

## ບົດທີ 32

### ງາມເມືອງລາວ



#### ຫັດອ່ານ



ຜົນແຜ່ນດິນລ້ານຊ້າງ  
 ຮຽມນີ້ປອງປຸງຮັກ  
 ບໍ່ຖ່າຍຖອນຈອນຍ້າຍ  
 ຝັງຝາກຊີວິດຝັນ  
 ງາມໃສເດຈະທຽບເທົ່າ  
 ບ້ານເກີດເມືອງນອນເນົາ  
 ເຜື່ອແຜ່ເຈືອຈານຫຸ້ມ  
 ງາມທັງທຳມະຊາດສ້າງ  
 ສິລະປະຍ່າວແຍ້ມ  
 ວັດທະນະທຳເຮືອງສີ  
 ແມ້ງເມື່ອວັນວຽນເຂົ້າ  
 ຮິດສິບສອງເກົ່າກີ້  
 ແສນອຸດົມຫຼາກເຫຼື້ອມ  
 ປູຊະນິຍະສະຖານວັດຖຸບູຮານ

ລຽບຝັ່ງສາຍຂອງ  
 ຫໍ່ຮົງຮຽງຊ້ອນ  
 ໄລລາເຫີນຫ່າງ  
 ອັນຊວ້ານຊ່ຽຍາມ  
 ທຽມທໍ່ພໍປານ  
 ເຜົ່າພົງພັນເຊື້ອ  
 ຫອມແພງພຽນລ່ຳ  
 ວາງໄວ້ແຜ່ນລາວ  
 ແຊມສອດປະເພນີ  
 ສ່ອງແສງໃສແຈ້ງ  
 ລະດູເຖິງທຽວທ່ອງ  
 ບໍ່ມີເຄື່ອມອີ່ມໝາງ  
 ມູນມິ່ງມໍລະດົກ  
 ເບິ່ງບານເໝືອໃຕ້

ສ.ວ.ສ  
 ສະຫງວນລິຂະສິດ

ສາຍນ້ຳໃສ່ຫຼາຍເສັ້ນ	ປຸນເປັນສາຍເລືອດ
ບໍ່ເຄີຍເຫີຍເຫືອດແທ້ໆ	ລະດູແລ້ງລ່ວງຝົນ ແລນາ
ແນມເບິ່ງເດຍລະດາດຕື້ນ	ໄມ້ປ່າພະນາເຂົາ
ງາມບໍ່ເບົາບາງບົກ	ກ່ອງຂຽວດົກດົ້ວ
ຢາຍທົ່ວເທິງພູມຝັນ	ດິນລາວອິນໂຂວ່
ຊັບພະຍາກອນປ່າໄມ້	ຄອຍຄ້ຳຄູ່ຄຽງ
ເລາະໂຄກສຽງນົກຮ້ອງ	ກ້ອງສະໜັ່ນນັ້ນດົງ
ປານວ່າວົງດິນຕີ	ໜ່ວຍມະໂຫລີຕ້ອງ
ເປັດປ່ອງກາເວົ້າອ້ຽງ	ຊະນິໂຫຍຫວນສິ່ງ
ຟົງພະນາດ່ານດ້າວ	ມີສັດເຕົ້າອັງອໍ
ງາມແທ້ນໍ້າສຳເຊື້ອ	ເຄືອຍາດຄະນາລາວ
ທຸກເຜົ່າຜົງແພງພຽງ	ດັງດຽວໂດຍແທ້
ງາມກະແສໃຈແຈ້ງ	ບໍ່ແຝງຝັງເລ່ຫຼຽມ
ຊື່ສັດສຸຈະລິດປຽມລົ້ນ	ສາກົນຍ້ອງຍື່ນຍໍ ແທ້ແລ້ວ
	(ໂດຍ: ພ. ພວງສະບາ)

ສ.ວ.ສ  
ສະຫງວນລິຂະສິດ

## ອະທິບາຍສັບ

- ໄລລາ : ປ່ອຍປະ, ລະຖີ້ມ.  
 ຟົງພັນ : ຟີ້ນ້ອງທີ່ສືບເຊື້ອສາຍຕໍ່ກັນມາ.  
 ເຈືອຈານ : ອຸດໜູນ, ເຜື່ອແຜ່, ແບ່ງປັນໃຫ້.  
 ຟົງພະນາ : ປ່າ, ປ່າໃຫຍ່ດົງໜາ.  
 ມະໂຫລີ : ເສບງັນດ້ວຍເຄື່ອງດິນຕີ ດິດ, ສີ, ຕີ, ເປົ່າ.

## ຄຳຖາມ

1. ເນື້ອໃນບົດກອນນີ້ເວົ້າເຖິງຫຍັງ?
2. ກາບກອນແຖວທີ 17-24 ມີຄວາມໝາຍວ່າແນວໃດ?

## ຫັດແຕ່ງ

ໂຄງຮ່າງບົດພັນລະນາຫັດສະນິຍະພາບ (ພາບທຳມະຊາດ)

### ຫົວບົດ: ປ່າໄມ້

#### ກ. ເປີດຫົວເລື່ອງ

- ທີ່ຕັ້ງຂອງປ່າ

#### ຂ. ເດີນເລື່ອງ

- ແຕ່ງພາບລວມ.
- ຄຸນປະໂຫຍດ ແລະ ການນຳໃຊ້ໄມ້.
- ຜົນສະທ້ອນຈາກການທຳລາຍປ່າ.
- ການຂະຫຍາຍ ແລະ ປູກໄມ້ທົດແທນ.

#### ຄ. ສະຫຼຸບ

- ຄຸນປະໂຫຍດ ຂອງປ່າໄມ້ຕ່າງໆທີ່ມີຊີວິດ.
- ການບົວລະບັດປ່າໄມ້.

## ບົດເຝິກຫັດ

1. ຈົ່ງແຕ່ງບົດພັນລະນາພາບທຳມະຊາດກ່ຽວກັບປ່າໄມ້ໂດຍສັງເກດຕາມໂຄງຮ່າງຂ້າງເທິງນີ້.
2. ຈົ່ງຖອດຄຳໃນກາບກອນແຕ່ແຖວທີ 1-16 ໃຫ້ເປັນຄຳເວົ້າທຳມະດາໃສ່ປື້ມຂອງຕົນ.

ສ.ວ.ສ  
ສະຫງວນລິຂະສິດ