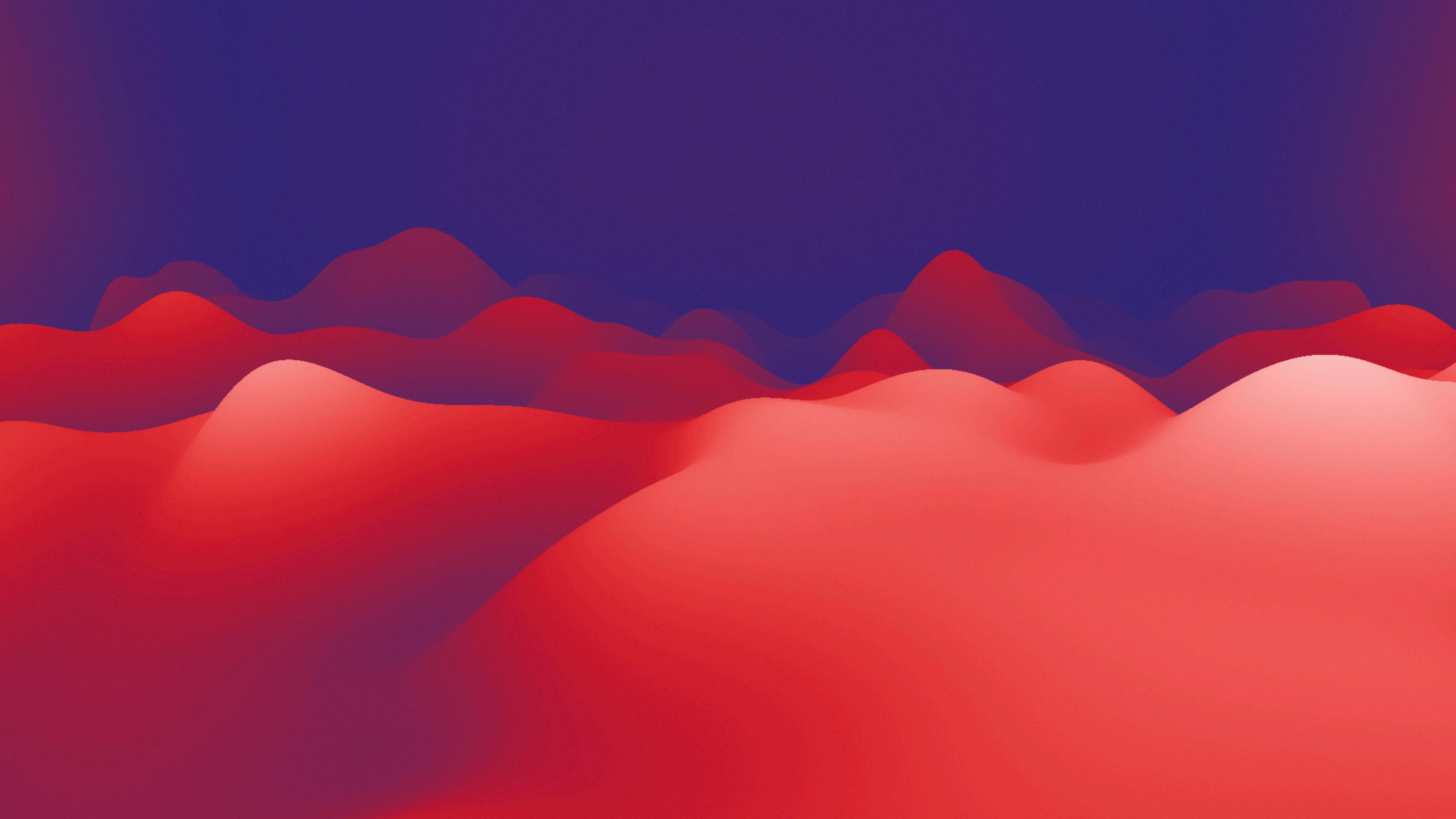


EXPEDITION IN DEN KI-DSCHUNGEL

Services, Modelle, Anwendungen...



Raphael Näser

- ◆ 2006 - 2013 - Studium Medieninformatik, TU Dresden & HfBK Dresden / BA Dresden
- ◆ Seit 2016 Selbstständiger Webentwickler / Medientechnologe Siebdruck
- ◆ 2017 - **"Constitute Reality v0.1"**
Interaktive KI Medieninstallation
@ C.Rockefeller Center Dresden
(mit Richard Röder, David Jähnel)
- ◆ 2018 - **META Marathon Digital Culture Forum**
AI+Hacking+Art Atelier
@ NRW-Kulturforum Düsseldorf
(mit Andreas Ullrich, Manuel Roßner, ((/)) c3d2)
- ◆ 2020 - Denkzeit-Stipendium "Jīva AI"
- ◆ 2022 - **"re:draw"** - Sonderausstellung
Interaktive KI Medieninstallation
@ Hygienemuseum Dresden
(mit Neda Sultova, Richard Röder)

Struktur

Grundprinzipien

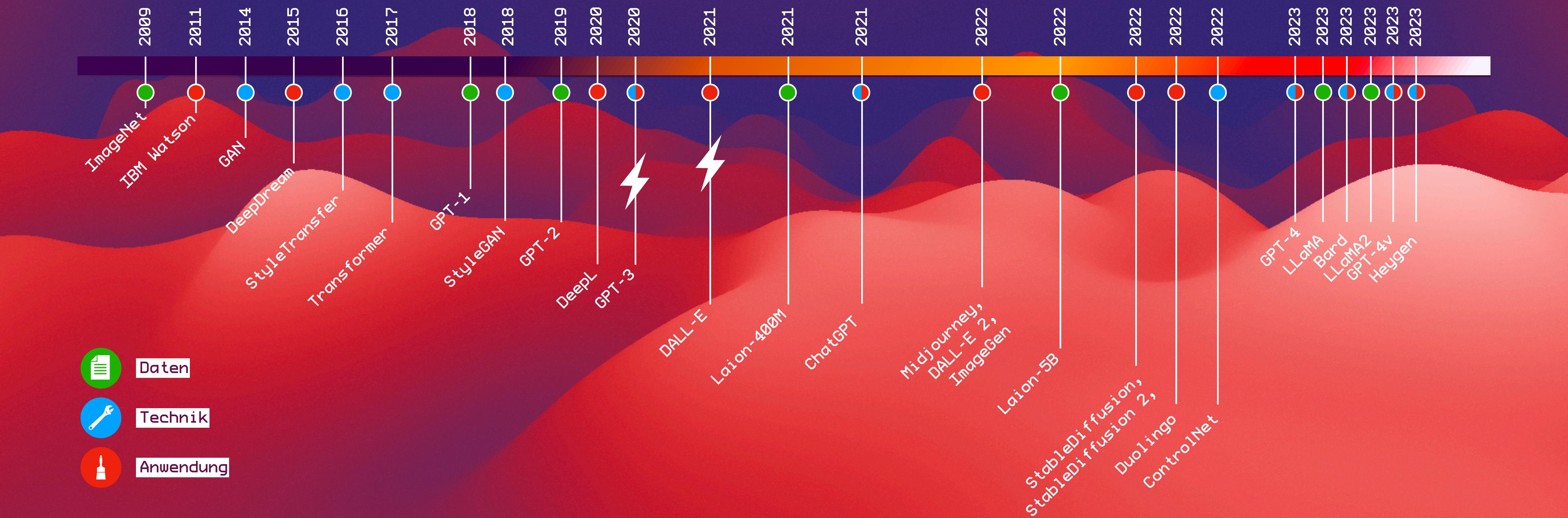
- ◆ Zeitlinie
- ◆ Funktionsprinzipien
- ◆ Interaktionsprinzipien

Übersicht & Demos

- ◆ Bild & Bildkontext
- ◆ Sprach-KI
- ◆ Spezialsysteme Text
- ◆ Andere Spezialsysteme
- ◆ eLearning & Kurssysteme
- ◆ Integrierte Lösungen
- ◆ “Lokalmatadoren”
- ◆ OpenSource

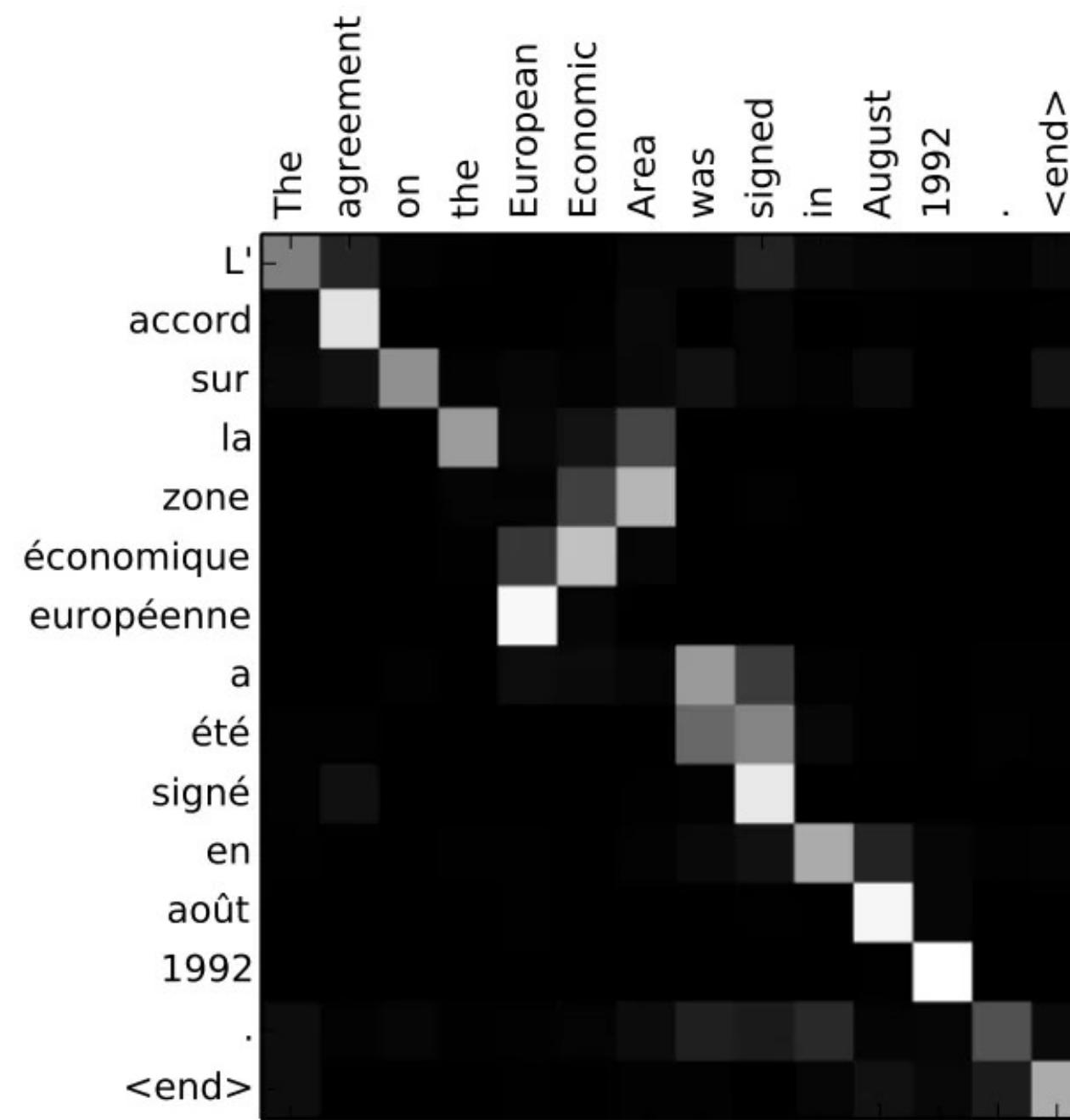
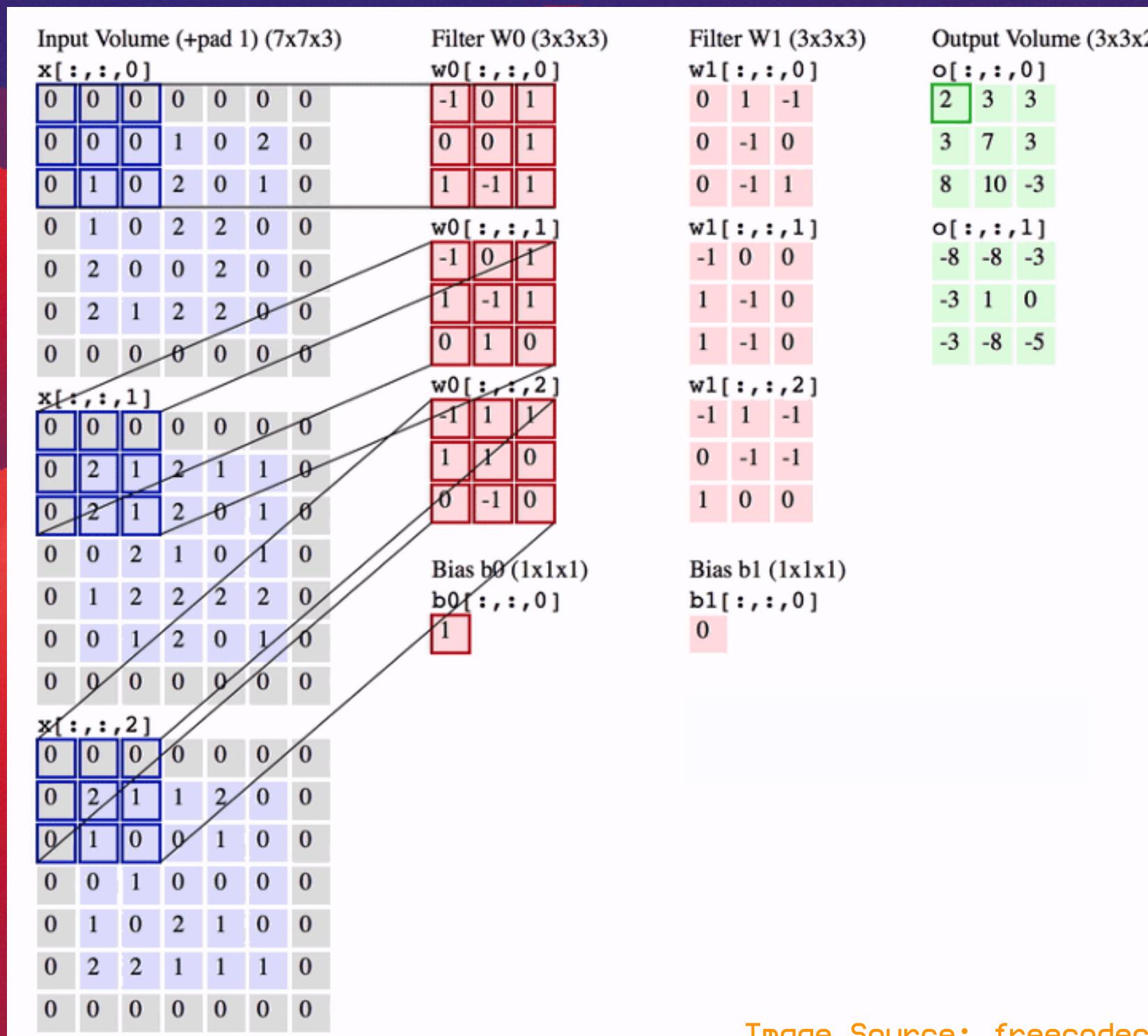
Diskussion

Zeitlinie



Funktionsprinzipien

CNN (Convolutional Neural Network)



Interaktionsprinzipien

- ◆ Text-2-Image / Text-2-Text / Text-2-Data
- ◆ Image-2-Image / Image-2-Text
- ◆ Language-2-Text / Language-2-Image
- ◆ Data-2-Text / Data-2-Data
- ◆ Vision-2-Text / Vision-2-Data

Der Dschungel

Der Dschungel



runway



duolingo



QuillBot

grammarly

coursera

Khan Academy

Pearson

GitHub

Hugging Face

gradescope

Fetchy

Plaito



DEMOS

DISCUSSION