike, tehnike otiskivanja, transfer elemenata i otisnog materijala prof.dr Aleksandar Todorović

Izbor privremenih abatmenta doc.dr Aleksandra Špadijer Gostović

Izrada privremenih kruna primenom

različitih metoda Primena privremenih kruna u protetski vođenom zarastanju periimplantantnih tkiva - prof.dr Aleksandar Todorović

Tehnika naprednog otiskivanja doc.dr Aleksandra Špadijer Gostović

16.00-18.00 Praktičan rad, sadrži

- Otisak otvorenom kašikom
- Otisak zatvorenom kašikom · Priprema standardne kašike za otiskivanje u implantologiji
- Demonstracija povezivanja transfera u blok akrilatom za otiskivanje otvorenom kašikom
- · Otisak individualnom kašikom

Diskusija o izboru različitih otisnih materijala u implantologiji

Prijavite se na vreme, broj učesnika je ograničen

> PROGRAM NA ŠTANDU NEODENTA

NOVO NA NAŠEM TRŽIŠTU

White smile - Fleash

Najnovija lampa za beljenje čeka na vas! Dr.sci Tatjana Savić Stanković Četvrtak, petak, subota od 14-16 h



Kerr

Studija slučaja: Herculite® XRV ULTRATM i OptiBondTM XTR

Podrška budućim generacijama stomatologa



Marco Bambace,

godini studija. Diplomu doktora stomatologije stiče 2016. godine. Zahvaljujući talentu za direktne restauracije sproveo je ovu studiju in

estetetike osmeha.

Odlučeno je da se uklone stare restauracija sa zuba 11, 12 i 22, kao i da se uradi rekonstrukcija koronar-Zbog određenih faktora koji su se odnosili na zdravlje pacijenta, tretman je sproveden kroz dve posete.

Za proceduru vezivanja odabran je samonagrizajući sistem iz dva koraka, OptiBond XTR. Klinička procedura sastojala se od nanošenja samonagrizajućeg prajmera koji menja morfologiju gleđne površine u zavisnosti od pH vrednosti, nakon čega je usledilo nanošenje adheziva.

Optibond XTR Prajmer ima pH vrednost 2.3 koja se tokom nanošenja smanjuje na 1.7. Zatim se preba-

Pacijent star 52 godine došao je sa zahtevom za cuje na vrednost 7, zbog hemijske reakcije sa kalcizamenu defektne stare restauracije i poboljšanjem jum jonima dentalnog tkiva. OptiBond XTR veoma se dobro ponaša na površini dentina i efikasno rastapa sloj razmaza.

Samonagrizajući prajmer nanosi se pomoću mikro-četkice, nežnim i žustrim četkanjem najmanje nog dela kako bi se poboljšali finalni estetski rezultati. 20 sekundi kako bi se podstakla mineralizacija i prodiranje supstrata ("tehnika kontinuiranog četkanja"). Rastvor je osušen indirektnim nežnim mlazom

> Adheziv je nanet pomoću mikro-četkice aktivnim "trljanjem", zatim se sačekalo 15-30 sekundi kako bi se smola ravnomerno rasporedila u dentin, višak smole je uklonjen pomoću suvog vazduha iz pustera a zatim je urađena polimerizacija 10 s sa led lampom Demi ultra.









Kerr

- 1, 2, 3 Preoperativni izgled. Primetno prisustvo velikih, loših ispuna, nedostatak harmonije između zuba i restauracija.
- 4, 5 Postavljanje Kerr OptiDam koferdama, anteriorni i okluzální prikaz
- 6 Uklanjanje starih restauracija i sekundarnog karijesa
- 7 Nanošenje Optibond XTR prajmera i bonda na površinu, kroz dva različita koraka. Slojevito postavljanje Kerr Herculite XRV Ultra dentina na zubu 22. (Dentin A3 u cervikalnoj trećini, Dentin A2 u srednjoj trećini i inciziv / neutral u incizalnoj trećini)
- 8 Postavljanje Kerr Herculite XRV Ultra nijanse gleđi (Enamel A2) na zubu 22 9 – Polimerizacija kompozita pomoću LED Kerr Demi Ultra
- lampe za polimerizaciju
- 10 Polimerizacija kompozita pomoću LED Kerr Demi Ultra lampe za polimerizaciju
- 11,12 Uklanjanje starih restauracija sa zuba 11 i 21, kao i vestibularnog sloja strukture zuba kako bi se omogućila pravilno slaganje kompozita
- 13 Nakon vezivanja Kerr OptiBond XTR sistemom, postavljena je Kerr Herculite XRV Ultra dentinska masa (Dentine A2) na
- 14, 15 Slaganje kompozita Kerr Herculite XRV Ultra korišćenjem nijanse A2. Primetno je lako rukovanje Herculite Ultra kompozitom koje omogućava nanošenje značajne mase kompozita kojim se restaurira oblik zuba jednim korakom.
- bez potrebe korišćenja, mock-up" tehnike. Završna obrada površine i oblikovanje pomoću dijamantskih borera (40,15 mikrona) kao i obrada makro teksture pomoću karbidnih borera. Završno poliranje pomoću Kerr Opti1Step proizvoda (Dia1Step, Italija). 17 – Završna obrada korišćenjem Kerr OptiDisc Ectra-Fine diska
- (10-um).
- Finalni estetski izgled. Pacijent pokazuje potpuno nov, prirodan i harmoničan osmeh. Procedura je trajala 2 sata po svakom dolasku, sa smanjenom biološkom traumom i smanjenim troškovima.









































Glavne prednosti korišćenja OptiBond XTR Bodning sistema su sledeće:

- 1. Brzo nanošenje i predvidivi rezultati
- 2. Nema potrebe za ispiranjem, samim tim nema ni rizika od problema vezanih za kontrolu vlažnosti dentinske površine 3. Dobra snaga vezivanja kako za gleđ, tako i za dentin

Znajući funkcionalne i estetske karakteristike Herculite XRV Ultra kompozita, kavitet je pripremljen potpunim uklanjanjem predhodne restauracije i dentina pod karijesom, bez uklanjanja sekundarnog dentina sa diskoloracijom, koji je kasnije savršeno zamaskiran neprovidnom dentinskom nijansom Herculite XRV Ultra Opacitet Herculite XRV Ultra Dentine nijanse pokriva diskoloraciju

dentina bez potrebe za dodatnim neprovidnim nijansama. Za nanošenje i oblikovanje kompozita korišćen je Kerr Comporoller, koristan alat za modelovanje koji se sastoji od ručke i međusobno zamenjivih vrhova različitih oblika koji se koriste u zavisnosti od tipa restauracije. Štaviše, zahvaliujući jedinstvenom materijalu od kog su napravljeni, kompozit se ne lepi za vrhove što omogućava lako i brzo stavljanje.

Poliranje i poliranje do visokog sjaja restauracije urađeni su kroz neko-liko brzih i jednostavnih koraka. Za razliku od drugih materijala, Herculite XRV Ulltra omogućava postizanje visokih estetskih rezultata koji izgledaju prirodno, za nekoliko minuta.

Rezultat koji smo postigli pokazuje da se upotrebom Kerr Herculite Ultra XRV kompozitnih materijalia za anteriorne restauracije mogu postići značajna estetska poboljšanja korišćenjem konzervativnih tehnika bez posezanja za protetičkim rešenjima.

Dodatno, upotrebom Herculite XRV Ultra kompozita kao anteriornog restauratora, dobija se značajno poboljšana estetika osmeha pacijenta bez indirektnih restauracija.





ZAŠTO JE ČIŠĆENJE VAŽNO?

Neblagovremeno čišćenje cementa može uzrokovati mnoge probleme, dugo nakon završetka restauracije. Problemi uključuju i odvajanje krunice, upalu mekog tkiva, povlačenje desni, peri-implantitis kao i gubitak alveolarne kosti.

REŠENJE:

MAXCEM ELITE™ CHROMA

Prvi cement koji vam govori kada je vreme za čišćenje

ZAŠTO JE MACVEM ELITE™ DRUGAČIJI?

Prvi samonagrizajući/samoadhezivni cement sa "Color Cleanup" indikatorom. Maxcem Elite Chroma je jedan od najpametnijih proizvoda iz kategorije cementa koji su danas dostupni na tržištu.



VELIKA SNAGA VEZIVANJA



DUGOROČNA STABILNOST BOJE



RAD SA SVIM **SUPSTRATIMA**



VRHUNSKO ČIŠĆENJE JEDNIM POTEZOM (ONE-PEEL™)



NEMA POTREBE ZA ČUVANJEM U FRIŽIDERU

KADA RUŽIČASTA BOJA NESTANE, VREME JE ZA ČIŠĆENJE

Maxcem Elite™ Chroma





Dizajn osmeha studija slučaja

Hertzelia, Izrael dr.fleitman@012.net.il

Stomatološka estetika je danas vrlo važna u svakodnevnom kliničkom radu doktora stomatologije. Svakim danom dolaze pacijenti u ordinaciju s ciljem poboljšanja svog osmeha. To objašnjava važnost razumevanja osnova ove grane stomatologije za izradu idealnog plana terapije, u svrhu izrade savršenog osmeha. Zajednički rad nekoliko specijalista, od kojih svaki ima svoje gledište, olakšava postizanje savršenog rezultata. Važno je naglasiti da ovaj zajednički rad zahteva vodeću ulogu stomato loga koji koordinira ceo proces.

Dizajn osmeha: Stomatolog koji radi estetsku stomatologiju treba da obezbedi sklad i ravnotežu između mekih tkiva, kao što je gingiva, i tvrdih tkiva, kao što su zubi. Sklad i ravnoteža vodilja su u postizanju najboljeg mogućeg rezultata sa estetskog gle-

Ovaj članak prikazuje studiju slučaja kao primer dizajniranja osmeha. Osnove gingivne estetike dobro su utvrđene (1-3). S obzirom na svojstva zuba, osnovna područja estetske terapije su sledeća: 1. Oblik i dimenzije zuba; 2. Karakterizacija izgleda zuba; 3. Tekstura; 4. Boja

Izveštaj o studiji slučaja: 27-godišnja pacijentkinja posetila je moju stomatološku ordinaciju u pratnji roditelja u cilju poboljšanja svog iz<mark>gleda. Najviše ju je</mark> brinuo izgled zuba.

Maksilarnom kliničkom analizom utvrđene su dve dijasteme Jedna ekstremno velika dijastema između zuba 21 i 11 i nešto manja dijastema između zuba 21 i 22. Središnji zubi bili su klinički distalno pomaknuti. Zub 23 bio je meziodistalno rotiran, kao i zub 13 (slika 1).





Vezano uz zube donie vilice, klinička analiza je pokazala veliku. dijastemu između zuba 31 i 41, koji su istovremeno bili blago distalno rotirani, kao i dijasteme između zuba 31 i 32, 32 i 33, 41 42, 42 i 43, 43 <mark>i 44. Zubna</mark> higijena i dentalno zdravlje pacijenkinje bili su savršeni. Gingivno stanje bilo je idealno za bilo kakvu vrstu estetskog stomatološkog tretmana.

Plan terapije sastojao se od tri faze:

- a. Izrađeni su studijski modeli, kliničke fotografije snimljene su iz različitih uglova, razmatrane su različite vrste osmeha i profili, naručena je izrada izvštaja i dentalne analize uključujući cefalografiju, patografiju i cefalometrijsku analizu (Cephanalisis, Steiner-Tweed).
- b. Izrađena je estetska analiza i dijagnostičko navoštavanje, koji su pokazali idealan položaj zuba.
- c. Na kraju se razgovaralo o materijalu za završni izgled protet skog rada, pružajući pacijenkinji mogućnost izbora izrade faseta od keramike, ili kompozita.

Terapija:

Nakon završetka čišćenja zuba i profilakse, pacijenkinja je primila uputstvo o održavanju zubne higijene te je započeta orto-

Tehnika koja je korišćena u ovom slučaju bila je MBT. Vrsta bravica koje su se koristile bila je Clarity (3m-Unitek). Trajanje dentalne terapije bilo je tri i po meseca, tokom

kojih je razmak između dijastema stalno meren, dok nije postignut razmak između zuba planiran u estetskoj analizi

Estetska analiza

a) Dijastema 21 11 = 2 mm

b) Dijastema 11 12 = 2 mm c) Dijastema 12 13 = 2,75 mm

d) Razmak između zuba 11 13 = 9 mm e) Razmak između zuba 21 23 = 9 mm

f) Dimenzije središnjih zuba

Oblik i dimenzije

Sledeći deo objašnjava način računanja dimenzija prednjih zuba. Idealna dimenzija gornijh središnijh zuba dobija se na osnovu odnosa njihove dužine i širine. Idealna dimenzija je kada širina zuba iznosi 86% dužine središnjeg zuba kod žena i 85% dužine središnjeg zuba kod muškaraca.

Idealna dimenziia doniih zuba izmerena ie na drugačiii način. Idealna dimenzija donjih sekutića je širina središnjeg zuba plus pola širine donjeg lateralnog zuba (5).

Dimenziia lateralnih sekutića izmerena je na sledeći način: d) Dimenzija lateralnih zuba:

Lateralni zubi su manii od središniih (2-3 mm), te je njihov odnos dužine i širine 79% kod žena i 76% kod muškaraca (5).

e) Odnos dužine i širine očnjaka iznosi 81% kod žena i 77% kod

Iz analize boje proizašla je A-1 Vita boja sa smrznutom i transparentnom gleđi, bez obeležja specijalnih boja. Tekstura zuba bila je potpuno glatka bez nepravilnosti. Boja je određena pomoću LED lampe jačine 5.500 stepeni (Optilume Trueshade), 6 i Vita ključa za boje.

Klinički postupak:

- 1. Zubna profilaksa pomoću profilaktičke paste bez fluori da, arome ili ulja (Individuals Profi-paste sultam); isprati i nsušiti
- 2. Izolacija područja koje se tretira i blokiranje zuba koji se neće nagrizati pomoću teflonske trake. 3. Nagrizanje gledi 37%-tnom fosfornom kiselinom u trajanju od
- 25 sekundi (slika 3)
- 4. Ispiranje 15 sekundi (slika 4).





5. Nanošenje 4. generacije adheziva. Izrada prvog sloja obuhvata nanošenje materijala 3 do 4 puta preko cele nagrižene površine, te čekanje 20 sekundi da se rastvor upije; sušenje blagim mlazom vazduha dok se materijal ne učvrsti; kraj primene na-nošenjem drugog sloja istog adheziva, koji se suši snažnim vazdušnim mlazom (slika 5)





6. Polimerizacija adheziva pomoću LED lampe u trajanju od 10 sekundi, 1.200 mW/cm2 (GC G-Light) (slika 6). 7. Posle postizanja adhezivnog sloja, počinje rekonstrukci-

ia kompozitom. Materijali koji se koriste u procesu su različite vrste. Prvo se koristio GC Gradia Direct BW. To je opakni materijal, koji je vrlo važan zbog spoja između sintetskog i prirodnog materijala. (Pomoću ravne pločice plastike, stakla ili papira, od opaknog kompozita izrađuje se mali valjak poput špagete [BW]) (slika 7). Pomoću ručnog instrumenta (Aelmore) (slika 8) materijal se postavlja na meziopalatinalnu površinu, ostavljajući prostora za preostal materiial.



Korišćenjem fine četkice (Cosmedent) (slika 9) materijal se savršeno prilagođava, te se četkica blago vlaži tečnim akrilatom (GC Composite Primer). Polimerizacija prvog sloja u trajanju od 20 sekundi pri 1,200 mW/cm². Ovaj isti postupak se ponavlja na mezijalnoj površini zuba 21, uvek imajući na umu dimenziju koja se želi postići (slika 10, 11)





Ista načela primenjuju se na distalnom delu središnjih zuba. koristeći isti opakni materijal (GC Gradia Direct BW), te vodeći računa o odnosu njihove dužine i širine (86%) (slika 12-15).





dva sloja različite vrste materijala. Za prvi sloj koristi se transpa-rentni materijal, u ovom slučaju GC Gradia Direct NT, uz izradu iste vrste valjka (slika 16-17).







Za drugi sloj koristi se translucentni materijal, A1 (GC Gradia Direct). Ta je boja određena na početku terapije. Treba napraviti isti valjčić i postaviti ga ispod materijala za prednje područje NT (GC Gradia Direct) (slika 18-19)







Na ovaj način može se stvoriti halo efekat. Taj se efekat postiže spajanjem tri sloja materijala. Prvi sloj čini translucentni mate<mark>ri</mark> jal, posle kojeg sledi sloj transparentnog materijala i završno sloj translucentnog materijala. Tokom procesa važno je voditi računa o odnosu dužine i širine zuba (slika 20-21)





Završni sloj na bukalnoj površini koji se stvara je sloj gleđi, korišćenjem potpuno transparentnog materijala belog izgleda za postizanje konačne A1 boje (slika 22-23). Materijal koji se koristi



0





je WT (GC Gradia Direct). Isti se koraci ponavljaju na susednom zubu (slika 24-25).

Na završetku rekonstrukcije dva središnja zuba 21-11, počinje rekonstrukcija lateralnih zuba. Koristi se ista tehnika. Menja se odnos dužine i širine. Idealni odnos za lateralni zub kod žena je da širina iznosi 79% duljine zuba (slika 26-29). Na kraju se rekonstruišu očnjaci, za koje odnos dužine i širine iznosi 81% (slika 30-31). Završni rezultat prilagođen je odnosima i postocima koji su izneseni na početku terapije. Taj je rezultat postignut posle rekonstrukcije zuba donje vilice, imajući na umu da je odnos usko povezan sa dimenzijom zuba u vilici (sl 32).



Za poliranje kompozita koristi se sledeća tehnika:

Posle postizanja odgovarajućih anatomskih oblika pomoću super finih dijamantnih svrdala za kompozite (Crosstec), počinje se poliranje fleksibilnim diskovima (Moore's FlexiDisc). Počinje se najgrubljim (beli), nastavlja sa standardnim (zeleni) i finim (plavi) te se završava ekstra finim diskom (boja kafe). Sledeći korak je poliranje zuba četkicom sa silikonskim vlaknima i dija-



matnom pastom (odlična četkica Clinician's Choice) te se na kraju nanosi pasta za završno poliranje (Enamelize, Cosmedent) pomoću FlexiBuff diska (Cosmedent).

Sledeće fotografije prikazuju završni rezultat terapije

























0

© 2012. Originalni članak objavljen u časopisu GACETA DENTAL 219, novembar 2010. Ponovno objavljeno uz dozvolu: Literatura dostupna na zahtev



Paket 1

Stomatološki aparat SIGER V1000 sa terapeutskom stolicom i halogenim operacionim svetlom

- Nasadni instrumenti bez svetla W & H
- Multifunkcionalni nožni prekidač
- Ultrazvučni aparat za uklanjanje kamenca Woodpecker
- LED lampa Woodpecker
- Kompresor za jedno radno mesto Tecwell
- Kombinovani izbor nasadnih instrumenata
- Multifunkcionalni nožni prekidač Ugradni ultrazvučni aparat za uklanjanje
- kamenca Woodpecker
- LED lampa Woodpecker
 Kompresor za jedno radno mesto Tecwell

UKUPNO 6.250 €

Stomatološki aparat SIGERV1000 sa bezkolektorskim.LED, elektro mikromotorom sa svetlom, terapeutskom stolicom i LED operacionim svetlom

- Nasadni instrumenti sa svetlom
- Multifunkcionalni nožni prekidač
- Ugradni ultrazvučni aparat za uklanjanje kamenca Woodpecker
- LED lampa Woodpecker
- · Kompresor za jedno radno mesto Tecwell

UKUPNO 7.350 €



svu dodatnu opremu

za otvaranje i registraciju ordinacije

- · Kompletne instrumente
- Ultrazvučnu kadicu

UGLEDNE ORDINACIJE IZ BEOGRADA

Dr Tanja Savić, Beograd

"Kada odplatim kredit, uzeću odmah još jedan Castellini. "



"U skladu sa propisima, svojim stalnim klijentima, odobravamo kredit za nabavku opreme, bez suvišne administracije i dodatnih taksi, Naodani

NAŠI PRVI KUPCI KOMPLETA CASTELLINI

Dr Milan Radulović, Beograd

"Modeli Puma Elli i Skema 5 su uniti jednostavni za upotrebu, funkcionalnog dizajna koji je lak za održavanje i dezinfekciju radnih površina."





"Za kupovinu Castellini opreme u Neodentu, pre svega sam se odlučio zbog veoma dobrog iskustva koje sam do sada imao u poslovanju sa gospodinom Brankom Srećkovim. Naravno da je i veoma dobro poznat kvalitet i trajnost Castellini opreme takođe presudan faktor. "

"Jako sam do sada radio na mašinama sa spustenim "bičevima" za "kontinental" verziju sam se opredelio zbog bolje ergonomije i veoma kvalitetnog sistema "bičeva" kod Castelinia."

"Mislim da se zahvaljujući veoma dobrom odnosu cena / kvalitet Castellini se posle dužeg vremena vraća na velika vrata u Srbiju.



0

Pravi izbor i nije tako težak

by Christiane Stein¹, Albert Waning² and dr. Krzysztof Gończowski³

Preveo i uredio dr. Samir Karim

Postoji puno članaka u stručnim novinama o lokalnim anesteticima. Neki koji su objavljeni čine da se osećamo nestručno; specifi<mark>čno z</mark>nanje o (bio) hemiji i farmako<mark>kinetici ne</mark>staje brzo kada se ne koristi redovno - kao i sve drugo u životu. To je možda jedan od razloga zašto se neki drže lokalnog ane-stetika koji znaju sa fakulteta ili sa po-

četka kliničke prakse. Svakako mora se znati koji anestetik nože koristi kod kog pacijenta gde i kako da se koristi i koje bi bile kontra-indikacije. Ali da li je za svakodnevnu prak-su potrebno znati tačan mehanizam delovanja aktivnih supstanci, koliko ima tačno aktivnih supstanci , kako prelaze nervnu membranu, kako se metabolišu i gde? Očigledni odgovor je DA, jer radite sa lekom i dajete ga pacijentima i trebalo bi sve to da znate– ali da li je realno očekivati da se sve to zna?

Zar stomatolog još na početku studija ne uči gde da ubrizga lokalni ane stetik sa minimalnim rizikom a maksi malnim efektom? Zar nismo svi srećni ako lokalni anestetik deluje kao što je reklamirano i ne pravi probleme , skoro kao što očekujemo da naš kompjuter radi a da ne znamo kako ? Ili naš mobilni ili bilo koji drugi high-tech gedžet?

Koji tip lokalnog anestetika?

Za lokalnu anesteziju u stomatologiji postoje dve grupe anestetika estarski i amidni. Pošto amidni imaju manji alergijski potencijal popularniji su nego oni na bazi estara , tako da su oni na bazi lidokajna i artikajni najkorišćeniji anestetici širom sveta. Ne postoji baš pouzdana svetska statistika ali se proceniuie da se ova dva tipa anestetika godišnje koriste oko 300 miliona puta sa vrlo malo prijavljenih neželjenih efe kata. U Evropi, posebno u Nemačkoj i Austriji artikain je vrlo široko korišćen. U USA i Aziji lidokain je otprilike postao

sinonim za lokalnu anesteziju. Lido-kain je razvijen 1943.dok je artika-in sintetisan mnogo kasnije i pušten u prodaju 1975.

Hemijski i industrijski razvoj je u 20.veku imao veliki zamah te se stoga i jasno vidi razlika u godinama vezano za karakteristike ova dva anestetika. Artikain prolazi kroz tvrda i meka tkiva bolje i ima mnogo veći afinitet za pro-teine plazme . Vezani artikain ne prolazi kryotok mozga i placentu te je zbog toga značajno bezbed-niji. Lokalni metabolizam artikaina u tkivima i plazmi čini da je njegovo vreme metabolisania daleko kraće.Brži metabolizam pomaže da nivo artikaina u plazmi bude niži i time smanjuje rizik od neželjenih efekata .To je naročito važno kod ponovne apli- kacije anestetika

ukoliko je potrebna. Sve to znači da ima manju sistemsku tok sičnost a za upotre bu u stomatologiji dostupan ie u obliku 4% rastovora (lidokain 2%). To pomaže da se smanji neophodna količina anestetika koji se daje. Novije studije pokazuju da 4% artikain daje dovoljnu anesteziju čak i posle infiltracije u mandibulu, što znači, da kod dece se blok anestezija n.alveolaris inferiora može izbeći kada se konzervativno zbri-

Lokalni anestetici imaju vazodilatator no dejstvo. Zbog toga se obično kombinuju sa nekim vazokonstriktorom ,najčešće adrenalinom. Adrenalin tu igra značajnu ulogu u postizanju bolje ane

niavaju bočni zubi.

stezije, dužem trajanju "dubljoj aneste-ziji i smanjenom krvavljenju . Ipak,adrenalin može izazvati hipertenziju tahikardiju, znojenje i glavobolje po-put migrene. Rizik od ovih neželjenih efekata zavisi od koncentracije i doze vazokonstriktora i kako on dolazi do krvotoka. Zbog toga koncentracija i doza adrenalina bi trebalo da bude najmanja moguća.

Artikain ima manje vazodilata-ciono dejstvo nego lidokain,što znači da se može koristiti sa maniim koncentracijama adrenalina. Za rutinske intervencije u stomatolo-giji koncentracija 1:200.000 je dooljna (ili čak i manja) . Samo za kompleksnije intervencije koje zahtevaju duže delovanje aneste zije i smanjeno krvavljenje u radnom polju preporučuje se koncen-tracija 1:100.000.

Nevezano za koji anestetik se koristi, dobra tehnika davanja ane-stezije omogućavava izbegavanje nezgoda

Zbog anato-mije same mandibule tehnika anestezije je zahtevnija , te i postoji veći rizik od povređivanja nerva iglom. Posebno ie n. lingualis izložen i ukoliko dođe do na-kupljanja krvi može se stvoriti pritisak na nerv. Ukoliko oštećenja nerva dovede do ožiljnog zarastanja senzorno oštećenje može biti trajno.

1. Regulatory & Scientific Affairs Manag-

 Senior Technical Manager 3M ESPE, Visiting Lecturer University of Visiting Lecturer University of Birmingham, Associated Professor University of lasi Specialist Conservative Dentistry a

0

kološki profil čine Ubistezin lokalnim anestetikom izbora za stomatološke intervencije kod odraslih,

dece starije od 4 god, starih i pacijenata rizika,,

prof.dr Aleksa Marković, Klinika za oralnuhirurgiju Stomatološki fakultet Beograd

Koji brend lokalnog anestetika?

Od 1975, nekoliko proizvođača proizvode lokalne anestetike na bazi artikai-

Lokalni anestetik je lek koji se daje ljudima od strane stručnih lica

Između najjeftinijeg i najskupljeg pro izvođača artikaina razlika u cenu po aplikaciji nije veća od 30 dinara u većini zemalja. Zbog moguće materijalne i krivične odgovornosti zbog mogućih neželjenih efekata .svakako bi svako stručno lice izabralo proizvod koji pruža naj-veći nivo bezbednosti i pouzdanosti nevezano za manju cenu proizvoda.

Svi lekovi moraju da budu proizvede-ni po strogo kontrolisanim uslovima , tzv "Good Manufacturing Practice". Nadležne vlasti širom sveta bi trebalo da kontrolišu ove uslove,ali da li oni to rade? U teoriji nema razlike izmedju "Made in Germany "Made in Spain" ili "Made in China"

Pre par godina je nemačka odgova-rajuća služba odobrila novu proizvodnu liniju Ubistesina™ , anestetika na bazi artikaina iz kompanije 3M ESPE .Vrhunska tehnologija proizvodnje je upotrebljena da bi se proizvodnja unapredila i uvećala. Pristanak je dat posle vrlo detaljnje GMP revizije koja je što bi se moglo reći jedna od najtežih u svetu . Takve dozvole se ne dobijaju automatski što se može videti i iz slučajeva gde drugi veliki proi-zvođači lekova ne prolaze i ne mogu da puste u rad svoje nove pogone.

Kada je u pitanju pravna odgovornost svaka kompanija koja ima svoje lokalno zastupništvo je pristupačnija za kontakt (ili obratiti se pravnom sistemu) nego kompanija koja se oslanja na ekskluzivnog distributera. Ponovo kao analogija veza na za kompjutere; garancije bi trebalo da važe za ceo svet ali ako postoji lokalno

redstavništvo stvari obično idu mnogo

U zadnje vreme, neki od proizvođača dosta pažnje posvećuju pakovanju kao i samoj aplikaciji leka. Lokalni anestetici se koriste ispred očiju pacijenata. Karpula Ubistesina™ je presvučena zaštitnom fo-lijom koja sprečava moguća oštećenja stakla . Unutrašnja strana karpule je presvučena tankim slojem silikona koji omo gućava lakše potiskivanje . Taj silikonski sloj takođe sprečava kontakt anestetika sa staklom te to dovodi do manje potre be za stabilizatorima i konzervansi to dovodi do manjeg rizika nastanka aler-gijskih reakcija . Plurajet™, špric je prepoučen za unotrehu sa Uhistesinom™ : on imam male nastavke koji omogućavaju aspiraciju - davanje anestetika direktno u krvotok izuzetno povećava mogućnost nastajanja komplikacija. Ubistestin™ je pakovan u metalnim kutijama, koja ne samo da održava unutrašniu temperatu ru pakovanja što mu produžava i rok tra-janja, a i štiti karpule od oštećenja tokom transporta.

Izahrati pravi lokalni anestetik inak nije

3M ESPE

Literatura

Becker D E, Reed K L: Essentials of local anaesthetic pharmacology. Anesth Prog 2006; 53:98-109

3M ESPE

Daubländer M: Adrenaline as vasoconstrictor in dental local ane-sthesia, post-doctoral dissertation. Mainz 1999

Daubländer, M: Modern Local Ane-sthesia Clinic, Quintessence 2005; 57 (9): 913-922

Haas D.A., Lennon, D.A.: A 21 year retrospective study of reports of paresthesia following local anest-hetic administration. J Can.Dent Assoc. 61 (4), 319-330, 1995

Hillerup S, Jensen R.: Nerve injury caused by mandibular block anal-gesia, Int J Oral Maxillofac Surg 35 (5), 437-443, 2006

Jung I-Y et al: An evaluation of buccal infiltrations and inferior alve olar nerve blocks in pulpas anest-hesia for mandibular first molar, JOE, Vol.34, nr 1, January 2008

Kanaa M.E. Whitworth I.M. Corbett I.P., Meechan J.G.: Articaine buccal infiltration enhances the effectiveness of lidocaine inferior alveolar nerve block, International Endodontic Journal, 42, 238-246, 2009 Lipp M, Daubländer M, Fuder H: Lipp M, Daublander M, Fuder H: Local Anesthesia in Dental and Maxillofacial Medicine, Quintes-senz Berlin 1993 Malamed S F, Gagnon S, Leblanc D: Articaine hydrochloride: a study

> Oertel R, Rahn R, Kirch W::Clinical pharma-cokinetics of articaine. Clin phar macokinetics 199 Dec; 33(6):417-25

The concentration of local anesthetics in the dental alveolus Comparative studies of lidocaine and a ticaine in the mandi-ble and maxilla Schweiz Monatsschi Zahnmed 1994; 104(8):952-5

40 mg/mL + 0,012 mg/mL WY: Artikain, epinetrin tadoniki

Retre ar spittija is shiika THE RESTRICT OF PERSONS ASSESSED. led to removation shock starting and A guiller of PERSONAL PROPERTY.

Ubistesin[™] forte







Dr Sci Tatjana Savić-Stanković

"Jedan za sve" BIODENTIN

Klinička primena trikalcijum silikatnog cementa

Da je Biodentin materijal koji svojom bioaktivnoću dovodi do stimulacije targetnih ćelija i diferencijacije fibroblasta pulpe u odontoblaste te formiranju reparatornog dentina dokazano je u više istraživanja. Istraživanja koja su se bavila indirektnim i direktnim prekrivanjem pulpe pokazala su da je Biodentin odgovoran za formiranje mineralizovanih čvorova sa molekularnom karakteristikom dentina, odnosno, da je novoformirano mineralno tkivo imalo neorgansku i organsku kompoziciju dentina. Na osnovu ovih nalaza može se reci da je Biodentin sposoban da reparira dentin na svim delovima gde je on oštećen, što daje ovom materijalu širok spek

tar indikacija. Njegova primena je indikovana i na nivou krunice i na nivou korena.

Trikalcijum silikatni cement (Biodentin) može se koristiti u funkciji:

- ispuna (6 meseci)
 dentinskog zamenika ("sendvić
- tehnika", lajner)

 direknog i indirektnog prekrivanja pulpe
- prekrivanja perforacija na bilo kom nivou komore pulpe
- biopulpotomije
- internih i eksternih resorpcija
 apeksne hirurgije (retrogradna
- apeksne hirurgije (re kanalna opturacija)
- terapije nezavršenog rasta korena (apeksifikacija)

Biodentin se nalazi u kapsuliranoj formi koja mu obezbeđuje optimalan odnos praha i tečnosti. Proizvodač predlaže dodavanje 5 kapi tečnosti u kapsulu sa prahom a zatim mešanje u mikseru pri brzini od 4000-4200 rotacija/min. u trajanju od 30 sekundi. Radno vreme ne sme biti duže od 6 minuta a samo trajanje aplikacije oko 1 minut. U suprotnom dolazi do pucanja kristalne strukture što ometa proces očuršćivanja i rezultuje neadekvatnim mehaničkim karakteristikama materijala. Tačan odnos praha i tečnosti nije striktan te se količina tečnosti može modifikovati u zavisnosti od indikacije.

Na osnovu svega navedenog, može se zaključiti da je uloga Biodentina opravdana u slučajevima oštećenja dentina na različitim nivoima krunice ili korena zuba. Stoga proizvođač sa pravom ističe da se radi o materijalu za koga se može reći da je "jedan za sve".





Klinički prikaz primene Biodentina u funkciji dentinskog zamenika:



Slika 1. Preparacija kaviteta klase I na zubu 17



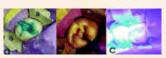
Slika 2. Kondicioniranje dentina poliakrilnom kisleinom (opciono)



Slika 3. Ispunjavanje kaviteta Biodentinom u celosti



Slika 4. Uklanjanje Biodentina (posle 7 dana) u cilju obezebeđivanja dovolino prostora za kompozitni ispun



Slika 5. Nagrizanje ortofosfornom kiselinom a), aplikacija adheziva b), svetlosna polimerizacija c)



Slika 6. Aplikacija kompozitnog ispuna a), obrada b i poliranje c)



Slika 7. Završen ispun

0

10









iRace jednostavna, brza, efikasna i sigurna preparacija kanala





