



LANDY MEDINA

CONTACTO

SEDE:
Morelia, Michoacán, México.

TELÉFONO:
443 276 42 71

CORREO ELECTRÓNICO:
landymediana87@gmail.com



PERFIL PROFESIONAL EN ARTES ESCENICAS

ACTUACIÓN
PRODUCCIÓN
TÍTRES

SEMINARIOS, CURSOS Y TALLERES

2020

Taller de Maquillaje Artístico, Alba Nava, SECUM, Morelia, Mich.

2018.

El arte de la actuación dramática. Meditaciones sobre el quehacer del actor, Luis de Tavira, CREFAL, Casa del Teatro, Pátzcuaro, Mich.

2017.

Diplomado para el uso integral del cuerpo y la voz en escena, Cuervoz.

2016

La voz liberada, Indira Pensado, Morelia, Mich.

Introducción al mundo de clown, SKUC (Luis Ángel Carvayal), Morelia, Mich.

Taller de clown El gozo, Jef Johnson, Morelia, Mich.

2015

El intérprete creativo, Juan Carlos Cuellar, Morelia, Mich.

Taller de Teatro Escolar, Camilo Albornoz, Morelia, Mich.

2014

Una técnica todas las técnicas, Abraham Oceransky.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

ACTORAL

2021

Sombras de la lengua. Leyendas purépechas en teatro de sombras para población infantil vulnerable.

Beneficiaria PACMYC 2019, Morelia, Mich.

2020-2019

Ojos tengan no me vean. Zarambeque para diablo cojuelo.

Dirección Flaviana Moreno. Proyecto beneficiario FONCA 2018, Muestra Estatal de Teatro Michoacán 2021, Morelia, Mich.

2020-2018.

La Prudencia

Dirección Tania Murillo, Dramaturgia Claudio Gotbeter, obra seleccionada para participar en la Muestra Estatal de Teatro Michoacán 2021/ Ganadora de la Convocatoria Sala Virtual 2021 Voy al Teatro, Jalisco/ Obra seleccionada para ser parte del Banco de Proyectos de CREADORES DE PAZ del Centro Occidente/ Proyecto seleccionado en la convocatoria México Encuentro de las Artes Escénicas (ENARTES) FONCA 2020, Obra seleccionada en el Ciclo Teatro de los Estados 2020, Teatro La Capilla, CDMX/ Producción seleccionada en el Programa Cultura de Paz dentro del proyecto Promoción del Teatro en Michoacán 2019/ Proyecto beneficiado por el Programa de Estímulos a la Creación y Desarrollo Artístico de Michoacán (PECDAM 2018) Gira por el interior del Estado de Michoacán en el rubro de Difusión de las Artes Escénicas.

EXPERIENCIA PROFESIONAL

2019-2018

Las Leyendas de la Catedral de Morelia. Espectáculo teatral para el turismo cultural, Morelia, Mich.

2018

Burlesque show (manifiesto de nuestros cuerpos), Dirección y propuesta colectiva, Morelia, Mich.

Pedro y el Lobo, Mimba Producciones, Morelia, Mich.

La taberna de los muertos, Circo Hamadi, Morelia, Mich.

2016

La habitación, Uno más otros Teatro,

Mujeres al vapor, Uno más otros Teatro,

2014

Carmen, Primer festival internacional de Ópera de Michoacán, Morelia, Mich.

Cartitas de amor, Sonaja roja, Morelia, Mich.

Grandes esperanzas, Uno más otros Teatro, Morelia, Mich.

El árbol, Elena Garro. Uno más otros Teatro, Morelia, Mich.

2008-2004

Polvo de hadas. De Luis Santillán, Uno más otros Teatro, Morelia, Mich.

Aventura X, Cosmo Escena, Morelia, Mich.

El fantasma de las navidades, Uno más otros Teatro, Morelia, Mich.

PRODUCCIÓN Y OTROS

2017-2014

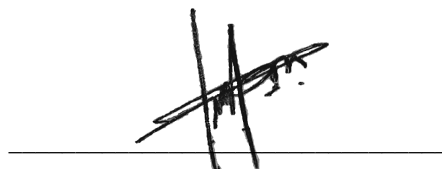
Productora y conductora del programa de radio Radio universo infantil, Radio Nicolaita, Morelia, Mich.

2016

Taller de teatro con jóvenes en el curso Inardi, Morelia, Mich.

2015-2014

Taller de teatro con niños de escasos recursos en colaboración con Aprendiendo a vivir AC, Morelia, Mich.



LANDY MEDINA GALAZ



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

FONCA

(Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales)

“Proyecto realizado con apoyo del Sistema de Apoyos a la Creación y Proyectos Culturales (Fonca)”