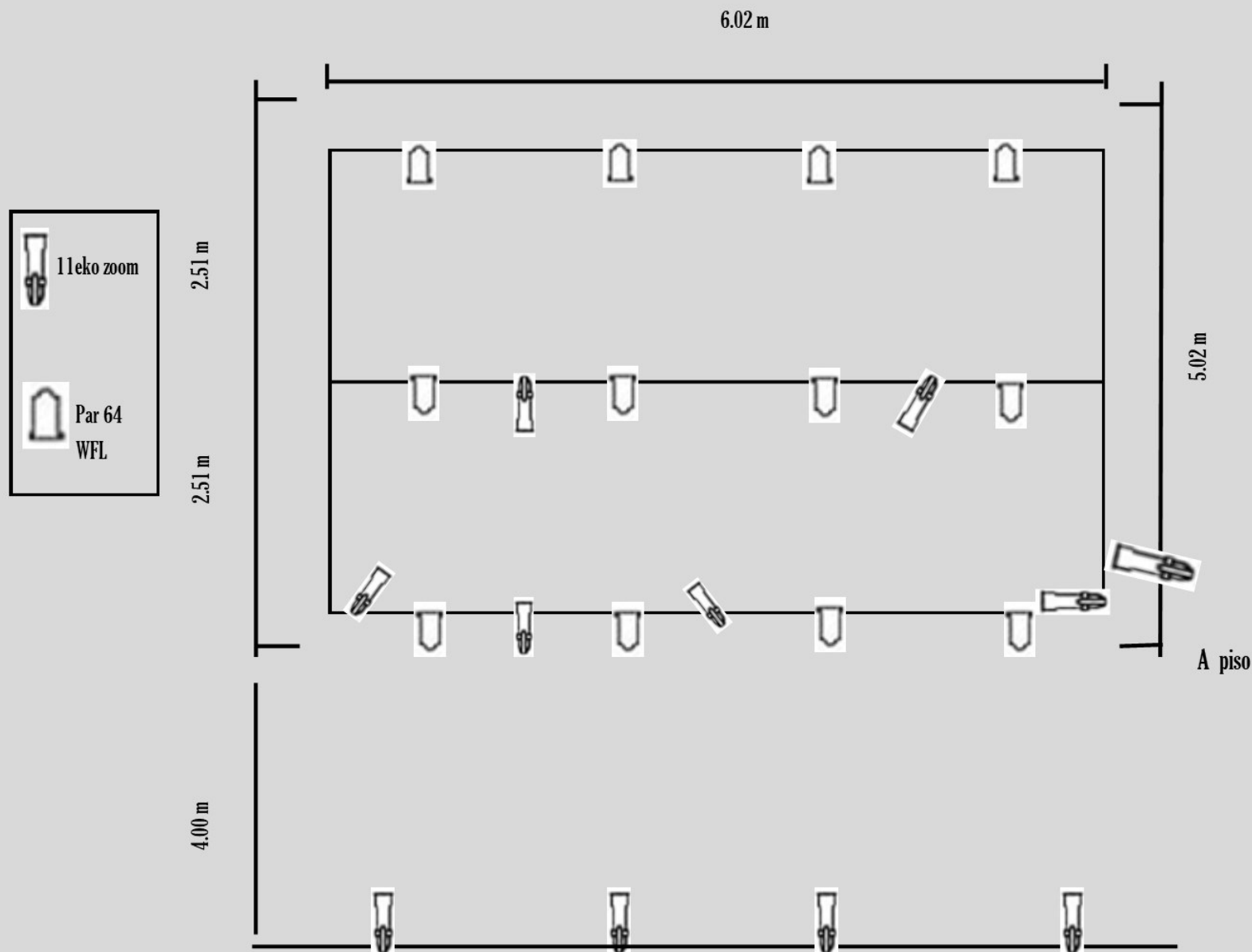


Plano de iluminación



Lekos: 11 lekos zoom 25-50

Pares: 12 par 64 WFL

Consola

Varas y puentes: 3 varas

Otros: Estos requerimientos de iluminación corresponden a un formato de teatro a la italiana, para formato de teatro íntimo solo se requieren 4 par 64 WFL y 4 lekos zoom 25 - 50.

Número de piezas de escenografía y dimensiones

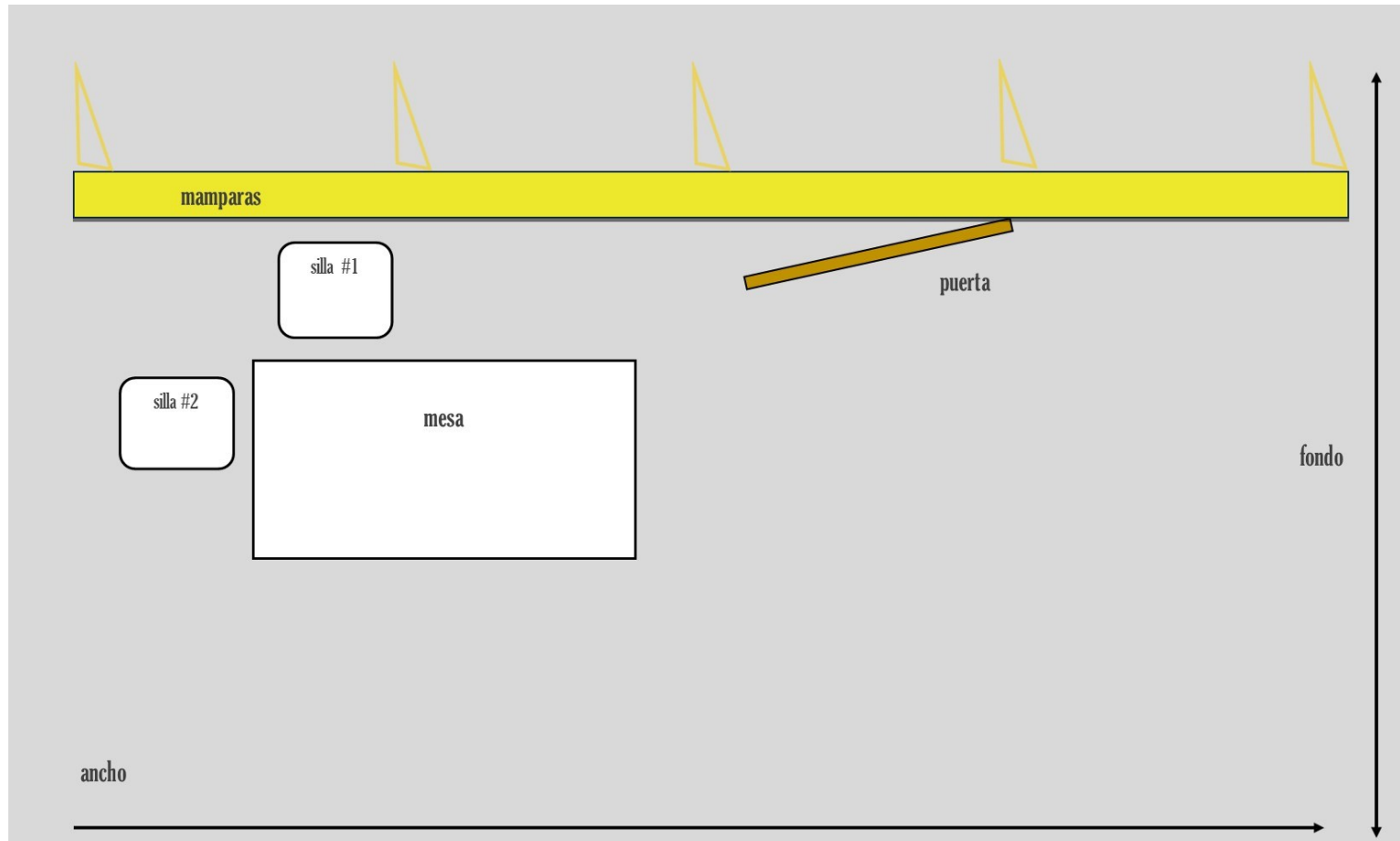
- 4 mamparas de madera 2.44m de alto x 1.22m ancho c/u, 5 escuadras o soportes de madera de 2.44m x 80m c/u, 1 mesa rectangular de 1.50m largo x 80m ancho x 90 alto, y 2 sillas medianas.

Formato

- A la Italiana.

Dimensiones mínimas del escenario

- 6 m de ancho por 5 m de fondo.



Requerimientos de audio

- Consola
- Canales: 3
- Baffles: 1
- Monitores: 2
- Otros: Cable auxiliar para Mac.

Tiempo de montaje y desmontaje

- Grabar luces y reconocimiento del espacio: 24 hrs antes.
- Tiempo de montaje de escenografía: 4 horas mismo día.
- Desmontaje: 1 h.
- Escenografía: fija a piso o sostenida con 5 contrapesos de 10 kg cada uno.

Contacto

Página Web

zinniacompaniaescenica.com

Teléfono

443 421 5261 Lic. Tania Murillo
222 123 1513 Mtra. Procella Romero

Facebook

Zinnia Compañía Escénica

Instagram

@zinniacompania

Twitter

ZEscenica

Email

zinniac.escenica@gmail.com



“Proyecto realizado con apoyo del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (Fonca)”



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

FONCA
(Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales)