

# UNIVERSIDADE DO MINDELO DEPARTAMENTO DE ENGENHARIA E RECURSOS DO MAR

# **CURSO DE LICENCIATURA EM**

# ENGENHARIA INFORMÁTICA E SISTEMAS COMPUTACIONAIS

ATIVIDADE PRÁTICA

ANO LETIVO 2023/2024 - 4ºANO

**TEMA: Spotify** 

**Discente: Ruben Ferreiro** 

Docente: Dr. Estanislau Lima

# Índice

Introdução	3
Revisão de leitura	
Descrição da Base de dados	3
Baseline	
Métricas de Avaliação	
Métricas Qualitativas:	
Métricas Quantitativas:	3
Resultados e Analise	4
Conclusão	5

# Introdução

Este relatório analisa as músicas mais reproduzidas no Spotify em 2024.

#### Revisão de leitura

Ao trabalhar esta base dados, iremos a encontro das respostas para a pergunta seguinte, Quais são as músicas mais tocadas no Spotify em 2024 e quais fatores estão correlacionados com sua popularidade?

# Descrição da Base de dados

O conjunto de dados contém informações sobre as músicas mais reproduzidas no Spotify em 2024, incluindo diversos atributos das músicas e dos artistas.

#### **Baseline**

Analisar as características das músicas mais reproduzidas no Spotify em 2024 e identificar padrões ou insights relevantes.

# Métricas de Avaliação

#### **Métricas Quatitativas:**

- Cálculo da média das avaliações.
- Determinação da mediana das avaliações para entender a tendência central das avaliações.
- Contagem do número total de avaliações.

# Métricas Qualitativas:

- Spotify Popularity.
- Spotify Popularity.
- YouTube Playlist Reach.
- Analise de popularidade.

#### Resultados e Analise

# 1. Analise de popularidade

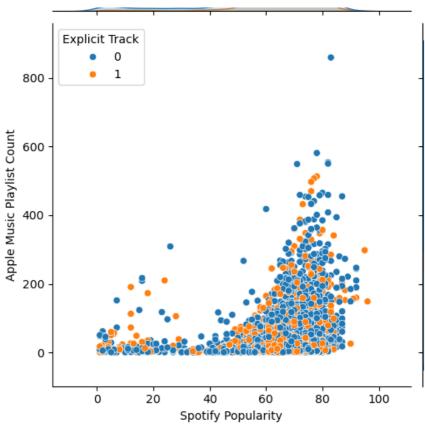


Figura 1- Analise de popularidade no spotify Vs Apple muzic

A visualização mostra a relação entre a popularidade no Spotify e a contagem de playlists no Apple Music, diferenciando entre faixas explícitas e não explícitas.

# 2. Resumo do Conjunto de Dados:

Número de Entradas: 4600Número de Colunas: 29

### 2. Analise exploratória de dados

Inclui colunas como 'Track', 'Album Name', 'Artist', 'Release Date', entre outras. Algumas colunas contêm valores ausentes significativos, especialmente 'TIDAL Popularity' e 'Soundcloud Streams'.

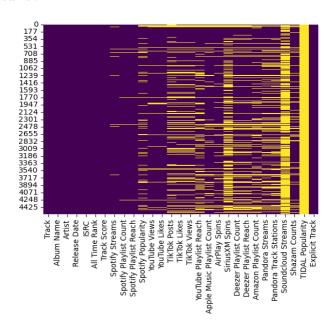


Figura 2-Exploração dos dados

Esta visualização consta que A análise de valores ausentes revelou que várias colunas possuem dados faltantes, com 'TIDAL Popularity' tendo 100% de valores ausentes.

# Conclusão

A visualização inicial dos dados identificou características e padrões das músicas mais populares no Spotify. A análise de valores ausentes teve o resultado de colunas vazias. A regressão logística foi utilizada para prever se uma faixa é explícita com uma precisão de 63%. Com tudo o modelo não é suficiente para determinar com exatidão a relação entre as faixas explicitas porem oferece uma ideia sobre como os dados do spotify se comportam.