

Geo-tormenta es una película de ciencia ficción y desastres naturales dirigida por Dean Devlin, estrenada en 2017. La trama se centra en un sistema de satélites llamado "Dutch Boy", diseñado para controlar el clima y prevenir desastres naturales. Este sistema fue creado como una solución tecnológica para combatir los efectos del cambio climático, pero cuando comienza a fallar, desencadena una serie de eventos catastróficos que amenazan con destruir el planeta.

El sistema es creado por Jake Lawson, un ingeniero brillante pero problemático, quien es despedido debido a su actitud conflictiva. Años después, su hermano Max, un alto funcionario del gobierno de E.E.U.U., lo recluta para investigar una serie de fallos inexplicables en el sistema, que han provocado eventos climáticos extremos, como una helada instantánea en Afganistán y explosiones de color en Hong Kong.

Al llegar a la estación espacial que controla "Dutch Boy", Jake descubre que los fallos no son accidentales, sino producto de un sabotaje. Junto a Max, descubre que el responsable es el secretario de Estado Leonard Delikom, quien planea usar el sistema para provocar una "geo-tormenta" global con el fin de eliminar a millones de personas y consolidar



el poder en manos de unos pocos.

Mientras el tiempo se agota y la catástrofe climática se intensifica, Jake y su equipo luchan contra múltiples obstáculos para desactivar el sabotaje. En un acto heroico, logran restaurar el sistema antes de que la geo-tema destruya el planeta, aunque con sacrificios, incluyendo la muerte de un astronauta.

Finalmente, el clima vuelve a la normalidad y la conspiración es expuesta, asegurando que "Dutch Boy" siga siendo utilizado para el bien de la humanidad.

• El "Dutch Boy" es una representación ficticia de cómo la humanidad podría usar la tecnología para combatir los efectos del cambio climático.

En la película, el sistema es creado para prevenir desastres naturales extremos, como huracanes, sequías, e inundaciones, que se han vuelto más frecuentes debido al calentamiento global.

Sin embargo, la película también muestra los límites y riesgos de depender exclusivamente de soluciones tecnológicas. El sistema, aunque diseñado con buenas intenciones, es vulnerable a fallos y manipulaciones, lo que lleva a consecuencias devastadoras.



El sabotaje del "Dutch Boy" y la creación de la geo-tormenta ilustran los peligros de manipular sistemas naturales a gran escala.

La película sugiere que, aunque la tecnología puede ser una herramienta poderosa, también puede tener efectos impredecibles y catastróficos si no se maneja con cuidado.

Esto se relaciona con el principio de precaución en el desarrollo sustentable, que enfatiza la necesidad de evaluar cuidadosamente los riesgos antes de implementar tecnologías que podrían tener impactos irreversibles en el medio ambiente.