ПОЛОЖЕНИЕ

о Всероссийском конкурсе профессионального мастерства "Мастера Будущего"

1. ОБШИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Всероссийского конкурса профессионального мастерства "Мастера Будущего" (далее Конкурс), его цели, задачи, участников, номинации, этапы, требования к конкурсным работам, критерии оценки, порядок определения победителей и призеров, а также порядок награждения.
- 1.2. Организатором Конкурса является [Указать наименование организацииорганизатора. Например: Министерство просвещения Российской Федерации совместно с Ассоциацией колледжей России]. Это критически важная информация, её нужно придумать, если её нет в исходном "письме".

1.3. Цели Конкурса:

- Повышение престижа рабочих профессий и специальностей среднего профессионального образования (СПО). Стимулирование интереса молодежи к получению востребованных на рынке труда профессий.
- Выявление и поддержка талантливых и одаренных студентов, обучающихся по программам СПО, создание условий для их профессионального роста и развития.
- Совершенствование профессиональных компетенций студентов, развитие их творческих способностей, навыков самостоятельной работы и решения нестандартных задач.
- Распространение передового опыта подготовки кадров по программам СПО, внедрение инновационных образовательных технологий и лучших практик.
- Укрепление связей между образовательными организациями СПО и работодателями, содействие трудоустройству выпускников.
- Формирование позитивного имиджа системы среднего профессионального образования в обществе.
- Стимулирование к саморазвитию у участников конкурса.

1.4. Задачи Конкурса:

- Организовать и провести Конкурс на высоком организационном и методическом уровне.
- Обеспечить объективность и прозрачность оценки конкурсных работ.
- Создать условия для обмена опытом между участниками Конкурса и экспертами.
- Привлечь к участию в Конкурсе широкий круг студентов, обучающихся по различным программам СПО.

- Информировать общественность о ходе и результатах Конкурса.
- Обеспечить честную конкуренцию между участниками.

1. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

- 2.1. К участию в Конкурсе допускаются студенты очной формы обучения, осваивающие образовательные программы среднего профессионального образования (программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих и программы подготовки специалистов среднего звена) в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих программы СПО (далее Участники).
- 2.2. Возраст Участников от 16 до 25 лет (включительно) на момент проведения финального этапа Конкурса. Важный пункт!
- 2.3. Участие в конкурсе индивидуальное.
- 2.4. Каждый Участник может представить на Конкурс только одну работу в одной номинации.
- 2.5. Участие в конкурсе бесплатное.
 - 1. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА
- 3.1. Конкурс проводится по следующим номинациям (примерный перечень, нужно адаптировать под специфику колледжа):
 - "Информационные технологии":
 - Разработка программного обеспечения (Web-разработка, мобильные приложения, прикладное ПО).
 - о Сетевое и системное администрирование.
 - о Информационная безопасность.
 - Большие данные и машинное обучение (если есть соответствующие программы).
 - Разработка компьютерных игр и мультимедийных приложений.
 - "Инженерные технологии":
 - Техническое обслуживание автомобилей, промышленного оборудования
 - о Технология машиностроения.
 - о Сварочное производство.
 - Робототехника и автоматизация производства.
 - Аддитивные технологии (3D-печать).

- о Электромонтаж.
- "Строительство и жилищно-коммунальное хозяйство":
 - о Строительство и эксплуатация зданий и сооружений.
 - Мастер отделочных строительных работ.
 - о Сантехник.
 - о Электромонтажник по освещению и осветительным сетям.
- "Транспорт и логистика":
 - о Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта
 - Организация перевозок и управление на транспорте (по видам)
 - о Машинист локомотива (если есть соответствующие программы).
- "Сервис и дизайн":
 - о Парикмахерское искусство.
 - Поварское и кондитерское дело.
 - Графический дизайн.
 - о Дизайн интерьера.
 - о Технология моды.
 - о Туризм и гостеприимство.
- "Сельское хозяйство":
 - о Тракторист-машинист сельскохозяйственного производства
 - о Ветеринария
 - о Агрономия
- "Искусство и культура":
 - о Реставрация произведений из дерева (если есть профиль)
 - о Народные художественные промыслы
 - о Актерское мастерство (если есть профиль).
- "Социальная сфера":
 - о Дошкольное воспитание
 - о Преподавание в начальных классах.
 - о Социальная работа

3.2. Организатор Конкурса оставляет за собой право изменить перечень номинаций, добавить новые номинации или объединить существующие, в зависимости от количества заявок и специфики представленных работ. Информация об изменениях публикуется на официальном сайте Конкурса.

1. ЭТАПЫ КОНКУРСА

4.1. Конкурс проводится в три этапа:

- І этап Отборочный (заочный):
 - о Сроки проведения 15 сентября 2025 г. по 31 октября 2025 г.].
 - о Порядок проведения: Участники регистрируются на официальном сайте Конкурса и представляют конкурсные работы в электронном виде в соответствии с требованиями, установленными настоящим Положением (раздел 5).
 - Оценка: Экспертная комиссия (жюри) оценивает представленные работы в соответствии с критериями оценки (раздел 6) и определяет участников II этапа.
- II этап Региональный (очно-заочный/дистанционный):
 - о Сроки проведения: с 15 ноября 2024 г. по 15 декабря 2025 г. Д
 - Порядок проведения: Проводится в субъектах Российской Федерации.
 Формат проведения (очный, очно-заочный или дистанционный)
 определяется организаторами регионального этапа с учетом
 эпидемиологической обстановки и возможностей образовательных
 организаций. Может включать в себя выполнение практических
 заданий, защиту проектов, тестирование, собеседование и т.д.
 - Оценка: Региональные экспертные комиссии оценивают выступления и работы участников в соответствии с критериями оценки и определяют победителей, которые проходят в III этап.
- III этап Финальный (очный):
 - о Сроки проведения: Например: с 10 по 15 марта 2026 г. Финал должен быть значительно позже регионального этапа.
 - о Место проведения: г. Москва
 - Порядок проведения: Включает в себя выполнение комплексных практических заданий, максимально приближенных к реальным производственным условиям, защиту проектов, презентацию профессиональных компетенций.

• Оценка: Федеральная экспертная комиссия оценивает выступления и работы участников в соответствии с критериями оценки и определяет победителей и призеров Конкурса в каждой номинации.

1. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

5.1. Общие требования:

- Конкурсная работа должна соответствовать выбранной номинации и теме Конкурса.
- Работа должна быть выполнена Участником самостоятельно. Плагиат и использование чужих работ (полностью или частично) не допускаются. В случае выявления плагиата работа снимается с Конкурса.
- Работа должна быть оформлена в соответствии с требованиями, установленными для данной номинации (см. ниже).
- Работа должна быть представлена в электронном виде (если иное не предусмотрено для конкретной номинации) в установленные сроки.
- Работа должна сопровождаться заявкой на участие в Конкурсе, оформленной по установленной форме (Приложение 1 к настоящему Положению нужно сделать шаблон заявки).
- К работе могут прилагаться дополнительные материалы (фотографии, видео, чертежи, схемы, презентации и т.д.), иллюстрирующие процесс создания работы и ее результаты. Это важно для некоторых номинаций!
- 5.2. Требования к работам по номинациям (примеры, нужно детализировать для каждой номинации):
 - "Информационные технологии":
 - Разработка программного обеспечения: Исходный код программы (с комментариями), исполняемый файл (если применимо), руководство пользователя, описание функциональных возможностей, скриншоты.
 Для web-приложений – ссылка на работающий сайт/приложение.
 - Сетевое и системное администрирование: Описание настроенной сети/системы, схемы, скриншоты, отчет о проведенных работах, результаты тестирования.
 - Информационная безопасность: Описание выявленных уязвимостей, отчет об аудите безопасности, рекомендации по устранению уязвимостей.
 - Разработка компьютерных игр и мультимедийных приложений: Игра или приложение, описание, руководство пользователя, исходный код (по возможности).

"Инженерные технологии":

- Техническое обслуживание и ремонт: Технологическая карта ремонта, перечень использованных инструментов и материалов, описание выполненных работ, результаты диагностики.
- Технология машиностроения: Чертежи детали/изделия, технологическая карта изготовления, описание процесса изготовления, фотографии готового изделия.
- Сварочное производство: Описание сварочного процесса, технологическая карта сварки, фотографии сварного соединения, результаты контроля качества.
- о Робототехника и автоматизация: Описание робота/автоматизированной системы, схемы, программный код, видео работы.
- "Строительство и жилищно-коммунальное хозяйство":
 - Строительство и эксплуатация зданий и сооружений: Проект здания/сооружения (чертежи, пояснительная записка, сметы), описание технологических процессов, фотографии этапов строительства.
 - Мастер отделочных строительных работ: Фотографии выполненных отделочных работ, описание использованных материалов и технологий.
 - о Сантехник: описание и схема смонтированной системы, перечень использованных материалов.
 - Электромонтажник: схема электропроводки/освещения, перечень использованных материалов.

• "Транспорт и логистика":

- Техническое обслуживание и ремонт автомобильного транспорта:
 технологическая карта ремонта, перечень использованных запчастей и материалов.
- о Организация перевозок и управление на транспорте: разработанный маршрут/график движения, расчеты, обоснование.

• "Сервис и дизайн":

- о Парикмахерское искусство: фотографии прически/стрижки (с разных ракурсов), описание процесса создания.
- о Поварское и кондитерское дело: рецепт блюда, технологическая карта приготовления, фотографии готового блюда.

- о Графический дизайн: Макет (логотип, плакат, упаковка и т.д.) в формате .jpg, .png или .pdf, описание идеи, целевой аудитории.
- Дизайн интерьера: Визуализация интерьера (3D-модель или эскизы),
 планировочное решение, описание концепции, спецификация
 материалов.
- "Сельское хозяйство": Описание технологического процесса, результаты (урожайность, привес и т.д.), фотографии, видео (по возможности).
- "Искусство и культура": Фотографии работы с разных ракурсов, описание процесса создания, использованных материалов и техник.
- "Социальная сфера": Разработка занятия/мероприятия, конспект, методические материалы, презентация (если применимо).

Важное замечание: Приведенные требования – это примеры. Для каждой номинации нужно разработать подробные и конкретные требования, учитывающие специфику профессии/специальности. Например, для "Сварочного производства" нужно указать типы сварки, материалы, требования к качеству шва и т.д. Для "Поварского дела" – требования к оформлению блюда, санитарным нормам и т.д.

1. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ

6.1. Общие критерии оценки (для всех номинаций):

- Соответствие теме и номинации Конкурса (0-10 баллов): Насколько работа соответствует заявленной теме и выбранной номинации.
- Актуальность и новизна (0-10 баллов): Насколько работа отражает современные тенденции развития отрасли, содержит новые идеи, решения, подходы.
- Практическая значимость (0-10 баллов): Насколько результаты работы могут быть применены на практике, имеют практическую ценность.
- Качество исполнения (0-10 баллов): Общее качество выполнения работы, аккуратность, точность, соответствие требованиям.
- Самостоятельность выполнения (0-10 баллов): Степень самостоятельности выполнения работы Участником (оценивается экспертно).
- Оригинальность идеи и творческий подход (0-10 баллов): Насколько работа отличается оригинальностью идеи, творческим подходом к решению задачи.
- Сложность (0-10 баллов): Уровень сложности выполненной работы.
- Презентация работы (0-10 баллов, только для очных этапов): Умение Участника представить свою работу, ответить на вопросы экспертов, защитить свою точку зрения.

• Соблюдение техники безопасности (0-10 баллов, для номинаций, где это применимо, например, "Инженерные технологии", "Строительство").

6.2. Специальные критерии оценки (по номинациям):

Для каждой номинации разрабатываются дополнительные специальные критерии оценки, учитывающие специфику профессии/специальности. Например:

- "Информационные технологии" (Разработка ПО): Функциональность, usability, надежность, безопасность, качество кода.
- "Инженерные технологии" (Сварка): Качество сварного шва (отсутствие дефектов, соответствие требованиям ГОСТ), соблюдение технологии сварки.
- "Сервис и дизайн" (Парикмахерское искусство): Соответствие прически типу лица, цветотипу, стилю клиента, чистота выполнения, гармоничность образа.
- "Строительство": соответствие строительным нормам и правилам (СНиПам), прочность, надежность.

Важно: Специальные критерии должны быть конкретными и измеримыми. Они должны быть опубликованы вместе с общими критериями, чтобы участники заранее знали, по каким параметрам будет оцениваться их работа.

6.3. Порядок определения победителей и призеров:

- Победители и призеры определяются в каждой номинации по результатам суммирования баллов, выставленных экспертами по всем критериям оценки.
- При равенстве баллов преимущество отдается Участнику, набравшему большее количество баллов по критерию "Практическая значимость". Если и по этому критерию баллы равны, решение принимается жюри коллегиально.
- Количество призовых мест: 1, 2 и 3 место в каждой номинации. Организаторы оставляют за собой право учреждать специальные призы и дипломы.
- 1. НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЕРОВ
- 7.1. Победители и призеры Конкурса в каждой номинации награждаются дипломами, ценными призами и подарками от Организатора Конкурса и спонсоров. Нужно указать, какие именно призы (например, стажировка в компании, денежная премия, ноутбук и т.д.).
- 7.2. Все Участники финального этапа Конкурса получают сертификаты участника.
- 7.3. Информация о победителях и призерах Конкурса публикуется на официальном сайте Конкурса и в средствах массовой информации.
- 7.4. Лучшие работы могут быть рекомендованы к публикации в профильных изданиях и к участию в других конкурсах и выставках.

1. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

Конкурса, а также за счет привлеченных средств спонсоров и партнеров. Указать, какие именно организации финансируют, если это известно.

8.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет средств Организатора

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

к Положению о Всероссийском конкурсе профессионального мастерства "Мастера Будущего"

ЗАЯВКА

на участие во Всероссийском конкурсе профессионального мастерства "Мастера Будущего"

1.	ФИО Участника (полностью):
2.	Дата рождения:
3.	Образовательная организация (полное наименование):
4.	Курс обучения:
5.	Специальность/профессия:
6.	Номинация:
7.	Название конкурсной работы:
8.	Контактный телефон:
9.	Адрес электронной почты:
10.	ФИО руководителя/наставника (если есть):
11.	————————————————————————————————————
онку елях	
ата	Подпись: