

BlindCode 2020 : L'Accessibilité Digitale au service de l'inclusion numérique - Pratique

Référentiel général d'amélioration de l'accessibilité RGAA 4.0 (adapté par Inclunet).

Critères de contrôle RGAA	17
1. Images	17
En résumé :	17
Critère 1.1 Chaque image porteuse d'information a-t-elle une alternative textuelle ?	17
Mauvais exemple (mais on y travaille !) :	18
Critère 1.2 Chaque image de décoration est-elle correctement ignorée par les technologies d'assistance ?	18
L'utilité de l'attribut alt dans les images avec balise 	19
Note technique	19
Critère 1.3 Pour chaque image porteuse d'information ayant une alternative textuelle, cette alternative est-elle pertinente (hors cas particuliers) ?	20
Un bon alt	21
Cas particuliers	21
Critère 1.4 Pour chaque image utilisée comme CAPTCHA ou comme image-test, ayant une alternative textuelle, cette alternative permet-elle d'identifier la nature et la fonction de l'image ?	22
Critère 1.5 Pour chaque image utilisée comme CAPTCHA, une solution d'accès alternatif au contenu ou à la fonction du CAPTCHA est-elle présente ?	23
Critère 1.6 Chaque image porteuse d'information a-t-elle, si nécessaire, une description détaillée ?	23
Note technique	25
Les images map (cliquables côté client)	26
Les descriptions longues	26
Critère 1.7 Pour chaque image porteuse d'information ayant une description détaillée, cette description est-elle pertinente ?	27
Critère 1.8 Chaque image texte porteuse d'information, en l'absence d'un mécanisme de remplacement, doit si possible être remplacée par du texte stylé. Cette règle est-elle respectée (hors cas particuliers) ?	28

Note technique	28
Cas particuliers	28
Critère 1.9 Chaque légende d'image est-elle, si nécessaire, correctement reliée à l'image correspondante ?	29
Note technique	30
Exemple :	30
Arbre de décision pour les images	30
Question 1 : L'image sert de lien ou de bouton ?	30
Question 2 : L'image contient du texte ?	31
Question 3 : L'image est porteuse d'information ?	31
Question 4 : L'image est purement décorative ?	31
2. Cadres	31
En résumé :	31
Critère 2.1 Chaque cadre a-t-il un titre de cadre ?	31
Critère 2.2 Pour chaque cadre ayant un titre de cadre, ce titre de cadre est-il pertinent ?	31
Note technique :	31
Comment faire ?	31
Exemple d'implémentation :	32
3. Couleurs	32
En résumé	32
Outils de test	32
Critère 3.1 Dans chaque page web, l'information ne doit pas être donnée uniquement par la couleur. Cette règle est-elle respectée ?	33
Exemples :	33
Critère 3.2 Dans chaque page web, le contraste entre la couleur du texte et la couleur de son arrière-plan est-il suffisamment élevé (hors cas particuliers) ? ...	33
Cas particuliers	34
Critère 3.3 Dans chaque page web, les couleurs utilisées dans les composants d'interface ou les éléments graphiques porteurs d'informations sont-elles suffisamment contrastées (hors cas particuliers) ?	34
Exemples :	35
Solutions possibles en dernier recours : Les style switcher	35
Cas particuliers	35
4. Multimédia	36
Quelques définitions préalables :	36

Média temporel :.....	36
Média non temporel :.....	36
Audiodescription synchronisée :.....	36
Transcription textuelle :	37
En résumé	37
Synthèse des alternatives obligatoires pertinentes en RGAA pour respecter les WCAG AA.....	37
Fichier audio seul pré-enregistré :.....	37
Fichier vidéo seule pré-enregistré :	37
Fichier synchronisé (vidéo + audio) pré-enregistré :	37
Critère 4.1 Chaque média temporel pré-enregistré a-t-il, si nécessaire, une transcription textuelle ou une audiodescription (hors cas particuliers) ?.....	38
Cas particuliers	38
Critère 4.2 Pour chaque média temporel pré-enregistré ayant une transcription textuelle ou une audiodescription synchronisée, celles-ci sont-elles pertinentes (hors cas particuliers) ?.....	39
Cas particuliers	39
Critère 4.3 Chaque média temporel synchronisé pré-enregistré a-t-il, si nécessaire, des sous-titres synchronisés (hors cas particuliers) ?	39
Cas particuliers	40
Critère 4.4 Pour chaque média temporel synchronisé pré-enregistré ayant des sous-titres synchronisés, ces sous-titres sont-ils pertinents ?	40
Critère 4.5 Chaque média temporel pré-enregistré a-t-il, si nécessaire, une audiodescription synchronisée (hors cas particuliers) ?	40
Cas particuliers	40
Critère 4.6 Pour chaque média temporel pré-enregistré ayant une audiodescription synchronisée, celle-ci est-elle pertinente ?	40
Critère 4.7 Chaque média temporel est-il clairement identifiable (hors cas particuliers) ?	40
Cas particuliers	40
Critère 4.8 Chaque média non temporel a-t-il, si nécessaire, une alternative (hors cas particuliers) ?.....	41
Cas particuliers	41
Critère 4.9 Pour chaque média non temporel ayant une alternative, cette alternative est-elle pertinente ?	41
Critère 4.10 Chaque son déclenché automatiquement est-il contrôlable par l'utilisateur ?	41

Critère 4.11 La consultation de chaque média temporel est-elle, si nécessaire, contrôlable par le clavier et tout dispositif de pointage ?	42
Critère 4.12 La consultation de chaque média non temporel est-elle contrôlable par le clavier et tout dispositif de pointage ?	42
Critère 4.13 Chaque média temporel et non temporel est-il compatible avec les technologies d'assistance (hors cas particuliers) ?	42
Cas particuliers	43
Note technique : Accessibilité des players vidéo	43
Contrôles obligatoires :	43
Contrôles recommandés :	43
Fonctions accessibles :	43
Players accessibles :	43
Note technique : Deux audiodescriptions en langues différentes sur un fichier multimédia	43
Bonnes pratiques de sous-titrage	44
5. Tableaux	45
Quelques définitions préalables :	45
Tableau de données :	45
Tableau de mise en forme :	45
Tableau de données complexes :	45
Résumé du tableau :	45
En résumé :	46
Critère 5.1 Chaque tableau de données complexe a-t-il un résumé ?	46
Critère 5.2 Pour chaque tableau de données complexe ayant un résumé, celui-ci est-il pertinent ?	46
Critère 5.3 Pour chaque tableau de mise en forme, le contenu linéarisé reste-t-il compréhensible (hors cas particuliers) ?	46
Critère 5.4 Pour chaque tableau de données ayant un titre, le titre est-il correctement associé au tableau de données ?	46
Critère 5.5 Pour chaque tableau de données ayant un titre, celui-ci est-il pertinent ?	46
Critère 5.6 Pour chaque tableau de données, chaque en-tête de colonnes et chaque en-tête de lignes sont-ils correctement déclarés ?	46
Critère 5.7 Pour chaque tableau de données, la technique appropriée permettant d'associer chaque cellule avec ses en-têtes est-elle utilisée (hors cas particuliers) ?	47
Cas particuliers	47

Critère 5.8 Chaque tableau de mise en forme ne doit pas utiliser d'éléments propres aux tableaux de données. Cette règle est-elle respectée ?	48
Écouter un tableau non accessible et accessible	48
Code HTML.....	48
Fichier CSS (classe sr pour cacher le résumé à l'écran).....	50
Exemple de tableau complexe	51
Assistant de création de tableau accessible.....	52
6. Liens	52
Quelques définitions préalables :	52
Intitulé du lien	52
Lien composite.....	53
Liens identiques	53
Contexte du lien.....	53
En résumé :	54
Critère 6.1 Chaque lien est-il explicite (hors cas particuliers) ?	54
Cas particuliers	54
Critère 6.2 Dans chaque page web, chaque lien, à l'exception des ancrs, a-t-il un intitulé ?	55
Note technique sur les liens vide.....	55
Voici 3 corrections possibles :.....	55
Remarque sur les liens « lire plus »	56
Note technique : Une alternative aux liens <svg>	56
Recommandations pour le title	57
Voici donc quelques recommandations :.....	57
7. Scripts.....	57
En résumé	57
Critère 7.1 Chaque script est-il, si nécessaire, compatible avec les technologies d'assistance ?	58
Note technique	58
Cas particuliers	58
Critère 7.2 Pour chaque script ayant une alternative, cette alternative est-elle pertinente ?	59
Critère 7.3 Chaque script est-il contrôlable par le clavier et par tout dispositif de pointage (hors cas particuliers) ?	59
Cas particuliers	59

Critère 7.4 Pour chaque script qui initie un changement de contexte, l'utilisateur est-il averti ou en a-t-il le contrôle ?.....	60
Critère 7.5 Dans chaque page web, les messages de statut sont-ils correctement restitués par les technologies d'assistance ?	60
Note technique	60
Exemple : vérifier l'accessibilité d'une fenêtre modale	60
Ressources :	60
Comportements attendus	61
Rôles, statuts et propriétés WAI-ARIA.....	61
8. Éléments Obligatoires	61
En résumé	61
Critère 8.1 Chaque page web est-elle définie par un type de document ?.....	62
Critère 8.2 Pour chaque page web, le code source généré est-il valide selon le type de document spécifié (hors cas particuliers) ?	62
Cas particuliers	62
Critère 8.3 Dans chaque page web, la langue par défaut est-elle présente ?	62
Note technique code langue	62
Critère 8.4 Pour chaque page web ayant une langue par défaut, le code de langue est-il pertinent ?	63
Critère 8.5 Chaque page web a-t-elle un titre de page ?	63
Note technique sur le titre de la page.....	63
Critère 8.6 Pour chaque page web ayant un titre de page, ce titre est-il pertinent ?	64
Critère 8.7 Dans chaque page web, chaque changement de langue est-il indiqué dans le code source (hors cas particuliers) ?	64
Exemple de code langue mal défini	64
Note technique sur le changement de langue dans la page.....	64
Cas particuliers	64
Critère 8.8 Dans chaque page web, le code de langue de chaque changement de langue est-il valide et pertinent ?.....	65
Critère 8.9 Dans chaque page web, les balises ne doivent pas être utilisées uniquement à des fins de présentation. Cette règle est-elle respectée ?	65
Critère 8.10 Dans chaque page web, les changements du sens de lecture sont-ils signalés ?	65
9. Structuration de l'information	66
En résumé	66

Critère 9.1 Dans chaque page web, l'information est-elle structurée par l'utilisation appropriée de titres ?	66
Note technique	66
Une bonne structuration de titres.....	66
Les outils pour vérifier les niveaux de titre	67
Critère 9.2 Dans chaque page web, la structure du document est-elle cohérente (hors cas particuliers) ?.....	67
Un bon balisage	67
Note technique sur le <main>	68
Cas particuliers	68
Critère 9.3 Dans chaque page web, chaque liste est-elle correctement structurée ?	68
Une bonne utilisation des listes.....	68
Note technique sur WAI-ARIA.....	69
Critère 9.4 Dans chaque page web, chaque citation est-elle correctement indiquée ?	69
10. Présentation de l'information	69
En résumé	69
Critère 10.1 Dans le site web, des feuilles de styles sont-elles utilisées pour contrôler la présentation de l'information ?	69
Note technique sur les attributs servant à la présentation	70
Critère 10.2 Dans chaque page web, le contenu visible reste-t-il présent lorsque les feuilles de styles sont désactivées ?	70
Critère 10.3 Dans chaque page web, l'information reste-t-elle compréhensible lorsque les feuilles de styles sont désactivées ?	70
Critère 10.4 Dans chaque page web, le texte reste-t-il lisible lorsque la taille des caractères est augmentée jusqu'à 200%, au moins (hors cas particuliers) ?	70
Cas particuliers	70
Vérification du zoom des caractères uniquement	71
Critère 10.5 Dans chaque page web, les déclarations CSS de couleurs de fond d'élément et de police sont-elles correctement utilisées ?	71
Critère 10.6 Dans chaque page web, chaque lien dont la nature n'est pas évidente est-il visible par rapport au texte environnant ?	71
Critère 10.7 Dans chaque page web, pour chaque élément recevant le focus, la prise de focus est-elle visible ?	71
Vérification du focus visible	71

Critère 10.8 Pour chaque page web, les contenus cachés ont-ils vocation à être ignorés par les technologies d'assistance ?	72
Note technique	72
Exemples de contenus cachés	72
Cacher un contenu à l'affichage mais pas aux lecteurs d'écran.....	72
Critère 10.9 Dans chaque page web, l'information ne doit pas être donnée uniquement par la forme, taille ou position. Cette règle est-elle respectée ?	73
Critère 10.10 Dans chaque page web, l'information ne doit pas être donnée par la forme, taille ou position uniquement. Cette règle est-elle implémentée de façon pertinente ?	73
Exemples fréquents à surveiller :	74
Critère 10.11 Pour chaque page web, les contenus peuvent-ils être présentés sans avoir recours à la fois à un défilement vertical pour une fenêtre ayant une hauteur de 256px ou une largeur de 320px (hors cas particuliers) ?.....	74
Cas particuliers	74
Critère 10.12 Dans chaque page web, les propriétés d'espacement du texte peuvent-elles être redéfinies par l'utilisateur sans perte de contenu ou de fonctionnalité (hors cas particuliers) ?	74
Cas particuliers	75
Critère 10.13 Dans chaque page web, les contenus additionnels apparaissant à la prise de focus ou au survol d'un composant d'interface sont-ils contrôlables par l'utilisateur (hors cas particuliers) ?.....	75
Cas particuliers	75
Critère 10.14 Dans chaque page web, les contenus additionnels apparaissant via les styles CSS uniquement peuvent-ils être rendus visibles au clavier et par tout dispositif de pointage ?	76
Note technique : Que fait la police ?	76
Comment choisir une police accessible ?	76
Une police qui répond à tous les besoins spécifiques ?	76
L'importance des accents.....	77
L'alignement du texte	77
11. Formulaires	77
En résumé	77
Critère 11.1 Chaque champ de formulaire a-t-il une étiquette ?	77
Critère 11.2 Chaque étiquette associée à un champ de formulaire est-elle pertinente (hors cas particuliers) ?.....	78
Quelques méthodes	79
Cas particuliers	79

Critère 11.3 Dans chaque formulaire, chaque étiquette associée à un champ de formulaire ayant la même fonction et répété plusieurs fois dans une même page ou dans un ensemble de pages est-elle cohérente ?	80
Critère 11.4 Dans chaque formulaire, chaque étiquette de champ et son champ associé sont-ils accolés (hors cas particuliers) ?	80
Cas particuliers	80
Critère 11.5 Dans chaque formulaire, les champs de même nature sont-ils regroupés, si nécessaire ?	81
Critère 11.6 Dans chaque formulaire, chaque regroupement de champs de formulaire a-t-il une légende ?	81
Critère 11.7 Dans chaque formulaire, chaque légende associée à un regroupement de champs de même nature est-elle pertinente ?	81
Note technique sur les regroupements	81
Importance :	81
Précisions :	81
Exemples de code :	82
Critère 11.8 Dans chaque formulaire, les items de même nature d'une liste de choix sont-ils regroupés de manière pertinente ?	82
Exemples de code	82
Note technique	83
Critère 11.9 Dans chaque formulaire, l'intitulé de chaque bouton est-il pertinent (hors cas particuliers) ?	83
Des intitulés pertinents et explicites	84
Cas particuliers	84
Critère 11.10 Dans chaque formulaire, le contrôle de saisie est-il utilisé de manière pertinente (hors cas particuliers) ?	84
Cas particuliers	85
Critère 11.11 Dans chaque formulaire, le contrôle de saisie est-il accompagné, si nécessaire, de suggestions facilitant la correction des erreurs de saisie ?	86
Note technique	86
Critère 11.12 Pour chaque formulaire qui modifie ou supprime des données, ou qui transmet des réponses à un test ou à un examen, ou dont la validation a des conséquences financières ou juridiques, la saisie des données vérifie-t-elle une de ces conditions ?	86
Critère 11.13 La finalité d'un champ de saisie peut-elle être déduite pour faciliter le remplissage automatique des champs avec les données de l'utilisateur ?	87
Note technique	87
Bonnes pratiques pour accompagner l'utilisateur d'un formulaire	87

Les indications de remplissage :	87
Les données obligatoires :	87
En cas d'erreur :	88
Exemple de code de message :	88
Note sur les placeholders.....	88
Problèmes.....	88
Pistes de solutions.....	88
12. Navigation	88
En résumé	88
Critère 12.1 Chaque ensemble de pages dispose-t-il de deux systèmes de navigation différents, au moins (hors cas particuliers) ?.....	89
Cas particuliers.....	89
Critère 12.2 Dans chaque ensemble de pages, le menu et les barres de navigation sont-ils toujours à la même place (hors cas particuliers) ?	89
Cas particuliers.....	89
Résultat de recherches.....	89
Critère 12.3 La page « plan du site » est-elle pertinente ?.....	90
Critère 12.4 Dans chaque ensemble de pages, la page « plan du site » est-elle atteignable de manière identique ?.....	90
Critère 12.5 Dans chaque ensemble de pages, le moteur de recherche est-il atteignable de manière identique ?.....	90
Critère 12.6 Les zones de regroupement de contenus présentes dans plusieurs pages web (zones d'en-tête, de navigation principale, de contenu principal, de pied de page et de moteur de recherche) peuvent-elles être atteintes ou évitées ?	90
Implémenter les rôles ARIA	91
Code :	91
Critère 12.7 Dans chaque page web, un lien d'évitement ou d'accès rapide à la zone de contenu principal est-il présent (hors cas particuliers) ?	91
Exemples de sites où cette option est utile	92
Cas particuliers.....	92
Implémentation du lien d'évitement (skiplink).....	92
Critère 12.8 Dans chaque page web, l'ordre de tabulation est-il cohérent ?.....	93
Critère 12.9 Dans chaque page web, la navigation ne doit pas contenir de piège au clavier. Cette règle est-elle respectée ?	93

Critère 12.10 Dans chaque page web, les raccourcis clavier n'utilisant qu'une seule touche (lettre minuscule ou majuscule, ponctuation, chiffre ou symbole) sont-ils contrôlables par l'utilisateur ?	93
Critère 12.11 Dans chaque page web, les contenus additionnels apparaissant au survol, à la prise de focus ou à l'activation d'un composant d'interface sont-ils, si nécessaire, atteignables au clavier ?	94
Note technique	94
13. Consultation	94
En résumé	94
Critère 13.1 Pour chaque page web, l'utilisateur a-t-il le contrôle de chaque limite de temps modifiant le contenu (hors cas particuliers) ?	94
Cas particuliers	95
Critère 13.2 Dans chaque page web, l'ouverture d'une nouvelle fenêtre ne doit pas être déclenchée sans action de l'utilisateur. Cette règle est-elle respectée ?	95
Note technique sur les nouvelles fenêtres	95
Critère 13.3 Dans chaque page web, chaque document bureautique en téléchargement possède-t-il, si nécessaire, une version accessible (hors cas particuliers) ?	96
Cas particuliers	96
Informar l'utilisateur avant le téléchargement	97
Critère 13.4 Pour chaque document bureautique ayant une version accessible, cette version offre-t-elle la même information ?	97
Critère 13.5 Dans chaque page web, chaque contenu cryptique (art ASCII, émoticon, syntaxe cryptique) a-t-il une alternative ?	97
Critère 13.6 Dans chaque page web, pour chaque contenu cryptique (art ASCII, émoticon, syntaxe cryptique) ayant une alternative, cette alternative est-elle pertinente ?	97
Critère 13.7 Dans chaque page web, les changements brusques de luminosité ou les effets de flash sont-ils correctement utilisés ?	98
Critère 13.8 Dans chaque page web, chaque contenu en mouvement ou clignotant est-il contrôlable par l'utilisateur ?	98
Critère 13.9 Dans chaque page web, le contenu proposé est-il consultable quelle que soit l'orientation de l'écran (portait ou paysage) (hors cas particuliers) ?	98
Cas particuliers	99
Critère 13.10 Dans chaque page web, les fonctionnalités utilisables ou disponibles au moyen d'un geste complexe peuvent-elles être également disponibles au moyen d'un geste simple (hors cas particuliers) ?	99
Cas particuliers	99

Critère 13.11 Dans chaque page web, les actions déclenchées au moyen d'un dispositif de pointage sur un point unique de l'écran peuvent-elles faire l'objet d'une annulation (hors cas particuliers) ?	99
Cas particuliers	100
Critère 13.12 Dans chaque page web, les fonctionnalités qui impliquent un mouvement de l'appareil ou vers l'appareil peuvent-elles être satisfaites de manière alternative (hors cas particuliers) ?	100
Cas particuliers	100
RGAA – Glossaire	100
A	100
Accéder à chaque page de la collection de pages	100
Accessible et activable par le clavier et tout dispositif de pointage	100
Accolés (étiquette et champ accolés)	101
Alerte	101
Alternative (à script)	101
Alternative à une image SVG	102
Alternative courte et concise	102
Alternative textuelle (image)	102
Ambigu pour tout le monde	104
Ancre	105
Audiodescription synchronisée (média temporel)	105
B	105
Menu et barre de navigation	105
Bouton (formulaire)	106
C	107
Cadre	107
CAPTCHA	107
Champs de même nature	107
Champ de saisie de formulaire	107
Changement brusque de luminosité ou effet de flash	109
Changement de contexte	109
Changement de langue	110
Code de langue	110
Compatible avec les technologies d'assistance	110
Composant d'interface	111

Compréhensible (ordre de lecture)	111
Contenu alternatif	111
Contenu caché.....	111
Contenu visible	112
Contexte du lien.....	112
Contraste.....	112
Contrôle (contenu en mouvement ou clignotant)	113
Contrôle (son déclenché automatiquement)	114
Contrôle de la consultation (d'un média temporel)	114
Contrôle de saisie (formulaire)	114
Couleur d'arrière-plan contiguë et couleur contiguë.....	114
D.....	115
Description détaillée (image).....	115
E	115
Élément graphique	115
Ensemble de pages.....	116
En-tête de colonne ou de ligne	116
Environnement maîtrisé	116
Étiquette de champ de formulaire	117
Étiquettes cohérentes	117
F	117
Feuille de style.....	117
Formulaire	118
G.....	118
Gestes complexes et gestes simples	118
I.....	118
Indication de format obligatoire	118
Indication du type de données et/ou de format	118
Image de décoration.....	118
Image objet	119
Image porteuse d'information	119
Image réactive	119
Image-test.....	119
Image texte	119

Image texte objet	120
Image véhiculant une information (donnée par la couleur)	120
Indication donnée par la forme, la taille ou la position	120
Information (donnée par la couleur)	120
Intitulé (ou nom accessible) de lien	120
Intitulé visible	122
Items de même nature des liste de choix	122
L	123
Landmarks	123
Langue par défaut	123
Le nom, le rôle, la valeur, le paramétrage et les changements d'états	123
Légende	124
Légende d'image	125
Lien	125
Lien ou bouton adjacent	126
Lien composite	126
Lien dont la nature n'est pas évidente	126
Lien image	126
Lien texte	127
Liens d'évitement ou d'accès rapide	127
Liens identiques	127
Lien SVG	127
Listes	128
Liste des valeurs possibles pour l'attribut autocomplete	129
M	131
Mécanisme de remplacement	131
Mécanisme qui permet d'afficher un rapport de contraste conforme	131
Média non temporel	131
Média temporel (type son, vidéo et synchronisé)	132
Message de status	132
Modifier ou annuler les données et les actions effectués	132
Moteur de recherche (interne à un site web)	133
Motif de conception	133
O	134

Ordre de tabulation	134
P	134
Page « plan du site »	134
Passage de texte associé au tableau de données	134
Passage de texte lié par aria-labelledby ou aria-describedby.....	134
Pertinence (information autrement que par la couleur)	134
Présentation de l'information.....	135
Pressé ou posé	135
Prise de focus	135
Procédé de rafraîchissement	136
Propriété CSS déterminant une couleur.....	136
R.....	136
Raccourci clavier	136
Redirection.....	136
Règles d'écriture	136
Relâché ou relevé.....	137
Correctement restitué (par les technologies d'assistance)	137
Résumé (de tableau)	137
S.....	137
Script.....	137
Sens de lecture.....	137
Si nécessaire (texte visible en complément de l'attribut aria-label ou aria-labelledby)	138
Site web : ensemble de toutes les pages web	138
Sous-titres synchronisés (objet multimédia)	138
Structure du document	139
Système de navigation.....	139
T	139
Tableau de données.....	139
Tableau de données ayant un titre	139
Tableau de données complexe.....	140
Tableau de mise en forme	140
Taille des caractères	140
Texte stylé.....	140
Titre.....	140

Titre de cadre	140
Titre de page.....	141
Transcription textuelle (média temporel).....	141
Type de document.....	141
Type et format de données	141
U.....	141
Uniquement à des fins de présentation	141
URL	142
V.....	142
Version accessible (pour un document en téléchargement).....	142
Version alternative « audio seulement ».....	143
Z.....	143
Zone (d'une image réactive)	143
Zone cliquable	143
Zone d'en-tête.....	143
Zone de contenu principal.....	144
Zone de pied de page	144
Zone non cliquable	144
Environnement de test (ou « base de référence ») pour la restitution des contenus web par les technologies d'assistance	144
Environnement de test Ordinateur (desktop)	144
Environnement de test Ordinateur (desktop) - Combinaison 1	145
Environnement de test Ordinateur (desktop) - Combinaison 2	145
Environnement de test Terminal mobile	145
Environnement de test Terminal mobile - Combinaison 1	145
Environnement de test Terminal mobile - Combinaison 2	145
Autres environnements	146
Environnement maîtrisé	146
Références documentaires	146
Documents de référence.....	146
Autres documents	146
Licence.....	147

Critères de contrôle RGAA

1. Images

En résumé :

- Donner à chaque image porteuse d'information une alternative textuelle pertinente et une description détaillée si nécessaire.
- Lier les légendes à leurs images.
- Remplacer les images textes par du texte stylé lorsque c'est possible.

Critère 1.1 Chaque image porteuse d'information a-t-elle une alternative textuelle ?

- Test 1.1.1 : Chaque image (balise `` ou balise possédant l'attribut WAI-ARIA `role="img"`) porteuse d'information a-t-elle une alternative textuelle ?
- Test 1.1.2 : Chaque zone d'une image réactive (balise `<area>`) porteuse d'information a-t-elle une alternative textuelle ?
- Test 1.1.3 : Chaque bouton de type image (balise `<input>` avec l'attribut `type="image"`) a-t-il une alternative textuelle ?
- Test 1.1.4 : Chaque zone cliquable d'une image réactive côté serveur est-t-elle doublée d'un lien dans la page ?
- Test 1.1.5 : Chaque image vectorielle (balise `<svg>`) porteuse d'information, vérifie-t-elle ces conditions ?
 - La balise `<svg>` possède un attribut WAI-ARIA `role="img"`.
 - La balise `<svg>` a une alternative textuelle.
- Test 1.1.6 : Chaque image objet (balise `<object>` avec l'attribut `type="image/..."`) porteuse d'information, vérifie-t-elle une de ces conditions ?
 - La balise `<object>` possède une alternative textuelle
 - L'élément `<object>` est immédiatement suivi d'un lien ou bouton adjacent permettant d'accéder à un contenu alternatif.
 - Un mécanisme permet à l'utilisateur de remplacer l'élément `<object>` par un contenu alternatif.
- Test 1.1.7 : Chaque image embarquée (balise `<embed>` avec l'attribut `type="image/..."`) porteuse d'information, vérifie-t-elle une de ces conditions ?
 - La balise `<embed>` possède une alternative textuelle

- L'élément `<embed>` est immédiatement suivie d'un lien ou bouton adjacent permettant d'accéder à un contenu alternatif.
- Un mécanisme permet à l'utilisateur de remplacer l'élément `<embed>` par un contenu alternatif.
- Test 1.1.8 : Chaque image bitmap (balise `<canvas>`) porteuse d'information, vérifie-t-elle une de ces conditions ?
 - La balise `<canvas>` possède une alternative textuelle
 - Un contenu alternatif est présent entre les balises `<canvas>` et `</canvas>`
 - L'élément `<canvas>` est immédiatement suivi d'un lien ou bouton adjacent permettant d'accéder à un contenu alternatif.
 - Un mécanisme permet à l'utilisateur de remplacer l'élément `<canvas>` par un contenu alternatif.

Mauvais exemple (mais on y travaille !) :

[Grille des programmes sur le site Pickx de Proximus](#)

Critère 1.2 Chaque image de décoration est-elle correctement ignorée par les technologies d'assistance ?

- Test 1.2.1 : Chaque image (balise ``) de décoration, sans légende, vérifie-t-elle une de ces conditions ?
 - La balise `` possède un attribut `alt` vide (`alt=""`) et est dépourvue de tout autre attribut permettant de fournir une alternative textuelle.
 - La balise `` possède un attribut WAI-ARIA `aria-hidden="true"` ou `role="presentation"`.
- Test 1.2.2 : Chaque zone non cliquable (balise `<area>` sans attribut `href`) de décoration, vérifie-t-elle une de ces conditions ?
 - La balise `<area>` possède un attribut `alt` vide (`alt=""`) et est dépourvue de tout autre attribut permettant de fournir une alternative textuelle.
 - La balise `<area>` possède un attribut WAI-ARIA `aria-hidden="true"` ou `role="presentation"`.
- Test 1.2.3 : Chaque image objet (balise `<object>` avec l'attribut `type="image/..."`) de décoration, sans légende, vérifie-t-elle ces conditions ?
 - La balise `<object>` possède un attribut WAI-ARIA `aria-hidden="true"`.
 - La balise `<object>` est dépourvue d'alternative textuelle.
 - Il n'y a aucun texte faisant office d'alternative textuelle entre `<object>` et `</object>`.
- Test 1.2.4 : Chaque image vectorielle (balise `<svg>`) de décoration, sans légende, vérifie-t-elle ces conditions ?
 - La balise `<svg>` possède un attribut WAI-ARIA `aria-hidden="true"`.
 - La balise `<svg>` et ses enfants sont dépourvus d'alternative textuelle.

- Les balises <title> et <desc> sont absentes ou vides.
- La balise <svg> et ses enfants sont dépourvus d'attribut title.
- Test 1.2.5 : Chaque image bitmap (balise <canvas>) de décoration, sans légende, vérifie-t-elle ces conditions ?
 - La balise <canvas> possède un attribut WAI-ARIA aria-hidden="true".
 - La balise <canvas> et ses enfants sont dépourvus d'alternative textuelle.
 - Il n'y a aucun texte faisant office d'alternative textuelle entre <canvas> et </canvas>.
- Test 1.2.6 : Chaque image embarquée (balise <embed> avec l'attribut type="image/...") de décoration, sans légende, vérifie-t-elle ces conditions ?
 - La balise <embed> possède un attribut WAI-ARIA aria-hidden="true".
 - La balise <embed> et ses enfants sont dépourvus d'alternative textuelle.

*L'utilité de l'attribut alt dans les images avec balise *

Sens

- Sans alt, les synthèses vocales lisent le nom de l'image
- Limiter le nombre d'informations retranscrites par les systèmes de vocalisation
- Réduire les erreurs de compréhension.

Exemple

Site Infosourds Bxl : <https://www.infosourds.be/contact/>

```
<a href="https://www.infosourds.be/wp-content/uploads/2020/02/20190729__info-sourds-de-Bruxelles_005_1289_LR.jpg" title="20190729__info-sourds de Bruxelles_005_1289_LR"><span class="et_overlay"></span></a>
```

Correction : ajout de l'attribut alt=«»

Note technique

Lorsqu'une image est associée à une légende, la note technique WCAG recommande de prévoir systématiquement une alternative textuelle (cf. critère 1.9). Dans ce cas le critère 1.2 est non applicable.

Dans le cas d'une image vectorielle (balise <svg>) de décoration qui serait affichée au travers d'un élément <use href="..."> enfant de l'élément <svg>, le test 1.2.4 s'appliquera également à la balise <svg> associée par le biais de la balise <use>.

Un attribut WAI-ARIA role="presentation" peut être utilisé sur les images de décoration et les zones non cliquables de décoration. Le rôle "none" introduit en ARIA 1.1 et synonyme du rôle "presentation" peut être aussi utilisé. Il reste préférable cependant d'utiliser le rôle "presentation" en attendant un support satisfaisant du rôle "none".

Critère 1.3 Pour chaque image porteuse d'information ayant une alternative textuelle, cette alternative est-elle pertinente (hors cas particuliers) ?

- Test 1.3.1 : Pour chaque image (balise ou balise possédant l'attribut WAI-ARIA role="img") porteuse d'information, ayant une alternative textuelle, cette alternative est-elle pertinente (hors cas particuliers) ?
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut alt est pertinent.
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut title est pertinent.
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut WAI-ARIA aria-label est pertinent.
 - S'il est présent, le passage de texte associé via l'attribut WAI-ARIA aria-labelledby est pertinent.
- Test 1.3.2 : Pour chaque zone (balise <area>) d'une image réactive porteuse d'information, ayant une alternative textuelle, cette alternative est-elle pertinente (hors cas particuliers) ?
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut alt est pertinent.
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut title est pertinent.
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut WAI-ARIA aria-label est pertinent.
 - S'il est présent, le passage de texte associé via l'attribut WAI-ARIA aria-labelledby est pertinent.
- Test 1.3.3 : Pour chaque bouton de type image (balise <input> avec l'attribut type="image"), ayant une alternative textuelle, cette alternative est-elle pertinente (hors cas particuliers) ?
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut alt est pertinent.
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut title est pertinent.
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut WAI-ARIA aria-label est pertinent.
 - S'il est présent, le passage de texte associé via l'attribut WAI-ARIA aria-labelledby est pertinent.
- Test 1.3.4 : Pour chaque image objet (balise <object> avec l'attribut type="image/...") porteuse d'information, ayant une alternative textuelle ou un contenu alternatif, cette alternative est-elle pertinente (hors cas particuliers) ?
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut title est pertinent.
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut WAI-ARIA aria-label est pertinent.
 - S'il est présent, le passage de texte associé via l'attribut WAI-ARIA aria-labelledby est pertinent.
 - S'il est présent le contenu alternatif est pertinent.
- Test 1.3.5 : Pour chaque image embarquée (balise <embed> avec l'attribut type="image/...") porteuse d'information, ayant une alternative textuelle ou un contenu alternatif, cette alternative est-elle pertinente (hors cas particuliers) ?
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut title est pertinent.
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut WAI-ARIA aria-label est pertinent.
 - S'il est présent, le passage de texte associé via l'attribut WAI-ARIA aria-labelledby est pertinent.

- S'il est présent le contenu alternatif est pertinent.
- Test 1.3.6 : Pour chaque image vectorielle (balise <svg>) porteuse d'information, ayant une alternative textuelle, cette alternative est-elle pertinente (hors cas particuliers) ?
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut title est pertinent.
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut WAI-ARIA aria-label est pertinent.
 - S'il est présent, le passage de texte associé via l'attribut WAI-ARIA aria-labelledby est pertinent.
- Test 1.3.7 : Pour chaque image bitmap (balise <canvas>) porteuse d'information, ayant une alternative textuelle ou un contenu alternatif, cette alternative est-elle pertinente (hors cas particuliers) ?
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut title est pertinent.
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut WAI-ARIA aria-label est pertinent.
 - S'il est présent, le passage de texte associé via l'attribut WAI-ARIA aria-labelledby est pertinent.
 - S'il est présent le contenu alternatif est pertinent.
- Test 1.3.8 : Pour chaque image bitmap (balise canvas) porteuse d'information et ayant un contenu alternatif entre <canvas> et </canvas>, ce contenu alternatif est-il correctement restituée par les technologies d'assistance ?
- Test 1.3.9 : Pour chaque image porteuse d'information et ayant une alternative textuelle, l'alternative textuelle est-elle courte et concise (hors cas particuliers) ?

Un bon alt

- Deco <> Info : Deco = Si absente, le contenu de la page reste compréhensible
- title <> alt : title n'est pas une alternative. Utiliser uniquement pour donner une information complémentaire comprise dans le alt. Exemple : alt= « toto » title= « toto + complément ».
- Tips pour un bon alt : Une courte description
 - Ne pas commencer par « image de... », « voici une photo de... »
 - Pas trop long (80 caractères max), pas de phrase complète nécessaire
 - Pas le nom du photographe ou le copyright
 - Pas de mots clés pour le référencement
 - Terminer par un point (.) pour faire une pause
 - A traduire dans les autres langues du site

Cas particuliers

Il existe une gestion de cas particuliers lorsque l'image est utilisée comme CAPTCHA ou comme image-test. Dans cette situation, où il n'est pas possible de donner une alternative pertinente sans détruire l'objet du CAPTCHA ou du test, le critère est non applicable.

Note : le cas des CAPTCHA et des images-test est traité de manière spécifique par le critère 1.4.

Critère 1.4 Pour chaque image utilisée comme CAPTCHA ou comme image-test, ayant une alternative textuelle, cette alternative permet-elle d'identifier la nature et la fonction de l'image ?

- Test 1.4.1 : Pour chaque image (balise) utilisée comme CAPTCHA ou comme image-test, ayant une alternative textuelle, cette alternative est-elle pertinente ?
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut alt est pertinent.
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut title est pertinent.
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut WAI-ARIA aria-label est pertinent.
 - S'il est présent, le passage de texte associé via l'attribut WAI-ARIA aria-labelledby est pertinent.
- Test 1.4.2 : Pour chaque zone (balise <area>) d'une image réactive utilisée comme CAPTCHA ou comme image-test, ayant une alternative textuelle, cette alternative est-elle pertinente ?
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut alt est pertinent.
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut title est pertinent.
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut WAI-ARIA aria-label est pertinent.
 - S'il est présent, le passage de texte associé via l'attribut WAI-ARIA aria-labelledby est pertinent.
- Test 1.4.3 : Pour chaque bouton de type image (balise <input> avec l'attribut type="image") utilisé comme CAPTCHA ou comme image-test, ayant une alternative textuelle, cette alternative est-elle pertinente ?
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut alt est pertinent.
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut title est pertinent.
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut WAI-ARIA aria-label est pertinent.
 - S'il est présent, le passage de texte associé via l'attribut WAI-ARIA aria-labelledby est pertinent.
- Test 1.4.4 : Pour chaque image objet (balise <object> avec l'attribut type="image/...") utilisée comme CAPTCHA ou comme image-test, ayant une alternative textuelle ou un contenu alternatif, cette alternative est-elle pertinente ?
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut title est pertinent.
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut WAI-ARIA aria-label est pertinent.
 - S'il est présent, le passage de texte associé via l'attribut WAI-ARIA aria-labelledby est pertinent.
 - S'il est présent le contenu alternatif est pertinent.
- Test 1.4.5 : Pour chaque image embarquée (balise <embed> avec l'attribut type="image/...") utilisée comme CAPTCHA ou comme image-test, ayant une alternative textuelle ou un contenu alternatif, cette alternative est-elle pertinente ?
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut title est pertinent.
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut WAI-ARIA aria-label est pertinent.

- S'il est présent, le passage de texte associé via l'attribut WAI-ARIA aria-labelledby est pertinent.
- S'il est présent le contenu alternatif est pertinent.
- Test 1.4.6 : Pour chaque image vectorielle (balise <svg>) utilisé comme CAPTCHA ou comme image-test, ayant une alternative textuelle, cette alternative est-elle pertinente ?
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut title est pertinent.
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut WAI-ARIA aria-label est pertinent.
 - S'il est présent, le passage de texte associé via l'attribut WAI-ARIA aria-labelledby est pertinent.
- Test 1.4.7 : Pour chaque image bitmap (balise <canvas>) utilisée comme CAPTCHA ou comme image-test, ayant une alternative textuelle ou un contenu alternatif, cette alternative est-elle pertinente ?
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut title est pertinent.
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut WAI-ARIA aria-label est pertinent.
 - S'il est présent, le passage de texte associé via l'attribut WAI-ARIA aria-labelledby est pertinent.
 - S'il est présent le contenu alternatif est pertinent

Critère 1.5 Pour chaque image utilisée comme CAPTCHA, une solution d'accès alternatif au contenu ou à la fonction du CAPTCHA est-elle présente ?

- Test 1.5.1 : Chaque image (balises , <area>, <object>, <embed>, <svg>, <canvas> ou possédant un attribut WAI-ARIA role="img") utilisée comme CAPTCHA vérifie-t-elle une de ces conditions ?
 - Il existe une autre forme de CAPTCHA non graphique, au moins.
 - Il existe une autre solution d'accès à la fonctionnalité qui est sécurisée par le CAPTCHA.
- Test 1.5.2 : Chaque bouton associé à une image (balise input avec l'attribut type="image") utilisée comme CAPTCHA vérifie-t-il une de ces conditions ?
 - Il existe une autre forme de CAPTCHA non graphique, au moins.
 - Il existe une autre solution d'accès à la fonctionnalité sécurisée par le CAPTCHA.

Critère 1.6 Chaque image porteuse d'information a-t-elle, si nécessaire, une description détaillée ?

- Test 1.6.1 : Chaque image (balise) porteuse d'information, qui nécessite une description détaillée, vérifie-t-elle une de ces conditions ?
 - Il existe un attribut longdesc qui donne l'adresse (url) d'une page ou d'un emplacement dans la page contenant la description détaillée.
 - Il existe une alternative textuelle contenant la référence à une description détaillée adjacente à l'image.

- Il existe un lien ou un bouton adjacent permettant d'accéder à la description détaillée.
- Test 1.6.2 : Chaque image objet (balise <object> avec l'attribut type="image/...") porteuse d'information, qui nécessite une description détaillée, vérifie-t-elle une de ces conditions ?
 - Il existe une alternative textuelle contenant la référence à une description détaillée adjacente à l'image.
 - Il existe un lien ou un bouton adjacent permettant d'accéder à la description détaillée.
- Test 1.6.3 : Chaque image embarquée (balise <embed>) porteuse d'information, qui nécessite une description détaillée, vérifie-t-elle une de ces conditions ?
 - Il existe une alternative textuelle contenant la référence à une description détaillée adjacente à l'image.
 - Il existe un lien ou un bouton adjacent permettant d'accéder à la description détaillée.
- Test 1.6.4 : Chaque bouton de type image (balise <input> avec l'attribut type="image") porteur d'information, qui nécessite une description détaillée, vérifie-t-elle une de ces conditions ?
 - Il existe une alternative textuelle contenant la référence à une description détaillée adjacente à l'image.
 - Il existe un lien ou un bouton adjacent permettant d'accéder à la description détaillée.
 - Il existe un attribut WAI-ARIA aria-describedby associant un passage de texte faisant office de description détaillée.
- Test 1.6.5 : Chaque image vectorielle (balise <svg>) porteuse d'information, qui nécessite une description détaillée, vérifie-t-elle une de ces conditions ?
 - Il existe un attribut WAI-ARIA aria-label contenant l'alternative textuelle et une référence à une description détaillée adjacente.
 - Il existe un attribut WAI-ARIA aria-labelledby associant un passage de texte faisant office d'alternative textuelle et un autre faisant office de description détaillée.
 - Il existe un attribut WAI-ARIA aria-describedby associant un passage de texte faisant office de description détaillée.
 - Il existe un lien ou un bouton adjacent permettant d'accéder à la description détaillée.
- Test 1.6.6 : Pour chaque image vectorielle (balise <svg>) porteuse d'information, ayant une description détaillée, la référence éventuelle à la description détaillée dans l'attribut WAI-ARIA aria-label et la description détaillée associée par l'attribut WAI-ARIA aria-labelledby ou aria-describedby sont-elles correctement restituées par les technologies d'assistance ?
- Test 1.6.7 : Chaque image bitmap (balise <canvas>), porteuse d'information, qui nécessite une description détaillée, vérifie-t-elle une de ces conditions ?

- Il existe un attribut WAI-ARIA `aria-label` contenant l'alternative textuelle et une référence à une description détaillée adjacente.
- Il existe un attribut WAI-ARIA `aria-labelledby` associant un passage de texte faisant office d'alternative textuelle et un autre faisant office de description détaillée.
- Il existe un contenu textuel entre `<canvas>` et `</canvas>` faisant référence à une description détaillée adjacente à l'image bitmap.
- Il existe un contenu textuel entre `<canvas>` et `</canvas>` faisant office de description détaillée.
- Il existe un lien ou bouton adjacent permettant d'accéder à la description détaillée.
- Test 1.6.8 : Pour chaque image bitmap (balise `<canvas>`) porteuse d'information, qui implémente une référence à une description détaillée adjacente, cette référence est-elle correctement restituée par les technologies d'assistance ?
- Test 1.6.9 : Pour chaque image (balise ``, `<input>` avec l'attribut `type="image"`, `<area>`, `<object>`, `<embed>`, `<svg>`, `<canvas>`, ou possédant un attribut WAI-ARIA `role="img"`) porteuse d'information, qui est accompagnée d'une description détaillée et qui utilise un attribut WAI-ARIA `aria-describedby`, l'attribut WAI-ARIA `aria-describedby` associe-t-il la description détaillée ?
- Test 1.6.10 : Chaque balise possédant un attribut WAI-ARIA `role="img"` porteuse d'information, qui nécessite une description détaillée, vérifie-t-elle une de ces conditions ?
 - Il existe un attribut WAI-ARIA `aria-label` contenant l'alternative textuelle et une référence à une description détaillée adjacente.
 - Il existe un attribut WAI-ARIA `aria-labelledby` associant un passage de texte faisant office d'alternative textuelle et un autre faisant office de description détaillée.
 - Il existe un attribut WAI-ARIA `aria-describedby` associant un passage de texte faisant office de description détaillée.
 - Il existe un lien ou un bouton adjacent permettant d'accéder à la description détaillée.

Note technique

Dans le cas du SVG, le manque de support de l'élément `<title>` et `<desc>` par les technologies d'assistance crée une difficulté dans le cas de l'implémentation de l'alternative textuelle de l'image et de sa description détaillée. Dans ce cas, il est recommandé d'utiliser l'attribut WAI-ARIA `aria-label` pour implémenter à la fois l'alternative textuelle courte et la référence à description détaillée adjacente ou l'attribut WAI-ARIA `aria-labelledby` pour associer les passages de texte faisant office d'alternative courte et de description détaillée.

L'utilisation de l'attribut WAI-ARIA `aria-describedby` n'est pas possible pour lier une image à sa description détaillée par manque de support des technologies d'assistance.

La description détaillée adjacente peut être implémentée via une balise <figcaption>, dans ce cas le critère 1.9 doit être vérifié (utilisation de <figure> et des attributs WAI-ARIA role="figure" et aria-label, notamment).

Les images map (clicquables côté client)

- Une alternative générique sur l'image elle-même
- Une alternative pertinente pour chaque zone sensible
- Bon exemples concrets :
 - [Chiens guides de France](#)
 - [Météo France](#)

```
<img src="" alt="Carte de France" usemap="#LIEUX" />
<map id="lieux" name="LIEUX">
<area href="regi42" alt="Alsace">
<area href="regi53" alt="Bretagne">
</map>
```

Les descriptions longues

- Texte descriptif balisé à côté de l'image
- Bouton pour afficher ce texte près de l'image
- Lien vers page avec description détaillée (si designer ok)
- Longdesc :
 - Que pour technologies d'assistance
 - Pas très bien supporté par lecteurs d'écrans
 - Juste lien vers page de description
 - alt renseigne le lien vers l'alternative

```

```

- Mauvais exemple concret : [La déficience intellectuelle sur le site Inclusion](#)

Critère 1.7 Pour chaque image porteuse d'information ayant une description détaillée, cette description est-elle pertinente ?

- Test 1.7.1 : Chaque image (balise) porteuse d'information, ayant une description détaillée, vérifie-t-elle ces conditions ?
 - La description détaillée via l'adresse référencée dans l'attribut longdesc est pertinente.
 - La description détaillée dans la page et signalée par l'alternative textuelle est pertinente.
 - La description détaillée via un lien ou bouton adjacent est pertinente.
 - Le passage de texte associé via l'attribut WAI-ARIA aria-describedby est pertinent.
- Test 1.7.2 : Chaque bouton de type image (balise <input> avec l'attribut type="image") porteur d'information, ayant une description détaillée, vérifie-t-elle ces conditions ?
 - La description détaillée dans la page et signalée par l'alternative textuelle est pertinente.
 - La description détaillée via un lien ou bouton adjacent est pertinente.
 - Le passage de texte associé via l'attribut WAI-ARIA aria-describedby est pertinent.
- Test 1.7.3 : Chaque image objet (balise <object> avec l'attribut type="image/...") porteuse d'information, ayant une description détaillée, vérifie-t-elle ces conditions ?
 - La description détaillée dans la page et signalée par l'alternative textuelle est pertinente.
 - La description détaillée adjacente à l'image objet est pertinente.
 - La description détaillée via un lien ou bouton adjacent est pertinente.
 - Le passage de texte associé via l'attribut WAI-ARIA aria-describedby est pertinent.
- Test 1.7.4 : Chaque image embarquée (balise <embed> avec l'attribut type="image/...") porteuse d'information, ayant une description détaillée, vérifie-t-elle ces conditions ?
 - La description détaillée dans la page et signalée par l'alternative textuelle est pertinente.
 - La description détaillée adjacente à l'image embarquée est pertinente.
 - La description détaillée via un lien ou bouton adjacent est pertinente.
 - Le passage de texte associé via l'attribut WAI-ARIA aria-describedby est pertinent.
- Test 1.7.5 : Chaque image vectorielle (balise <svg>) porteuse d'information, ayant une description détaillée, vérifie-t-elle ces conditions ?
 - La description détaillée dans la page et signalée par l'alternative textuelle est pertinente.
 - La description détaillée dans la page et signalée par le texte contenu dans balise <desc> ou <title> est pertinente.
 - La description détaillée contenue dans la balise <desc> est pertinente.
 - La description détaillée via un lien ou bouton adjacent est pertinente.
 - Le passage de texte associé via l'attribut WAI-ARIA aria-describedby est pertinent.

- Test 1.7.6 : Chaque image bitmap (balise <canvas>) porteuse d'information, ayant une description détaillée, vérifie-t-elle ces conditions ?
 - La description détaillée dans la page et signalée par l'alternative textuelle est pertinente.
 - La description détaillée dans la page et signalée par le texte contenu entre <canvas> et </canvas> est pertinente.
 - La description détaillée contenue entre <canvas> et </canvas> est pertinente.
 - La description détaillée adjacente à l'image bitmap est pertinente.
 - La description détaillée via un lien ou bouton adjacent est pertinente.
 - Le passage de texte associé via l'attribut WAI-ARIA aria-describedby est pertinent.

Critère 1.8 Chaque image texte porteuse d'information, en l'absence d'un mécanisme de remplacement, doit si possible être remplacée par du texte stylé. Cette règle est-elle respectée (hors cas particuliers) ?

- Test 1.8.1 : Chaque image texte (balise ou possédant un attribut WAI-ARIA role="img") porteuse d'information, en l'absence d'un mécanisme de remplacement, doit si possible être remplacée par du texte stylé. Cette règle est-elle respectée (hors cas particuliers) ?
- Test 1.8.2 : Chaque bouton « image texte » (balise <input> avec l'attribut type="image") porteur d'information, en l'absence d'un mécanisme de remplacement, doit si possible être remplacé par du texte stylé. Cette règle est-elle respectée (hors cas particuliers) ?
- Test 1.8.3 : Chaque image texte objet (balise <object> avec l'attribut type="image/...") porteuse d'information, en l'absence d'un mécanisme de remplacement, doit si possible être remplacée par du texte stylé. Cette règle est-elle respectée (hors cas particuliers) ?
- Test 1.8.4 : Chaque image texte embarquée (balise <embed> avec l'attribut type="image/...") porteuse d'information, en l'absence d'un mécanisme de remplacement, doit si possible être remplacée par du texte stylé. Cette règle est-elle respectée (hors cas particuliers) ?
- Test 1.8.5 : Chaque image texte bitmap (balise <canvas>) porteuse d'information, en l'absence d'un mécanisme de remplacement, doit si possible être remplacée par du texte stylé. Cette règle est-elle respectée (hors cas particuliers) ?

Note technique

Le texte dans les images vectorielles étant du texte réel, il n'est pas concerné par ce critère.

Cas particuliers

Pour ce critère, il existe une gestion de cas particulier lorsque le texte fait partie du logo, d'une dénomination commerciale, d'un CAPTCHA, d'une image-test ou d'une image dont l'exactitude graphique serait considérée comme essentielle à la bonne transmission de l'information véhiculée par l'image. Dans ces situations, le critère est non applicable pour ces éléments.

Critère 1.9 Chaque légende d'image est-elle, si nécessaire, correctement reliée à l'image correspondante ?

- Test 1.9.1 : Chaque image pourvue d'une légende (balise ``, `<input>` avec l'attribut `type="image"` ou possédant un attribut WAI-ARIA `role="img"` associée à une légende adjacente), vérifie-t-elle, si nécessaire, ces conditions ?
 - L'image (balise ``, `<input>` avec l'attribut `type="image"` ou possédant un attribut WAI-ARIA `role="img"`) et sa légende adjacente sont contenues dans une balise `<figure>`.
 - La balise `<figure>` possède un attribut WAI-ARIA `role="figure"` ou `role="group"`.
 - La balise `<figure>` possède un attribut WAI-ARIA `aria-label` dont le contenu est identique au contenu de la légende.
 - La légende est contenue dans une balise `<figcaption>`.
- Test 1.9.2 : Chaque image objet pourvue d'une légende (balise `<object>` avec l'attribut `type="image/..."` associée à une légende adjacente), vérifie-t-elle, si nécessaire, ces conditions ?
 - L' image objet (balise `<object>`) et sa légende adjacente sont contenues dans une balise `<figure>`.
 - La balise `<figure>` possède un attribut WAI-ARIA `role="figure"` ou `role="group"`.
 - La balise `<figure>` possède un attribut WAI-ARIA `aria-label` dont le contenu est identique au contenu de la légende.
 - La légende est contenue dans une balise `<figcaption>`.
- Test 1.9.3 : Chaque image embarquée pourvue d'une légende (balise `<embed>` associée à une légende adjacente), vérifie-t-elle, si nécessaire, ces conditions ?
 - L'image embarquée (balise `<embed>`) et sa légende adjacente sont contenues dans une balise `<figure>`.
 - La balise `<figure>` possède un attribut WAI-ARIA `role="figure"` ou `role="group"`.
 - La balise `<figure>` possède un attribut WAI-ARIA `aria-label` dont le contenu est identique au contenu de la légende.
 - La légende est contenue dans une balise `<figcaption>`.
- Test 1.9.4 : Chaque image vectorielle pourvue d'une légende (balise `<svg>` associée à une légende adjacente), vérifie-t-elle, si nécessaire, ces conditions ?
 - L'image vectorielle (balise `<svg>`) et sa légende adjacente sont contenues dans une balise `<figure>`.
 - La balise `<figure>` possède un attribut WAI-ARIA `role="figure"` ou `role="group"`.
 - La balise `<figure>` possède un attribut WAI-ARIA `aria-label` dont le contenu est identique au contenu de la légende.
 - La légende est contenue dans une balise `<figcaption>`.
- Test 1.9.5 : Chaque image bitmap pourvue d'une légende (balise `<canvas>` associée à une légende adjacente), vérifie-t-elle, si nécessaire, ces conditions ?

- L'image bitmap (balise <canvas>) et sa légende adjacente sont contenues dans une balise <figure>.
- La balise <figure> possède un attribut WAI-ARIA role="figure" ou role="group".
- La balise <figure> possède un attribut WAI-ARIA aria-label dont le contenu est identique au contenu de la légende.
- La légende est contenue dans une balise <figcaption>.

Note technique

L'implémentation d'un attribut WAI-ARIA role="group" ou role="figure" sur l'élément parent <figure> est destiné à pallier le manque de support actuel des éléments <figure> par les technologies d'assistance. L'utilisation d'un élément <figcaption> pour associer une légende à une image impose au minimum l'utilisation d'un attribut WAI-ARIA aria-label sur l'élément parent <figure> dont le contenu sera identique au contenu de l'élément <figcaption>. Pour s'assurer d'un support optimal, il peut également être fait une association explicite entre le contenu de l'alternative textuelle de l'image et le contenu de l'élément <figcaption>, par exemple :

```
<figcaption>Photo : crédit xxx</figcaption>
```

Les attributs WAI-ARIA aria-labelledby et aria-describedby ne peuvent pas être utilisés actuellement par manque de support par les technologies d'assistance.

Note : les images légendées doivent par ailleurs respecter les critères 1.1 et 1.3 relatifs aux images porteuses d'information.

Exemple :

```
<figure role="group">
  
  <figcaption>
    labeldelimage Légende de l'image
  </figcaption>
</figure>
```

Arbre de décision pour les images

Question 1 : L'image sert de lien ou de bouton ?

Non : Passer à l'étape suivante

Oui : 3 cas

1. Lien ou bouton composé que de cette image : alt = fonction et destination du lien
2. Lien ou bouton contient un texte explicite : alt = «»
3. Lien ou bouton ne suffit pas à comprendre la destination et la fonction : alt = information véhiculée par l'image

Question 2 : L'image contient du texte ?

Non : Passer à l'étape suivante

Oui : 3 cas

- L'information équivalente est présente à proximité : alt = «»
- Le texte est un effet visuel décoratif : alt= «»
- L'information équivalente n'est pas présente à proximité : alt = information véhiculée par l'image

Question 3 : L'image est porteuse d'information ?

Non : Passer à l'étape suivante

Oui : 3 cas

- L'information est présente à proximité : alt = «»
- L'information peut être résumée en une courte phrase : alt = description courte
- L'information ne peut pas être résumée en une courte phrase (graphique, cartographie...) : alt = description courte + lien vers le détail.

Question 4 : L'image est purement décorative ?

Non : Retour à la case départ pour nouvelle analyse

Oui :

L'image est cachée à l'aide d'un moyen exposé dans [le critère 1.2](#)

2. Cadres

En résumé :

- Se repérer dans la structure de la page
- Connaître le contenu explicite du cadre avant d'y entrer
- Exemple : Les vidéos Youtube intégrées
- Faciliter la navigation hors contexte

Critère 2.1 Chaque cadre a-t-il un titre de cadre ?

- Test 2.1.1 : Chaque cadre (balise <iframe> ou <frame>) a-t-il un attribut title ?

Critère 2.2 Pour chaque cadre ayant un titre de cadre, ce titre de cadre est-il pertinent ?

- Test 2.2.1 : Pour chaque cadre (balise <iframe> ou <frame>) ayant un attribut title, le contenu de cet attribut est-il pertinent ?

Note technique :

Comment faire ?

- Ajout d'un attribut title dans la balise <iframe>

- L'intitulé du titre ne peut être vide mais peut être générique comme par exemple « publicité »
- Pour une séquence vidéo : Le titre de la vidéo

Exemple d'implémentation :

Actuel :

[Séquence vidéo sur le site du CAWAB](#)

Correction :

```
<iframe width="560" height="315" title= « Conclusions débat du CAWAB je vote pour l'accessibilité du 26/03/2019 » src="https://www.youtube.com/embed/Umfo5JI4vhg" frameborder="0" allow="accelerometer; autoplay; encrypted-media; gyroscope; picture-in-picture" allowfullscreen></iframe>
```

3. Couleurs

En résumé

- Ne pas donner d'information sur le contenu ou une fonctionnalité que par la couleur.
- Un autre moyen de communiquer l'information doit être mis en place.
- Adapter le contraste et la couleur pour les rendre visibles à tous au risque de ne pas percevoir ou mal comprendre des informations importantes.
- La plupart des contenus qui apportent de l'information sont visés : textes, images, liens, boutons...
- Implémenter des solutions qui tiennent compte de tous les besoins spécifiques (forme, titre, lecteurs d'écrans...)
- Impact fort à majeur pour personnes non voyantes, mal voyantes ou déficients visuels (formes de daltonisme,...) mais également pour les problèmes d'interprétation.

Outils de test

- [Colour Contrast Checker](#)
- [Colour Contrast Analyser](#)
- Ou extensions Chrome et Firefox

Critère 3.1 Dans chaque page web, l'information ne doit pas être donnée uniquement par la couleur. Cette règle est-elle respectée ?

- Test 3.1.1 : Pour chaque mot ou ensemble de mots dont la mise en couleur est porteuse d'information, l'information ne doit pas être donnée uniquement par la couleur. Cette règle est-elle respectée ?
- Test 3.1.2 : Pour chaque indication de couleur donnée par un texte, l'information ne doit pas être donnée uniquement par la couleur. Cette règle est-elle respectée ?
- Test 3.1.3 : Pour chaque image véhiculant une information, l'information ne doit pas être donnée uniquement par la couleur. Cette règle est-elle respectée ?
- Test 3.1.4 : Pour chaque propriété CSS déterminant une couleur et véhiculant une information, l'information ne doit pas être donnée uniquement par la couleur. Cette règle est-elle respectée ?
- Test 3.1.5 : Pour chaque média temporel véhiculant une information, l'information ne doit pas être donnée uniquement par la couleur. Cette règle est-elle respectée ?
- Test 3.1.6 : Pour chaque média non temporel véhiculant une information, l'information ne doit pas être donnée uniquement par la couleur. Cette règle est-elle respectée ?

Exemples :

- Indication de la page active
- Indication de l'onglet sélectionné
- Champs de formulaire en erreur
- Tests ou corrections basés sur la couleur du texte
- Contenu actif dans un carrousel
- Légendes des images ou graphes
- Étiquettes de graphes

Critère 3.2 Dans chaque page web, le contraste entre la couleur du texte et la couleur de son arrière-plan est-il suffisamment élevé (hors cas particuliers) ?

- Test 3.2.1 : Dans chaque page web, le texte et le texte en image sans effet de gras d'une taille restituée inférieure à 24px vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 4.5:1, au moins.
 - Un mécanisme permet à l'utilisateur d'afficher le texte avec un rapport de contraste de 4.5:1, au moins.
- Test 3.2.2 : Dans chaque page web, le texte et le texte en image en gras d'une taille restituée inférieure à 18,5px vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 4.5:1, au moins.
 - Un mécanisme permet à l'utilisateur d'afficher le texte avec un rapport de contraste de 4.5:1, au moins.

- Test 3.2.3 : Dans chaque page web, le texte et le texte en image sans effet de gras d'une taille restituée supérieure ou égale à 24px vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 3:1, au moins.
 - Un mécanisme permet à l'utilisateur d'afficher le texte avec un rapport de contraste de 3:1, au moins.
- Test 3.2.4 : Dans chaque page web, le texte et le texte en image en gras d'une taille restituée supérieure ou égale à 18,5px vérifient-ils une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - Le rapport de contraste entre le texte et son arrière-plan est de 3:1, au moins.
 - Un mécanisme permet à l'utilisateur d'afficher le texte avec un rapport de contraste de 3:1, au moins.
- Test 3.2.5 : Dans le mécanisme qui permet d'afficher un rapport de contraste conforme, le rapport de contraste entre le texte et la couleur d'arrière-plan est-il suffisamment élevé ?

Cas particuliers

Dans ces situations, les critères sont non applicables pour ces éléments.

- Le texte fait partie d'un logo ou d'un nom de marque d'un organisme ou d'une société ;
- Le texte ou l'image de texte est purement décoratif ;
- Le texte fait partie d'une image véhiculant une information mais le texte lui-même n'apporte aucune information essentielle ;
- Le texte ou l'image de texte fait partie d'un élément d'interface sur lequel aucune action n'est possible (par exemple un bouton avec l'attribut disabled).

Critère 3.3 Dans chaque page web, les couleurs utilisées dans les composants d'interface ou les éléments graphiques porteurs d'informations sont-elles suffisamment contrastées (hors cas particuliers) ?

- Test 3.3.1 : Dans chaque page web, le rapport de contraste entre les couleurs d'un composant d'interface dans ses différents états et la couleur d'arrière-plan contiguë vérifie-t-il une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - Le rapport de contraste est de 3:1, au moins.
 - Un mécanisme permet un rapport de contraste de 3:1, au moins.
- Test 3.3.2 : Dans chaque page web, le rapport de contraste des différentes couleurs composant un élément graphique, lorsqu'elles sont nécessaires à sa compréhension, et la couleur d'arrière-plan contiguë, vérifie-t-il une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - Le rapport de contraste est de 3:1, au moins.
 - Un mécanisme permet un rapport de contraste de 3:1, au moins.

- Test 3.3.3 : Dans chaque page web, le rapport de contraste des différentes couleurs contiguës entre elles d'un élément graphique, lorsqu'elles sont nécessaires à sa compréhension, vérifie-t-il une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - Le rapport de contraste est de 3:1, au moins.
 - Un mécanisme permet un rapport de contraste de 3:1, au moins.
- Test 3.3.4 : Dans le mécanisme qui permet d'afficher un rapport de contraste conforme, les couleurs du composant ou des éléments graphiques porteurs d'informations qui le composent, sont-elles suffisamment contrastées ?

Exemples :

- La plupart des exemples du critère 3.1
- Tableaux d'affluence (téléphone, nombre de visiteurs...)

Solutions possibles en dernier recours : Les style switcher

- [Orange Confort+](#)
- [Access42](#)
- [Sous sévères réserves : FACIL'iti](#)

Cas particuliers

Les cas suivants sont non applicables pour ce critère :

- Composant d'interface inactif (exemple un bouton avec un attribut disabled) sur lequel aucune action n'est possible.
- Composant d'interface pour lequel l'apparence est gérée par les styles natifs du navigateur sans aucune modification par l'auteur (exemple le style au focus natif dans Chrome ou Firefox).
- Composant d'interface pour lequel la couleur n'est pas nécessaire pour identifier le composant ou son état (exemple un groupe de liens faisant office de navigation dont la position dans la page, la taille et la couleur du texte permettent de comprendre qu'il s'agit de liens même si la couleur du soulignement des liens avec le fond blanc n'a pas un ratio de 3:1 et que le texte lui a un ratio de 4.5:1).
- Élément graphique ou parties d'élément graphique non porteur d'information ou ayant une alternative (description longue, informations identiques visibles dans la page).
- Élément graphique ou parties d'élément graphique faisant partie d'un logo ou du nom de marque d'un organisme ou d'une société.
- Élément graphique ou parties d'élément graphique dont la présentation est essentielle à l'information véhiculée (exemple drapeaux, logotypes, photos de personnes ou de scènes, captures d'écran, diagrammes médicaux, carte de chaleurs).

- Élément graphique ou parties d'élément graphique dynamiques dont le contraste au survol / focus est suffisant.

4. Multimédia

Quelques définitions préalables :

Média temporel :

Contenu qui se déroule dans le temps qui est consultable dans la page ou téléchargeable pour une lecture avec un logiciel externe :

- Seulement audio : contenu sonore (Wav, Mp3...);
- Seulement vidéo : images ou photos en mouvement ou en séquence;
- Synchronisé : flux audio ou vidéo synchronisé avec un autre format pour présenter de l'information et/ou comportant des composants temporels interactifs.

Média non temporel :

Contenu qui ne se déroule pas dans le temps, consultable via un plugin (Flash, Java, Silverlight...) ou via les éléments svg et canvas.

Exemples

- Carte interactive en Flash
- Application Flash ou Java
- Diaporama

Un média non temporel peut contenir des médias temporels (un lecteur Flash qui propose une liste de vidéos à consulter, par exemple).

Audiodescription synchronisée :

- Narration ajoutée à la piste sonore de la vidéo via un fichier son.
- Décrit les détails visuels importants non compris à partir de la piste sonore principale.
- Synchronisation avec le média temporel
- Informations narrées :
 - Actions
 - Personnages
 - Changements de scènes
 - Texte apparaissant à l'écran
 - Mimiques significantes pour le contenu (Ex : hochement de tête)
- AD standard = pendant les pauses qui existent (<> étendue = mise en pause)
- Utilité uniquement si toute l'info est déjà présente dans la piste principale

- [Exemple d'audiodescription - CAWAB](#)

Transcription textuelle :

- Contenu textuel.
- Associé à un média temporel par technique appropriée
 - HTML
 - Fichier texte sur la même page
 - Fichier texte consultable via lien
 - Peut être caché pour autres utilisateurs
- Donne l'accès à l'utilisateur dans l'ordre chronologique d'apparition à :
 - La totalité de ce qui est exprimé oralement
 - Toutes les infos descriptives nécessaires à une compréhension équivalent à l'action (hochement de tête, coup de fusil...)
- [Exemple de transcription sur le site PIPHFP](#)

En résumé

- Donner si nécessaire à chaque média temporel une transcription textuelle, des sous-titres synchronisés et une audiodescription synchronisée pertinents.
- Donner à chaque média non temporel une alternative textuelle pertinente.
- Rendre possible le contrôle de la consultation de chaque média temporel et non-temporel seulement au clavier et seulement à la souris et s'assurer de leur compatibilité avec les technologies d'assistance.

Synthèse des alternatives obligatoires pertinentes en RGAA pour respecter les WCAG AA

Fichier audio seul pré-enregistré :

- Transcription textuelle

Fichier vidéo seule pré-enregistré :

Au moins une option parmi :

- Transcription textuelle
- Alternative « audio seulement »
- Audiodescription synchronisée (obligatoire si la piste audio seule ne fournit pas toutes les informations nécessaires à la bonne compréhension de la vidéo).
- Alternative avec audiodescription synchronisée

Fichier synchronisé (vidéo + audio) pré-enregistré :

Au moins une option parmi :

- Transcription textuelle

- Audiodescription synchronisée (obligatoire si la piste audio seule ne fournit pas toutes les informations nécessaires à la bonne compréhension de la vidéo).
- Alternative avec audiodescription synchronisée

Sous-titres synchronisés

Critère 4.1 Chaque média temporel pré-enregistré a-t-il, si nécessaire, une transcription textuelle ou une audiodescription (hors cas particuliers) ?

- Test 4.1.1 : Chaque média temporel pré-enregistré seulement audio, vérifie-t-il, si nécessaire, l'une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - Il existe une transcription textuelle accessible via un lien ou bouton adjacent.
 - Il existe une transcription textuelle adjacente clairement identifiable.
- Test 4.1.2 : Chaque média temporel pré-enregistré seulement vidéo vérifie-t-il, si nécessaire, l'une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - Il existe une version alternative « audio seulement » accessible via un lien ou bouton adjacent.
 - Il existe une version alternative « audio seulement » adjacente clairement identifiable.
 - Il existe une transcription textuelle accessible via un lien ou bouton adjacent.
 - Il existe une transcription textuelle adjacente clairement identifiable.
 - Il existe une audiodescription synchronisée.
 - Il existe une version alternative avec une audiodescription synchronisée accessible via un lien ou bouton adjacent.
- Test 4.1.3 : Chaque média temporel synchronisé pré-enregistré vérifie-t-il, si nécessaire, une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - Il existe une transcription textuelle accessible via un lien ou bouton adjacent.
 - Il existe une transcription textuelle adjacente clairement identifiable.
 - Il existe une audiodescription synchronisée.
 - Il existe une version alternative avec une audiodescription synchronisée accessible via un lien ou bouton adjacent.

Cas particuliers

Il existe une gestion de cas particulier lorsque :

- Le média temporel est utilisé à des fins décoratives (c'est-à-dire qu'il n'apporte aucune information) ;
- Le média temporel est lui-même une alternative à un contenu de la page (une vidéo en langue des signes ou la vocalisation d'un texte, par exemple) ;
- Le média temporel est utilisé pour accéder à une version agrandie ;
- Le média temporel est utilisé comme un CAPTCHA ;

- Le média temporel fait partie d'un test qui deviendrait inutile si la transcription textuelle, les sous-titres synchronisés ou l'audiodescription étaient communiqués ;
- Pour les services de l'État, les collectivités territoriales et leurs établissements : si le média temporel a été publié entre le 23 septembre 2019 et le 23 septembre 2020 sur un site internet, intranet ou extranet créé depuis le 23 septembre 2018, il est exempté de l'obligation d'accessibilité ;
- Pour les personnes de droit privé mentionnées aux 2° à 4° du I de l'article 47 de la loi du 11 février 2005 : si le média temporel a été publié avant le 23 septembre 2020, il est exempté de l'obligation d'accessibilité.

Dans ces situations, le critère est non applicable.

Ce cas particulier s'applique également aux critères 4.2, 4.3, 4.5

Critère 4.2 Pour chaque média temporel pré-enregistré ayant une transcription textuelle ou une audiodescription synchronisée, celles-ci sont-elles pertinentes (hors cas particuliers) ?

- Test 4.2.1 : Pour chaque média temporel pré-enregistré seulement audio, ayant une transcription textuelle, celle-ci est-elle pertinente (hors cas particuliers) ?
- Test 4.2.2 : Chaque média temporel pré-enregistré seulement vidéo vérifie-t-il une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - La transcription textuelle est pertinente.
 - L'audiodescription synchronisée est pertinente.
 - L'audiodescription synchronisée de la version alternative est pertinente.
 - La version alternative audio seulement est pertinente.
- Test 4.2.3 : Chaque média temporel synchronisé pré-enregistré vérifie-t-il une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - La transcription textuelle est pertinente.
 - L'audiodescription synchronisée est pertinente.
 - L'audiodescription synchronisée de la version alternative est pertinente.

Cas particuliers

Voir cas particuliers critère 4.1.

Critère 4.3 Chaque média temporel synchronisé pré-enregistré a-t-il, si nécessaire, des sous-titres synchronisés (hors cas particuliers) ?

- Test 4.3.1 : Chaque média temporel synchronisé pré-enregistré vérifie-t-il, si nécessaire, l'une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - Le média temporel synchronisé possède des sous-titres synchronisés.
 - Il existe une version alternative possédant des sous-titres synchronisés accessible via un lien ou bouton adjacent.

- Test 4.3.2 : Pour chaque média temporel synchronisé pré-enregistré possédant des sous-titres synchronisés diffusés via une balise <track>, la balise <track> possède-t-elle un attribut kind="captions" ?

Cas particuliers

Voir cas particuliers critère 4.1.

Critère 4.4 Pour chaque média temporel synchronisé pré-enregistré ayant des sous-titres synchronisés, ces sous-titres sont-ils pertinents ?

- Test 4.4.1 : Pour chaque média temporel synchronisé pré-enregistré ayant des sous-titres synchronisés, ces sous-titres sont-ils pertinents ?

Critère 4.5 Chaque média temporel pré-enregistré a-t-il, si nécessaire, une audiodescription synchronisée (hors cas particuliers) ?

- Test 4.5.1 : Chaque média temporel pré-enregistré seulement vidéo vérifie-t-il, si nécessaire, une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - Il existe une audiodescription synchronisée.
 - Il existe une version alternative avec une audiodescription synchronisée.
- Test 4.5.2 : Chaque média temporel synchronisé pré-enregistré vérifie-t-il, si nécessaire, une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - Il existe une audiodescription synchronisée.
 - Il existe une version alternative avec une audiodescription synchronisée.

Cas particuliers

Voir cas particuliers critère 4.1.

Critère 4.6 Pour chaque média temporel pré-enregistré ayant une audiodescription synchronisée, celle-ci est-elle pertinente ?

- Test 4.6.1 : Pour chaque média temporel pré-enregistré seulement vidéo ayant une audiodescription synchronisée, celle-ci est-elle pertinente ?
- Test 4.6.2 : Pour chaque média temporel synchronisé ayant une audiodescription synchronisée, celle-ci est-elle pertinente ?

Critère 4.7 Chaque média temporel est-il clairement identifiable (hors cas particuliers) ?

- Test 4.7.1 : Pour chaque média temporel seulement son, seulement vidéo ou synchronisé, le contenu textuel adjacent permet-il d'identifier clairement le média temporel (hors cas particuliers) ?

Cas particuliers

Il existe une gestion de cas particulier lorsque le média temporel est utilisé à des fins décoratives (c'est-à-dire qu'il n'apporte aucune information). Dans cette situation, le critère est non applicable.

Critère 4.8 Chaque média non temporel a-t-il, si nécessaire, une alternative (hors cas particuliers) ?

- Test 4.8.1 : Chaque média non temporel vérifie-t-il, si nécessaire, une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - Un lien ou bouton adjacent, clairement identifiable, contient l'adresse (url) d'une page contenant une alternative.
 - Un lien ou bouton adjacent, clairement identifiable, permet d'accéder à une alternative dans la page.
- Test 4.8.2 : Chaque média non temporel associé à une alternative vérifie-t-il une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - La page référencée par le lien ou bouton adjacent est accessible.
 - L'alternative dans la page, référencée par le lien ou bouton adjacent, est accessible.

Cas particuliers

Il existe une gestion de cas particulier lorsque :

- Le média non temporel est utilisé à des fins décoratives (c'est-à-dire qu'il n'apporte aucune information) ;
- Le média non temporel est diffusé dans un environnement maîtrisé ;
- Le média non temporel est inséré *via* JavaScript en vérifiant la présence et la version du plug-in, en remplacement d'un contenu alternatif déjà présent.

Dans ces situations, le critère est non applicable.

Critère 4.9 Pour chaque média non temporel ayant une alternative, cette alternative est-elle pertinente ?

- Test 4.9.1 : Pour chaque média non temporel ayant une alternative, cette alternative permet-elle d'accéder au même contenu et à des fonctionnalités similaires ?

Critère 4.10 Chaque son déclenché automatiquement est-il contrôlable par l'utilisateur ?

- Test 4.10.1 : Chaque séquence sonore déclenchée automatiquement via une balise <object>, <video>, <audio>, <embed>, <bgsound> ou un code JavaScript vérifie-t-elle une de ces conditions ?
 - La séquence sonore a une durée inférieure ou égale à 3 secondes.
 - La séquence sonore peut être stoppée sur action de l'utilisateur.
 - Le volume de la séquence sonore peut être contrôlé par l'utilisateur indépendamment du contrôle de volume du système.

Critère 4.11 La consultation de chaque média temporel est-elle, si nécessaire, contrôlable par le clavier et tout dispositif de pointage ?

- Test 4.11.1 : Chaque média temporel a-t-il, si nécessaire, les fonctionnalités de contrôle de sa consultation ?
- Test 4.11.2 : Pour chaque média temporel, chaque fonctionnalité vérifie-t-elle une de ces conditions ?
 - La fonctionnalité est accessible par le clavier et tout dispositif de pointage.
 - Une fonctionnalité accessible par le clavier et tout dispositif de pointage permettant de réaliser la même action est présente dans la page.
- Test 4.11.3 : Pour chaque média temporel, chaque fonctionnalité vérifie-t-elle une de ces conditions ?
 - La fonctionnalité est activable par le clavier et tout dispositif de pointage.
 - Une fonctionnalité activable par le clavier et tout dispositif de pointage permettant de réaliser la même action est présente dans la page.

Critère 4.12 La consultation de chaque média non temporel est-elle contrôlable par le clavier et tout dispositif de pointage ?

- Test 4.12.1 : Pour chaque média non temporel, chaque fonctionnalité vérifie-t-elle une de ces conditions ?
 - La fonctionnalité est accessible par le clavier et tout dispositif de pointage.
 - Une fonctionnalité accessible par le clavier et tout dispositif de pointage permettant de réaliser la même action est présente dans la page.
- Test 4.12.2 : Pour chaque média non temporel, chaque fonctionnalité vérifie-t-elle une de ces conditions ?
 - La fonctionnalité est activable par le clavier et la souris.
 - Une fonctionnalité activable par le clavier et tout dispositif de pointage permettant de réaliser la même action est présente dans la page.

Critère 4.13 Chaque média temporel et non temporel est-il compatible avec les technologies d'assistance (hors cas particuliers) ?

- Test 4.13.1 : Chaque média temporel et non temporel vérifie-t-il une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - Le nom, le rôle, la valeur, le paramétrage et les changements d'états des composants d'interfaces sont accessibles aux technologies d'assistance via une API d'accessibilité.
 - Une alternative compatible avec une API d'accessibilité permet d'accéder aux mêmes fonctionnalités.
- Test 4.13.2 : Chaque média temporel et non temporel qui possède une alternative compatible avec les technologies d'assistance, vérifie-t-il une de ces conditions ?
 - L'alternative est adjacente au média temporel ou non temporel.

- L'alternative est accessible via un lien ou bouton adjacent.
- Un mécanisme permet de remplacer le média temporel ou non temporel par son alternative.

Cas particuliers

Il existe une gestion de cas particulier lorsque le média temporel ou non temporel est utilisé à des fins décoratives (c'est-à-dire qu'il n'apporte aucune information). Dans ces situations, le critère est non applicable.

Note technique : Accessibilité des players vidéo

Contrôles obligatoires :

- Play
- Pause
- Stop
- Contrôle du volume

Contrôles recommandés :

- Avancer
- Reculer
- Plein écran

Fonctions accessibles :

- Tous les contrôles utilisables avec le clavier uniquement ou la souris uniquement
- Nom pertinent : Mises à jour des noms play/pause
- Mises à jour des valeurs : timing, son,...
- Vocalisation du temps écoulé, du taux de volume

Players accessibles :

- Youtube
- Able player (+ langue des signes)
- Brightcove
- MFP player (+ langue des signes)

Note technique : Deux audiodescriptions en langues différentes sur un fichier multimédia.

Le code ci-dessous montre comment ajouter 2 audio descriptions différentes. Une en Anglais et l'autre en Espagnol :

```
<video width="300" height="200">
<source src="myVideo.mp4" type="video/mp4">
```

```
<track src="audio_desc_en.vtt" kind="descriptions" srclang="en" label="english_description">
<track src="audio_desc_es.vtt" kind="descriptions" srclang="es" label="spanish_description">
</video>
```

L'attribut src renseigne le nom du fichier d'audio description.

L'attribut kind décrit le contenu du fichier.

L'attribut srclang spécifie la langue du fichier qui utilise le code HTML spécifique. L'attribut label renseigne le nom de l'audio description. Ces attributs ne sont pas obligatoires mais améliorent la clarté de l'information.

Bonnes pratiques de sous-titrage

- 40 caractères maximum par ligne (CPL)
- Deux lignes maximum
- 15 à 20 caractères maximum par seconde (CPS)
- Les sons utiles à la compréhension sont spécifiés entre crochets
- Les césures (coupe des sous-titres) sont réalisées de manière logique.
- Les majuscules sont accentuées
- L'orthographe, la grammaire et la ponctuation sont les plus irréprochables possible
- L'exposition minimum du sous-titre est de 1 seconde
- L'exposition maximum du sous-titre est de 10 secondes
- L'écart entre deux sous-titres (blank) est de 120 ms
- Le sous-titre démarre 50 à 200 ms avant le prononcé voire au maximum sur le prononcé. Jamais après
- Pas de sous-titre sur un changement de plan (CP), le mettre avant ou après
- En cas de dialogue utiliser le tiret cadratin (-) au changement de locuteur
- Dans le cas d'un sous-titre sur deux lignes, essayer d'avoir un texte supérieur plus court que le texte inférieur (pyramide)
- Le sous-titre est un fichier externe (srt, WebVTT..) et non pas inscrits en dur dans la vidéo
- Le nom du fichier précise la langue utilisée avec un suffixe (dans le cas où le fichier proposé n'est pas dans la même langue que la vidéo)
- Utilisation des majuscules quand un texte est dit par plusieurs personnes
- Respect des codes couleurs du sous-titrage quand c'est possible. Les fichiers .WebVTT, plus complexes, le permettent et sont pris en compte au moins sur youtube.

- Quand le type de fichier ne permet pas la prise en compte des couleurs par les plateformes (exemple .srt), proposer un fichier de sous-titre .srt avec le balisage qui lui peut être interprété par les lecteurs desktop (exemple VLC)
- Le sous-titre ne masque pas une information de la vidéo (nom, fonction de la personne...), si le positionnement du sous-titre n'est pas supporté, essayer de reprendre les infos dans le sous-titre
- Pas plus d'un espace entre les mots et les signes de ponctuation qui le nécessitent
- Si un fichier de sous-titrage dans la langue de la vidéo est proposé en téléchargement, son nom est strictement identique à celui de la vidéo
- Les sous-titres ne se chevauchent pas

5. Tableaux

Quelques définitions préalables :

Tableau de données :

Un tableau de données est une structure introduite par une balise <table> ou lorsqu'il est correctement restitué par les technologies d'assistance par une balise pourvue d'un attribut WAI-ARIA role="table".

Cette balise permet de structurer des informations en lignes et en colonnes via des cellules de données et des cellules d'en-têtes.

Tableau de mise en forme :

Technique qui utilise un élément HTML (balise <table>) pour contrôler l'affichage d'informations via des cellules (balise <td>).

Tableau de données complexes :

- En-têtes qui ne sont pas répartis uniquement sur la première ligne et/ou colonne de la grille (fusion de cellules)
- Ou portée des en-têtes pas valable pour l'ensemble de la colonne ou de la ligne

Résumé du tableau :

- Passage de texte associé à un tableau de données complexe.
- Donner des informations sur la nature et la structure du tableau afin d'en faciliter l'utilisation par les utilisateurs.
- Le résumé peut être caché pour les non utilisateurs de lecteurs d'écran via CSS
- Techniques utilisables :
 - HTML 5 : Balise <caption>
 - HTML 4 : Attribut summary sur la balise <table>
 - WAI-ARIA role= « table » via attribut aria-describedby

En résumé :

- Donner à chaque tableau de données complexe, un résumé et un titre pertinent
- Identifier clairement les cellules d'en-tête, utiliser un mécanisme pertinent pour lier les cellules de données aux cellules d'en-tête
- Pour chaque tableau de mise en forme, veiller à sa bonne linéarisation.

Critère 5.1 Chaque tableau de données complexe a-t-il un résumé ?

- Test 5.1.1 : Pour chaque tableau de données complexe un résumé est-il disponible ?

Critère 5.2 Pour chaque tableau de données complexe ayant un résumé, celui-ci est-il pertinent ?

- Test 5.2.1 : Pour chaque tableau de donnée complexes ayant un résumé, celui-ci est-il pertinent ?

Critère 5.3 Pour chaque tableau de mise en forme, le contenu linéarisé reste-t-il compréhensible (hors cas particuliers) ?

- Test 5.3.1 : Chaque tableau de mise en forme vérifie-t-il ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - Le contenu linéarisé reste compréhensible.
 - La balise <table> possède un attribut role="presentation".

Critère 5.4 Pour chaque tableau de données ayant un titre, le titre est-il correctement associé au tableau de données ?

- Test 5.4.1 : Pour chaque tableau de données ayant un titre, le titre est-il correctement associé au tableau de données ?

Critère 5.5 Pour chaque tableau de données ayant un titre, celui-ci est-il pertinent ?

- Test 5.5.1 Pour chaque tableau de données ayant un titre, ce titre permet-il d'identifier le contenu du tableau de données de manière claire et concise ?

Critère 5.6 Pour chaque tableau de données, chaque en-tête de colonnes et chaque en-tête de lignes sont-ils correctement déclarés ?

- Test 5.6.1 : Pour chaque tableau de données, chaque en-tête de colonnes s'appliquant à la totalité de la colonne vérifie-t-il une de ces conditions ?
 - L'en-tête de colonnes est structuré au moyen d'une balise <th>.
 - L'en-tête de colonnes est structuré au moyen d'une balise pourvue d'un attribut WAI-ARIA role="columnheader".
- Test 5.6.2 : Pour chaque tableau de données, chaque en-tête de lignes s'appliquant à la totalité de la ligne vérifie-t-il une de ces conditions ?
 - L'en-tête de lignes est structuré au moyen d'une balise <th>.

- L'en-tête de lignes est structuré au moyen d'une balise pourvue d'un attribut WAI-ARIA role="rowheader".
- Test 5.6.3 : Pour chaque tableau de données, chaque en-tête ne s'appliquant pas à la totalité de la ligne ou de la colonne est-il structuré au moyen d'une balise <th> ?

Critère 5.7 Pour chaque tableau de données, la technique appropriée permettant d'associer chaque cellule avec ses en-têtes est-elle utilisée (hors cas particuliers) ?

- Test 5.7.1 : Pour chaque contenu de balise <th> s'appliquant à la totalité de la ligne ou de la colonne, la balise <th> respecte-t-elle une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - La balise <th> possède un attribut id unique.
 - La balise <th> possède un attribut scope.
 - La balise <th> possède un attribut WAI-ARIA role="rowheader" ou "columnheader".
- Test 5.7.2 : Pour chaque contenu de balise <th> s'appliquant à la totalité de la ligne ou de la colonne et possédant un attribut scope, la balise <th> vérifie-t-elle une de ces conditions ?
 - La balise <th> possède un attribut scope avec la valeur "row" pour les en-tête de lignes.
 - La balise <th> possède un attribut scope avec la valeur "col" pour les en-tête de colonnes.
- Test 5.7.3 : Pour chaque contenu de balise <th> ne s'appliquant pas à la totalité de la ligne ou de la colonne, la balise <th> vérifie-t-elle ces conditions ?
 - La balise <th> ne possède pas d'attribut scope.
 - La balise <th> ne possède pas d'attribut WAI-ARIA role="rowheader" ou "columnheader".
 - La balise <th> possède un attribut id unique.
- Test 5.7.4 : Pour chaque contenu de balise <td> ou <th> associée à un ou plusieurs en-têtes possédant un attribut id, la balise vérifie-t-elle ces conditions ?
 - La balise possède un attribut headers.
 - L'attribut headers possède la liste des valeurs d'attribut id des en-têtes associés.
- Test 5.7.5 : Pour chaque balise pourvue d'un attribut WAI-ARIA role="rowheader" ou "columnheader" dont le contenu s'applique à la totalité de la ligne ou de la colonne, la balise vérifie-t-elle une de ces conditions ?
 - La balise possède un attribut WAI-ARIA role="rowheader" pour les en-têtes de lignes.
 - La balise possède un attribut WAI-ARIA role="columnheader" pour les en-têtes de colonnes.

Cas particuliers

Dans le cas de tableaux de données ayant des en-têtes sur une seule ligne ou une seule colonne, les en-têtes peuvent être structurés à l'aide de balise <th> sans attribut scope.

Critère 5.8 Chaque tableau de mise en forme ne doit pas utiliser d'éléments propres aux tableaux de données. Cette règle est-elle respectée ?

- Test 5.8.1 : Chaque tableau de mise en forme (balise <table>) vérifie-t-il ces conditions ?
 - Le tableau de mise en forme (balise <table>) ne contient pas de balises <caption>, <th>, <thead>, <tfoot>, <colgroup> ou de balises ayant un attribut WAI-ARIA `role="rowheader"`, `role="columnheader"`.
 - Les cellules du tableau de mise en forme (balises <td>) ne possèdent pas d'attributs `scope`, `headers`, `axis`.

Écouter un tableau non accessible et accessible

Écoutez la différence entre le tableau accessible et le tableau non accessible.

La différence entre les deux vient de l'utilisation de <th> pour les entêtes de colonnes et l'utilisation des attributs `scope= « col »` sur les entêtes de colonnes et `scope= « row »` sur les entêtes de lignes.

Remarquez également que le résumé du tableau est caché à l'écran grâce à une classe `.sr` en CSS. Il faudra évaluer cette option en fonction des cas. En effet, cette description peut être très utile pour des personnes voyantes qui éprouvent des difficultés de compréhension.

Code HTML

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="fr-BE">
  <head>
    <meta charset="utf-8" />
    <link rel="stylesheet" href="style.css" />
    <title>Inclunet-Tableaux de données accessibles</title>
  </head>
  <body>
    <h1>Tableaux de données accessibles</h1>
    <h2>Un tableau de données non accessible</h2>
    <table>
      <caption>Salles de réunion</caption>
      <tr>
        <td>Salles</td>
        <td>Places</td>
        <td>Projecteur</td>
        <td>Chaises roulantes</td>
      </tr>
      <tr>
        <td>Bleu</td>
        <td>5</td>
        <td>non</td>
        <td>oui</td>
      </tr>
      <tr>
        <td>Rouge</td>
        <td>20</td>
        <td>oui</td>
        <td>oui</td>
      </tr>
    </table>
  </body>
</html>
```



```

</tr>
<tr>
<td>Verte</td>
<td>150</td>
<td>oui</td>
<td>non</td>
</tr>
<tr>
<td>Jaune</td>
<td>100</td>
<td>oui</td>
<td>oui</td>
</tr>
</table>

```

<h2>Un tableau simple de données accessible avec un résumé caché à l'écran</h2>

```
<table>
```

```
<caption>Salles de réunion.<br />
```

```
<span class="sr">
```

Ce tableau montre les caractéristiques et les disponibilités des salles de réunion. Dans la première colonne se trouvent les salles, dans la deuxième colonne le nombre de places, dans la troisième colonne la présence d'un projecteur et dans la quatrième l'accès possible pour les chaises roulantes.

```

</span>
</caption>
<tr>
<th scope="col">Salles</th>
<th scope="col">Places</th>
<th scope="col">Projecteur</th>
<th scope="col">Chaise roulante</th>
</tr>

```

```
<tr>
```

```
<th scope="row">Bleu</th>
<td>5</td>
<td>non</td>
<td>oui</td>
</tr>

```

```
<tr>
```

```
<th scope="row">Rouge</th>
<td>20</td>
<td>oui</td>
<td>oui</td>
</tr>

```

```
<tr>
```

```
<th scope="row">Verte</th>
<td>150</td>
<td>oui</td>
<td>non</td>
</tr>

```

```
<tr>
```

```
<th scope="row">Jaune</th>
<td>100</td>
<td>oui</td>
<td>oui</td>
</tr>

```

```
</table>
```

<h2>Un tableau simple de données avec un résumé visible à l'écran</h2>

```
<table>
```

```

    <caption>Salles de réunion.<br />
    Ce tableau montre les caractéristiques et les disponibilités des salles de réunion. Dans
    la première colonne se trouvent les salles, dans la deuxième colonne le nombre de places,
    dans la troisième colonne la présence d'un projecteur et dans la quatrième l'accès possible
    pour les chaises roulantes.
  </caption>
  <tr>
    <th scope="col">Salles</th>
    <th scope="col">Places</th>
    <th scope="col">Projecteur</th>
    <th scope="col">Chaise roulante</th>
  </tr>
  <tr>
    <th scope="row">Bleu</th>
    <td>5</td>
    <td>non</td>
    <td>oui</td>
  </tr>
  <tr>
    <th scope="row">Rouge</th>
    <td>20</td>
    <td>oui</td>
    <td>oui</td>
  </tr>
  <tr>
    <th scope="row">Verte</th>
    <td>150</td>
    <td>oui</td>
    <td>non</td>
  </tr>
  <tr>
    <th scope="row">Jaune</th>
    <td>100</td>
    <td>oui</td>
    <td>oui</td>
  </tr>
</table>
</body>
</html>

```

Fichier CSS (classe sr pour cacher le résumé à l'écran)

```

body{
    font-family: arial;
}
caption{
    font-style: italic;
    color: #555;
    font-size: 1.2em;
}
td, th{
    padding: 0.5em;
    text-align: center;
}
td{
    border: 1px dashed #aaa;
}

```

```

}
th{
    background: rgba(159, 159, 159, 0.76);
    color: #003b8d;
}
h1{
    font-size: 2em;
    color: #003b8d;
}
h2{
    font-size: 1.6em;
    color: #a22121;
}
/* classe sr pour cacher le résumé à l'écran*/
.sr{
    position: absolute;
    top: -10000%
}

```

Exemple de tableau complexe

Dans le cas des tableaux complexes, on utilisera des attributs id pour identifier chaque cellule d'entête avec lesquelles on associera les cellules de données grâce à des attributs headers.

Attention, chaque id doit être unique et il ne sera pas possible d'utiliser l'attribut scope.

Certains lecteurs d'écran ne gèrent pas correctement ces fonctions et, si le tableau est très complexe, il est souhaitable de le simplifier ou de donner une alternative avec des listes à puces.

```

<!DOCTYPE html>
<html lang="fr-BE">
  <head>
    <meta charset="utf-8" />
    <link rel="stylesheet" href="style.css" />
    <title>Inclunet-Tableaux complexe de données</title>
  </head>
  <body>
    <h1>Tableaux complexe de données accessible</h1>
    <h2>Statistiques des gares</h2>
    <table>
      <caption>Nombre de gares et points d'arrêts SNCB<br />
      <span class="sr">
        Ce tableau montre le nombre de gares et points d'arrêts SNCB en fonction des types et
        des dispositifs par handicap. Dans la première colonne se trouvent les obstacles rencon-
        trés pour les malvoyants, dans la deuxième colonne le nombre portes contrastées pour les
        malvoyants, dans la troisième colonne le nombre d'obstacles détectables à la canne pour
        les personnes aveugles, dans la quatrième colonne le nombre de guidages en braille pour
        les personnes aveugles.
      </span>
      <tr>
        <th id="malvoyant" colspan="2">Malvoyants</th>
        <th id="aveugle" colspan="2">Aveugles</th>
      </tr>
    </table>
  </body>
</html>

```

```

<tr>
<th id="data1" headers="malvoyant">Obstacles contrastés</th>
<th id="data2" headers="malvoyant">Portes contrastées</th>
<th id="data3" headers="aveugle">Obstacles détectables à la canne</th>
<th id="data4" headers="aveugle">Guidage en braille</th>
</tr>
<tr>
<td headers="malvoyant data1">73</td>
<td headers="malvoyant data2">65</td>
<td headers="aveugle data3">103</td>
<td headers="aveugle data4">0</td>
</tr>
<tr>
<td colspan="2" headers="malvoyant">138</td>
<td colspan="2" headers="aveugle">103</td>
</tr>
</table>
</body>
</html>

```

Assistant de création de tableau accessible

Le site accessibility.nl propose un outil en ligne pour créer des tableaux accessibles. Attention, le site est en néerlandais et les tableaux visés sont uniquement des tableaux de données non complexes. Par ailleurs, le choix technologique utilisé est la combinaison id-headers plutôt que scope.

Mais cela fonctionne bien.

[Lien vers le tabelgenerator de accessibility.nl](https://accessibility.nl)

6. Liens

Quelques définitions préalables :

Intitulé du lien

Il s'agit du « nom accessible » restitué par les technologies d'assistance.

L'intitulé du lien est constitué du texte et des alternatives <alt> + <title> compris entre les balises <a> et .

Le nom accessible est restitué par les technologies d'assistance selon l'ordre suivant :

- Passage de texte associé par l'attribut WAI-ARIA aria-labelledby;
- Sinon, contenu de l'attribut WAI-ARIA aria-label;
- Sinon, contenu du lien;
- Sinon, contenu de l'attribut title.

Il s'agira donc d'être vigilant dans les implémentations pour communiquer la bonne informations aux utilisateurs de lecteurs d'écran.

Lien composite

Lien contenant à la fois du texte et une ou plusieurs images.

Ce procédé permet d'éviter la redondance de liens identiques adjacents (texte et image) qui représente une gêne pour les utilisateurs de lecteurs d'écran (bien qu'il ne s'agisse pas d'une non-conformité mais d'une recommandation).

Dans ce cas, l'image devient le plus souvent une image de décoration et perd sa qualité de lien-image puisque le lecteur d'écran lira le l'intitulé compris entre le <a> et le .

Exemple :

```
<a href="home.html">  
  
Retour page d'accueil  
</a>
```

Liens identiques

Deux liens sont dits identiques quand le lien x (intitulé du lien seul, contenu de l'attribut title ou contexte du lien) est égal au lien y.

Cette définition s'applique à tous les types de liens : lien texte, lien image (les liens ont alors la même image) et lien composite.

Attention : des liens avec des intitulés identiques mais des titres de liens différents ou des contextes de liens différents ne sont pas identiques (exemple : cliquer ici et cliquer ici).

Contexte du lien

Le contexte du lien représente les informations supplémentaires qui peuvent être mises en relation avec l'intitulé du lien pour compléter, sans ambiguïté, la fonction et la destination du lien.

Ces informations de contexte sont :

- Le contenu de la phrase dans laquelle le lien texte est présent;
- Le contenu du paragraphe (balise <p>) dans lequel le lien texte est présent;
- Le contenu de l'item de liste (balise) ou le contenu d'un item de liste parent (balise) dans lequel le lien texte est présent;
- Le contenu du titre (balise <h>) précédant le lien texte;
- Le contenu de la ou les cellule(s) d'en-tête de tableau (balise(s) <th>) associée(s) à la cellule de donnée (balise <td>) dans laquelle le lien texte est présent;
- Le contenu de la cellule de donnée (balise <td>) dans laquelle le lien texte est présent;

Liens particuliers du type mailto :

- Suffisamment explicites de par leur nature
- Mais tenir compte du contexte. Exemple : plusieurs adresses email sur la page avec des actions différentes.

En résumé :

- Donner des intitulés de lien explicites, grâce à des informations de contexte notamment
- Utiliser le titre de lien le moins possible

Critère 6.1 Chaque lien est-il explicite (hors cas particuliers) ?

- Test 6.1.1 : Chaque lien texte vérifie-t-il une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - L'intitulé de lien seul permet d'en comprendre la fonction et la destination.
 - L'intitulé de lien additionné au contexte du lien permet d'en comprendre la fonction et la destination.
- Test 6.1.2 : Chaque lien image vérifie-t-il une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - L'intitulé de lien seul permet d'en comprendre la fonction et la destination.
 - L'intitulé de lien additionné au contexte du lien permet d'en comprendre la fonction et la destination.
- Test 6.1.3 : Chaque lien composite vérifie-t-il une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - L'intitulé de lien seul permet d'en comprendre la fonction et la destination.
 - L'intitulé de lien additionné au contexte du lien permet d'en comprendre la fonction et la destination.
- Test 6.1.4 : Chaque lien SVG vérifie-t-il une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - L'intitulé de lien seul permet d'en comprendre la fonction et la destination.
 - L'intitulé de lien additionné au contexte du lien permet d'en comprendre la fonction et la destination.
- Test 6.1.5 : Pour chaque lien ayant un intitulé visible, le nom accessible du lien contient-il au moins l'intitulé visible (hors cas particuliers) ?

Cas particuliers

Il existe une gestion de cas particulier pour les tests 6.1.1, 6.1.2, 6.1.3 et 6.1.4 lorsque le lien est ambigu pour tout le monde. Dans cette situation, où il n'est pas possible de rendre le lien explicite dans son contexte, le critère est non applicable.

Il existe une gestion de cas particulier pour le test 6.1.5 lorsque :

- La ponctuation et les lettres majuscules sont présentes dans le texte de l'intitulé visible : elles peuvent être ignorées dans le nom accessible sans porter à conséquence.

- Le texte de l'intitulé visible sert de symbole : le texte ne doit pas être interprété littéralement au niveau du nom accessible. Le nom doit exprimer la fonction véhiculée par le symbole (par exemple, "B" au niveau d'un éditeur de texte aura pour nom accessible "Mettre en gras", le signe ">" en fonction du contexte signifiera "Suivant" ou "Lancer la vidéo"). Le cas des symboles mathématiques fait cependant exception (voir la note ci-dessous).

Note : si l'étiquette visible représente une expression mathématique, les symboles mathématiques peuvent être repris littéralement pour servir d'étiquette au nom accessible (ex. : "A>B"). Il est laissé à l'utilisateur le soin d'opérer la correspondance entre l'expression et ce qu'il doit épeler compte tenu de la connaissance qu'il a du fonctionnement de son logiciel de saisie vocale ("A plus grand que B" ou "A supérieur à B").

Critère 6.2 Dans chaque page web, chaque lien, à l'exception des ancres, a-t-il un intitulé ?

- Test 6.2.1 : Dans chaque page web, chaque lien, à l'exception des ancres, a-t-il un intitulé entre <a> et ?

Note technique sur les liens vides

Le cas classique des liens vers les réseaux sociaux et les cartes de paiement.

Écoutez cet extrait qui introduit des icônes vers les réseaux sociaux Facebook, Twitter, Instagram et Google+

Écoutez l'extrait maintenant corrigé.

La correction vise à donner un intitulé aux liens et à les intégrer dans une liste à puces.

Voici 3 corrections possibles :

Intitulé dans chaque lien + structurer en liste HTML + image CSS

```
<h6><a href="#">Keep in touch</a></h6>
<ul>
  <li>
    <a href="https://www.facebook.com/">
      <span class="sr-only">Facebook</span>
    </a>
  </li>
  <li>
    <a href="https://twitter.com/">
      <span class="sr-only">Twitter</span>
    </a>
  </li>
  ...
</ul>
```

Alt dans image + structurer en liste HTML

```
<h6><a href="#">Keep in touch</h6></a></h6>
<ul>
  <li>
    <a href="https://www.facebook.com/">
      
    </a>
  </li>
  ...
</ul>
```

```

    </a>
  </li>
  <li class="neve-second-social">
    <a href="https://twitter.com/">
      
    </a>
  </li>
  ...
</ul>

```

Lien + image SVG + structurer en liste HTML

- attribut role=« img » sur balise SVG
- attribut aria-label contenant destination du lien, sur balise SVG
- balise title contenant destination du lien, à l'intérieur de la balise SVG

```

<h6><a href="...">Keep in touch</h6></a></h6>
<ul>
  <li>
    <a href="https://www.facebook.com/">
      <svg role="img" aria-label="Facebook">
        <title>Facebook</title>
        ...
      </svg>
    </a>
  </li>
  ...
</ul>

```

Remarque sur les liens « lire plus »

Un lien « Lire plus » dans un contexte explicite est conforme au niveau AA mais peut ne pas être confortable dans le cadre d'une navigation avec synthèse vocale de lien en lien ou en activant la liste des liens.

Comparez cet intitulé avec des panneaux d'orientation dans un complexe sportif du type « Terrain de foot », « Terrain de foot », « Terrain de foot » ... Ou encore des panneaux à l'entrée des rangées dans un magasin « Entrez dans cette rangée », « Entrez dans cette rangée », « Entrez dans cette rangée » ...

Il est recommandé de remplacer ces liens « lire plus », « plus d'info », « ici » ... par des liens explicites. Si, pour des raisons de design, le lien visuel ne peut être modifié, ARIA pourra venir à votre secours avec toutes les mesures de sécurité nécessaires (risque d'oubli car non visible, ordre de lecture...).

Note technique : Une alternative aux liens <svg>

1. role=« img » sur la balise <svg>
2. ajout d'un <title> explicite après la balise <svg>
3. ajout d'un attribut id unique sur le <title>
4. ajout d'un attribut aria-labelledby sur la balise <svg> avec la même valeur d'id sur <title>

5. focusable=« false » (Internet explorer)

```
<a href="/">
<svg role="img" aria-labelledby="icone-svg-accueil" focusable="false">
<title id="icone-svg-accueil">Accueil</title>
[... ]
</svg>
</a>
```

Recommandations pour le title

Le title est souvent utilisé pour donner de l'information sous la forme d'une infobulle à un lien ou une image.

Les utilisateurs de lecteurs d'écran peuvent s'en passer car ils entendent les contenus textuels alternatifs alors que d'autres utilisateurs ne bénéficient pas de cette information qui peut s'avérer intéressante.

Cependant, le title présente quelques problèmes d'accessibilité :

- Non activable lors de la tabulation clavier
- Souvent désactivé par les utilisateurs de lecteurs d'écran de par la redondance des informations
- L'information présente dans l'infobulle n'est pas vue ou seulement vue en partie par les utilisateurs de zoom text qui doivent laisser la souris sur le lien et vers bouger le focus en même temps

Voici donc quelques recommandations :

- Idéalement ne pas les utiliser
- S'ils sont utilisés, ils ne peuvent être vides
- En cas d'utilisation, par exemple pour donner une information complémentaire, le contenu du title reprendra le contenu du alt + une information. Ainsi, pour informer de l'ouverture d'une nouvelle fenêtre, le title reprendra le contenu du alt d'une image-lien (par exemple : « Site de Eqla ») + « (Nouvelle fenêtre) ».

7. Scripts

En résumé

- Tous les composants riches en Javascript doivent être accessibles : Calendrier de saisie, onglets, fenêtre modale, slider... Le cas échéant, l'utilisateur sera piégé et/ou n'aura pas accès à l'information
- Rendre possible le contrôle de chaque code script au moins par le clavier et la souris
- S'assurer de leur compatibilité avec les technologies d'assistance
- Donner si nécessaire à chaque script une alternative pertinente.

Critère 7.1 Chaque script est-il, si nécessaire, compatible avec les technologies d'assistance ?

- Test 7.1.1 : Chaque script qui génère ou contrôle un composant d'interface vérifie-t-il, si nécessaire, une de ces conditions ?
 - Le nom, le rôle, la valeur, le paramétrage et les changements d'états sont accessibles aux technologies d'assistance via une API d'accessibilité.
 - Un composant d'interface accessible permettant d'accéder aux mêmes fonctionnalités est présent dans la page.
 - Une alternative accessible permet d'accéder aux mêmes fonctionnalités.
- Test 7.1.2 : Chaque script qui génère ou contrôle un composant d'interface respecte-t-il une de ces conditions ?
 - Le composant d'interface est correctement restitué par les technologies d'assistance.
 - Une alternative accessible permet d'accéder aux mêmes fonctionnalités.
- Test 7.1.3 : Chaque script qui génère ou contrôle un composant d'interface vérifie-t-il ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - Le composant possède un nom pertinent.
 - Le nom accessible du composant contient au moins l'intitulé visible.
 - Le composant possède un rôle pertinent.

Note technique

Le critère 7.1 implémente la notion de « compatible avec les technologies d'assistance » tel que définie par les WCAG, ainsi que le recours à WAI-ARIA pour rendre un composant ou une fonctionnalité accessible. Le bon usage de WAI-ARIA est vérifié via les tests 7.1.1, 7.1.2, 7.1.3.

Note importante : dans un environnement HTML5, beaucoup de composants peuvent nécessiter JavaScript pour fonctionner ; en conséquence la fourniture d'une alternative à un composant JavaScript qui ne pourrait pas être rendu accessible devra bénéficier d'une méthode spécifique au composant en cause, permettant de le remplacer par une alternative accessible (et de le réactiver). Cela signifie que la désactivation de JavaScript pour l'ensemble de la page ne sera pas acceptée comme une méthode valable, à moins qu'elle ne remette pas en cause l'utilisation des autres composants.

Cas particuliers

Il existe une gestion de cas particulier pour le test 7.1.3 lorsque :

- La ponctuation et les lettres majuscules sont présentes dans le texte de l'étiquette visible : elles peuvent être ignorées dans le nom accessible sans porter à conséquence.
- Le texte de l'étiquette visible sert de symbole : le texte ne doit pas être interprété littéralement au niveau du nom accessible. Le nom doit exprimer la fonction véhiculée par le symbole (par exemple, “B” au niveau d'un éditeur de texte aura pour nom accessible “Mettre

en gras”, le signe “>” en fonction du contexte signifiera “Suivant” ou “Lancer la vidéo”). Le cas des symboles mathématiques fait cependant exception (voir la note ci-dessous).

Note : si l'étiquette visible représente une expression mathématique, les symboles mathématiques peuvent être repris littéralement pour servir d'étiquette au nom accessible (ex. : “A>B”). Il est laissé à l'utilisateur le soin d'opérer la correspondance entre l'expression et ce qu'il doit épeler compte tenu de la connaissance qu'il a du fonctionnement de son logiciel de saisie vocale (“A plus grand que B” ou “A supérieur à B”).

Critère 7.2 Pour chaque script ayant une alternative, cette alternative est-elle pertinente ?

- Test 7.2.1 : Chaque script débutant par la balise <script> et ayant une alternative vérifie-t-il une de ces conditions ?
 - L'alternative entre <noscript> et </noscript> permet d'accéder à des contenus et des fonctionnalités similaires.
 - La page affichée, lorsque JavaScript est désactivé, permet d'accéder à des contenus et des fonctionnalités similaires.
 - La page alternative permet d'accéder à des contenus et des fonctionnalités similaires.
 - Le langage de script côté serveur permet d'accéder à des contenus et des fonctionnalités similaires.
 - L'alternative présente dans la page permet d'accéder à des contenus et des fonctionnalités similaires.
- Test 7.2.2 : Chaque élément non textuel mis à jour par un script (dans la page, ou dans un cadre) et ayant une alternative vérifie-t-il ces conditions ?
 - L'alternative de l'élément non textuel est mise à jour.
 - L'alternative mise à jour est pertinente.

Critère 7.3 Chaque script est-il contrôlable par le clavier et par tout dispositif de pointage (hors cas particuliers) ?

- Test 7.3.1 : Chaque élément possédant un gestionnaire d'événement contrôlé par un script vérifie-t-il une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - L'élément est accessible par le clavier et tout dispositif de pointage.
 - Un élément accessible par le clavier et tout dispositif de pointage permettant de réaliser la même action est présent dans la page.
- Test 7.3.2 : Un script ne doit pas supprimer le focus d'un élément qui le reçoit. Cette règle est-elle respectée (hors cas particuliers) ?

Cas particuliers

Il existe une gestion de cas particulier lorsque la fonctionnalité dépend de l'utilisation d'un gestionnaire d'événement sans équivalent universel ; par exemple, une application de dessin à main

levée ne pourra pas être rendue contrôlable au clavier. Dans ces situations, le critère est non applicable.

Critère 7.4 Pour chaque script qui initie un changement de contexte, l'utilisateur est-il averti ou en a-t-il le contrôle ?

- Test 7.4.1 : Chaque script qui initie un changement de contexte vérifie-t-il une de ces conditions ?
 - L'utilisateur est averti par un texte de l'action du script et du type de changement avant son déclenchement.
 - Le changement de contexte est initié par un bouton (input de type submit, button ou image ou balise <button>) explicite.
 - Le changement de contexte est initié par un lien explicite.

Critère 7.5 Dans chaque page web, les messages de statut sont-ils correctement restitués par les technologies d'assistance ?

- Test 7.5.1 : Chaque message de statut qui informe de la réussite, du résultat d'une action ou bien de l'état d'une application utilise-t-il l'attribut WAI-ARIA role="status" ?
- Test 7.5.2 : Chaque message de statut qui présente une suggestion, ou avertit de l'existence d'une erreur utilise-t-il l'attribut WAI-ARIA role="alert" ?
- Test 7.5.3 : Chaque message de statut qui indique la progression d'un processus utilise-t-il l'un des attributs WAI-ARIA role="log", role="progressbar" ou role="status" ?

Note technique

Les rôles WAI-ARIA log, status et alert ont implicitement une valeur d'attribut WAI-ARIA aria-live et aria-atomic. On pourra donc considérer (conformément à la spécification WAI-ARIA 1.1) que :

- Un attribut WAI-ARIA aria-live="polite" associé à un message de statut peut valoir pour un rôle WAI-ARIA log.
- Un attribut WAI-ARIA aria-live="polite" et un attribut aria-atomic="true" associés à un message de statut peuvent valoir pour un rôle WAI-ARIA status.
- Un attribut aria-live="assertive" et un attribut aria-atomic="true" associés à un message de statut peuvent valoir pour un rôle WAI-ARIA alert.

C'est sous réserve que la nature du message de statut satisfasse bien à la correspondance implicitement établie. Dans le cas d'un message de statut indiquant la progression d'un processus et matérialisé graphiquement par une barre de progression, un rôle WAI-ARIA progressbar explicite est nécessaire.

Exemple : vérifier l'accessibilité d'une fenêtre modale

Ressources :

Comportements attendus

- À l'ouverture, le focus doit se positionner sur l'élément de la fenêtre le plus approprié. Le cas échéant, sur le premier élément (attention aux descriptions des éléments interactifs comme le croix de fermeture).
- Tab : Doit permettre de naviguer entre les éléments interactifs dans un ordre logique.
- Shift-Tab : idem dans le sens opposé
- La tabulation ne peut sortir de la fenêtre tant qu'elle n'a pas été fermée
- L'écran inactif derrière la fenêtre est rendu visuellement inactif (couleur plus sombre) pour marquer le contraste entre l'élément actif et inactif
- Escape : Ferme la fenêtre modale
- À la fermeture de la fenêtre, le focus doit se repositionner sur l'élément qui a ouvert la fenêtre

Rôles, statuts et propriétés WAI-ARIA

- Le container a un rôle « dialog »
- Le container a un élément aria-modal= « true »
- L'élément doit avoir une propriété aria-labelledby dont la valeur fait référence au titre de la fenêtre. Ou un label spécifié grâce à aria-label

[Voir l'exemple concret et le code sur le site du W3C](#)

8. Éléments Obligatoires

En résumé

- Vérifier que chaque page web a un code source valide selon le type de document, un titre pertinent et une indication de langue par défaut.
- Vérifier que les balises ne sont pas utilisées uniquement à des fins de présentation
- S'assurer que les changements de langues et de direction de sens de lecture sont indiqués
- Sens : Un code source HTML non valide rend inopérables certaines fonctions essentielles des technologies d'assistance.

Critère 8.1 Chaque page web est-elle définie par un type de document ?

- Test 8.1.1 : Pour chaque page web, le type de document (balise doctype) est-il présent ?
- Test 8.1.2 : Pour chaque page web, le type de document (balise doctype) est-il valide ?
- Test 8.1.3 : Pour chaque page web possédant une déclaration de type de document, celle-ci est-elle située avant la balise <html> dans le code source ?

Critère 8.2 Pour chaque page web, le code source généré est-il valide selon le type de document spécifié (hors cas particuliers) ?

- Test 8.2.1 : Pour chaque déclaration de type de document, le code source généré de la page vérifie-t-il ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - Les balises, attributs et valeurs d'attributs respectent les règles d'écriture ;
 - L'imbrication des balises est conforme ;
 - L'ouverture et la fermeture des balises sont conformes ;
 - Les valeurs d'attribut id sont uniques dans la page ;
 - Les attributs ne sont pas doublés sur un même élément.

Cas particuliers

Il y a une gestion de cas particulier sur la conformité du code HTML.

Pour accompagner la prise en charge progressive de HTML par les navigateurs, les APIs d'accessibilité et les technologies d'assistance, certains critères peuvent exiger la présence d'attributs ou de balises déclarés « obsolètes » en HTML. Par ailleurs, dans la mesure où des balises ou des attributs déclarés « obsolètes » sont utilisés, ils restent soumis aux autres critères du RGAA (exemple la balise <marquee> serait non conforme par rapport au critère 13.8) et leur support d'accessibilité doit être vérifié au regard de l'environnement de test (ou « base de référence ») retenu.

Critère 8.3 Dans chaque page web, la langue par défaut est-elle présente ?

- Test 8.3.1 : Pour chaque page web, l'indication de langue par défaut vérifie-t-elle une de ces conditions ?
 - L'indication de la langue de la page (attribut lang et/ou xml:lang) est donnée pour l'élément html.
 - L'indication de la langue de la page (attribut lang et/ou xml:lang) est donnée sur chaque élément de texte ou sur l'un des éléments parents.

Note technique code langue

Code à utiliser

```
< !DOCTYPE html>  
<html lang= « fr-BE »>
```

Codes langue

Les codes ISO sont disponibles sur le site [w3schools.com](https://www.w3schools.com)

Le site liste également les [codes Country](#)

Critère 8.4 Pour chaque page web ayant une langue par défaut, le code de langue est-il pertinent ?

- Test 8.4.1 : Pour chaque page web ayant une langue par défaut, le code de langue vérifie-t-il ces conditions ?
 - Le code de langue est valide.
 - Le code de langue est pertinent.

Critère 8.5 Chaque page web a-t-elle un titre de page ?

- Test 8.5.1 : Chaque page web a-t-elle un titre de page (balise <title>) ?

Note technique sur le titre de la page

Implémentation

```
<!DOCTYPE html>
<html lang= « fr-BE »>
<head>
  <title>Titre de la page</title>
</head>
<body>
<h1>Titre niveau 1</h1>
<p>Paragraphe.</p>
</body>
</html>
```

Importance

- Premier élément lu par la synthèse vocale
- Historique de navigation explicite
- Titre explicite lorsque plusieurs onglets sont ouverts
- Information sur le traitement d'un formulaire
- Information dans le cas des collections (recherches : numéro, tag, page...)

Points d'attention

- Ajax (pas de rechargement de page) : Si le contenu est différent, le titre doit être différent
- Prévoir ou paramétrer dans les CMS. Exemple du plugin Yoast (SEO) pour WordPress (titre, recherche...)

Bonnes pratiques

- Page et nom du site (Info la plus importante d'abord)
- Résultat de recherche : Objet recherché + numéro de page / nombre total
- Formulaire en erreur – Formulaire envoyé

Critère 8.6 Pour chaque page web ayant un titre de page, ce titre est-il pertinent ?

- Test 8.6.1 : Pour chaque page web ayant un titre de page (balise <title>), le contenu de cette balise est-il pertinent ?

Critère 8.7 Dans chaque page web, chaque changement de langue est-il indiqué dans le code source (hors cas particuliers) ?

- Test 8.7.1 : Dans chaque page web, chaque texte écrit dans une langue différente de la langue par défaut vérifie-t-il une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - L'indication de langue est donnée sur l'élément contenant le texte (attribut lang et/ou xml:lang).
 - L'indication de langue est donnée sur un des éléments parents (attribut lang et/ou xml:lang).

Exemple de code langue mal défini

Écouter les 2 fichiers audio. Le premier non correct, le second est correct.

Note technique sur le changement de langue dans la page

Technique :

Abonnez-vous à notre `newsletter`

Points d'attention

- Traduire également les textes masqués mais visibles par les technologies d'assistance
- Prévoir cette possibilité dans la construction du thème pour laisser la main au contributeur (exemple en WordPress : ajout d'un bouton à TinyMCE). [Voir le code AddQuicktag proposé par Access42](#)

Cas particuliers

Il y a une gestion de cas particuliers sur le changement de langue pour les cas suivants :

- Nom propre, le critère est non applicable ;
- Nom commun de langue étrangère présent dans le dictionnaire officiel de la langue (voir note 1 ci-dessous) par défaut de la page web, le critère est non applicable ;
- Le terme de langue étrangère soumis, via un champ de formulaire et rappelé dans la page (par exemple comme indication du terme recherché dans le cas d'un moteur de recherche), le critère est non applicable ;

- Passage de texte dont la langue ne peut pas être déterminée : le critère est non applicable ;
- Terme ou passage de texte issus d'une langue morte ou imaginaire pour laquelle il n'existe pas d'interprétation vocale : le critère est non applicable.

Note 1 : le dictionnaire officiel est celui recommandé par l'académie en charge de la langue en question. Pour la France, par exemple, le lien vers le dictionnaire officiel se trouve sur le site de l'Académie française à l'adresse suivante : <http://www.academie-francaise.fr/le-dictionnaire/la-9e-edition>. Pour toute demande auprès du service du dictionnaire de l'Académie française, utiliser le formulaire de contact du service du dictionnaire.

Note 2 : pour les noms communs de langue étrangère, absents dans le dictionnaire officiel de la langue par défaut de la page web, et qui sont passés dans le langage commun (exemple : newsletter) : le critère est applicable, uniquement lorsque l'absence d'indication de langue peut provoquer une incompréhension pour la restitution.

Critère 8.8 Dans chaque page web, le code de langue de chaque changement de langue est-il valide et pertinent ?

- Test 8.8.1 : Pour chaque page web, le code de langue de chaque changement de langue vérifie-t-il ces conditions ?
 - Le code de langue est valide.
 - Le code de langue est pertinent.

Critère 8.9 Dans chaque page web, les balises ne doivent pas être utilisées uniquement à des fins de présentation. Cette règle est-elle respectée ?

- Test 8.9.1 : Dans chaque page web les balises (à l'exception de <div>, et <table>) ne doivent pas être utilisées uniquement à des fins de présentation. Cette règle est-elle respectée ?

Critère 8.10 Dans chaque page web, les changements du sens de lecture sont-ils signalés ?

- Test 8.10.1 : Dans chaque page web, chaque texte dont le sens de lecture est différent du sens de lecture par défaut est contenu dans une balise possédant un attribut dir ?
- Test 8.10.2 : Dans chaque page web, chaque changement du sens de lecture (attribut dir) vérifie-t-il ces conditions ?
 - La valeur de l'attribut dir est conforme (rtl ou ltr).
 - La valeur de l'attribut dir est pertinente.

9. Structuration de l'information

En résumé

- Utiliser des titres, des listes, des abréviations et des citations pour structurer l'information
- S'assurer que la structure du document soit cohérente
- Sens : Permettre aux utilisateurs de retrouver rapidement les informations, de comprendre le contenu et de naviguer de titre en titre.

Critère 9.1 Dans chaque page web, l'information est-elle structurée par l'utilisation appropriée de titres ?

- Test 9.1.1 : Dans chaque page web, la hiérarchie entre les titres (balise <hx> ou balise possédant un attribut WAI-ARIA role="heading" associé à un attribut WAI-ARIA aria-level) est-elle pertinente ?
- Test 9.1.2 : Dans chaque page web, le contenu de chaque titre (balise <hx> ou balise possédant un attribut WAI-ARIA role="heading" associé à un attribut WAI-ARIA aria-level) est-il pertinent ?
- Test 9.1.3 : Dans chaque page web, chaque passage de texte constituant un titre est-il structuré à l'aide d'une balise <hx> ou d'une balise possédant un attribut WAI-ARIA role="heading" associé à un attribut WAI-ARIA aria-level ?

Note technique

ARIA permet de définir des titres *via* le rôle heading et l'attribut aria-level (indication du niveau de titre). Bien qu'il soit préférable d'utiliser l'élément de titre natif en HTML <hx>, l'utilisation du rôle WAI-ARIA heading est compatible avec l'accessibilité.

Bien que la spécification HTML5 autorise l'utilisation exclusive de titres de niveau 1 (h1), le manque de support des technologies d'assistance oblige à utiliser une hiérarchie de titres pertinente.

Une bonne structuration de titres

- Au moins 1 <h1>. Plusieurs sont possibles sur la même page mais à évaluer en fonction des cas
- Prévoir une hiérarchie cohérente entre les niveaux de titre. Un <h3> ne suit pas directement un <h1>
- Les niveaux de titre sont souvent mal compris et utilisés par les contributeurs qui n'y voient que l'aspect design
- Bien que ce ne soit pas une obligation, débiter le contenu principal de la page par un <h1> sans autre niveau <hx> est une bonne pratique. Les raccourcis

clavier des technologies d'assistance permettront alors de se positionner rapidement en début de page.

- Importance pour le SEO

Les outils pour vérifier les niveaux de titre

- HeadingsMap pour [Firefox](#) et pour [Chrome](#)
- Webdeveloper pour [Firefox](#) et [Chrome](#) : Information > View Document Outline

Critère 9.2 Dans chaque page web, la structure du document est-elle cohérente (hors cas particuliers) ?

- Test 9.2.1 : Dans chaque page web, la structure du document vérifie-t-elle ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - La zone d'en-tête de la page est structurée via une balise <header>.
 - Les zones de navigation principales et secondaires sont structurées via une balise <nav>.
 - La balise <nav> est réservée à la structuration des zones de navigation principales et secondaires .
 - La zone de contenu principal est structurée via une balise <main>.
 - La structure du document utilise une balise <main> visible unique.
 - La zone de pied de page est structurée via une balise <footer>.

Un bon balisage

Une bonne structuration de la page via les landmarks permet de naviguer plus rapidement dans les grandes zones de la page. Le paramétrage d'un skiplinks sera également facilité.

L'imbrication des éléments n'est pas recommandée pour éviter des plantages de lecteurs d'écran dans certaines circonstances et des problèmes d'interprétation. Dans la mesure du possible, on sortira par exemple le <nav> du <header>.

Éléments obligatoires

- <header>
- <nav>
- <main>
- <footer>

Éléments optionnels

- <section>
- <article>
- <aside>

Renforcement de l'information pour la navigation

Le chapitre 12 Navigation montre comment renforcer l'information via les régions ARIA

Note technique sur le <main>

La balise <main> peut être utilisée plusieurs fois dans le même document HTML. Néanmoins, il ne peut y avoir en permanence qu'une seule balise visible et lisible par les technologies d'assistances, les autres devant disposer d'un attribut hidden ou d'un style permettant de les masquer aux technologies d'assistances. A noter cependant que l'utilisation d'un style seul restera insuffisant pour assurer l'unicité d'une balise <main> visible en cas de désactivation des feuilles de styles.

Cas particuliers

Lorsque le doctype déclaré dans la page n'est pas le doctype HTML5, ce critère est non applicable.

Critère 9.3 Dans chaque page web, chaque liste est-elle correctement structurée ?

- Test 9.3.1 : Dans chaque page web, les informations regroupées visuellement sous forme de liste non ordonnée vérifient-elles une de ces conditions ?
 - La liste utilise les balises HTML et .
 - La liste utilise les attributs WAI-ARIA role="list" et "listitem".
- Test 9.3.2 : Dans chaque page web, les informations regroupées visuellement sous forme de liste ordonnée vérifient-elles une de ces conditions ?
 - La liste utilise les balises HTML et .
 - La liste utilise les attributs WAI-ARIA role="list" et "listitem".
- Test 9.3.3 : Dans chaque page web, les informations regroupées sous forme de liste de description utilisent-elles les balises <dl> et <dt>/<dd> ?

Une bonne utilisation des listes

- Listes non-ordonnées : ul li
- Listes ordonnées : ol li
- Listes de définition : dl dt/dd
- Imbrications plus lourdes à restituer par lecteurs d'écrans donc hn + ul à privilégier
- Plus de 2 liens ou items : ul li

Mauvaise utilisation

```
<p>  
-Favoriser l'information...<br/>  
-Permettre aux personnes...  
</p>
```

Bonne utilisation

```
<ul>
  <li>Favoriser l'information</li>
  <li>Permettre aux personnes</li>
</ul>
```

Note technique sur WAI-ARIA

Les attributs WAI-ARIA `role="list"` et `"listitem"` peuvent nécessiter l'utilisation des attributs WAI-ARIA `aria-setsize` et `aria-posinset` dans le cas où l'ensemble de la liste n'est pas disponible via le DOM généré au moment de la consultation.

Les attributs WAI-ARIA `role="tree"`, `"tablist"`, `"menu"`, `"combobox"` et `"listbox"` ne sont pas équivalents à une liste HTML `` ou ``.

Voir : The roles model - list

Critère 9.4 Dans chaque page web, chaque citation est-elle correctement indiquée ?

- Test 9.4.1 : Dans chaque page web, chaque citation courte utilise-t-elle une balise `<q>` ?
- Test 9.4.2 : Dans chaque page web, chaque bloc de citation utilise-t-il une balise `<blockquote>` ?

10. Présentation de l'information

En résumé

- Utiliser des feuilles de styles pour contrôler la présentation de l'information.
- Vérifier l'effet de l'agrandissement des tailles des caractères sur la lisibilité.
- S'assurer que les liens sont correctement identifiables, que la prise de focus est signalée, que l'interlignage est suffisant et donner la possibilité à l'utilisateur de contrôler la justification des textes.
- S'assurer que les textes cachés sont correctement restitués et que l'information n'est pas donnée uniquement par la forme ou la position d'un élément

Critère 10.1 Dans le site web, des feuilles de styles sont-elles utilisées pour contrôler la présentation de l'information ?

- Test 10.1.1 : Dans chaque page web, les balises servant à la présentation de l'information ne doivent pas être présentes dans le code source généré des pages. Cette règle est-elle respectée ? Exemples : `center`, `font`, `s`, `u`, `small`...
- Test 10.1.2 : Dans chaque page web, les attributs servant à la présentation de l'information ne doivent pas être présents dans le code source généré des pages. Cette règle est-elle respectée ? Exemples : `align`, `background`, `bgcolor`, `border`, `cellpadding`, `color`, `frameborder`, `size`, `width` et `height` (sauf sur images)
- Test 10.1.3 : Dans chaque page web, l'utilisation des espaces vérifie-t-elle ces conditions ?
 - Les espaces ne sont pas utilisés pour séparer les lettres d'un mot.
 - Les espaces ne sont pas utilisés pour simuler des tableaux.

- Les espaces ne sont pas utilisés pour simuler des colonnes de texte.

Note technique sur les attributs servant à la présentation

- Pas d'attributs de mise en forme dans le HTML. Exemple : <table border= « 0 »>, align, color, width et height, border...
- La bordure sur l'Iframe de Youtube est présente par défaut mais peut rester.

Critère 10.2 Dans chaque page web, le contenu visible reste-t-il présent lorsque les feuilles de styles sont désactivées ?

- Test 10.2.1 : Dans chaque page web, l'information reste-t-elle présente lorsque les feuilles de styles sont désactivées ?

Critère 10.3 Dans chaque page web, l'information reste-t-elle compréhensible lorsque les feuilles de styles sont désactivées ?

- Test 10.3.1 : Dans chaque page web, l'information reste-t-elle compréhensible lorsque les feuilles de styles sont désactivées ?

Critère 10.4 Dans chaque page web, le texte reste-t-il lisible lorsque la taille des caractères est augmentée jusqu'à 200%, au moins (hors cas particuliers) ?

- Test 10.4.1 : Dans les feuilles de styles du site web, les unités non relatives (pt, pc, mm, cm, in) ne doivent pas être utilisées pour les types de média screen, tv, handheld, projection. Cette règle est-elle respectée (hors cas particuliers) ?
- Test 10.4.2 : Dans chaque page web, l'augmentation de la taille des caractères jusqu'à 200%, au moins, ne doit pas provoquer de perte d'information. Cette règle est-t-elle respectée selon une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - Lors de l'utilisation de la fonction d'agrandissement du texte du navigateur.
 - Lors de l'utilisation des fonctions de zoom graphique du navigateur.
 - Lors de l'utilisation d'un composant d'interface propre au site permettant d'agrandir le texte ou de zoomer.
- Test 10.4.3 : Dans chaque page web, l'augmentation de la taille des caractères jusqu'à 200%, au moins, doit être possible pour l'ensemble du texte dans la page. Cette règle est-t-elle respectée selon une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - Lors de l'utilisation de la fonction d'agrandissement du texte du navigateur.
 - Lors de l'utilisation des fonctions de zoom graphique du navigateur.
 - Lors de l'utilisation d'un composant d'interface propre au site permettant d'agrandir le texte ou de zoomer.

Cas particuliers

Dans le cas des textes en image et des sous-titres de vidéo le critère est non applicable.

Vérification du zoom des caractères uniquement

Firefox est à ce jour le seul à proposer une option qui permet d'agrandir le texte uniquement pour vérifier ce critère.

Affichage > Zoom > Zoom texte seulement

Critère 10.5 Dans chaque page web, les déclarations CSS de couleurs de fond d'élément et de police sont-elles correctement utilisées ?

- Test 10.5.1 : Dans chaque page web, chaque déclaration CSS de couleurs de police (color), d'un élément susceptible de contenir du texte, est-elle accompagnée d'une déclaration de couleur de fond (background, background-color), au moins, héritée d'un parent ?
- Test 10.5.2 : Dans chaque page web, chaque déclaration de couleur de fond (background, background-color), d'un élément susceptible de contenir du texte, est-elle accompagnée d'une déclaration de couleur de police (color) au moins, héritée d'un parent ?
- Test 10.5.3 : Dans chaque page web, chaque utilisation d'une image pour créer une couleur de fond d'un élément susceptible de contenir du texte, via CSS (background, background-image), est-elle accompagnée d'une déclaration de couleur de fond (background, background-color), au moins, héritée d'un parent ?

Critère 10.6 Dans chaque page web, chaque lien dont la nature n'est pas évidente est-il visible par rapport au texte environnant ?

- Test 10.6.1 : Dans chaque page web, chaque lien texte signalé uniquement par la couleur, et dont la nature n'est pas évidente, vérifie-t-il ces conditions ?
 - La couleur du lien à un rapport de contraste supérieur ou égal à 3:1 par rapport au texte environnant.
 - Le lien dispose d'une indication visuelle au survol autre qu'un changement de couleur.
 - Le lien dispose d'une indication visuelle au focus autre qu'un changement de couleur.

Critère 10.7 Dans chaque page web, pour chaque élément recevant le focus, la prise de focus est-elle visible ?

- Test 10.7.1 : Pour chaque élément recevant le focus, la prise de focus vérifie-t-elle une de ces conditions ?
 - Le style du focus natif du navigateur n'est pas supprimé ou dégradé.
 - Un style du focus défini par l'auteur est visible.

Vérification du focus visible

1. Via l'inspecteur d'élément (onglet éditeur de style) ou dans les fichiers CSS directement
2. Repérer les feuilles de styles dédiées à l'affichage écran (exclure celles dédiées à l'impression)
3. Rechercher (Ctrl + F ou Cmd + F) les propriétés outline

4. Vérifier que les propriétés `outline`, `outline-width`, `outline-style` et `outline-color` n'utilisent pas de valeurs pour supprimer l'indication visuelle (nativement visible)

Exemple de CSS qui supprime la visibilité du focus :

```
outline :0 ;outline :none
```

Critère 10.8 Pour chaque page web, les contenus cachés ont-ils vocation à être ignorés par les technologies d'assistance ?

- Test 10.8.1 : Dans chaque page web, chaque contenu caché vérifie-t-il une de ces conditions ?
 - Le contenu caché a vocation à être ignoré par les technologies d'assistance.
 - Le contenu caché n'a pas vocation à être ignoré par les technologies d'assistance et est rendu restituable par les technologies d'assistance suite à une action de l'utilisateur réalisable au clavier ou par tout dispositif de pointage sur un élément précédent le contenu caché ou suite à un repositionnement du focus dessus.

Note technique

WAI-ARIA propose un attribut `aria-hidden` (`true` ou `false`) qui permet d'inhiber la restitution d'un contenu en direction des technologies d'assistance, sans action sur sa visibilité en direction des agents utilisateurs : un contenu avec `aria-hidden="true"` ne sera donc plus vocalisable, mais restera visible.

Sauf si le contenu contrôlé par `aria-hidden` n'a pas vocation à être restitué par les technologies d'assistance, la valeur de l'attribut `aria-hidden` doit être cohérente avec l'état affiché ou masqué du contenu à l'écran.

La spécification HTML5 propose un attribut `hidden` qui permet de rendre indisponible (quand l'attribut `hidden` est présent) un contenu dans le DOM généré (de manière similaire au `type="hidden"` sur un contrôle de formulaire).

Il est possible d'avoir des situations où un contenu contrôlé par `hidden` ou `aria-hidden` se trouve momentanément dans un état incohérent avec le statut affiché ou masqué du contenu, par exemple si l'on désire rendre disponible un élément, mais que son affichage à l'écran reste dépendant d'une action ultérieure. Dans ce cas, c'est l'état final du contenu qui doit être considéré.

Exemples de contenus cachés

- Cacher une carte google map non accessible aux lecteurs d'écran (mais donner l'information importante : coordonnées, adresses, informations sur l'accès...)
- Contenu caché pour tous mais qui est rendu visible par l'action de l'utilisateur (Ex : Questions-réponses dans des FAQ)
- Images de décoration

Cacher un contenu à l'affichage mais pas aux lecteurs d'écran

Outre les options possibles avec ARIA, CSS propose quelques solutions pratiques notamment pour les liens d'évitement (skiplinks) rendus visibles à la tabulation.

CSS à utiliser :

```
#skiplinks{
  Position :absolute ;
  Left : -10000px ;
  Color : #ffffff ;
  Font-size : 1.8em ;
}
#skiplinks : focus{
  Display :block ;
  Left : 8.2em ;
}
```

Critère 10.9 Dans chaque page web, l'information ne doit pas être donnée uniquement par la forme, taille ou position. Cette règle est-elle respectée ?

- Test 10.9.1 : Dans chaque page web, pour chaque texte ou ensemble de textes, l'information ne doit pas être donnée uniquement par la forme, taille ou position. Cette règle est-elle respectée ?
- Test 10.9.2 : Dans chaque page web, pour chaque image ou ensemble d'images, l'information ne doit pas être donnée uniquement par la forme, taille ou position. Cette règle est-elle respectée ?
- Test 10.9.3 : Dans chaque page web, pour chaque média temporel, l'information ne doit pas être donnée uniquement par la forme, taille ou position. Cette règle est-elle respectée ?
- Test 10.9.4 : Dans chaque page web, pour chaque média non temporel, l'information ne doit pas être donnée uniquement par la forme, taille ou position. Cette règle est-elle respectée ?

Critère 10.10 Dans chaque page web, l'information ne doit pas être donnée par la forme, taille ou position uniquement. Cette règle est-elle implémentée de façon pertinente ?

- Test 10.10.1 : Dans chaque page web, pour chaque texte ou ensemble de textes, l'information ne doit pas être donnée uniquement par la forme, taille ou position. Cette règle est-elle implémentée de façon pertinente ?
- Test 10.10.2 : Dans chaque page web, pour chaque image ou ensemble d'images, l'information ne doit pas être donnée par la forme, taille ou position uniquement. Cette règle est-elle implémentée de façon pertinente ?
- Test 10.10.3 : Dans chaque page web, pour chaque média temporel, l'information ne doit pas être donnée par la forme, taille ou position uniquement. Cette règle est-elle implémentée de façon pertinente ?
- Test 10.10.4 : Dans chaque page web, pour chaque média non temporel, l'information ne doit pas être donnée par la forme, taille ou position uniquement. Cette règle est-elle implémentée de façon pertinente ?

Exemples fréquents à surveiller :

- Un tableau de fréquentation où seules des images ou des formes communiquent de l'information
- Une ligne du temps, un parcours de formulaire... avec position visuelle de l'utilisateur
- Des boutons avec des icônes sans texte

Critère 10.11 Pour chaque page web, les contenus peuvent-ils être présentés sans avoir recours à la fois à un défilement vertical pour une fenêtre ayant une hauteur de 256px ou une largeur de 320px (hors cas particuliers) ?

- Test 10.11.1 : Pour chaque page web, lorsque le contenu dont le sens de lecture est horizontal est affiché dans une fenêtre réduite à une largeur de 320px, l'ensemble des informations et des fonctionnalités sont-elles disponibles sans aucun défilement horizontal (hors cas particuliers) ?
- Test 10.11.2 : Pour chaque page web, lorsque le contenu dont le sens de lecture est vertical est affiché dans une fenêtre réduite à une hauteur de 256px, l'ensemble des informations et des fonctionnalités sont-elles disponibles sans aucun défilement vertical (hors cas particuliers) ?

Cas particuliers

Font exception à ce critère les contenus dont l'agencement requiert deux dimensions pour être compris ou utilisés comme :

- Les images, les graphiques ou les vidéos.
- Les jeux (jeux de plateforme, par exemple).
- Les présentations (type diaporama, par exemple).
- Les tableaux de données (complexes).
- Les interfaces où il est nécessaire d'avoir un ascenseur horizontal lors de la manipulation de l'interface.

Note : la majorité des navigateurs sur les systèmes d'exploitation mobile (Android, iOS) ne gère pas correctement la redistribution en cas de zoom. Dans ce contexte le critère sera considéré comme non applicable sur ces environnements.

Critère 10.12 Dans chaque page web, les propriétés d'espacement du texte peuvent-elles être redéfinies par l'utilisateur sans perte de contenu ou de fonctionnalité (hors cas particuliers) ?

- Test 10.12.1 : Dans chaque page web, le texte reste-t-il lisible lorsque l'affichage est modifié selon ces conditions (hors cas particuliers) ?

- L'espacement entre les lignes (line-height) est augmenté jusqu'à 1,5 fois la taille de la police ;
- L'espacement suivant les paragraphes (balise <p>) est augmenté jusqu'à 2 fois la taille de la police ;
- L'espacement des lettres (letter-spacing) est augmenté jusqu'à 0,12 fois la taille de la police ;
- L'espacement des mots (word-spacing) est augmenté jusqu'à 0,16 fois la taille de la police ;

Cas particuliers

Font exception à ce critère les contenus pour lesquels l'utilisateur n'a pas de possibilité de personnalisation :

- Les sous-titres directement intégrés à une vidéo.
- Les images texte.
- Le texte au sein d'une balise <canvas>.

Critère 10.13 Dans chaque page web, les contenus additionnels apparaissant à la prise de focus ou au survol d'un composant d'interface sont-ils contrôlables par l'utilisateur (hors cas particuliers) ?

- Test 10.13.1 : Chaque contenu additionnel devenant visible à la prise de focus ou au survol d'un composant d'interface peut-il être masqué par une action utilisateur sans déplacer le focus ou le pointeur de la souris (hors cas particuliers) ?
- Test 10.13.2 : Chaque contenu additionnel qui apparaît au survol d'un composant d'interface peut-il être survolé par le pointeur de la souris sans disparaître (hors cas particuliers) ?
- Test 10.13.3 : Chaque contenu additionnel qui apparaît à la prise de focus ou au survol d'un composant d'interface vérifie-t-il une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - Le contenu additionnel reste visible jusqu'à ce que l'utilisateur retire le pointeur souris ou le focus du contenu additionnel et du composant d'interface ayant déclenché son apparition.
 - Le contenu additionnel reste visible jusqu'à ce l'utilisateur déclenche une action masquant ce contenu sans déplacer le focus ou le pointeur souris du composant d'interface ayant déclenché son apparition.
 - Le contenu additionnel reste visible jusqu'à ce qu'il ne soit plus valide.

Cas particuliers

Lorsque le contenu additionnel est contrôlé par l'agent utilisateur (par exemple, attribut title ou validation native de formulaire) ou correspond à une fenêtre modale conforme au motif de conception WAI-ARIA dialog, le critère 10.13 est non applicable.

Lorsque le contenu additionnel ne masque ou ne remplace aucun contenu porteur d'information le test 10.13.1 est non applicable.

Critère 10.14 Dans chaque page web, les contenus additionnels apparaissant via les styles CSS uniquement peuvent-ils être rendus visibles au clavier et par tout dispositif de pointage ?

- Test 10.14.1 : Dans chaque page web, les contenus additionnels apparaissant au survol d'un composant d'interface via les styles CSS respectent-ils si nécessaire une de ces conditions ?
 - Les contenus additionnels apparaissent également à l'activation du composant via le clavier et tout dispositif de pointage.
 - Les contenus additionnels apparaissent également à la prise de focus du composant.
 - Les contenus additionnels apparaissent également par le biais de l'activation ou de la prise de focus d'un autre composant.
- Test 10.14.2 : Dans chaque page web, les contenus additionnels apparaissant au focus d'un composant d'interface via les styles CSS respectent-ils si nécessaire une de ces conditions ?
 - Les contenus additionnels apparaissent également à l'activation du composant via le clavier et tout dispositif de pointage.
 - Les contenus additionnels apparaissent également au survol du composant.
 - Les contenus additionnels apparaissent également par le biais de l'activation ou du survol d'un autre composant.

Note technique : Que fait la police ?

Comment choisir une police accessible ?

- Sans empattement
- Réduire le risque d'erreur entre les lettres minuscules et majuscules
- Tester les polices avec aiIL1 et vérifier la bonne compréhension de chaque lettre :
- Helvetica : i majuscule et l minuscule identiques
- Verdana : Idéal
- Arial : comme Helvetica
- Times New Roman : empattement
- Tahoma : Idéal
- Mistral : Difficile à lire même si toutes les lettres sont bien différentes

Une police qui répond à tous les besoins spécifiques ?

Des polices ont été imaginées pour répondre à tous les besoins spécifiques : malvoyance, dyslexie, défauts de compréhension...

- [Luciole](#)

- [OpenDyslexic](#)

Remarques :

- OpenDyslexic pas appréciée de toutes les personnes dyslexiques...
- Prévoir le téléchargement de la police (pas natives)
- Les personnes qui ont des troubles de la vue peuvent avoir leur propre CSS ou utiliser leur navigateur pour modifier la police... Sauf si le formatage de la police est figé dans le HTML

L'importance des accents

- Sur les caractères en majuscule
- Sur les majuscules en début de phrase
- Risque d'erreur : UN CRS EBORGNE et UN CRS ÉBORGNE

L'alignement du texte

Un alignement « justifié » crée des écarts non identiques entre les mots pour remplir la largeur de la page ou du container.

Les personnes dyslexiques éprouvent beaucoup de difficultés à lire du texte aux écarts non cohérents.

Privilégier le texte aligné à gauche.

11. Formulaires

En résumé

- Associer pour chaque formulaire chacun de ses champs à son étiquette de manière pertinente
- Grouper les champs dans des blocs d'informations de même nature
- Structurer les listes de choix de manière pertinente
- Donner à chaque bouton un intitulé explicite
- Vérifier la présence d'aide à la saisie
- S'assurer que le contrôle de saisie est accessible et que l'utilisateur peut contrôler les données à caractère financier, juridique ou personnel

Critère 11.1 Chaque champ de formulaire a-t-il une étiquette ?

- Test 11.1.1 : Chaque champ de formulaire vérifie-t-il une de ces conditions ?
 - Le champ de formulaire possède un attribut WAI-ARIA aria-labelledby référant un passage de texte identifié.
 - Le champ de formulaire possède un attribut WAI ARIA aria-label.
 - Une balise <label> ayant un attribut for est associée au champ de formulaire.
 - Le champ de formulaire possède un attribut title.

- Un bouton adjacent au champ de formulaire lui fournit une étiquette visible et un attribut WAI-ARIA `aria-label`, `aria-labelledby` ou `title` lui fournit un nom accessible.
- Test 11.1.2 : Chaque champ de formulaire associé à une balise `<label>` ayant un attribut `for`, vérifie-t-il ces conditions ?
 - Le champ de formulaire possède un attribut `id`.
 - La valeur de l'attribut `for` est égale à la valeur de l'attribut `id` du champ de formulaire associé.
- Test 11.1.3 : Chaque champ de formulaire ayant une étiquette dont le contenu n'est pas visible ou à proximité (masqué, `aria-label`) ou qui n'est pas accolé au champ (`aria-labelledby`), vérifie-t-il une de ses conditions ?
 - Le champ de formulaire possède un attribut `title` dont le contenu permet de comprendre la nature de la saisie attendue.
 - Le champ de formulaire est accompagné d'un passage de texte accolé au champ qui devient visible à la prise de focus permettant de comprendre la nature de la saisie attendue.
 - Le champ de formulaire est accompagné d'un passage de texte visible accolé au champ permettant de comprendre la nature de la saisie attendue.

Critère 11.2 Chaque étiquette associée à un champ de formulaire est-elle pertinente (hors cas particuliers) ?

- Test 11.2.1 : Chaque balise `<label>` permet-elle de connaître la fonction exacte du champ de formulaire auquel elle est associée ?
- Test 11.2.2 : Chaque attribut `title` permet-il de connaître la fonction exacte du champ de formulaire auquel il est associé ?
- Test 11.2.3 : Chaque étiquette implémentée via l'attribut WAI-ARIA `aria-label` permet-elle de connaître la fonction exacte du champ de formulaire auquel elle est associée ?
- Test 11.2.4 : Chaque passage de texte associé via l'attribut WAI-ARIA `aria-labelledby` permet-il de connaître la fonction exacte du champ de formulaire auquel il est associé ?
- Test 11.2.5 : Chaque champ de formulaire ayant un intitulé visible vérifie-t-il ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut WAI-ARIA `aria-label` du champ de formulaire contient au moins l'intitulé visible.
 - S'il est présent, le passage de texte lié au champ de formulaire via un attribut WAI-ARIA `aria-labelledby` contient au moins l'intitulé visible.
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut `title` du champ de formulaire contient au moins l'intitulé visible.
 - S'il est présent le contenu de la balise `<label>` associé au champ de formulaire contient au moins l'intitulé visible.

- Test 11.2.6 : Chaque bouton adjacent au champ de formulaire qui fournit une étiquette visible permet-il de connaître la fonction exacte du champ de formulaire auquel il est associé ?

Quelques méthodes

- Créer un label englobant le champ pour créer une association implicite.
- Associer explicitement le label avec le champ en utilisant les attributs FOR et ID.
- Utiliser un attribut aria-label.
- Utiliser un attribut aria-labelledby.

S'assurer finalement que chaque champ est associé à un seul label.

Exemples :

```
<label for="nom">Votre nom</label>
<input type="text" id="nom" name="nom" />

<label for="pays">Votre pays</label>
<select id="pays" name="pays">
  <option value="belgique">Belgique</option>
  <option value="france">France</option>
  [...]
</select>
```

Cas particuliers

Il existe une gestion de cas particulier pour le test 11.2.5 lorsque :

- La ponctuation et les lettres majuscules sont présentes dans le texte de l'étiquette visible : elles peuvent être ignorées dans le nom accessible sans porter à conséquence.
- Le texte de l'étiquette visible sert de symbole : le texte ne doit pas être interprété littéralement au niveau du nom accessible. Le nom doit exprimer la fonction véhiculée par le symbole (par exemple, "B" au niveau d'un éditeur de texte aura pour nom accessible "Mettre en gras", le signe ">" en fonction du contexte signifiera "Suivant" ou "Lancer la vidéo"). Le cas des symboles mathématiques fait cependant exception (voir la note ci-dessous).

Note : si l'étiquette visible représente une expression mathématique, les symboles mathématiques peuvent être repris littéralement pour servir d'étiquette au nom accessible (ex. : "A>B"). Il est laissé à l'utilisateur le soin d'opérer la correspondance entre l'expression et ce qu'il doit épeler compte tenu de la connaissance qu'il a du fonctionnement de son logiciel de saisie vocale ("A plus grand que B" ou "A supérieur à B").

Ce cas particulier s'applique également au test 11.9.3.

Critère 11.3 Dans chaque formulaire, chaque étiquette associée à un champ de formulaire ayant la même fonction et répété plusieurs fois dans une même page ou dans un ensemble de pages est-elle cohérente ?

- Test 11.3.1 : Chaque étiquette associée à un champ de formulaire ayant la même fonction et répétée plusieurs fois dans une même page est-elle cohérente ?
- Test 11.3.2 : Chaque étiquette associée à un champ de formulaire ayant la même fonction et répétée dans un ensemble de pages est-elle cohérente ?

Critère 11.4 Dans chaque formulaire, chaque étiquette de champ et son champ associé sont-ils accolés (hors cas particuliers) ?

- Test 11.4.1 : Chaque étiquette de champ et son champ associé sont-ils accolés ?
- Test 11.4.2 : Chaque étiquette accolée à un champ (à l'exception des case à cocher, bouton radio ou balise ayant un attribut WAI-ARIA `role="checkbox"`, `role="radio"` ou `role="switch"`), vérifie-t-elle ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - L'étiquette est visuellement accolée immédiatement au-dessus ou à gauche du champ de formulaire lorsque le sens de lecture de la langue de l'étiquette est de gauche à droite.
 - L'étiquette est visuellement accolée immédiatement au-dessus ou à droite du champ de formulaire lorsque le sens de lecture de la langue de l'étiquette est de droite à gauche.
- Test 11.4.3 : Chaque étiquette accolée à un champ de type checkbox ou radio ou à une balise ayant un attribut WAI-ARIA `role="checkbox"`, `role="radio"` ou `role="switch"`, vérifie-t-elle ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - L'étiquette est visuellement accolée immédiatement au-dessus ou à droite du champ de formulaire lorsque le sens de lecture de la langue de l'étiquette est de gauche à droite.
 - L'étiquette est visuellement accolée immédiatement au-dessus ou à gauche du champ de formulaire lorsque le sens de lecture de la langue de l'étiquette est de droite à gauche.

Cas particuliers

Les tests 11.4.2 et 11.4.3 seront considérés comme non applicable :

- Dans le cas où l'étiquette mélange une portion de texte qui se lit de droite à gauche avec une portion de texte qui se lit de gauche à droite.
- Dans le cas où un formulaire contient des labels de plusieurs langues qui se liraient de droite à gauche et inversement. Par exemple un formulaire de commande en arabe qui

propose une liste de cases à cocher de produit en langue française ou mixant des produits en langue arabe et en langue française.

- Dans le cas où les champs de type radio ou checkbox et les balises ayant un attribut WAI-ARIA `role="checkbox"`, `role="radio"` ou `role="switch"` ne sont pas visuellement présentés sous forme de bouton radio ou de case à cocher
- Dans le cas où les champs seraient utilisés dans un contexte où il pourrait être légitime, du point de vue de l'expérience utilisateur, de placer les étiquettes de manière différente à celle requise dans les tests 11.4.2 et 11.4.3.

Critère 11.5 Dans chaque formulaire, les champs de même nature sont-ils regroupés, si nécessaire ?

- Test 11.5.1 : Les champs de même nature vérifient-ils l'une de ces conditions, si nécessaire ?
 - Les champs de même nature sont regroupés dans une balise `<fieldset>`.
 - Les champs de même nature sont regroupés dans une balise possédant un attribut `WAI-ARIA role="group"`.
 - Les champs de même nature de type radio (`<input type="radio">` ou balises possédant un attribut `WAI-ARIA role="radio"`) sont regroupés dans une balise possédant un attribut `WAI-ARIA role="radiogroup"` ou `"group"`.

Critère 11.6 Dans chaque formulaire, chaque regroupement de champs de formulaire a-t-il une légende ?

- Test 11.6.1 : Chaque regroupement de champs de même nature possède-t-il une légende ?

Critère 11.7 Dans chaque formulaire, chaque légende associée à un regroupement de champs de même nature est-elle pertinente ?

- Test 11.7.1 : Chaque légende associée à un regroupement de champs de même nature est-elle pertinente ?

Note technique sur les regroupements

Importance :

- Annoncer le regroupement par les synthèses vocales pour permettre de faire le lien entre les éléments.
- Montrer visuellement le lien entre les éléments d'une même « famille ».

Précisions :

- Réunir les éléments communs dans un `<fieldset>` et titrer avec `<legend>`
- Ou dans un élément `div` avec le `role="group"` et titrer avec `aria-label` ou `aria-labelledby` (moins bon)

- `<fieldset>` puis directement `<legend>` sinon rupture pour lecteurs d'écran
- `<fieldset>` lourd pour lecteurs écran donc uniquement pour regroupements radio, cases à cocher et champs du même sujet
- Pour un grand nombre d'éléments, préférer un heading plutôt qu'un `<fieldset>`
- Il est conseillé de ne pas imbriquer les `<fieldset>`
- Le `<fieldset>` et le `<legend>` peuvent être désignés en CSS. Le lien entre les éléments doit rester visuel.

Exemples de code :

```
<fieldset>
  <legend>Adresse de facturation</legend>
  [champs ...]
</fieldset>

<div role="group" aria-labelledby="toto">
  <p id="toto">Adresse de livraison</p>
  [champs ...]
</div>
```

Critère 11.8 Dans chaque formulaire, les items de même nature d'une liste de choix sont-ils regroupés de manière pertinente ?

- Test 11.8.1 : Pour chaque balise `<select>`, les items de même nature d'une liste de choix sont-ils regroupés avec une balise `<optgroup>`, si nécessaire ?
- Test 11.8.2 : Dans chaque balise `<select>`, chaque balise `<optgroup>` possède-t-elle un attribut `label` ?
- Test 11.8.3 : Pour chaque balise `<optgroup>` ayant un attribut `label`, le contenu de l'attribut `label` est-il pertinent ?

Exemples de code

Mauvais :

```
<label for="snack1">Quel est votre snack préféré?</label>
<select id="snack1" name="snack1">
  <option value="0">- Fruit -</option>
  <option value="1">Pomme</option>
  <option value="2">Poire</option>
  <option value="3">Banane</option>
  <option value="0">- Friandises -</option>
  <option value="4">Barre chocolatée</option>
  <option value="5">Sucreries</option>
  <option value="6">Popcorn</option>
  <option value="0">- Pâtisserie -</option>
  <option value="7">Tarte au chocolat</option>
  <option value="8">Brownie</option>
  <option value="9">Gaufre au sucre</option>
</select>
```

Bon :

```
<label for="snack2"> Quel est votre snack préféré?</label>
<select id="snack2" name="snack2">
  <optgroup label="Fruit">
```

```

<option value="1">Pomme</option>
<option value="2">Poire</option>
<option value="3">Banane</option>
</optgroup>
<optgroup label="Friandises">
  <option value="4">Barre chocolatée</option>
  <option value="5">Sucreries</option>
  <option value="6">Popcorn</option>
</optgroup>
<optgroup label="Pâtisserie">
  <option value="7">Tarte au chocolat</option>
  <option value="8">Brownie</option>
  <option value="9">Gaufre au sucre</option>
</optgroup>
</select>

```

Note technique

Il est possible d'utiliser une balise ayant un attribut WAI-ARIA role="listbox" en remplacement d'une balise <select>. En revanche, il est impossible de créer des groupes d'options au moyen de WAI-ARIA. De ce fait, une liste nécessitant un regroupement d'options et structurée à l'aide d'une balise ayant un attribut WAI-ARIA role="listbox" sera considérée comme non conforme au critère 11.8.

Critère 11.9 Dans chaque formulaire, l'intitulé de chaque bouton est-il pertinent (hors cas particuliers) ?

- Test 11.9.1 : L'intitulé de chaque bouton est-il pertinent ?
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut WAI-ARIA aria-label est pertinent.
 - S'il est présent, le passage de texte lié au bouton via un attribut WAI-ARIA aria-labelledby est pertinent.
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut value d'une balise <input> de type submit, reset ou button est pertinent.
 - S'il est présent, le contenu de la balise <button> est pertinent.
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut alt d'une balise <input> de type image est pertinent.
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut title est pertinent.
- Test 11.9.2 : Chaque bouton affichant un intitulé visible vérifie-t-il ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut WAI-ARIA aria-label contient au moins l'intitulé visible.
 - S'il est présent, le passage de texte lié au bouton via un attribut WAI-ARIA aria-labelledby contient au moins l'intitulé visible.
 - S'il est présent, le contenu de l'attribut value d'une balise <input> de type submit, reset ou button contient au moins l'intitulé visible.
 - S'il est présent, le contenu de la balise <button> contient au moins l'intitulé visible.

- S'il est présent, le contenu de l'attribut alt d'une balise <input> de type image contient au moins l'intitulé visible.
- S'il est présent, le contenu de l'attribut title contient au moins l'intitulé visible.

Des intitulés pertinents et explicites

Comment ?

- Explicites même sans contexte
- alt si image
- Si « OK » title explicite sur le bouton
- « Rechercher » peut ne pas être pertinent si plusieurs sur la même page

Exemples :

- value=« intitulé du bouton »
- alt=« intitulé du bouton »
- title=« intitulé du bouton »
- aria-label=« intitulé du bouton »
- aria-labelledby=« Id_texte »

Exemple de code pour une image de recherche :

```
<input type="image" src="loupe.png" alt="Rechercher sur le site" />
```

Cas particuliers

Pour le test 11.9.2, voir cas particuliers critère 11.2.

Critère 11.10 Dans chaque formulaire, le contrôle de saisie est-il utilisé de manière pertinente (hors cas particuliers) ?

- Test 11.10.1 : Les indications du caractère obligatoire de la saisie des champs vérifient-elles une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - Une indication de champ obligatoire est visible et permet d'identifier nommément le champ concerné préalablement à la validation du formulaire.
 - Le champ obligatoire dispose de l'attribut aria-required="true" ou required préalablement à la validation du formulaire.
- Test 11.10.2 : Les champs obligatoires ayant l'attribut aria-required="true" ou required vérifient-ils une de ces conditions ?
 - Une indication de champ obligatoire est visible et située dans l'étiquette associé au champ préalablement à la validation du formulaire.
 - Une indication de champ obligatoire est visible et située dans le passage de texte associé au champ préalablement à la validation du formulaire.

- Test 11.10.3 : Les messages d'erreur indiquant l'absence de saisie d'un champ obligatoire vérifient-ils une de ces conditions ?
 - le message d'erreur indiquant l'absence de saisie d'un champ obligatoire est visible et permet d'identifier nommément le champ concerné.
 - Le champ obligatoire dispose de l'attribut `aria-invalid="true"`.
- Test 11.10.4 : Les champs obligatoires ayant l'attribut `aria-invalid="true"` vérifient-ils une de ces conditions ?
 - Une indication de champ obligatoire est visible et située dans l'étiquette associée au champ.
 - Une indication de champ obligatoire est visible et située dans le passage de texte associé au champ.
- Test 11.10.5 : Les instructions et indications du type de données et/ou de format obligatoires vérifient-elles une de ces conditions ?
 - Une instruction ou une indication du type de données et/ou de format obligatoire est visible et permet d'identifier nommément le champ concerné préalablement à la validation du formulaire.
 - Une instruction ou une indication du type de données et/ou de format obligatoire est visible dans l'étiquette ou le passage de texte associé au champ préalablement à la validation du formulaire.
- Test 11.10.6 : Les messages d'erreurs fournissant une instruction ou une indication du type de données et/ou de format obligatoire des champs vérifient-ils une de ces conditions ?
 - Le message d'erreur fournissant une instruction ou une indication du type de données et/ou de format obligatoires est visible et identifie le champ concerné.
 - Le champ dispose de l'attribut `aria-invalid="true"`.
- Test 11.10.7 : Les champs ayant l'attribut `aria-invalid="true"` dont la saisie requiert un type de données et/ou de format obligatoires vérifient-ils une de ces conditions ?
 - Une instruction ou une indication du type de données et/ou de format obligatoire est visible et située dans la balise `<label>` associée au champ.
 - Une instruction ou une indication du type de données et/ou de format obligatoire est visible et située dans le passage de texte associé au champ.

Cas particuliers

Le test 11.10.1 sera considéré comme non applicable lorsque le formulaire comporte un seul champ de formulaire ou qu'il indique les champs optionnels de manière :

- Visible ;
- Dans la balise `<label>` ou dans la légende associée au champ.

Dans le cas où l'ensemble des champs d'un formulaire sont obligatoires, le test 11.10.1 reste applicable.

Critère 11.11 Dans chaque formulaire, le contrôle de saisie est-il accompagné, si nécessaire, de suggestions facilitant la correction des erreurs de saisie ?

- Test 11.11.1 : Pour chaque erreur de saisie, les types et les formats de données sont-ils suggérés, si nécessaire ?
- Test 11.11.2 : Pour chaque erreur de saisie, des exemples de valeurs attendues sont-ils suggérés, si nécessaire ?

Note technique

Certains types de contrôles en HTML5 proposent des messages d'aide à la saisie automatique : par exemple le type email affiche un message du type « veuillez saisir une adresse e-mail valide » dans le cas où l'adresse e-mail saisie ne correspond pas au format attendu. Ces messages sont personnalisables via l'API Constraint Validation, ce qui permet de personnaliser les messages d'erreur et de valider le critère. L'attribut pattern permet d'effectuer automatiquement des contrôles de format (via des expressions régulières) et affiche un message d'aide personnalisable via l'attribut title : ce dispositif valide également le critère.

Référence : HTML 5.2 - 4.10.20.3 The constraint validation API.

Critère 11.12 Pour chaque formulaire qui modifie ou supprime des données, ou qui transmet des réponses à un test ou à un examen, ou dont la validation a des conséquences financières ou juridiques, la saisie des données vérifie-t-elle une de ces conditions ?

- Test 11.12.1 : Pour chaque formulaire qui modifie ou supprime des données, ou qui transmet des réponses à un test ou un examen, ou dont la validation a des conséquences financières ou juridiques, la saisie des données vérifie-t-elle une de ces conditions ?
 - L'utilisateur peut modifier ou annuler les données et les actions effectuées sur ces données après la validation du formulaire.
 - L'utilisateur peut vérifier et corriger les données avant la validation d'un formulaire en plusieurs étapes.
 - Un mécanisme de confirmation explicite, via une case à cocher (balise <input> de type checkbox ou balise ayant un attribut WAI-ARIA role="checkbox") ou une étape supplémentaire, est présent.
- Test 11.12.2 : Chaque formulaire dont la validation modifie ou supprime des données à caractère financier, juridique ou personnel vérifie-t-il une de ces conditions ?
 - Un mécanisme permet de récupérer les données supprimées ou modifiées par l'utilisateur.
 - Un mécanisme de demande de confirmation explicite de la suppression ou de la modification, via un champ de formulaire ou une étape supplémentaire, est proposé.

Critère 11.13 La finalité d'un champ de saisie peut-elle être déduite pour faciliter le remplissage automatique des champs avec les données de l'utilisateur ?

- Test 11.13.1 : Chaque champ de formulaire dont l'objet se rapporte à une information concernant l'utilisateur vérifie-t-il ces conditions ?
 - Le champ de formulaire possède un attribut autocomplete.
 - L'attribut autocomplete est pourvu d'une valeur présente dans la liste des valeurs possibles pour l'attribut autocomplete associés à un champ de formulaire.
 - La valeur indiquée pour l'attribut autocomplete est pertinente au regard du type d'information attendu.

Note technique

La liste des valeurs possibles pour l'attribut autocomplete repose sur la liste des valeurs présentes dans la spécifications WCAG2.1 qui reprend elle-même la liste des valeurs de type « field name » de la spécification HTML5.2. Le critère WCAG demande à ce que l'une de ces valeurs soit présente pour qualifier un champ de saisie concernant l'utilisateur.

Ce que le critère WCAG laisse implicite, ce sont les différentes règles de construction possibles pour obtenir une valeur (simple ou composée) pour l'attribut autocomplete. C'est cependant l'affaire du développeur de fournir à l'attribut autocomplete une valeur ou un ensemble de valeurs valides au regard des exigences de l'algorithme fourni par la spécification HTML5.2. Ainsi, un attribut autocomplete ne peut contenir qu'une seule valeur de type field name, comme "name" ou "street-address". On peut avoir également un ensemble composé de différentes valeurs comme, par exemple, autocomplete="shipping name" ou autocomplete="section-software shipping street-address" : "section-software" renvoie à une valeur de type scope et "shipping" à une valeur de type hint set, mais toujours une seule valeur de type field name.

Bonnes pratiques pour accompagner l'utilisateur d'un formulaire

Les indications de remplissage :

- Un texte avant le champ
- Dans le label
- required, aria-required ou aria-label + indication visuelle

Les données obligatoires :

- L'indiquer avant, en toutes lettres
- * dans l'étiquette mais décrire l'* avant
- Si image : dans alt
- required : récupéré par les lecteurs d'écran
- aria-required : pour lecteurs d'écran donc visuel nécessaire en plus, compatible avec required
- Format attendu : fournir le format de saisie

- Contrôle de saisie : fournir un exemple de saisie (Même si semble évident)
- 02 123 45 67 plutôt que xx xxx xx xx
- jean.dupont@gmail.com plutôt que nom@exemple.com

En cas d'erreur :

- Exemple concret dans message d'erreur
- Info sur chaque champ en erreur (liste avant : moins bon)
- Rechargement de page : info sur erreur dans title de la page et déplacement focus sur champ en erreur

Exemple de code de message :

```
<div role="dialog" aria-label="login" aria-describedby="log1">
<div id="log1" tabindex="-1">Provide user name and password to login.</div>
...
...
</div>
```

Note sur les placeholders

```
<input type= « search » placeholder= « rechercher » />
```

Problèmes

- Pas toujours restitués par les lecteurs d'écran
- Problèmes de contrastes (gris clair sur fond blanc)
- Disparaissent une fois qu'on inscrit du texte

Pistes de solutions

- Ne pas les utiliser
- Doubler le placeholder d'un attribut title (même contenu) : Obligatoire
- Modifier la couleur du placeholder avec CSS

12. Navigation

En résumé

- Faciliter la navigation dans un ensemble de pages par au moins deux systèmes de navigation différents (menu de navigation, plan du site ou moteur de recherche), un fil d'Ariane et l'indication de la page active dans le menu de navigation
- Identifier les groupes de liens importants et la zone de contenu et donner la possibilité de les éviter par des liens de navigation interne

- S'assurer que l'ordre de tabulation est cohérent et que la page ne comporte pas de piège au clavier
- Sens : Rendre la navigation pratique et uniforme, donner une alternative à la navigation de base, aider l'utilisateur à s'orienter sur le site, réduire le nombre d'opérations (liens d'évitement).

Critère 12.1 Chaque ensemble de pages dispose-t-il de deux systèmes de navigation différents, au moins (hors cas particuliers) ?

- Test 12.1.1 : Chaque ensemble de pages vérifie-t-il une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - Un menu de navigation et un plan du site sont présents.
 - Un menu de navigation et un moteur de recherche sont présents.
 - Un moteur de recherche et un plan du site sont présents.

Cas particuliers

Il existe une gestion de cas particuliers lorsque le site web est constitué d'une seule page ou d'un nombre très limité de pages (cf. note) pour lesquels la fonction de recherche du navigateur dans le contenu est considérée comme équivalente à un moteur de recherche. Dans ce cas-là, le critère est non applicable.

Note : l'appréciation d'un nombre très limité de pages devrait réserver ce cas particulier à un site de 2 ou 3 pages, par exemple, avec un volume de contenu peu important.

Critère 12.2 Dans chaque ensemble de pages, le menu et les barres de navigation sont-ils toujours à la même place (hors cas particuliers) ?

- Test 12.2.1 : Dans chaque ensemble de pages, chaque page disposant d'un menu ou de barres de navigation vérifie-t-elle ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - Le menu ou les barres de navigation sont toujours à la même place dans la présentation.
 - Le menu ou les barres de navigation se présentent toujours dans le même ordre relatif dans le code source.

Cas particuliers

Il existe une gestion de cas particulier lorsque :

- Les pages d'un ensemble de pages sont le résultat ou une partie d'un processus (un processus de paiement ou de prise de commande, par exemple) ;
- La page est la page d'accueil ;
- le site web est constitué d'une seule page.

Dans ces situations, le critère est non applicable.

Résultat de recherches

- Page précédente et page suivante

- Une méthode pour atteindre toutes les pages
- Attention à l'intitulé des boutons (pas flèche droite mais suivant...)

Critère 12.3 La page « plan du site » est-elle pertinente ?

- Test 12.3.1 : La page « plan du site » est-elle représentative de l'architecture générale du site ?
- Test 12.3.2 : Les liens du plan du site sont-ils fonctionnels ?
- Test 12.3.3 : Les liens du plan du site renvoient-ils bien vers les pages indiquées par l'intitulé ?

Critère 12.4 Dans chaque ensemble de pages, la page « plan du site » est-elle atteignable de manière identique ?

- Test 12.4.1 : Dans chaque ensemble de pages, la page « plan du site » est-elle accessible à partir d'une fonctionnalité identique ?
- Test 12.4.2 : Dans chaque ensemble de pages, la fonctionnalité vers la page « plan du site » est-elle située à la même place dans la présentation ?
- Test 12.4.3 : Dans chaque ensemble de pages, la fonctionnalité vers la page « plan du site » se présente-t-elle toujours dans le même ordre relatif dans le code source ?

Critère 12.5 Dans chaque ensemble de pages, le moteur de recherche est-il atteignable de manière identique ?

- Test 12.5.1 : Dans chaque ensemble de pages, le moteur de recherche est-il accessible à partir d'une fonctionnalité identique ?
- Test 12.5.2 : Dans chaque ensemble de pages, la fonctionnalité vers le moteur de recherche est-elle située à la même place dans la présentation ?
- Test 12.5.3 : Dans chaque ensemble de pages, la fonctionnalité vers le moteur de recherche se présente-t-elle toujours dans le même ordre relatif dans le code source ?

Critère 12.6 Les zones de regroupement de contenus présentes dans plusieurs pages web (zones d'en-tête, de navigation principale, de contenu principal, de pied de page et de moteur de recherche) peuvent-elles être atteintes ou évitées ?

- Test 12.6.1 : Dans chaque page web où elles sont présentes, la zone d'en-tête, de navigation principale, de contenu principal, de pied de page et de moteur de recherche respectent-elles au moins une de ces conditions :
 - la zone possède un rôle WAI-ARIA de type landmark correspondant à sa nature.
 - la zone possède un titre de hiérarchie dont le contenu permet de comprendre la nature du contenu de la zone.
 - la zone peut être masquée par le biais d'un bouton précédant directement la zone dans l'ordre du code source.

- la zone peut être évitée par le biais d'un lien d'évitement précédant directement la zone dans l'ordre du code source.
- la zone peut être atteinte par le biais d'un lien d'accès rapide visible à la prise de focus lors d'une tabulation.

Implémenter les rôles ARIA

Grâce aux markup HTML5 renforcés par les rôles ARIA, les pages sont plus robustes et fonctionnelles avec n'importe quelle technologie d'assistance.

Les utilisateurs de lecteurs d'écrans peuvent naviguer distinctivement vers chaque section spécifique bien identifiée.

Chaque rôle ARIA s'attache à son landmark HTML5 spécifique :

- <header : role=« banner »>
- <nav : role=« navigation »>
- <main : role=« main »>
- <footer : role =« contentinfo »>
- Si moteur de recherche : role=« search »

Code :

```
<header role="banner">
  <p>Logo, slogan...</p>
</header>
<nav role="navigation">
  <ul>
    <li>Accueil</li>
    <li>Page de contenu</li>
    <li>Contact</li>
  </ul>
</nav>
<main role="main">
  <p>Contenu principal</p>
</main>
<footer role="contentinfo">
  <p>Copyright...</p>
</footer>
```

Critère 12.7 Dans chaque page web, un lien d'évitement ou d'accès rapide à la zone de contenu principal est-il présent (hors cas particuliers) ?

- Test 12.7.1 : Dans chaque page web, un lien permet-il d'éviter la zone de contenu principal ou d'y accéder (hors cas particuliers) ?
- Test 12.7.2 : Dans chaque ensemble de pages, le lien d'évitement ou d'accès rapide à la zone de contenu principal vérifient-il ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - Le lien est situé à la même place dans la présentation.
 - Le lien se présente toujours dans le même ordre relatif dans le code source.
 - Le lien est visible à la prise de focus lors d'une tabulation.

Exemples de sites où cette option est utile

- [Site de inclusion asbl](#)
- [Office du tourisme de Jalhay](#)

Cas particuliers

Il existe une gestion de cas particuliers lorsque le site web est constitué d'une seule page.

Dans ce cas de figure, l'obligation de la présence d'un lien d'accès rapide est liée au contexte de la page : présence ou absence de navigation ou de contenus additionnels, par exemple. Le critère peut être considéré comme non applicable lorsqu'il est avéré qu'un lien d'accès rapide est inutile.

Implémentation du lien d'évitement (skiplink)

Passer tout le menu principal et les données de l'entête pour se positionner directement dans le contenu principal de la page (main).

Les utilisateurs de lecteurs d'écran peuvent naviguer plus facilement de zone en zone (si implémentées) ou entre les niveaux de titre. Les autres utilisateurs de clavier uniquement n'ont pas cette possibilité et perdent beaucoup de temps à tabuler (ou à souffler...)

Au-dessus de la page

Juste après la balise d'ouverture <body>

```
<div id="skip">
<a href="#main">Skip Menu</a>
</div>
```

Dans le conteneur de contenu principal (main)

```
<main id="main" role="main" tabindex="-1">
```

tabindex= « -1 » est recommandé pour la compatibilité avec tous les navigateurs.

Caché ou visible

Le lien d'évitement peut rester visible à l'écran en continu ou être caché. Dans ce cas, il devra être rendu visible au focus lors de la première tabulation sur la page.

Ces 3 méthodes sont à proscrire pour cacher le lien d'évitement :

- CSS pour positionner de manière permanente le lien en dehors de l'écran
- display: none
- visibility: invisible

La première méthode ne fonctionne que pour les lecteurs d'écran. Les 2 autres sont inaccessibles pour tous les utilisateurs.

Les 2 moyens accessibles sont :

- Laisser le « skip navigation » visible de manière permanente

- Utiliser CSS pour cacher le lien jusqu'à ce qu'il reçoive le focus et le rendre alors visible pour tous.

Code pour la méthode CSS :

```
#skip a {
display: block;
position: absolute;
left: -999px;
top: -999px;
}

#skip a:focus {
left: 0;
top: 0;
padding: 3px;
background: #ffc;
border: 1px solid #990000;
}
```

Il est possible d'ajouter d'autres liens d'évitement pour atteindre le Nav, le footer ou search mais la navigation au clavier sera alors ralentie.

Critère 12.8 Dans chaque page web, l'ordre de tabulation est-il cohérent ?

- Test 12.8.1 : Dans chaque page web, l'ordre de tabulation dans le contenu est-il cohérent ?
- Test 12.8.2 : Pour chaque script qui met à jour ou insère un contenu, l'ordre de tabulation reste-t-il cohérent ?

Critère 12.9 Dans chaque page web, la navigation ne doit pas contenir de piège au clavier. Cette règle est-elle respectée ?

- Test 12.9.1 : Dans chaque page web, chaque élément recevant le focus vérifie-t-il une de ces conditions ?
 - Il est possible d'atteindre l'élément suivant ou précédent pouvant recevoir le focus avec la touche de tabulation.
 - L'utilisateur est informé d'un mécanisme fonctionnel permettant d'atteindre au clavier l'élément suivant ou précédent pouvant recevoir le focus.

Critère 12.10 Dans chaque page web, les raccourcis clavier n'utilisant qu'une seule touche (lettre minuscule ou majuscule, ponctuation, chiffre ou symbole) sont-ils contrôlables par l'utilisateur ?

- Test 12.10.1 : Dans chaque page web, chaque raccourci clavier n'utilisant qu'une seule touche (lettres minuscule ou majuscule, ponctuation, chiffre ou symbole) vérifie-t-il l'une de ces conditions ?
 - Un mécanisme est disponible pour désactiver le raccourci clavier.
 - Un mécanisme est disponible pour configurer la touche de raccourci clavier au moyen des touches de modification (Ctrl, Alt, Maj, etc).

- Dans le cas d'un composant d'interface utilisateur, le raccourci clavier qui lui est associé ne peut être activé que si le focus clavier est sur ce composant.

Critère 12.11 Dans chaque page web, les contenus additionnels apparaissant au survol, à la prise de focus ou à l'activation d'un composant d'interface sont-ils, si nécessaire, atteignables au clavier ?

- Test 12.11.1 : Dans chaque page web, les contenus additionnels apparaissant au survol, à la prise de focus ou à l'activation d'un composant d'interface sont-ils, si nécessaire, atteignables au clavier ?

Note technique

Ce critère adresse les situations où un contenu additionnel contient des composants d'interface avec lesquels il doit être possible d'interagir au clavier. Par exemple, une infobulle personnalisée qui propose un lien dans son contenu.

13. Consultation

En résumé

- Vérifier que l'utilisateur a le contrôle des procédés de rafraîchissement, des changements brusques de luminosité, des ouvertures de nouvelles fenêtres et des contenus en mouvement ou clignotants.
- Indiquer lorsqu'un contenu s'ouvre dans une nouvelle fenêtre et donner des informations relatives à la consultation des fichiers en téléchargement
- Ne pas faire dépendre l'accomplissement d'une tâche d'une limite de temps sauf si elle est essentielle et s'assurer que les données saisies sont récupérées après une interruption de session authentifiée
- S'assurer que les expressions inhabituelles et le jargon sont explicités
- Proposer des versions accessibles ou rendre accessibles les documents en téléchargement

Critère 13.1 Pour chaque page web, l'utilisateur a-t-il le contrôle de chaque limite de temps modifiant le contenu (hors cas particuliers) ?

- Test 13.1.1 : Pour chaque page web, chaque procédé de rafraîchissement (balise <object>, balise <embed>, balise <svg>, balise <canvas>, balise <meta>) vérifie-t-il une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - L'utilisateur peut arrêter ou relancer le rafraîchissement.
 - L'utilisateur peut augmenter la limite de temps entre deux rafraîchissements de dix fois, au moins.
 - L'utilisateur est averti de l'imminence du rafraîchissement et dispose de vingt secondes, au moins, pour augmenter la limite de temps avant le prochain rafraîchissement.
 - La limite de temps entre deux rafraîchissements est de vingt heures, au moins.

- Test 13.1.2 : Pour chaque page web, chaque procédé de redirection effectué via une balise <meta> est-il immédiat (hors cas particuliers) ?
- Test 13.1.3 : Pour chaque page web, chaque procédé de redirection effectué via un script vérifie-t-il une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - L'utilisateur peut arrêter ou relancer la redirection.
 - L'utilisateur peut augmenter la limite de temps avant la redirection de dix fois, au moins.
 - L'utilisateur est averti de l'imminence de la redirection et dispose de vingt secondes, au moins, pour augmenter la limite de temps avant la prochaine redirection.
 - La limite de temps avant la redirection est de vingt heures, au moins.
- Test 13.1.4 : Pour chaque page web, chaque procédé limitant le temps d'une session vérifie-t-il une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - L'utilisateur peut supprimer la limite de temps.
 - L'utilisateur peut augmenter la limite de temps.
 - La limite de temps avant la fin de la session est de vingt heures au moins.

Cas particuliers

Il existe une gestion de cas particuliers lorsque la limite de temps est essentielle, notamment lorsqu'elle ne pourrait pas être supprimée sans changer fondamentalement le contenu ou les fonctionnalités liées au contenu.

Dans ces situations, le critère est non applicable. Par exemple, le rafraîchissement d'un flux RSS dans une page n'est pas une limite de temps essentielle ; le critère est applicable. En revanche, une redirection automatique qui amène vers la nouvelle version d'une page à partir d'une url obsolète est essentielle ; le critère est non applicable.

Critère 13.2 Dans chaque page web, l'ouverture d'une nouvelle fenêtre ne doit pas être déclenchée sans action de l'utilisateur. Cette règle est-elle respectée ?

- Test 13.2.1 : Dans chaque page web, l'ouverture d'une nouvelle fenêtre ne doit pas être déclenchée sans action de l'utilisateur. Cette règle est-elle respectée ?

Note technique sur les nouvelles fenêtres

Comportements attendus

L'objectif est de prévenir l'utilisateur avant l'ouverture d'une page dans une nouvelle fenêtre ou un nouvel onglet en cliquant sur un lien sortant ou externe du type target= « blank »

- Pas de nouvelles fenêtres sans avertissement
- Pas de nouvelles fenêtres sans action de l'utilisateur
- Nouvelles fenêtres déclenchées par une valeur de target différente de _self ou _parent, un élément de formulaire ou un script

Techniques proposées

Seuls les utilisateurs de synthèses vocales sont informés de l'ouverture dans une nouvelle fenêtre. Tout autre utilisateur en situation de handicap ou non peut se trouver en difficulté s'il ne sait pas qu'une nouvelle fenêtre est ouverte (zoom text, handicap mental ou cognitif, débutants sur le Web...).

Il ne s'agit pas d'éviter les liens externes mais de prévenir les internautes au préalable.

Les solutions proposées suivantes donnent cette information :

- Icône spécifique (flèche vers le haut)
- Attribut title qui reprend le texte du alt + (nouvelle fenêtre)
- Texte (nouvelle fenêtre) directement dans le texte du lien visible par tous.

Exemple de code :

```
<a href="https://www.eqla.be" target="_blank" title="Site de Eqla (nouvelle fenêtre)">
Site de Eqla
</a>
```

Critère 13.3 Dans chaque page web, chaque document bureautique en téléchargement possède-t-il, si nécessaire, une version accessible (hors cas particuliers) ?

- Test 13.3.1 : Dans chaque page web, chaque fonctionnalité de téléchargement d'un document bureautique vérifie-t-elle une de ces conditions ?
 - Le document en téléchargement est compatible avec l'accessibilité.
 - Il existe une version alternative du document en téléchargement compatible avec l'accessibilité.
 - Il existe une version alternative du document en téléchargement au format HTML.

Cas particuliers

Il existe une gestion de cas particuliers :

- Pour les personnes de droit privé mentionnées aux 2° à 4° du I de l'article 47 de la loi du 11 février 2005 : si les fichiers bureautiques (ex : PDF, documents Microsoft ou libreOffice etc.) ont été publiés avant le 23 septembre 2018 (sauf si ce sont des documents nécessaires pour accomplir une démarche administrative relevant des tâches effectuées par l'organisme concerné), ils sont exemptés de l'obligation d'accessibilité ;

Dans cette situation, le critère est non applicable.

Informez l'utilisateur avant le téléchargement

Objectif

Avant de télécharger un document, tout utilisateur doit pouvoir en connaître les caractéristiques. L'internaute ne souhaite sans doute pas exploser son forfait data en téléchargeant un fichier de 2 GO qu'il ne pourra de toute façon peut-être pas lire car il n'a pas installé l'application ou le programme requis.

Comment informer l'utilisateur ?

- Un nom explicite dans le lien de téléchargement (pas « ici » ou « téléchargement »)
- Le type de fichier : pdf, xls, doc... Une icône est possible mais elle doit avoir une alternative accessible
- Le poids du document : 2MO, 850KO...
- La langue (si le document est proposé en plusieurs langues)

Exemple de code

```
<a href="https://www.eqla.be/telechargement/fichier-treslong-avec-un-nom-bidon-20200617" target="_blank" >
Télécharger le rapport d'activité 2019 de Eqla (pdf – 2,5MO)
</a>
```

Critère 13.4 Pour chaque document bureautique ayant une version accessible, cette version offre-t-elle la même information ?

- Test 13.4.1 : Chaque document bureautique ayant une version accessible vérifie-t-il une de ces conditions ?
 - La version compatible avec l'accessibilité offre la même information.
 - La version alternative au format HTML est pertinente et offre la même information.

Critère 13.5 Dans chaque page web, chaque contenu cryptique (art ASCII, émoticône, syntaxe cryptique) a-t-il une alternative ?

- Test 13.5.1 : Dans chaque page web, chaque contenu cryptique (art ASCII, émoticône, syntaxe cryptique) vérifie-t-il une de ces conditions ?
 - Un attribut title est disponible.
 - Une définition est donnée par le contexte adjacent.

Critère 13.6 Dans chaque page web, pour chaque contenu cryptique (art ASCII, émoticône, syntaxe cryptique) ayant une alternative, cette alternative est-elle pertinente ?

- Test 13.6.1 : Dans chaque page web, chaque contenu cryptique (art ASCII, émoticône, syntaxe cryptique) vérifie-t-il une de ces conditions ?
 - Le contenu de l'attribut title est pertinent.
 - La définition donnée par le contexte adjacent est pertinente.

Critère 13.7 Dans chaque page web, les changements brusques de luminosité ou les effets de flash sont-ils correctement utilisés ?

- Test 13.7.1 : Dans chaque page web, chaque image (balise , balise <svg>, balise <canvas>, balise <embed> ou balise <object>) qui provoque un changement brusque de luminosité ou un effet de flash vérifie-t-elle une de ces conditions ?
 - La fréquence de l'effet est inférieure à 3 par seconde.
 - La surface totale cumulée des effets est inférieure ou égale à 21 824 pixels.
- Test 13.7.2 : Dans chaque page web, chaque script qui provoque un changement brusque de luminosité ou un effet de flash vérifie-t-il une de ces conditions ?
 - La fréquence de l'effet est inférieure à 3 par seconde.
 - La surface totale cumulée des effets est inférieure ou égale à 21 824 pixels.
- Test 13.7.3 : Dans chaque page web, chaque mise en forme CSS qui provoque un changement brusque de luminosité ou un effet de flash vérifie-t-elle une de ces conditions ?
 - La fréquence de l'effet est inférieure à 3 par seconde.
 - La surface totale cumulée des effets est inférieure ou égale à 21 824 pixels.

Critère 13.8 Dans chaque page web, chaque contenu en mouvement ou clignotant est-il contrôlable par l'utilisateur ?

- Test 13.8.1 : Dans chaque page web, chaque contenu en mouvement, déclenché automatiquement, vérifie-t-il une de ces conditions ?
 - La durée du mouvement est inférieure ou égale à 5 secondes.
 - L'utilisateur peut arrêter et relancer le mouvement.
 - L'utilisateur peut afficher et masquer le contenu en mouvement.
 - L'utilisateur peut afficher la totalité de l'information sans le mouvement.
- Test 13.8.2 : Dans chaque page web, chaque contenu clignotant, déclenché automatiquement, vérifie-t-il une de ces conditions ?
 - La durée du clignotement est inférieure ou égale à 5 secondes.
 - L'utilisateur peut arrêter et relancer le clignotement.
 - L'utilisateur peut afficher et masquer le contenu clignotant.
 - L'utilisateur peut afficher la totalité de l'information sans le clignotement.

Critère 13.9 Dans chaque page web, le contenu proposé est-il consultable quelle que soit l'orientation de l'écran (portrait ou paysage) (hors cas particuliers) ?

- Test 13.9.1 : Dans chaque page web, chaque contenu vérifie-t-il ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - La consultation est possible quel que soit le mode d'orientation de l'écran.
 - Le contenu proposé reste le même quel que soit le mode d'orientation de l'écran utilisé même si sa présentation et le moyen d'y accéder peut différer.

Cas particuliers

Il existe des interfaces pour lesquelles l'orientation du périphérique est essentielle à leur utilisation.

Dans ces situations, le critère est non applicable. Il peut s'agir d'interfaces de jeu, de piano, de dépôt de chèques bancaires, etc.

Si l'interface est le seul moyen d'accéder au service proposé, une alternative devrait être mise en place pour pallier cette carence.

Références documentaires :

- API JS : <https://www.w3.org/TR/screen-orientation/>
- API Viewport : <https://www.w3.org/TR/css-device-adapt-1/#orientation-desc>

Critère 13.10 Dans chaque page web, les fonctionnalités utilisables ou disponibles au moyen d'un geste complexe peuvent-elles être également disponibles au moyen d'un geste simple (hors cas particuliers) ?

- Test 13.10.1 : Dans chaque page web, chaque fonctionnalité utilisable ou disponible suite à un contact multipoint est-elle également utilisable ou disponible suite à un contact en un point unique de l'écran (hors cas particuliers).
- Test 13.10.2 : Dans chaque page web, chaque fonctionnalité utilisable ou disponible suite à un geste basé sur le suivi d'une trajectoire sur l'écran est-elle également utilisable ou disponible suite à un contact en un point unique de l'écran (hors cas particuliers).

Cas particuliers

Il existe une gestion de cas particuliers dans deux types de situation :

- Le critère ne s'applique qu'à des fonctionnalités mises en place par l'auteur du site. Il ne concerne donc pas les gestes requis par l'agent utilisateur ou le système d'exploitation.
- Le critère ne s'applique pas aux fonctionnalités dont la réalisation d'un geste complexe est essentielle (exécuter le tracé d'une signature, par exemple).

Critère 13.11 Dans chaque page web, les actions déclenchées au moyen d'un dispositif de pointage sur un point unique de l'écran peuvent-elles faire l'objet d'une annulation (hors cas particuliers) ?

- Test 13.11.1 : Dans chaque page web, les actions déclenchées au moyen d'un dispositif de pointage sur un point unique de l'écran vérifient-elles l'une de ces conditions (hors cas particuliers) ?
 - L'action est déclenchée au moment où le dispositif de pointage est relâché ou relevé ;
 - L'action est déclenchée au moment où le dispositif de pointage est pressé ou posé puis annulée lorsque le dispositif de pointage est relâché ou relevé ;

- Un mécanisme est disponible pour abandonner (avant achèvement de l'action) ou annuler (après achèvement) l'exécution de l'action ;

Cas particuliers

Il existe une gestion de cas particulier lorsque la fonctionnalité nécessite que le comportement attendu soit réalisé lors d'un événement descendant, par exemple, un émulateur de clavier dont les touches doivent s'activer à la pression comme sur un clavier physique. Dans ces situations, le critère est non applicable.

Critère 13.12 Dans chaque page web, les fonctionnalités qui impliquent un mouvement de l'appareil ou vers l'appareil peuvent-elles être satisfaites de manière alternative (hors cas particuliers) ?

- Test 13.12.1 : Dans chaque page web, les fonctionnalités disponibles en bougeant l'appareil peuvent-elles être accomplies avec des composants d'interface utilisateur (hors cas particuliers) ?
- Test 13.12.2 : Dans chaque page web, les fonctionnalités disponibles en faisant un geste en direction de l'appareil peuvent-elles être accomplies avec des composants d'interface utilisateur (hors cas particuliers) ?
- Test 13.12.3 : L'utilisateur a-t-il la possibilité de désactiver la détection du mouvement pour éviter un déclenchement accidentel de la fonctionnalité (hors cas particuliers) ?

Cas particuliers

Il existe une gestion de cas particulier lorsque :

- Le mouvement est essentiel à l'accomplissement de la fonctionnalité (ex. podomètre).
- La détection du mouvement est utilisée pour contrôler une fonctionnalité au travers d'une interface compatible avec l'accessibilité.

RGAA – Glossaire

A

Accéder à chaque page de la collection de pages

Dans le cas où la collection de pages comporte un grand nombre de pages, il est habituel de présenter ces liens d'accès aux pages par groupes de liens, par séquences de 10 liens, par exemple. Cette pratique valide le test.

Accessible et activable par le clavier et tout dispositif de pointage

- Un composant d'interface (lien, bouton, ...) est accessible au clavier et par tout dispositif de pointage lorsque l'utilisateur peut prendre, indifféremment, le focus par un pointeur ou la touche tabulation.

- Un composant d'interface (lien, bouton, ...) est activable au clavier et par tout dispositif de pointage lorsque l'utilisateur peut enclencher, indifféremment, l'action prévue par le composant d'interface par une pression du pointeur ou la touche entrée du clavier.
- Attention : pour certains composants d'interface comme les sliders (bouton coulissant ou rotatif...), il n'est pas possible de contrôler le composant par la seule touche d'entrée. Dans ces situations, d'autres touches (comme les touches de direction) peuvent être utilisées. En particulier pour les éléments ayant un rôle WAI-ARIA correspondant à un motif de conception il est recommandé de considérer le document WAI-ARIA 1.1 Authoring Practices lors de leur implémentation.

Dans le référentiel, l'expression « contrôlable par le clavier et tout dispositif de pointage » se rapporte également à la présente définition.

Note importante : le recours à certaines technologies peut rendre la gestion du focus trop complexe ou trop instable pour ne reposer que sur la tabulation, les touches de direction et la touche entrée. Dans ce cas, la mise à disposition de raccourcis clavier peut être la seule solution pour rendre le composant utilisable.

Le critère ne peut être considéré comme conforme qu'à la condition que les raccourcis clavier utilisés soient correctement documentés, qu'ils soient fonctionnels et qu'ils respectent le critère 12.10.

Accolés (étiquette et champ accolés)

Il faut que l'étiquette et son champ soient visuellement proches de manière à ce que la relation entre les deux ne puisse pas prêter à confusion.

Alerte

Message d'alerte interrompant la navigation ou l'utilisation de la page, notamment en demandant de cliquer sur un bouton ou un lien pour continuer la navigation ou l'utilisation du contenu. Par exemple, une boîte de dialogue générée par JavaScript *via* la fonction `alert`. Par extension, une fenêtre modale (contenu présenté sous forme de « fenêtre » insérée ou affichée dans le DOM) qui nécessite d'être fermée pour continuer la navigation ou l'utilisation du contenu est considérée comme une alerte.

Note : la désactivation des alertes concernées peut être proposée avant le déclenchement de l'alerte, par exemple, *via* un paramètre utilisateur ou lors de l'affichage de la première alerte, par exemple *via* une case à cocher « ne plus afficher cette alerte ».

Alternative (à script)

Texte ou procédé associé au script *via* une technique appropriée et permettant de mettre à disposition une fonction ou un contenu similaire à celui proposé par script.

Note : lorsqu'une alternative à un procédé ou une fonctionnalité JavaScript est proposée, le moyen d'y accéder doit être fourni par le site lui-même. Il peut s'agir d'un lien ou d'un bouton permettant d'accéder à une page alternative fonctionnant sans JavaScript ou permettant de remplacer le(s) composant(s) par un composant alternatif fonctionnant sans JavaScript par exemple.

Alternative à une image SVG

Sont considérés comme des alternatives possibles à une image SVG :

- Un mécanisme de remplacement
- Un lien ou bouton adjacent qui permet d'accéder à une alternative dont le contenu est pertinent, et identique à l'attribut WAI-ARIA `aria-label` et à l'attribut `title` de la balise `<svg>`, s'il est présent.

Alternative courte et concise

Les conditions de restitution d'une alternative textuelle *via* des technologies d'assistance (par exemple une loupe d'écran) nécessitent qu'elle soit la plus courte possible. Une longueur maximale de 80 caractères est fortement recommandée ; elle limitera le nombre de manipulations nécessaires pour lire l'alternative par les utilisateurs de plages braille ou de loupes d'écran notamment.

Alternative textuelle (image)

« Nom accessible » restitué par les technologies d'assistance pour les éléments graphiques de type :

- Image (balise `` ou balise possédant un attribut WAI-ARIA `role="img"`),
- Zone d'image réactive (balise `<area>`),
- Bouton de type image (balise `<input>` avec l'attribut `type="image"`),
- Image objet (balise `<object type="image/...">`)
- Image vectorielle (balise `<svg>`)
- Image bitmap (balise `<canvas>`)
- Image embarquée (balise `<embed>`)

Dans le cas d'un élément graphique, le « nom accessible » est obtenu selon l'ordre suivant :

- Passage de texte associé via l'attribut WAI-ARIA `aria-labelledby` pour les balises :
 - ``
 - `<input type="image">`
 - `<svg>`
 - `<object type="image/...">`

- `<embed type="image/...">`
- `<canvas>`
- balises possédant un attribut WAI-ARIA `role="img"`
- Sinon, contenu de l'attribut WAI-ARIA `aria-label` pour les balises :
 - ``
 - `<area>`
 - `<input type="image">`
 - `<svg>`
 - `<object type="image/...">`
 - `<embed type="image/...">`
 - `<canvas>`
 - balises possédant un attribut WAI-ARIA `role="img"`
- Sinon, contenu de l'attribut `alt` pour les balises :
 - ``
 - `<area>`
 - `<input type="image">`
- Sinon, contenu de l'attribut `title` pour les balises :
 - ``
 - `<input type="image">`
 - `<object type="image/...">`
 - `<embed type="image/...">`

Cet ordre doit être utilisé pour déterminer ce qui constitue l'alternative textuelle.

Néanmoins, en cas de support partiel de l'algorithme de calcul du « nom accessible », c'est la valeur réellement restituée par les technologies d'assistance utilisées dans l'environnement de test (ou « base de référence ») qu'il faudra considérer comme alternative textuelle.

Par exemple :

- En cas de présence conjointe d'un attribut WAI-ARIA `aria-label` et d'un attribut WAI-ARIA `aria-labelledby` sur une balise ``, c'est le passage de texte référencé par l'attribut WAI-ARIA `aria-labelledby` qui doit être considérée comme alternative textuelle si le contenu du

passage de texte est réellement restitué par les technologies d'assistance utilisées dans l'environnement de test.

- En cas de présence conjointe d'un attribut WAI-ARIA aria-label et d'un attribut alt sur une balise , c'est le contenu de l'attribut WAI-ARIA aria-label qui doit être considéré comme alternative textuelle si le contenu de l'attribut WAI-ARIA aria-label est réellement restitué par les technologies d'assistance utilisées dans l'environnement de test.

Référence : Accessible name and description calculation.

RGAA considère trois types d'alternatives textuelles liées à la nature de l'image :

- Pour une image porteuse d'information, l'alternative textuelle apporte l'information nécessaire à la compréhension du contenu qu'elle véhicule;
- Pour une image de décoration, aucune alternative textuelle ne doit être restituée ;
- Pour une image CAPTCHA ou une image-test, l'alternative textuelle décrit seulement la nature et la fonction de l'image. En effet, l'alternative textuelle ne peut apporter l'information véhiculée par l'image sans rendre la fonction associée inopérante.

Note 1 : pour une image CAPTCHA l'alternative peut être, par exemple : « Code de sécurité anti-spam » ou « code pour vérifier que vous êtes un humain » ou toute autre alternative permettant à l'utilisateur de comprendre la nature et la fonction de l'image.

Note 2 : pour un groupe d'images, par exemple un système de vote constitué de plusieurs images d'étoile, il est fortement conseillé d'utiliser soit la première image du groupe pour donner une alternative cohérente au groupe d'image (voir la technique WCAG2.1 G196), soit une balise conteneur pourvue d'un rôle WAI-ARIA img et d'une alternative textuelle. Dans le premier cas, les autres images du groupe sont considérées comme des images de décoration. Dans le second cas, toutes les images du groupe sont considérées comme des images de décoration.

Note 3 : pour les image-lien, l'alternative doit permettre de comprendre la fonction et la destination du lien ; ce cas est traité dans la thématique liens.

Note 4 : pour les images vectorielles (balise <svg>) l'alternative textuelle pourrait se trouver aussi présente dans une balise <text> que cette balise soit ou non visible, même si ce n'est pas le rôle dévolu à cet élément en SVG.

Note 5 : l'utilisation de l'attribut alt étant la seule technique totalement supportée par les aides techniques il est recommandé de privilégier cette solution lors de la mise en œuvre d'une alternative à une balise , <area> et <input type="image">.

Ambigu pour tout le monde

L'intention ne peut être déterminée à partir du lien et de toute l'information de la page web présentée à l'utilisateur en même temps que ce lien. (c'est-à-dire qu'un lecteur sans limitation fonctionnelle ne connaîtrait pas la fonction d'un lien avant de l'activer). **Exemple :** le mot « goyave » dans la phrase suivante utilisé comme lien : « L'une des exportations importantes est la goyave ».

Ce lien pourrait conduire à une définition de la goyave, à un graphe présentant une liste des quantités de goyaves exportées ou à une photo de personnes récoltant la goyave. Jusqu'à ce que le lien soit activé, tout utilisateur est dans l'incertitude et une personne handicapée n'est donc pas désavantagée.

Ancre

En HTML, une ancre (appelée aussi signet) est constituée d'une balise `<a>` avec l'attribut `id` et dépourvue de `href`, `` par exemple. Une ancre sert de cible à un lien de la forme `Intitulé` : `Contenu` par exemple.

Audiodescription synchronisée (média temporel)

Narration ajoutée (via un fichier son) à une piste sonore pour décrire les détails visuels importants qui ne peuvent être compris à partir de la piste sonore principale seulement. L'audiodescription doit être synchronisée avec le média temporel par un dispositif applicatif lié au lecteur lui-même ou fourni par le développement par exemple avec JavaScript.

- **Note 1** : l'audiodescription d'une vidéo fournit de l'information à propos des actions, des personnages, des changements de scènes, du texte apparaissant à l'écran et d'autres contenus visuels.
- **Note 2** : dans une audiodescription standard, la narration est ajoutée durant les pauses qui existent dans le dialogue. (Voir aussi audiodescription étendue.)
- **Note 3** : lorsque toute l'information de la vidéo est déjà donnée dans la piste audio, aucune audiodescription supplémentaire n'est requise.

B

Menu et barre de navigation

Liste de liens permettant une navigation spécifique dans le site, dans une rubrique ou dans une collection de pages.

Les principales barres de navigation (critère 12.2) sont :

- Un menu de navigation
- Un fil d'Ariane ;
- Une liste de navigation d'une liste de résultats ;
- Des liens d'évitement.

Il existe différents types de menu de navigation (critères 12.1 et 12.2) :

- Menu de navigation principal ;
- Menu de sous-rubrique ;
- Menu contextuel ;

- Table des matières concernant un ensemble de pages.

Note : Les liens de pied de page renvoyant vers les mentions légales, plan du site et autres informations concernant le site ne sont pas considérés comme un menu de navigation principal.

Bouton (formulaire)

Élément d'un formulaire qui permet d'effectuer une action prédéfinie. Par exemple, le bouton de soumission d'un formulaire permet l'envoi au serveur des informations collectées pour leur traitement. L'intitulé d'un bouton doit décrire l'action qui résulte de son activation (par exemple : « Lancer votre recherche », « Envoyer votre message »).

En HTML, il y a trois types de boutons de formulaire :

- Balise `<input>` de type `submit`, `reset` ou `button` ;
- Balise `<input>` de type `image` ;
- Balise `<button>`.

Il est également possible de restituer un bouton à l'aide du rôle WAI-ARIA `button`

L'intitulé du bouton peut être de six types :

- Le contenu du passage de texte associé au bouton via l'attribut WAI-ARIA `aria-labelledby` lorsqu'il est présent
- Le contenu de l'attribut `aria-label` lorsqu'il est présent
- Le contenu de l'attribut `alt` d'un bouton de type `image` ;
- Le contenu de l'attribut `value` des boutons de type `submit`, `reset` ou `button` ;
- Le contenu de la balise `<button>`.
- Le contenu de l'attribut `title` lorsqu'il est présent ;

Note importante : lorsque plusieurs de ces techniques sont présentes sur un même bouton, le calcul du « nom accessible », c'est-à-dire ce qui sera restitué, obéit à un ordre strict :

1. `aria-labelledby` ;
2. Sinon `aria-label` ;
3. Sinon `alt` pour le cas des `input image` ;
4. Sinon `value` pour le cas des `input submit`, `reset` ou `button` ;
5. Sinon contenu de la balise `<button>` ;
6. Sinon `title`.

Cet ordre doit être utilisé pour l'évaluation de la pertinence du « nom accessible » du bouton. Par exemple, même dans le cas de la présence d'un titre et d'un passage de texte référencé par aria-labelledby sur le même bouton, c'est le passage de texte référencé par aria-labelledby qui doit être évalué.

Référence : Accessible name and description calculation.

Par ailleurs, un « nom accessible » sera considéré comme non-pertinent s'il ne reprend pas le texte visible du bouton. Par exemple :

```
<button aria-label="confirmer la saisie">valider la saisie</button>
```

sera considéré comme non conforme au critère 11.2.

C

Cadre

Cadre : élément HTML (balise <frame>) permettant d'afficher un contenu dans la page web dans laquelle il est implémenté.

Cadre en ligne : élément HTML (balise <iframe>) permettant d'afficher un contenu dans la page web dans laquelle il est implémenté.

CAPTCHA

Un CAPTCHA est un test utilisé pour distinguer un utilisateur humain d'un ordinateur. Le test utilise souvent des images contenant du texte déformé, mélangé avec d'autres formes ou utilisant des jeux de couleur altérées, que l'utilisateur est invité à retaper. D'autres formes de CAPTCHA peuvent être basées sur des questions logiques ou des extraits sonores.

Champs de même nature

Dans un formulaire, ensemble des champs pouvant être regroupés par la nature des informations attendues. Le regroupement vise à identifier les champs devant être traités comme un ensemble.

Quelques exemples :

- Trois champs successifs pour saisir une date (jour/mois/année).
- Champs successifs pour un numéro de téléphone.
- Un bloc destiné à saisir l'identité et l'adresse de l'utilisateur, lorsque le formulaire contient plusieurs blocs de contact.
- Un ensemble de boutons radio ou de cases à cocher qui se rapportent à une question.

Ces champs doivent être regroupés lorsque les intitulés de label ne sont pas suffisants pour informer l'utilisateur que les champs font partie d'un regroupement.

Champ de saisie de formulaire

Objet d'un formulaire permettant à l'utilisateur :

- De saisir des données textuelles ou préformatées :

- `input type="text" ;`
- `input type="password" ;`
- `input type="search" ;`
- `input type="email" ;`
- `input type="number" ;`
- `input type="tel" ;`
- `input type="url" ;`
- `textarea ;`

- De sélectionner des valeurs prédéfinies :

- `input type="checkbox" ;`
- `input type="radio" ;`
- `input type="date" ;`
- `input type="range" ;`
- `input type="color" ;`
- `input type="time" ;`
- `input type="month" ;`
- `input type="week" ;`
- `input type="datetime-local" ;`
- `select ;`
- `datalist ;`
- `optgroup ;`
- `option ;`

- De télécharger des fichiers :

- `input type="file" ;`

- Ou d'afficher des résultats :

- `output ;`
- `progress ;`

- meter.

Les balises possédant un rôle WAI-ARIA permettant de restituer un champ de formulaire sont également couvert par cette définition :

- progressbar ;
- slider ;
- spinbutton ;
- textbox ;
- listbox ;
- searchbox ;
- combobox ;
- option ;
- checkbox ;
- radio ;
- switch ;

Les objets de formulaires et rôle WAI-ARIA suivants ne sont pas considérés comme des champs de formulaires :

- input type="submit" ;
- input type="reset" ;
- input type="hidden" ;
- input type="image" ;
- input type="button" ;
- button ;
- attribut WAI-ARIA role="button" ;

Changement brusque de luminosité ou effet de flash

Alternance de luminosité relative qui peut causer des crises chez certaines personnes si leur taille est suffisamment importante dans une gamme de fréquences spécifiques.

Changement de contexte

Changements majeurs dans le contenu d'une page web qui, s'ils sont faits sans que l'utilisateur n'en soit conscient, peuvent désorienter l'utilisateur qui ne peut voir l'ensemble de la page en même temps. Les changements de contexte comprennent les changements :

1. D'agent utilisateur ;
2. D'espace de restitution ;
3. De focus ;
4. De contenu qui modifie la signification de la page web ;

Note : Un changement de contenu n'est pas toujours un changement de contexte. Un changement dans le contenu comme le déploiement d'une arborescence, un menu dynamique ou un déplacement de tabulation ne change pas nécessairement le contexte à moins qu'il ne change aussi l'un des éléments énumérés ci-dessus (le focus, par exemple).

Par exemple, l'ouverture d'une nouvelle fenêtre, le déplacement du focus sur un composant différent, le déplacement vers une nouvelle page (y compris tout ce qui, pour l'utilisateur, aurait l'air d'un déplacement vers une autre page) ou la réorganisation significative du contenu d'une page sont autant d'illustrations d'un changement de contexte.

Changement de langue

L'indication des changements de langue est nécessaire pour indiquer aux technologies d'assistance de modifier la restitution vocale d'un élément. Les changements de langue concernent tous les contenus, y compris les valeurs de certains attributs comme title.

Note : il n'est pas possible d'indiquer des changements de langue dans une valeur d'attribut elle-même, dans ce cas le changement de langue est indiqué sur l'élément qui contient l'attribut. Par exemple un lien affecté d'un titre en anglais devra comporter un attribut lang="en". Lorsque l'attribut contient plusieurs passages de texte dans des langues différentes, le critère est non applicable.

Code de langue

Code de 2 caractères (ISO 639-1) ou 3 caractères (ISO 639-2 et suivants) permettant d'indiquer la langue d'un document ou d'un passage de texte. L'indication du code de langue est constituée de deux parties séparées par un tiret sur le modèle lang="[code]-[option]".

- [code] représente un code de langue valide sur 2 ou 3 caractères ;
- [option] est une indication laissée à l'appréciation de l'auteur.

Lorsqu'un code de pays est utilisé comme option, il peut servir à indiquer une régionalisation de la langue, l'indication "en-us" indique la langue américaine, par exemple. L'indication du code de langue ne concerne que la partie [code] avant le tiret.

Compatible avec les technologies d'assistance

Un contenu ou une fonctionnalité doit être compatible avec les technologies d'assistance des utilisateurs ainsi qu'avec les fonctions d'accessibilité des navigateurs et des autres agents utilisateurs *via* une API d'accessibilité.

Cela concerne, à la fois, la technologie, ses fonctionnalités et ses usages :

- La façon dont la technologie Web est utilisée doit être compatible avec les technologies d'assistance des utilisateurs. Cela signifie que la façon dont la technologie est utilisée a été

testée dans une perspective d'interopérabilité avec des utilisateurs des technologies d'assistance dans la ou les langues du contenu ;

- La technologie fonctionne de façon native dans des agents utilisateurs largement distribués qui sont, eux-mêmes, compatibles avec l'accessibilité (comme HTML et CSS) ou avec un module d'extension largement distribué qui est, lui-même, compatible avec l'accessibilité.

La vérification de la compatibilité avec les technologies d'assistance nécessite de réaliser un certain nombre de tests spécifiques à la technologie utilisée, par exemple :

- Vérifier le nom, le rôle, le paramétrage et les changement d'états des composants d'interface ;
- Vérifier que la restitution d'un composant d'interface est correcte pour la ou les technologies d'assistance utilisées.

Composant d'interface

Un composant d'interface est un élément avec lequel l'utilisateur peut interagir, par exemple un bouton, un lien, une zone de saisie. Certains composants peuvent être plus complexes comme un menu, une fenêtre de dialogue, un système d'onglets. Enfin un composant d'interface peut être basé sur des éléments natifs de HTML ou développés de toutes pièces en JavaScript et des attributs WAI-ARIA. En particulier pour les éléments ayant des attributs WAI-ARIA correspondant à un motif de conception il est recommandé de considérer le document WAI-ARIA 1.1 Authoring Practices lors de leur implémentation.

Compréhensible (ordre de lecture)

Un contenu compréhensible est lisible (l'ordre des éléments est logique) et cohérent (l'enchaînement de la lecture est cohérent).

Contenu alternatif

Contenu venant se substituer à un autre apportant la même information mais pouvant être présenté de façon différente. Ce contenu peut être de forme textuelle mais également être lui-même structuré à l'aide de balises. Un contenu alternatif devra respecter l'ensemble des critères du RGAA qui lui sont applicables pour être considéré comme une alternative accessible à l'élément qu'il remplace. Exemple : un tableau de données peut être le contenu alternatif d'une image bitmap (balise <canvas>) affichant un graphique statistique.

Contenu caché

Les technologies d'assistance (notamment les lecteurs d'écran) ne restituent pas le contenu masqué via les propriétés :

- display avec la valeur none (display: none)
- visibility avec la valeur hidden (visibility: hidden)
- font-size avec la valeur 0 (font-size:0)
- Attribut HTML5 hidden

- Attribut WAI-ARIA `aria-hidden="true"`

Tous les contenus utilisant une ou plusieurs de ces propriétés et attributs sont applicables pour le critère 10.13.

Contenu visible

Pour le test 10.2.1 : « Contenu présent » signifie que le contenu visible reste présent lorsque CSS est désactivé. Par exemple, une image porteuse d'information en propriété de fond CSS invalide ce test car l'information n'est plus « présente » lorsque CSS est désactivé. En revanche, une image porteuse d'information en propriété de fond CSS mais accompagnée d'un texte caché valide ce test car l'information est bien « présente » lorsque CSS est désactivé.

Note : la pratique qui consiste à gérer des images en propriété de fond d'éléments *via* CSS est formellement déconseillée, même si elle est accompagnée d'un texte caché.

Contexte du lien

Le contexte du lien représente les informations supplémentaires (on parle d'informations de contexte) qui peuvent être mises en relation par un programme informatique avec l'intitulé du lien. Les informations de contexte qui permettent de compléter l'intitulé du lien sont les suivantes :

- Le contenu de la phrase dans laquelle le lien texte est présent ;
- Le contenu du paragraphe (balise `<p>`) dans lequel le lien texte est présent ;
- Le contenu de l'item de liste (balise ``) ou le contenu d'un item de liste parent (balise ``) dans lequel le lien texte est présent ;
- Le contenu du titre (balise `<h>`) précédant le lien texte ;
- Le contenu de la ou les cellule(s) d'en-tête de tableau (balise(s) `<th>`) associée(s) à la cellule de donnée (balise `<td>`) dans laquelle le lien texte est présent ;
- Le contenu de la cellule de donnée (balise `<td>`) dans laquelle le lien texte est présent ;

Note 1 : l'un des 6 contextes de lien combiné à l'intitulé du lien doit permettre de comprendre la fonction et la destination du lien

Note 2 : RGAA considère que des liens particuliers comme des liens de type `mailto` (qui génère un lien sous la forme d'une adresse email cliquable) sont suffisamment explicites et ne requièrent pas de signaler que l'action consiste à envoyer un email. L'attention des auteurs est appelée sur le fait que cette règle générale peut être adaptée au contexte, par exemple si la page contient plusieurs adresses email cliquables affectées de comportements différents (envoyer un email via le client de messagerie pour l'une, accéder à un formulaire pour l'autre) il peut être nécessaire de donner des informations complémentaires sur l'action du lien afin de différencier leurs comportements.

Contraste

Opposition marquée entre la luminosité d'une couleur de premier plan et d'une couleur d'arrière-plan. Le rapport de contraste est basé sur la différence de luminosité relative entre l'arrière-plan

et le premier plan selon la règle : $(L1 + 0,05) / (L2 + 0,05)$ où L1 est la luminosité relative la plus claire et L2 la luminosité relative la plus sombre. La luminosité est calculée selon la formule suivante : $L = 0,2126 * R + 0,7152 * G + 0,0722 * B$. Où R, G et B sont définis par :

- Si $R_{sRGB} \leq 0,03928$ alors $R = R_{sRGB}/12,92$ sinon $R = ((R_{sRGB}+0,055)/1,055) ^ {2,4}$;
- Si $G_{sRGB} \leq 0,03928$ alors $G = G_{sRGB}/12,92$ sinon $G = ((G_{sRGB}+0,055)/1,055) ^ {2,4}$;
- Si $B_{sRGB} \leq 0,03928$ alors $B = B_{sRGB}/12,92$ sinon $B = ((B_{sRGB}+0,055)/1,055) ^ {2,4}$;

et R_{sRGB} , G_{sRGB} et B_{sRGB} sont définis par :

- $R_{sRGB} = R_{8bit}/255$;
- $G_{sRGB} = G_{8bit}/255$;
- $B_{sRGB} = B_{8bit}/255$.

Le caractère « ^ » est l'opérateur exponentiel.

Note : la mesure de contraste concerne le texte, le texte en image, le texte et le texte en image dans les animations, le texte de sous-titrage et le texte incrusté dans les vidéos. Pour le texte et le texte en image dans les animations, le texte de sous-titrage et le texte incrusté dans les vidéos, la taille de la police doit être mesurée par rapport à la taille d'affichage par défaut (telle qu'affichée). Les textes présents dans les éléments d'une image ou d'une vidéo (par exemple un écriteau, une affiche etc.) ne sont pas concernés.

Source : Procédure de calcul de contraste des WCAG (en anglais).

Contrôle (contenu en mouvement ou clignotant)

Possibilité pour l'utilisateur de contrôler l'affichage ou la lecture d'un contenu en mouvement ou clignotant par le clavier et la souris, au moins.

Tous les contenus en mouvement, à l'exception des média temporels pris en charge par la thématique multimédia, sont concernés : les images animés (par exemple un gif animé), les contenus en mouvement proposés via une balise <object>, du code JavaScript ou des effets CSS par exemple.

Note 1 : lorsque c'est approprié, la méthode de contrôle devrait être disponible comme premier élément de la page.

Note 2 : la méthode de contrôle du contenu en mouvement ou clignotant doit permettre à l'utilisateur d'interagir avec le reste de la page. En conséquence, l'arrêt ou la mise en pause via un événement déclenché uniquement sur la prise de focus ne permet pas de valider le critère.

Note 3 : Dans certains cas, le mouvement fait partie intégrante du composant et il n'est pas possible d'en donner le contrôle à l'utilisateur, par exemple une barre de progression dont la fonction est d'indiquer par un mouvement la progression d'un événement comme un téléchargement. Dans ce cas le critère est Non Applicable.

Contrôle (son déclenché automatiquement)

Possibilité pour l'utilisateur d'arrêter ou de relancer un son déclenché automatiquement.

Note : la méthode de contrôle du son devrait être disponible comme premier élément de la page.

Contrôle de la consultation (d'un média temporel)

Possibilité pour l'utilisateur de contrôler la consultation d'un média temporel par le clavier et tout dispositif de pointage, au moins. Les points suivants doivent être respectés :

- Liste des fonctionnalités obligatoires de contrôle de la consultation :
 - L'objet multimédia doit toujours avoir les fonctionnalités suivantes, au minimum : lecture, pause ou stop.
 - Si l'objet multimédia a du son, il doit avoir une fonctionnalité d'activation / désactivation du son.
 - Si l'objet multimédia a des sous-titres, il doit avoir une fonctionnalité de contrôle de l'apparition/disparition des sous-titres.
 - Si l'objet multimédia a une audiodescription, il doit avoir une fonctionnalité de contrôle de l'apparition/disparition de l'audiodescription.
- Chaque fonctionnalité doit être accessible par le clavier, via la touche de tabulation, et par tout dispositif de pointage au moins.
- Chaque fonctionnalité doit être activable par le clavier et par tout dispositif de pointage, au moins.

Note : s'il n'y a pas de son à un média temporel, il n'est pas utile de mettre une fonctionnalité d'activation / désactivation du son. Si cette fonctionnalité est cependant présente et qu'elle nécessite une alternative textuelle pour être comprise par certains utilisateurs, il faut alors lui en donner une puisque l'utilisateur est susceptible d'y accéder et de vouloir l'activer.

Contrôle de saisie (formulaire)

Ensemble des processus qui permettent de prévenir l'utilisateur des champs obligatoires, des indications de type ou de format attendus et des erreurs de saisie dans un formulaire. Ces contrôles de saisie peuvent être implémentés par l'auteur des contenus ou s'appuyer sur des attributs (comme required ou pattern), des attributs WAI-ARIA (comme aria-required) ou des types de champ qui produisent de manière automatique des indications de saisie ou d'erreurs (comme les types url, email, date, time par exemple).

Couleur d'arrière-plan contiguë et couleur contiguë

Couleur d'arrière-plan contiguë : couleur d'arrière-plan directement en contact avec le bord extérieur du composant d'interface ou de l'élément graphique.

Exemples :

- Pour un bouton blanc avec une bordure bleue sur un fond blanc, le fond blanc à l'extérieur de la bordure bleu correspond à la couleur d'arrière-plan contiguë ;

- Pour un bouton rouge sur fond blanc, le fond blanc à l'extérieur du rouge correspond à la couleur d'arrière-plan contiguë ;
- Pour un bouton blanc avec une bordure verte qui devient noire à la prise de focus et au survol, le fond blanc à l'extérieur de la bordure verte de l'état par défaut et de la bordure noire de l'état au survol et au focus correspond à la couleur d'arrière-plan contiguë.

Couleur contiguë : couleur directement en contact avec une autre couleur. Exemple dans un panneau de « sens interdit » le rouge du panneau est la couleur contiguë au trait blanc au centre du panneau

Note 1 : dans le cas de la présence d'un dégradé, c'est la couleur contiguë la moins contrastée du dégradé qui sera à considérer comme la couleur contiguë ou couleur d'arrière-plan contiguë.

Note 2 : dans le cas de la présence de plusieurs couleurs, c'est l'ensemble des couleurs qui seront à considérer comme couleur contiguë ou couleur d'arrière-plan contiguë.

D

Description détaillée (image)

Contenu associé à une image en complément de son alternative textuelle afin de décrire en totalité l'information véhiculée par l'image. La description détaillée peut être associée à l'image via :

- Un attribut `longdesc` qui contient l'adresse d'une page ou d'un emplacement dans la page contenant la description détaillée ;
- Une référence à une description détaillée adjacente à l'image dans l'alternative textuelle ;
- Un lien ou un bouton adjacent qui permet d'accéder à la description détaillée dans la page ou dans une autre page ;
- Un ou plusieurs passages de texte identifiés par un id et liés par un attribut WAI-ARIA `aria-describedby` sur le modèle `aria-describedby="ID1 ID2 ID3..."`.

Note 1 : Si le support de l'attribut `aria-describedby` fait défaut, on il est possible d'utiliser un ou plusieurs passages de texte identifiés par un id et liés par un attribut WAI-ARIA `aria-labelledby` à la suite de l'alternative textuelle.

Note 2 : Pour assurer une compatibilité maximum avec les agents utilisateurs, notamment Internet Explorer11, il est recommandé d'implémenter un `tabindex="-1"` sur les balises qui contiennent un passage de texte et qui ne sont pas des éléments interactifs (bouton, liens, éléments de formulaires, etc.).

E

Élément graphique

Élément faisant appel à une représentation visuelle telle que des images, des pictogrammes ou des graphiques.

Cet élément peut être composé d'une ou plusieurs parties dont la visibilité est nécessaire à sa compréhension (par exemple chaque point sur chaque ligne d'un graphique de statistiques).

Ensemble de pages

Pages web liées les unes aux autres par des liens et constituant un ensemble cohérent à l'intérieur d'un site web. Par exemple, les pages d'une rubrique spécifique, les pages d'un blog, les pages d'administration d'un compte client sont autant d'ensembles de page.

Note : la page d'accueil d'un site web peut constituer, à elle seule, un « ensemble de pages » du fait de son unicité.

En-tête de colonne ou de ligne

Contenu d'une cellule dans un tableau de données (la première cellule d'une colonne ou d'une ligne, généralement) qui sert d'intitulé pour la totalité ou une partie des cellules de la colonne ou de la ligne. Une colonne ou une ligne peut contenir plusieurs en-têtes (en-tête intermédiaire). Lorsque les en-têtes s'appliquent à l'ensemble d'une ligne ou d'une colonne ils peuvent être structurés avec une balise <th> ou une balise pourvue d'un attribut WAI-ARIA role="rowheader" ou "columnheader". Dans le cas contraire seul une balise <th> peut être utilisée.

Note : seule la balise <th> étant totalement supportée par l'ensemble des technologies d'assistance, il est fortement recommandé de privilégier cette solution lors de la mise en oeuvre afin d'éviter de nombreuses vérifications dans les différentes combinaisons prévues dans l'environnement de test (ou « base de référence »).

Environnement maîtrisé

Tout environnement dans lequel l'accès à l'information, les technologies, les conditions d'utilisation et le profil des utilisateurs peuvent être connus et maîtrisés. Les principaux éléments dont la maîtrise est essentielle sont :

- Le type et la version des navigateurs ;
- Les technologies supportées, leur version et leur activation (JavaScript, WAI-ARIA, Flash, Silverlight...) ;
- Les technologies d'assistance et tout dispositif utilisé de manière spécifique par les utilisateurs handicapés ;
- Les systèmes d'exploitation et les APIs d'accessibilité supportées ;
- La formation des utilisateurs de technologies d'assistance à l'utilisation de tout dispositif particulier (interface, application en ligne...).

Les auteurs et les administrateurs doivent garantir la compatibilité des technologies utilisées et de leurs usages par les utilisateurs et leurs technologies (y compris les technologies d'assistance). Les services d'information ou les sites Web, quel que soit leur statut, qui offrent un accès public ne peuvent pas être considérés comme des environnements maîtrisés.

Étiquette de champ de formulaire

Texte à proximité du champ de formulaire permettant d'en connaître la nature, le type ou le format des informations attendues. L'étiquette peut être associée au champ de formulaire de plusieurs manières :

- Par l'utilisation d'une balise <label> ;
- Par l'utilisation de l'attribut WAI-ARIA aria-label ;
- Par l'utilisation d'une liaison entre le texte et le champ par l'attribut WAI-ARIA aria-labelledby ;
- Par l'utilisation de l'attribut title.

Note importante : lorsque plusieurs de ces techniques sont présentes sur un même champ, le calcul du « nom accessible », c'est-à-dire ce qui sera restitué, obéit à un ordre strict :

1. aria-labelledby ;
2. Sinon aria-label ;
3. Sinon <label> ;
4. Sinon title.

Cet ordre doit être utilisé pour l'évaluation de la pertinence de l'étiquette (critère 11.2). Par exemple, même dans le cas de la présence d'un <label>, c'est le passage de texte référencé par aria-labelledby qui doit être pris en compte.

Référence : Accessible name and description calculation.

Note importante au sujet de l'utilisation de placeholder : lorsque l'attribut placeholder est présent, il est susceptible d'être restitué à la place de l'attribut title. Par conséquent, lorsque ces deux attributs title et placeholder sont présents, ils doivent être identiques.

Note au sujet des étiquettes liées par aria-labelledby : Il s'agit d'un ou de plusieurs passages de texte identifiés par des id et liés par aria-labelledby sur le modèle suivant : aria-labelledby="ID1 ID2 ID3...". Pour assurer une compatibilité maximum avec les agents utilisateurs, notamment Internet Explorer 11, il est recommandé d'implémenter un tabindex="-1" sur les passages de textes qui ne sont pas des éléments interactifs (bouton, liens, éléments de formulaires, etc.).

Note : l'attribut aria-label ne peut pas être utilisé pour indiquer le caractère obligatoire d'un champ.

Étiquettes cohérentes

Les étiquettes de champs de formulaire présentes dans une même page ou dans un ensemble de pages et réclamant la saisie d'une même information doivent être formulées sans ambiguïté pour que l'utilisateur sache que l'information qu'il doit communiquer est la même.

F

Feuille de style

Le langage CSS destiné à la mise en forme des éléments du contenu (exemples : couleur du fond de la page, taille/police/couleur des caractères, positionnement de l'information dans la page

web...). Les styles CSS peuvent être externes (fichier CSS), embarqués (déclarés dans l'en-tête de la page) ou en ligne (déclarés via l'attribut style d'une balise).

Formulaire

Balise <form> ou possédant un attribut WAI-ARIA role="form".

G

Gestes complexes et gestes simples

Un geste simple implique un contact en un point unique de l'écran. Il peut s'agir d'une pression ou d'un clic simple, d'une double-pression ou d'un double-clic, d'une pression prolongée.

Un geste complexe peut être à la fois un geste impliquant plusieurs points de contact sur l'écran (exemple : un geste avec deux doigts sur l'écran pour zoomer ou dézoomer une carte) et un geste basé sur le suivi d'une trajectoire sur l'écran (exemple : fonction JavaScript permettant de détecter le déplacement d'un doigt vers la gauche ou droite sur une surface tactile pour déclencher le passage à l'item précédent / suivant d'un carrousel).

I

Indication de format obligatoire

Indication textuelle ou graphique (icône) permettant à l'utilisateur de savoir que la saisie d'un champ est obligatoire préalablement à la saisie.

Note : Dans le cas où cette indication n'est pas réalisée de manière textuelle explicite (icône, *, !,...) l'explication de la signification de cette indication doit être visible et dans l'ordre du code source se situer avant la première utilisation de l'indication.

Indication du type de données et/ou de format

Indication textuelle permettant à l'utilisateur de savoir quel est le type de donnée et/ou le format de saisie requis par un champ obligatoire, préalablement à son renseignement.

Exemples :

- Courriel (format : vous@domaine.com)
- Code postal (format : 00000)
- Date (format : JJ/MM/AAAA)

Image de décoration

Image n'ayant aucune fonction et ne véhiculant aucune information particulière par rapport au contenu auquel elle est associée. Exemples :

- Une image précédant chaque item d'une liste ;
- Une image servant à caler la mise en page ;
- Une image de coin arrondie pour habiller un bloc d'information ;

- Une image d'illustration n'apportant aucune information nécessaire à la compréhension du texte auquel elle est associée.

Note : les balises possédant un attribut WAI-ARIA `role="img"` ne peuvent faire office d'image de décoration qu'à la condition qu'elles possèdent un attribut WAI-ARIA `aria-hidden="true"`.

Image objet

Image incorporée ou générée par une balise `<object>`.

Image porteuse d'information

Image qui véhicule une information nécessaire à la compréhension du contenu auquel elle est associée.

Note 1 : lorsque l'image est le seul contenu d'un lien, son alternative est l'intitulé du lien. Dans ce cas, l'alternative de l'image devrait être évaluée avec la thématique « Liens ».

Note 2 : lorsqu'un bouton de formulaire, inséré avec l'élément `<button>`, ne contient qu'une image (balise ``, `<object>`, `<embed>`, `<canvas>` ou `<svg>`), l'alternative de l'image est l'intitulé du bouton. Deux cas peuvent se présenter :

- Le bouton est contrôlé par son type, par exemple, le type `submit` ou `reset`, et fait partie d'un formulaire. Dans ce cas, le bouton image doit être évalué avec la thématique « Formulaires ».
- Le bouton est contrôlé par un dispositif JavaScript. Dans ce cas, le bouton image doit être évalué avec la thématique « Scripts ».

Image réactive

1. **Image réactive côté client** (attribut `usemap`) : image divisée en zones cliquables ou neutres (attribut `nohref`).
2. **Image réactive côté serveur** (attribut `ismap`) : image pour laquelle le navigateur transmet au serveur les coordonnées du pointeur, chaque jeu de coordonnées correspondant à une ressource (page web). L'image réactive côté serveur est extrêmement rare.

Note : en HTML5, l'attribut `ismap` est obsolète non conforme pour les boutons de type image (`input type="image"`).

Image-test

Image servant dans un test, Captcha ou une image servant de test dans un quiz ou un jeu.

Exemple : une série d'images présente un détail issu de tableaux célèbres ; il faut reconnaître le titre et le peintre de chaque tableau. Dans cette situation, il n'est pas possible de donner une alternative pertinente (par exemple le nom du tableau et/ou du peintre) sans rendre le test inutilisable. L'alternative doit alors se contenter de donner la possibilité d'identifier l'image, par exemple "image 1 du test".

Image texte

Image affichant du texte.

Note : il n'est pas recommandé d'utiliser des images textes. Lorsqu'il est possible de reproduire les mêmes effets en CSS, le critère 1.8 [AA] impose que le texte soit reproduit en texte CSS, ou qu'un mécanisme de remplacement permette à l'utilisateur de remplacer ces images par du texte stylé en CSS.

Image texte objet

Image générée par la balise <object> et affichant du texte.

Image véhiculant une information (donnée par la couleur)

Image dont tout ou partie du contenu transmet visuellement une information par l'intermédiaire d'une couleur uniquement.

Indication donnée par la forme, la taille ou la position

Il peut s'agir, par exemple :

- De la présence d'un marqueur visuel, pour indiquer la page active dans un menu de navigation, (indication donnée par la position) ;
- D'une mise en avant-plan pour indiquer un onglet actif (indication donnée par la forme) ;
- D'une modification de la taille de police dans un nuage de tags (indication donnée par la taille).

Ou de tout autre effet graphique similaire.

Information (donnée par la couleur)

Information transmise visuellement par l'intermédiaire d'une couleur. L'indication que les champs en rouge sont obligatoires dans un formulaire, l'utilisation d'un fond bleu pour indiquer la page en cours de consultation dans un menu avec le fond vert, le changement de couleur d'un nom d'article pour indiquer son indisponibilité dans une liste d'articles sont autant d'exemples d'indication donnée par la couleur.

Lorsqu'une information donnée par la couleur est accompagnée d'une autre méthode à destination des utilisateurs qui ne voient pas ou perçoivent mal les couleurs ou leurs associations, le critère sera considéré comme non applicable.

Les moyens de transmettre une information autrement que par la couleur peuvent être :

- Une indication textuelle visible
- Un moyen faisant intervenir du graphisme (pictogramme, image de fond, forme, style de bordure différent, etc) et par le biais d'un complément au niveau du code (aria-label, title, texte masqué, aria-current, etc)
- Un autre style typographique (gras, italique, taille de texte, autre police, etc) et par le biais d'un complément au niveau du code (aria-label, title, texte masqué, aria-current, etc)

Intitulé (ou nom accessible) de lien

« Nom accessible » restitué par les technologies d'assistance.

Dans le cas d'un lien HTML, le « nom accessible » est obtenu selon l'ordre suivant :

- Passage de texte associé par l'attribut WAI-ARIA aria-labelledby;
- Sinon, contenu de l'attribut WAI-ARIA aria-label;
- Sinon, contenu du lien ;
- sinon, contenu de l'attribut title;

Cet ordre doit être utilisé pour déterminer ce qui constitue l'intitulé du lien. Par exemple :

En cas de présence conjointe d'un attribut WAI-ARIA aria-label et d'un attribut WAI-ARIA aria-labelledby, c'est le passage de texte référencé par l'attribut WAI-ARIA aria-labelledby qui doit être considéré comme l'intitulé ;

En cas de présence conjointe d'un attribut WAI-ARIA aria-label et d'un contenu dans le lien, c'est le contenu de l'attribut WAI-ARIA aria-label qui doit être considéré comme l'intitulé.

Référence : Accessible name and description calculation.

Dans le cas où le « nom accessible » est obtenu à partir du contenu du lien, celui ci sera variable en fonction des cas suivants :

Lien texte :

En HTML, le « nom accessible » correspond au texte constitué à partir :

- du texte contenu dans le lien
- du texte contenu dans les éléments enfants du lien

Lien image :

En HTML, le « nom accessible » correspond au texte constitué à partir de l'alternative textuelle d'une ou plusieurs images dans le lien du type :

- image (balise ou balise ayant l'attribut WAI-ARIA role="img") ;
- image objet (balise <object>) ;
- image bitmap (balise <canvas>) ;
- image vectorielle (balise <svg>) ;

Lien composite :

En HTML, le « nom accessible » correspond au texte constitué à partir de l'ensemble :

- du texte contenu dans le lien
- du texte contenu dans les éléments enfant du lien
- du contenu de l'alternative textuelle de la ou des images comprises dans le lien

Dans le cas d'un lien SVG (version 1.1), le « nom accessible » est obtenu comme suit :

- Passage de texte associé par l'attribut WAI-ARIA `aria-labelledby`;
- Sinon, contenu de l'attribut WAI-ARIA `aria-label`;
- Sinon, contenu de l'élément `<title>` enfant direct du lien;
- Sinon, contenu de l'attribut `x-link:title` ;
- Sinon, contenu texte d'un ou plusieurs éléments `<text>`.

Il faut cependant être vigilant car cet algorithme de calcul n'est pas encore pris en compte et effectif au sein des différents lecteurs d'écran. A ce jour, le support est disponible avec VoiceOver, mais incomplet ou lacunaire avec JAWS et NVDA. Si bien que le plus petit dénominateur commun sur lequel il est possible de se reposer pour fournir un intitulé au lien est l'élément `<text>`.

Note 1 : un intitulé de lien sera considéré comme non-explicite dans le cas où le « nom accessible » ne reprend pas l'intitulé visible du lien.

Note 2 : en raison de la configuration possible des aides techniques permettant de forcer la restitution de « nom accessible » issu du contenu de l'attribut `title` au détriment du « nom accessible » issu du contenu du lien. Un intitulé de lien sera considéré comme non-explicite dans le cas où le lien possède un attribut `title` dont la valeur ne reprendrait pas au moins le « nom accessible » issu du contenu du lien.

Note 3 : dans le cas de la présence de plusieurs liens ayant une destination différente dont le « nom accessible » est identique. L'intitulé de lien seul sera considéré comme non-explicite si le contexte de lien ne permet pas de les différencier.

Note 4 : lorsqu'un lien ne comporte aucun contenu (à l'exception des ancres), il sera non conforme au regard du critère 10.2 et 6.4.

Note 5 : bien que le calcul du nom accessible d'un lien tienne compte de contenus texte générés en CSS via les pseudo-éléments `::before` et `::after`, cette pratique ne doit pas être utilisée car elle constitue une non conformité au critère 1.3.1 des WCAG 2.1 (cf. F87).

Intitulé visible

Texte affiché faisant office d'intitulé visible à l'écran au sein d'un bouton ou d'un lien.

Texte affiché faisant office d'étiquette pour un champ formulaire.

Ce texte peut être constitué de texte ou d'une image contenant du texte.

Items de même nature des liste de choix

Dans une liste déroulante (balise `<select>`), ensemble d'items (balises `<option>`) pouvant être regroupés par leur nature. Le regroupement vise à identifier les items devant être traités comme un ensemble (par exemple, une liste de départements regroupés par régions).

L

Landmarks

WAI-ARIA propose des rôles permettant d'indiquer les zones principales (régions) du document. Ces rôles sont très profitables aux utilisateurs de lecteurs d'écran notamment, mais également aux utilisateurs de la navigation au clavier qui peuvent ainsi bénéficier de fonctionnalités de navigation rapide dans la structure du document.

Les rôles doivent être définis dans le document en fonction de la nature de la zone :

- La zone d'en-tête doit avoir un attribut WAI-ARIA `role="banner"`.
- Le menu de navigation principal doit avoir un attribut WAI-ARIA `role="navigation"`.
- La zone de contenu principal doit avoir un attribut WAI-ARIA `role="main"`.
- La zone de pied de page doit avoir un attribut WAI-ARIA `role="contentinfo"`.
- La zone de moteur de recherche sur le site doit avoir un attribut WAI-ARIA `role="search"`.

Note 1 : Si la plupart des lecteurs d'écran mettent à disposition ces fonctionnalités, les navigateurs n'ont pas encore proposé de fonctionnalité de navigation dédiée pour les utilisateurs qui ne peuvent pas utiliser la souris. La mise en place des liens d'évitement reste donc à privilégier par rapport aux landmarks.

Note 2 : Les rôles WAI-ARIA `banner`, `main` et `contentinfo` doivent être uniques dans la page. Le rôle WAI-ARIA `navigation` est réservé aux zones de navigations principales et secondaires. Lorsqu'il y a plusieurs rôles WAI-ARIA `navigation`, il peut être utile de les différencier en précisant un nom à chacune des zones via l'attribut WAI-ARIA `aria-label` ou `aria-labelledby`.

Langue par défaut

Indication de la langue de traitement principale du document qui peut être présente sur l'élément racine `html` ou sur chaque élément de la page concerné via les attributs `lang` et/ou `xml:lang` selon le schéma suivant :

- Pour HTML jusqu'à la version 4.01 : attribut `lang` obligatoire, attribut `xml:lang` non supporté
- Pour XHTML 1.0 servi en `"text/html"` : attribut `lang` et `xml:lang` obligatoires
- Pour XHTML 1.0 servi en `"application/xhtml+xml"` : attribut `xml:lang` obligatoire, attribut `lang` recommandé
- Pour XHTML 1.1 : attribut `xml:lang` obligatoire, attribut `lang` non supporté
- Pour HTML5 : attribut `lang` obligatoire

Le nom, le rôle, la valeur, le paramétrage et les changements d'états

Un composant doit avoir un rôle et un nom appropriés. Ses valeurs, états et paramètres éventuels doivent également être accessibles et correctement transmis aux APIs d'accessibilité notamment.

Un composant peut s'appuyer sur un élément interactif HTML ou sur un élément non interactif surchargé par WAI-ARIA via un rôle ad hoc. Important : les boutons (balises `<button>` ou `<input type="button">`) lorsqu'ils sont contrôlés via JavaScript sont à évaluer avec le critère 7.1.

Le nom peut être l'intitulé du composant (l'intitulé d'un bouton, par exemple).

La valeur est, par exemple, l'élément sélectionné d'une liste déroulante ou la valeur actuelle d'un curseur (slider).

Le rôle correspond au type d'élément défini par la spécification HTML ou WAI-ARIA (comme la balise `<button>` ou l'attribut WAI-ARIA `role="button"`).

Le paramétrage correspond aux informations particulières d'un composant, généralement mis à disposition par WAI-ARIA. Par exemple `aria-controls` est un paramètre qui transmet aux APIs l'information que le composant contrôle tel ou tel contenu (référéncé par son identifiant - attribut `id`).

Les changements d'états sont également mis à disposition par WAI-ARIA. Par exemple `aria-expanded` est un état permettant de signaler aux APIs que le composant est « ouvert » ou « fermé ». À noter qu'un état peut également être transmis via le nom, lorsque l'intitulé est changé dynamiquement pour correspondre à l'état de la zone contrôlée notamment.

Ces paramètres ne sont pas obligatoires mais peuvent être requis s'ils sont indispensables pour rendre le composant accessible. C'est à l'auditeur de considérer les cas où ces paramètres sont indispensables en fonction du contexte lié à l'utilisation du composant.

L'auditeur doit également vérifier que, lorsqu'ils sont présents, ces paramètres sont correctement utilisés.

Pour ce faire (s'il juge cela pertinent compte tenu du contexte d'implémentation des composants et des choix ergonomiques mis en œuvre) il peut s'appuyer sur les recommandations d'utilisation de WAI-ARIA pour les composants ayant des attributs WAI-ARIA correspondant à un motif de conception tel que décrit dans le document WAI-ARIA 1.1 Authoring Practices.

Note : les rôles, propriétés et états WAI-ARIA s'implémentent via des attributs, par exemple `role="banner"`, `aria-hidden="true"`.

Légende

HTML propose un dispositif permettant de titrer les groupes de champs de même nature par l'intermédiaire des éléments `<fieldset>` et `<legend>`.

Il est également possible de créer des regroupements avec le rôle WAI-ARIA `group` et un passage de texte, faisant office de légende, liée par l'attribut WAI-ARIA `aria-labelledby` ou implémentée par l'intermédiaire d'un attribut WAI-ARIA `aria-label`.

Note 1 : Les regroupements de champs peuvent utiliser d'autres méthodes qui associent l'information du regroupement directement dans l'étiquette du champ. Par exemple, par l'intermédiaire

d'un attribut title, d'un attribut WAI-ARIA aria-label, d'une liaison aria-labelledby faisant office d'étiquette ou encore par l'attribut WAI-ARIA aria-describedby associant un texte complémentaire. Dans ce cas, le regroupement de champs devient inutile puisque les labels sont suffisamment pertinents.

Note 2 : Lorsque le formulaire est constitué d'un seul bloc d'informations de même nature (l'identité et l'adresse de l'utilisateur, par exemple) ou d'un champ unique (un moteur de recherche, par exemple), le regroupement des champs n'est pas obligatoire.

Légende d'image

Lorsqu'un texte, adjacent à une image, contient des informations sur l'image (par exemple un copyright, une date, un auteur...) ou est destiné à compléter les informations apportées par l'image (par exemple un texte associé à une image dans une galerie d'images), on parle de légende d'image.

Lorsqu'une image est légendée il est nécessaire d'associer la légende de l'image à l'image par une relation de structure, de telle sorte que les technologies d'assistance puissent traiter l'image et sa légende comme un ensemble unique.

HTML5 propose d'associer une légende à une image via les éléments figure (l'ensemble de l'image et la légende) et figcaption (la légende).

Une image sans légende peut définir :

- Une image qui n'est pas insérée dans un élément figure ;
- Une image insérée dans un élément figure sans élément figcaption.

Note : lorsque le texte adjacent à l'image peut faire office de texte de remplacement, il n'est pas obligatoire de recourir à l'ensemble figure, figcaption, l'image pouvant être simplement traitée comme une image de décoration.

Vous pouvez consulter, à ce sujet, la note Requirements for providing text to act as an alternative for images du W3C.

Lien

En HTML :

- Balise <a> possédant un attribut href.
- Balise possédant un attribut WAI-ARIA role="link" et dont l'action de navigation est prise en charge par un script.

En SVG :

- Balise <a> possédant un attribut xlink:href en SVG 1.1.

Lien ou bouton adjacent

Lien ou bouton présenté de manière adjacente à un élément dans la page. Le lien ou bouton doit être adjacent visuellement dans la représentation graphique (CSS activé) et dans le code HTML. Dans le code HTML, le lien ou bouton doit se situer juste avant ou juste après l'élément auquel il est adjacent.

Lien composite

En HTML, lien contenant à la fois du texte et un ou plusieurs enfants de type image :

- image (balise `` ou balise ayant l'attribut `WAI-ARIA role="img"`) ;
- zone cliquable (balise `<area>`) possédant un attribut `href`;
- image objet (balise `<object>`) ;
- image bitmap (balise `<canvas>`) ;
- image vectorielle (balise `<svg>`) ;

Note importante: il est rappelé que l'utilisation de deux liens adjacents (lien image et lien texte) et identiques constitue une gêne importante pour l'utilisateur. Même si cela ne constitue pas une non-conformité, cet usage devrait être évité. Une manière de traiter ce type de liens est d'inclure l'image dans le lien texte de façon à constituer un lien composite, ce qui évitera la redondance.

Vous pouvez consulter à ce sujet la technique H2 : Combining adjacent image and text links for the same resource.

Lien dont la nature n'est pas évidente

Lien qui peut être confondu avec un texte normal lorsqu'il est signalé uniquement par la couleur par certains types d'utilisateurs ne percevant pas ou mal les couleurs. Par exemple, dans ce texte "Nouvelle grève à la SNCF", si le mot "grève" est un lien signalé uniquement par la couleur, sa nature peut être ignorée par les utilisateurs ne percevant pas la couleur et accédant au contenu CSS activées. En revanche, dans ce texte " Nouvelle grève à la SNCF, lire la suite" si "lire la suite" est un lien, un utilisateur ne percevant pas les couleurs n'aura pas de problème pour en comprendre la nature.

Note : "signalés uniquement par la couleur" signifie que le lien n'est accompagné d'aucun marqueur visuel (icône, soulignement, bordure...). En conséquence un lien de la même couleur que le texte environnant est concerné par ce critère.

Lien image

En HTML, lien contenant uniquement un ou plusieurs enfants de type image :

- image (balise `` ou balise ayant l'attribut `WAI-ARIA role="img"`) ;
- zone cliquable (balise `<area>`) possédant un attribut `href`;
- image objet (balise `<object>`) ;

- image bitmap (balise <canvas>) ;
- image vectorielle (balise <svg>) ;

Lien texte

En HTML, lien ne contenant aucun élément enfant de type :

- image (balise ou balise ayant l'attribut WAI-ARIA role="img") ;
- image objet (balise <object>) ;
- image bitmap (balise <canvas>) ;
- image vectorielle (balise <svg>) ;

Liens d'évitement ou d'accès rapide

Liens dont la fonction est de permettre de naviguer à l'intérieur de la page (lien d'évitement, lien d'accès au formulaire de recherche ou au menu...). Ces liens peuvent soit permettre d'accéder à une zone de la page (lien d'accès rapide) ou de sauter une zone dans la page (lien d'évitement).

Note 1 : Un lien d'évitement ou d'accès rapide dont l'activation ne permettrait pas de reprendre la lecture et la navigation clavier à partir de la cible du lien lors de l'utilisation des navigateurs et des aides techniques retenus dans l'environnement de test (ou « base de référence ») de l'audit serait considéré comme non conforme.

Note 2 : les liens d'évitements ou d'accès rapide doivent être situés à la même place dans la présentation et dans le même ordre relatif dans le code source afin de satisfaire au critère 12.2.

Liens identiques

Deux liens sont dits identiques quand le lien x (intitulé du lien seul, contenu de l'attribut title ou contexte du lien) est égal au lien y. Cette définition s'applique à tous les types de liens : lien texte, lien image (les liens ont alors la même image) et lien composite.

Attention : des liens avec des intitulés identiques mais des titres de liens différents ou des contextes de liens différents ne sont pas identiques (exemple : cliquer ici et cliquer ici).

Lien SVG

Lien contenu dans un élément <svg>

Dans le cas d'un lien SVG (version 1.1), le « nom accessible » est obtenu comme suit :

- Passage de texte associé par l'attribut WAI-ARIA aria-labelledby;
- Sinon, contenu de l'attribut WAI-ARIA aria-label;
- Sinon, contenu de l'élément <title> enfant direct du lien;

- Sinon, contenu de l'attribut x-link:title ;
- Sinon, contenu texte d'un ou plusieurs éléments <text>

Il faut cependant être vigilant car cet algorithme de calcul n'est pas encore pris en compte et effectif au sein des différents lecteurs d'écran. A ce jour, le support est disponible avec VoiceOver, mais incomplet ou lacunaire avec JAWS et NVDA. Si bien que le plus petit dénominateur commun sur lequel il est possible de se reposer pour fournir un intitulé au lien est l'élément <text>.

Listes

Suite d'éléments pouvant être regroupés sous la forme d'une liste structurée ordonnée, non ordonnée ou de définition. Par exemple la suite des liens d'un menu de navigation est une liste de liens non ordonnée, les différentes étapes d'une procédure est une liste d'éléments ordonnés, le couple terme/description d'un glossaire est une liste de description. En HTML, les listes utilisent les balises suivantes :

- Liste ordonnée : balises et (chaque élément de la liste est affecté d'un marqueur indexé) ;
- Liste non ordonnée : balises et (chaque élément de la liste est affecté d'un marqueur non-indexé) ;
- Liste de description : balises <dl>, <dt> (terme à décrire) et <dd> (description).

Note 1 : En HTML5, la balise <dl> ne représente plus seulement une liste de définition, mais de manière générique toute liste de description qui peut comprendre comme groupe de termes-descriptions des noms et des définitions, des questions et réponses, des catégories et des sujets, etc.

Note 2 : Il est également possible de structurer les listes à l'aides des attributs WAI-ARIA role="list" et role="listitem" pour les listes ordonnées et non ordonnées.

Note 3 : la notion de « regroupées visuellement sous forme de liste » se caractérise par :

- la présence d'un marqueur visuel permettant de faire comprendre qu'il s'agit d'une liste non ordonnée par exemple -, •, *, etc.
- la présence d'un marqueur visuel permettant de faire comprendre qu'il s'agit d'une liste ordonnée par exemple un chiffre, une lettre grecque, etc.
- la présence d'une série d'éléments se suivant visuellement les uns les autres, avec une forme visuelle, une nature et un fonctionnement identique, mais sans avoir directement de marqueur visuel de liste (non ordonnée ou ordonnée), comme par exemple un menu de navigation.

Attention cependant toutes les listes ne nécessitent pas obligatoirement une structure de liste, par exemple une série de termes séparés par une virgule.

Liste des valeurs possibles pour l'attribut autocomplete

La liste des valeurs disponibles est fournie par la spécification WCAG 2.1 :

- name - Nom complet
- honorific-prefix - Abréviation, civilité ou titre
- given-name - Prénom
- additional-name - Prénoms additionnels
- family-name - Nom de famille
- honorific-suffix - Suffixe honorifique
- nickname - Surnom, diminutif
- organization-title - Fonction, intitulé de poste
- username - Nom d'utilisateur
- new-password - Nouveau mot de passe (par exemple, lors de la création d'un compte ou d'un changement de mot de passe)
- current-password - Mot de passe actuel pour le compte identifié par le champ username (par exemple, lors d'une connexion)
- organization - Nom de l'organisation correspondant à la personne, à l'adresse ou à l'information de contact dans les autres champs associés avec ce champ
- street-address - Adresse postale (multiligne, nouvelles lignes conservées)
- address-line1 - Adresse postale (une ligne par champ, ligne 1)
- address-line2 - Adresse postale (une ligne par champ, ligne 2)
- address-line3 - Adresse postale (une ligne par champ, ligne 3)
- address-level4 - Le niveau administratif le plus détaillé, pour les adresses pourvues de quatre niveaux administratifs
- address-level3 - Le troisième niveau administratif, pour les adresses pourvues d'au moins trois niveaux administratifs
- address-level2 - Le deuxième niveau administratif, pour les adresses pourvues d'au moins deux niveaux administratifs
- address-level1 - Le plus large niveau administratif d'une adresse, c'est-à-dire la province dans laquelle se trouve la localité
- country - Code pays

- country-name - Nom de pays
- postal-code - Code postal, code CEDEX (si le CEDEX est présent, ajouter "CEDEX", et ce qui le suit doit être ajouté dans le champ address-level2)
- cc-name - Nom complet figurant sur le moyen de paiement
- cc-given-name - Prénom figurant sur le moyen de paiement
- cc-additional-name - Prénoms additionnels figurant sur le moyen de paiement
- cc-family-name - Nom de famille figurant sur le moyen de paiement
- cc-number - Code identifiant le moyen de paiement (e.g., un numéro de carte bancaire)
- cc-exp - Date d'expiration du moyen de paiement
- cc-exp-month - Le mois de la date d'expiration du moyen de paiement
- cc-exp-year - L'année de la date d'expiration du moyen de paiement
- cc-csc - Code de sécurité du moyen de paiement (also known as the card security code (CSC), card validation code (CVC), card verification value (CVV), signature panel code (SPC), credit card ID (CCID), etc)
- cc-type - Type de moyen de paiement (e.g. Visa)
- transaction-currency - La devise qui a la préférence de l'utilisateur lors d'une transaction
- transaction-amount - Le montant qui a la préférence de l'utilisateur lors d'une transaction (e.g., en réponse à une enchère ou à un prix soldé)
- language - Langage préféré
- bday - Date d'anniversaire
- bday-day - Le jour de la date d'anniversaire
- bday-month - Le mois de la date d'anniversaire
- bday-year - L'année de la date d'anniversaire
- sex - Identité sexuelle
- url - Page d'accueil ou une autre page Web correspondant à l'organisation, la personne, l'adresse ou à l'information de contact dans les autres champs associés avec ce champ
- photo - Photographie, icône ou une autre image correspondant à l'organisation, la personne, l'adresse ou à l'information de contact dans les autres champs associés avec ce champ
- tel - Numéro de téléphone complet, y compris le code pays

- tel-country-code - Code pays du numéro de téléphone
- tel-national - Numéro de téléphone sans la partie code pays, avec un préfixe interne au pays, s'il y a lieu.
- tel-area-code - Indicatif régional du numéro de téléphone, avec un préfixe interne au pays, s'il y a lieu.
- tel-local - Numéro de téléphone sans la partie code pays ni l'indicatif régional.
- tel-local-prefix - La première partie du composant du numéro de téléphone qui suit l'indicatif régional, lorsque ce composant est scindé en deux parties
- tel-local-suffix - La seconde partie du composant du numéro de téléphone qui suit l'indicatif régional, lorsque ce composant est scindé en deux parties
- tel-extension - Numéro de téléphone d'un poste interne
- email - Adresse électronique
- impp - URL correspondant d'un protocole de messagerie instantanée (par exemple, "aim:goim?screenname=example" ou "xmpp:fred@example.net")

M

Mécanisme de remplacement

Mécanisme généralement basé sur CSS, permettant à l'utilisateur de remplacer du texte par du texte en image et inversement sur le principe du style switcher. Le mécanisme peut utiliser un langage de script côté serveur ou un langage de script côté client.

Mécanisme qui permet d'afficher un rapport de contraste conforme

Composant d'interface dont l'activation permet de modifier l'apparence du site ou de la page de manière à afficher les contenus avec un ratio de contraste suffisant. Le design de ce composant d'interface devra être conforme aux critères 3.2 et 3.3 sans avoir recours lui-même à un mécanisme permettant d'afficher un rapport de contraste conforme.

Média non temporel

Contenu qui ne se déroule pas dans le temps, consultable *via* un plugin (Flash, Java, Silverlight...) ou *via* les éléments svg et canvas ; par exemple, une carte interactive en Flash, une application Flash ou Java, un diaporama sont des médias non temporels. Un média non temporel peut contenir des médias temporels (un lecteur Flash qui propose une liste de vidéos à consulter, par exemple).

Note : l'utilisation du paramètre wmode pour un objet Flash avec les valeurs "transparent" et "opaque" invalide de fait le critère 4.12. En effet, l'utilisation de ces valeurs a pour conséquence que l'animation Flash vue du côté des utilisateurs de lecteur d'écran est invisible.

Média temporel (type son, vidéo et synchronisé)

- Média temporel seulement audio : contenu sonore (Wav, Mp3...);
- Média temporel seulement vidéo : images ou photos en mouvement ou en séquence ;
- Média temporel synchronisé : flux audio ou vidéo synchronisé avec un autre format pour présenter de l'information et/ou comportant des composants temporels interactifs. Un média temporel peut être consulté de 2 manières différentes :
 - Fichier à télécharger consultable avec un logiciel externe à la page web ;
 - Contenu embarqué dans la page web et consultable dans la page web *via* :
 - Un plugin (par exemple une vidéo diffusée par un lecteur Flash) ;
 - L'élément <video> (par exemple une vidéo) ;
 - L'élément <audio> (par exemple un podcast) ;
 - L'élément <svg> (par exemple un dessin animé vectoriel) ;
 - L'élément <canvas> (par exemple un dessin animé en image bitmap).
 - L'élément <bgsound> pour diffuser un arrière-plan sonore à la page web.

Un média temporel peut être diffusé en temps réel ou être proposé en lecture de manière asynchrone (média pré-enregistré).

Note 1 : l'utilisation du paramètre wmode pour un objet Flash avec les valeurs "transparent" et "opaque" invalide de fait le critère 4.11. En effet, l'utilisation de ces valeurs a pour conséquence que l'animation Flash vue du côté des utilisateurs de lecteur d'écran est invisible.

Note 2 : les gif animés, les animations d'images réalisées par JavaScript ou CSS ne sont pas considérés comme étant des médias temporels.

Note 3 : l'élément <bgsound> est spécifique à Internet Explorer et ne devrait pas être utilisé.

Message de status

Un message de statut informe l'utilisateur d'un changement de contenu dans la page sans interrompre son activité principale (il n'y a pas de changement de contexte par exemple un repositionnement du focus sur le message).

Un message de statut peut informer sur :

- Le succès ou le résultat d'une action;
- L'état occupé d'une application;
- L'état de progression d'un processus;
- L'existence d'erreur.

Modifier ou annuler les données et les actions effectués

Procédés par lesquels un utilisateur peut modifier les données qu'il a saisies, faire annuler sa saisie ou faire annuler les actions découlant de sa saisie par exemple annuler une commande ou un virement bancaire.

Note : La page contenant un formulaire qui modifie ou supprime des données, ou qui transmet des réponses à un test ou un examen, ou dont la validation a des conséquences financières ou juridiques, doit indiquer explicitement la durée pendant laquelle l'utilisateur peut demander l'annulation de sa saisie. Elle devra également contenir la procédure à effectuer pour annuler cette saisie. Cette procédure n'a pas à être obligatoirement réalisable en ligne même si cela reste recommandé.

Moteur de recherche (interne à un site web)

Zone contenant le moteur de recherche permettant d'effectuer des recherches sur les contenus de l'ensemble du site.

Note : Attention à ne pas confondre cette zone de recherche, unique dans le site, avec tout autre moteur de recherche permettant par exemple de faire des recherches sur une partie restreinte du site : un catalogue, les offres sur une section marchés publics...

Voir la définition technique de zone d'en-tête fournie par WAI-ARIA search (role).

Motif de conception

Un motif de conception (Design Pattern) est un modèle défini dans le document : WAI-ARIA 1.1 Authoring Practices. qui décrit la structure, les rôles et propriétés et le comportement clavier que doit respecter un composant JavaScript (widget).

Il est recommandé que les composants développés en JavaScript utilisant des attributs WAI-ARIA correspondant à un motif de conception respectent celui-ci. Attention cependant, les motifs de conception ne sont pas tous adaptés à un usage non applicatif, en particulier pour les sites proposant un affichage en contexte mobile.

Note 1 : compte tenu du manque de support de certaines propriétés et de certains rôles WAI-ARIA et de la grande variabilité des situations dans lesquelles un composant JavaScript peut être proposé, il est possible d'adapter des motifs de conception à des contextes ou des utilisations particulières. Dans ce cas, le motif de conception adapté doit :

- Respecter la structure générale : par exemple un ensemble de panneaux (rôle WAI-ARIA tabpanel) d'un système d'onglets est forcément lié à un ensemble d'onglets (rôle WAI-ARIA tablist) ;
- Utiliser en remplacement d'un rôle ou d'une propriété WAI-ARIA mal supporté, un rôle ou une propriété WAI-ARIA équivalent, offrant un comportement et une restitution similaire.

Note 2 : Le fait d'enrichir un motif de conception de rôles ou propriétés WAI-ARIA supplémentaires dont la compatibilité avec l'accessibilité est contrôlée par le test de restitution sur l'environnement de test (ou « base de référence ») ne constitue pas une adaptation d'un motif de conception. Par exemple l'ajout de l'attribut WAI-ARIA aria-hidden sur les panneaux (rôle WAI-ARIA tabpanel) d'un système d'onglets ne définit pas un motif de conception adapté.

O

Ordre de tabulation

Ordre dans lequel le focus se déplace (vers un élément suivant ou vers un élément précédent). L'ordre naturel est celui qui est implémenté *via* le code source. Lorsqu'il est modifié par l'utilisation de l'attribut `tabindex` ou par l'utilisation d'une commande JavaScript, c'est l'ordre modifié qui fait référence.

Attention : lorsqu'un élément initie un changement dans la page (changement de contexte, gestion de zones cachées, ajout de contenu, gestion de champs de formulaire...) il est nécessaire d'activer l'élément qui initie le changement pour tester la cohérence de l'ordre de tabulation.

P

Page « plan du site »

Page dédiée présentant l'arborescence d'un site web, généralement sous forme de listes de liens organisées en rubriques et sous-rubriques donnant accès à l'ensemble des pages du site.

Note 1 : les liens du plan du site peuvent être constitués de balises `<a>` ou de balises `<area>`.

Note 2 : il n'est pas nécessaire que le plan du site contienne les liens vers toutes les pages du site, en revanche il est nécessaire qu'à partir du plan du site, l'utilisateur puisse atteindre l'ensemble des pages du site.

Passage de texte associé au tableau de données

Texte dans une balise `<caption>` ou dans une balise associée au tableau donnée via l'attribut WAI-ARIA `aria-labelledby` sur le tableau.

Passage de texte lié par `aria-labelledby` ou `aria-describedby`

Il s'agit d'un ou de plusieurs passages de texte identifiés par des id dont la valeur est unique dans la page et associés à un élément (champ de formulaire, bouton, etc.) par les attributs WAI-ARIA `aria-labelledby` ou `aria-describedby` sur le modèle suivant : `aria-labelledby="ID1 ID2 ID3..."` où la valeur de l'attribut utilisé est égale à la liste des valeurs d'attributs id des passages de texte à associer présents dans la page.

Note 1 : pour assurer une compatibilité maximum avec les agents utilisateurs, notamment Internet Explorer 11, il est recommandé d'implémenter un `tabindex="-1"` sur les passages de textes qui ne sont pas des éléments interactifs (bouton, liens, éléments de formulaires, etc.).

Note 2 : la valeur des attributs WAI-ARIA `aria-labelledby` ou `aria-describedby` ne doivent pas créer de référence récursive (A référence B qui référence A) ou traversante (A qui référence B qui référence C);

Pertinence (information autrement que par la couleur)

Le moyen pour récupérer une information autrement que par la couleur doit être accessible à tous. Par exemple, dans le cas d'une liste d'articles dont les articles en jaune sont en promotion, l'utilisation de texte caché *via* CSS est un moyen de récupérer l'information « en promotion », mais

il n'est pas pertinent car cette information restera cachée à l'utilisateur qui visualise la page CSS activée.

Note : l'utilisation d'une balise d'emphase (ou) comme autre moyen pour récupérer une information donnée par la couleur permet de valider le critère même si ces éléments ne sont généralement pas supportés par les technologies d'assistance, particulièrement les lecteurs d'écran.

Présentation de l'information

Restitution visuelle des contenus via un navigateur en mode graphique. La présentation concerne le style, la position et les dimensions des éléments HTML et de leur contenu. La présentation de l'information doit être réalisée via CSS. Les éléments (basefont, blink, center, font, marquee, s, strike, tt et big) et les attributs (align, alink, background, bgcolor, border, cellpadding, cellspacing, char, charoff, clear, compact, color, frameborder, hspace, link, marginheight, marginwidth, text, valign, vlink, vspace, size) sont interdits.

Note : Les attributs width et height utilisés sur d'autres éléments que les balises , <object>, <embed>, <canvas> et <svg> sont également interdits.

Pressé ou posé

Correspond aux gestionnaires d'événement JavaScript considérés comme des événements descendants (mousedown, touchstart par exemple).

Prise de focus

La prise de focus est l'état renvoyé par un élément qui reçoit l'attention suite à une action de l'utilisateur. Il y a trois moyens en HTML de donner le focus à un élément :

- En activant l'élément par un dispositif de pointage (exemple : souris) ;
- En atteignant l'élément par la touche tabulation ou majuscule + tabulation ;
- En activant l'élément par un raccourci clavier (accesskey).

Certains éléments reçoivent naturellement le focus, par exemple : <a href>, <area href>, <button>, <input>, <object>, <select>, <label>, <legend>, <optgroup>, <option> et <textarea>. Le comportement de l'élément, lors de la prise de focus, dépend de sa nature ; un lien, par exemple, devra être activé après la prise de focus (sauf utilisation de script). En revanche, un élément de formulaire, comme <textarea>, devra autoriser la saisie suite à la prise de focus. Les éléments <label> et <legend> ne reçoivent la prise de focus que via le pointeur souris. Pour l'élément <label>, le comportement attendu est de transférer la prise de focus sur l'élément qui lui est associé.

Note 1 : la spécification WAI-ARIA étend le rôle attribué à l'attribut tabindex en définissant que tout élément HTML peut acquérir la possibilité de recevoir le focus en lui attribuant la valeur tabindex="0". En revanche, aucun comportement n'est attribué via la seule présence de tabindex. De même, la valeur tabindex="-1" lorsqu'elle est utilisée sur un élément recevant naturellement le focus retire l'élément qui en est affecté du plan de tabulation en inhibant sa capacité à signaler la «

prise de focus ». L'utilisation de `tabindex`, conformément à la spécification WAI-ARIA, peut valider certains tests relatifs à la gestion du focus de tabulation, notamment.

Note 2 : l'indication visuelle du focus du navigateur ne doit pas être pas supprimée ou dégradée sauf si un style du focus défini par l'auteur est visible et suffisamment contrasté au regard du critère 3.3.

Procédé de rafraîchissement

Technique visant à modifier le contenu d'un ou de plusieurs éléments de la page web. Le procédé de rafraîchissement peut s'effectuer par rechargement automatique de la page ou de manière dynamique sans rechargement de la page (*via* AJAX, par exemple). L'utilisateur doit pouvoir contrôler chaque procédé de rafraîchissement de manière indépendante.

Propriété CSS déterminant une couleur

Cela concerne les propriétés suivantes : `color`, `background-color`, `background`, `border-color`, `border`, `outline-color`, `outline`.

Note : l'utilisation d'une image de fond pour insérer une couleur (propriété `background:url(...)`) est également concernée.

R

Raccourci clavier

Un moyen de déclencher une action associée à un composant de l'interface utilisateur en appuyant sur une ou plusieurs touches.

Note : les "Access keys" (attribut HTML `accesskey`) sont bien des raccourcis clavier, mais ils ne sont pas concernés par le critère 12.15 dans la mesure où leur activation nécessite déjà l'usage de touches de modification (variables suivant les navigateurs).

Redirection

Procédé qui consiste pour l'affichage d'une page sur le poste client à rediriger l'utilisateur vers une autre page, sur le même domaine ou sur un domaine différent.

Règles d'écriture

Le code source doit respecter les règles suivante en accord avec la déclaration de type de document utilisée dans la page :

- pas de balise ouvrante ou fermante sans `<` ou `>` (exemple d'erreur : `li>toto`)
- pas de balise fermante avec `/` manquant (exemple d'erreur : `toto`)
- pas de valeur d'attribut avec des `"` ou `'` manquant (exemple d'erreur : `alt="toto`)
- pas de valeurs multiple d'attribut séparées par un espace sans `"` ou `'` (exemple d'erreur : `alt=bonjour toto`)
- pas d'espace manquant entre les attributs (exemple : `alt="toto"title="toto"`)

- pas de balise fermante manquante pour les éléments qui en exigent une (exemple d'erreur : <object> sans </object>).

Relâché ou relevé

Correspond aux gestionnaires d'événement JavaScript considérés comme des événements ascendants (mouseup, touchend par exemple).

Correctement restitué (par les technologies d'assistance)

Lorsqu'un critère, un test ou une condition de test demande de vérifier la restitution d'un dispositif, il faut s'assurer que ladite restitution est compatible avec l'accessibilité.

Le test consiste à vérifier que la restitution est pertinente pour au moins une des combinaisons de l'environnement de test (ou « base de référence ») utilisé pour déclarer qu'un élément, un dispositif ou une alternative est « compatible avec l'accessibilité ».

Par exemple : le test 1.3.7 demande de vérifier que l'alternative d'une image porteuse d'information vectorielle est correctement restituée.

On procède alors à un test avec NVDA (dernière version) et Firefox, JAWS (version précédente) et IE9+, et Voice Over (dernière version) et Safari.

Si on constate que l'alternative est correctement restituée, le test est validé.

Résumé (de tableau)

Un résumé est un passage de texte associé à un tableau de données complexe. Il permet de donner des informations sur la nature et la structure du tableau afin d'en faciliter l'utilisation par les utilisateurs de technologies d'assistance par exemple.

Note : en HTML5, la seule technique utilisable actuellement est celle qui consiste à insérer le résumé directement dans le titre (balise <caption>) en masquant le résumé via CSS si nécessaire.

Dans les versions précédentes de HTML, le résumé peut être inséré via un attribut summary sur la balise <table>

Dans le cas d'une balise avec l'attribut WAI-ARIA role="table", le résumé doit être fourni au moyen d'un attribut aria-describedby et être correctement restitué par les technologies d'assistance.

S

Script

Code généralement écrit sous forme d'une liste de commandes (par exemple JavaScript). Les langages interprétés côté client nécessitent un navigateur compatible sur lequel l'exécution du langage est active. Les commandes d'un langage de script côté client peuvent être embarquées ou contenues dans un fichier externe. Dans les deux cas, l'insertion se fait *via* la balise <script>.

Sens de lecture

Indique le sens de lecture du document ou d'un passage de texte *via* l'attribut dir, dir="ltr", par exemple. Les deux valeurs reconnues sont :

- ltr (left to right) indique un sens de lecture de gauche à droite ;
- rtl (right to left) indique un sens de lecture de droite à gauche.

Note : en l'absence d'indication de sens de lecture *via* l'attribut dir sur l'élément html, body, ou un des parents du texte analysé, le sens de lecture par défaut est de gauche à droite (valeur ltr).

Si nécessaire (texte visible en complément de l'attribut aria-label ou aria-labelledby)

Les attributs WAI-ARIA aria-label et aria-labelledby peuvent être utilisées pour créer une étiquette de champ de formulaire. L'étiquette ainsi créée restera invisible ce qui permet de résoudre beaucoup de cas où un label visible n'est pas souhaité.

En revanche cela crée un risque potentiel pour certains utilisateurs et il peut être nécessaire qu'un texte visible et accolé au champ vienne compléter le dispositif proposé par l'attribut WAI-ARIA aria-label ou aria-labelledby.

Site web : ensemble de toutes les pages web

- Reliées par des liens web ;
- Appartenant au même nom de domaine (ex : references.modernisation.gouv.fr) ;
- Qui constituent un ensemble cohérent du point de vue de l'utilisateur.

Cas particulier des pages web d'un sous-domaine ; un sous-domaine peut :

- Soit appartenir au site web attaché au nom de domaine, si l'utilisateur en a une perception cohérente avec les autres pages du site web (par exemple : même structure, même navigation...) ;
- Soit ne pas appartenir au site web attaché au nom de domaine (par exemple : différents blogs en sous-domaine d'un nom de domaine et sans relation les uns avec les autres).

Sous-titres synchronisés (objet multimédia)

Texte des informations audio (paroles d'un personnage, bruit important pour comprendre l'action...) présentes dans un média temporel et affiché de manière synchrone avec le flux de l'objet multimédia.

Note 1 : pour différencier les sources sonores (différents personnages, voix off...), il est recommandé d'utiliser un mécanisme approprié (mise entre crochets, mise en italique, annonce explicite du type "voix off : ...").

Note 2 : il ne faut pas confondre le sous-titrage pour la traduction (attribut kind="subtitles" de la balise <track> en HTML5, par exemple) et le sous-titrage pour sourds et malentendants (attribut kind="captions" de la balise <track> en HTML5, par exemple). Ces deux types de sous-titrage poursuivent des buts différents. Seule la présence et la pertinence d'un sous-titrage pour sourds et malentendants permet d'être conforme.

Structure du document

Ensemble d'éléments permettant de définir les grandes zones d'une page HTML telles que la zone d'en-tête de la page, les zones de navigation principales et secondaires, la zone de contenu principal et la zone de pied de page.

Système de navigation

Tout procédé permettant une navigation dans le site ou dans une page, les systèmes de navigation retenus sont :

- Menu de navigation principal ;
- Table des matières;
- Plan du site ;
- Moteur de recherche.

T

Tableau de données

Un tableau de données est une structure introduite par une balise <table> ou lorsqu'il est correctement restitué par les technologies d'assistance par une balise pourvue d'un attribut WAI-ARIA `role="table"`. Cette balise permet de structurer des informations en lignes et en colonnes via des cellules de données et des cellules d'en-têtes.

Tableau de données ayant un titre

Tableau de données ayant un attribut ou contenant une balise dont le contenu fait office de titre.

Tableau de données précédé ou suivi d'un passage de texte associé au tableau faisant office de titre.

Dans la mesure où il est bien correctement restitué et associé par les technologies d'assistance au tableau de données, le titre associé peut être :

- Dans une balise <caption> ;
- Dans un attribut `title` ;
- Dans un attribut WAI-ARIA `aria-label` ;
- Dans une balise associée au tableau de données via un attribut WAI-ARIA `aria-labelledby` sur le tableau.

Note : seule la balise <caption> étant complètement supportée par l'ensemble des technologies d'assistance, il est fortement recommandé de privilégier cette solution lors de la mise en œuvre afin d'éviter de nombreuses vérifications dans les différentes combinaisons prévues par l'environnement de test (ou « base de référence »).

Tableau de données complexe

Un tableau de données est une structure introduite par une balise <table> ou lorsqu'il est correctement restitué par les technologies d'assistance par une balise pourvue d'un attribut WAI-ARIA `role="table"`.

Lorsqu'un tableau de données contient des en-têtes qui ne sont pas répartis uniquement sur la première ligne et/ou la première colonne de la grille ou dont la portée n'est pas valable pour l'ensemble de la colonne ou de la ligne, on parle de tableau de données complexe. Il est alors nécessaire de fournir un « résumé » permettant d'en expliquer sa nature et sa structure afin d'en faciliter la consultation pour des utilisateurs de technologies d'assistance par exemple.

Tableau de mise en forme

Technique qui utilise un élément HTML (balise <table>) pour contrôler l'affichage d'informations *via* des cellules (balise <td>).

Taille des caractères

Valeur attribuée aux polices de caractères présentes sur une page web.

Texte stylé

Texte dont la mise en forme est contrôlée par une feuille de styles.

Titre

Élément HTML (balise h) à 6 niveaux de hiérarchie (de h1 pour le titre le plus important à h6 pour le moins important) ou élément HTML ayant les attributs WAI-ARIA `role="heading"` et `aria-level` permettant de structurer l'information d'un contenu web.

La hiérarchie entre les titres doit être respectée dans une page web et les degrés de titre ne peuvent pas être sautés (un titre h3 ne peut pas venir directement après un titre h1, par exemple). Par contre, la hiérarchie ne doit pas obligatoirement débiter par un h1. Même si cet usage n'est pas encouragé, il est considéré comme conforme de débiter la hiérarchie des titres d'une page par un autre niveau que le niveau 1.

Note : les titres cachés *via* CSS sont considérés comme présents et valident le critère 9.1.

Titre de cadre

Contenu de l'attribut `title` de la balise <iframe> ou <frame> permettant de connaître la nature du contenu diffusé *via* le cadre lorsque l'utilisateur navigue de cadre en cadre ou affiche la liste des cadres de la page par exemple.

Note 1 : Certains cadres servent uniquement à des opérations techniques tels que des traitements applicatifs destinés à préparer ou piloter des contenus affichés dans la page comme les cadres utilisés par certains réseaux sociaux comme Facebook par exemple.

Si ces cadres sont dépourvus de titre de cadre fournis par le service distant, ou si les titres de cadres sont jugés non pertinents, des mentions génériques peuvent être utilisées, par exemple `title="contenus techniques Facebook"`.

Note 2 : Si cela ne gêne pas le fonctionnement de ce type de cadre, il est possible de les rendre indisponibles aux technologies d'assistance en utilisant l'attribut WAI-ARIA `aria-hidden="true"`. Dans ce cas le critère 2.2 sera non applicable.

Titre de page

Contenu de la balise `<title>` d'une page web permettant d'identifier de manière claire, concise et unique les contenus/la nature de la page (« Plan du site `www.nomdusite.fr` » pour une page présentant le plan du site web, par exemple).

Transcription textuelle (média temporel)

Contenu textuel associé à un média temporel par la technique appropriée (texte codé en HTML ou dans un fichier texte qui se trouve dans la même page ou consultable suivant un lien). Ce contenu donne accès à l'utilisateur (de manière indépendante de la consultation de l'objet multimédia) à :

- La totalité de ce qui y est exprimé oralement ;
- Toutes les informations descriptives nécessaires à une compréhension équivalente de l'action.

Ces informations textuelles doivent être présentées dans l'ordre chronologique de leur apparition dans le média temporel.

Note : la transcription textuelle doit se situer à l'extérieur de la balise `<object>`.

Type de document

Ensemble de données de référence qui permet aux agents utilisateurs de connaître les caractéristiques techniques des langages utilisés sur la page web (balise `doctype`).

Type et format de données

Indication concernant le type et le format des données attendus lors de la saisie d'un champ de formulaire. Par exemple :

- Date (jj/mm/aaa) ;
- Montant en euros ;
- Code postal (5 chiffres : ex. 75001).

Note importante : lorsque le type de champ de formulaire propose un masque de saisie, comme par exemple les champs date ou time, l'indication de format n'est pas nécessaire.

U

Uniquement à des fins de présentation

Uniquement à des fins de présentation : utilisation de balises HTML pour une finalité différente de celle prévue dans les spécifications (au regard du type de document déclaré). Exemples : utilisation des balises `h` à seule fin de créer un effet typographique ; utilisation de la balise `<blockquote>` à seule fin de mettre un paragraphe en retrait, etc.

Note 1 : l'utilisation d'éléments <div> ou ou plusieurs
 pour créer visuellement un paragraphe est considérée comme non conforme et invalide le critère.

Exemple :

```
<div>
```

paragraphe d'un bloc de texte simulés

```
<br>
```

```
<br>
```

à l'aide de plusieurs balises


```
</div>
```

Note 2 : WAI-ARIA propose un rôle presentation permettant de supprimer la sémantique d'un élément, par exemple <h1 role="presentation">Titre</h1>. Dans ce cas, le texte sera correctement restitué mais son rôle de titre ne le sera plus. L'utilisation du rôle presentation peut être requise lorsque l'on utilise un motif de conception WAI-ARIA.

L'utilisation du rôle WAI-ARIA presentation peut être également utilisé pour supprimer la sémantique d'un élément lorsque ce dernier est utilisé uniquement à des fins de présentation, par exemple <blockquote role="presentation"> aura le même effet qu'une absence d'élément <blockquote>.

Même si cette utilisation est fortement déconseillée (dans le cas de technologie d'assistance qui n'implémenteraient pas ARIA par exemple) elle peut être considérée comme conforme à WCAG. En revanche l'utilisation d'un rôle WAI-ARIA presentation sur un élément dont la nature (par exemple la sémantique) est essentielle à la compréhension du contenu est une violation des règles WCAG (particulièrement de l'échec F92) et invalide le critère.

URL

Adresse permettant d'accéder aux ressources du World Wide Web : document HTML, Pages web, image, son...

Note : dans le référentiel RGAA, la notion d'URL est utilisée à la place de URI (chaîne de caractères compacte identifiant une ressource).

V

Version accessible (pour un document en téléchargement)

Les documents en téléchargement dont les types de format sont reconnus compatibles avec l'accessibilité doivent être rendus accessibles soit directement soit par l'intermédiaire d'une version accessible ou d'une version en HTML. Les formats de document dont la compatibilité est reconnue sont :

- Microsoft Office (Word 2003, OOXML) ;
- Open Office Org (ODF) ;

- Adobe PDF ;
- Epub/Daisy.

Les contenus doivent être conformes à la liste des critères Documents Bureautiques en téléchargement (format ODT, 74 kilo-octets).

Note : le format txt ne peut pas être utilisé pour produire une version accessible pour un document en téléchargement.

Version alternative « audio seulement »

Une version « audio seulement » est une version sonore, sous la forme d'un simple fichier au format MP3 par exemple, utilisée comme alternative à une vidéo seulement (vidéo sans information sonore). Les seuls utilisateurs impactés par l'accessibilité étant les personnes aveugles, qui ne peuvent pas voir la vidéo, WCAG considère comme acceptable de proposer en alternative une version sonore.

La version « audio seulement » doit contenir toutes les informations visuelles importantes de la vidéo.

Généralement il est plus simple de produire une version sonore qu'une version textuelle lorsque la vidéo est très descriptive (la transcription textuelle nécessitant souvent un travail rédactionnel important). Il est rappelé, néanmoins, que seule la transcription textuelle assure un accès universel aux informations diffusées par la vidéo, dans le cas où un utilisateur ne serait pas en capacité de lancer la vidéo par exemple.

Z

Zone (d'une image réactive)

Zone cliquable ou zone non cliquable d'une image réactive côté client ou zone cliquable d'une image réactive côté serveur.

Zone cliquable

Région d'une image réactive à laquelle une action a été associée ; par exemple, le déclenchement d'un événement en cliquant sur un lien (pour une zone cliquable côté client : balise <area> avec l'attribut href). Les balises <area> sont contenues dans la balise <map>.

Pour les images réactives côté serveur, les coordonnées sont détenues sur le serveur.

Zone d'en-tête

Zone située en haut du document et contenant généralement le titre du document, un logo, un slogan...

Note : Attention à ne pas confondre cette zone d'en-tête, unique dans le site, avec tout contenu pouvant être balisé en HTML5 avec l'élément <header> .

Voir la définition technique fournie par WAI-ARIA : Banner (role).

Zone de contenu principal

Zone contenant les principaux contenus de la page, là où se trouvent les informations et fonctionnalités de fond (donc en dehors des menus, de la recherche ou des zones secondaires de publicités, actualités connexes...).

Note : Cette zone est unique dans la page. Elle peut être difficile à déterminer sur certaines pages particulières, comme la page d'accueil.

Voir la définition technique fournie par WAI-ARIA : Main (role).

Zone de pied de page

Il s'agit des informations concernant le fonctionnement du site ou les informations légales. On y trouve par exemple les mentions légales, les crédits, les conditions d'utilisation, le plan du site et éventuellement la page accessibilité.

Note : Attention à ne pas confondre cette zone de pied de page, unique dans le site, avec tout contenu pouvant être balisé en HTML5 avec l'élément <footer>.

Voir la définition technique fournie par WAI-ARIA : Contentinfo (role).

Zone non cliquable

Région d'une image réactive à laquelle aucune action n'est associée. Une zone non cliquable côté client est contenue dans une balise <area> :

- Avec l'attribut nohref lorsque le code HTML de la page n'est pas du HTML5 ;
- Sans attribut href en HTML5.

Les balises <area> sont contenues dans la balise <map>.

Environnement de test (ou « base de référence ») pour la restitution des contenus web par les technologies d'assistance

Quelques critères RGAA, notamment ceux de la thématique JavaScript, incluent des tests de restitution à effectuer sur des technologies d'assistance associées à des navigateurs et des systèmes d'exploitation.

Les tests effectués selon ces combinaisons (technologie d'assistance, système d'exploitation, navigateur) permettent de déclarer qu'un dispositif HTML / WAI-ARIA est "compatible avec l'accessibilité" tel que défini par WCAG.

Les combinaisons ont été établies à partir de la liste des technologies d'assistance dont l'usage est suffisamment répandu, ou, dans certains cas lorsqu'elle est fournie de manière native et constitue le moyen privilégié d'accès à l'information et aux fonctionnalités.

Environnement de test Ordinateur (desktop)

Les systèmes d'exploitation retenus sont Windows et Mac OS X et les navigateurs, Internet Explorer, Firefox et Safari. Il appartient à l'auditeur de définir, en concertation avec les responsables du

site audité, les versions de système d'exploitation et de navigateur en adéquation avec le contexte d'usage du site et l'environnement de test utilisé lors du développement du site. Les versions des technologies d'assistance à utiliser seront soit la dernière disponible en langue française sur le système d'exploitation retenu soit la version précédente

Lorsque le site ou l'application est destiné à un public dont l'équipement est maîtrisé, les tests devront se faire sur un environnement de test adapté au contexte de l'environnement maîtrisé.

Pour qu'un dispositif HTML / WAI-ARIA ou son alternative soit considéré comme compatible avec l'accessibilité, il faut qu'il soit pleinement fonctionnel, en termes de restitution et de fonctionnalités, sur au moins une des combinaisons suivantes.

Environnement de test Ordinateur (desktop) - Combinaison 1

Technologie d'assistance	Navigateur
NVDA (dernière version)	Firefox
JAWS (version précédente)	Firefox ou Internet Explorer
VoiceOver (dernière version)	Safari

Environnement de test Ordinateur (desktop) - Combinaison 2

Technologie d'assistance (version)	Navigateur
JAWS (version précédente)	Firefox
NVDA (dernière version)	Firefox ou Internet Explorer
VoiceOver (dernière version)	Safari

Environnement de test Terminal mobile

Les systèmes d'exploitation retenus sont Android et iOS et les navigateurs Chrome et Safari. Il appartient à l'auditeur de définir, en concertation avec les responsables du site audité, les versions de système d'exploitation et de navigateur en adéquation avec le contexte d'usage du site et l'environnement de test utilisé lors du développement du site. Les versions des technologies d'assistance à utiliser seront soit la dernière disponible en langue française sur le système d'exploitation retenu, soit la version précédente.

Pour tester un site web sur un terminal mobile, l'environnement de test devra comporter une des deux combinaisons complémentaires suivantes :

Environnement de test Terminal mobile - Combinaison 1

Système	Technologie d'assistance (version)	Navigateur
iOS	VoiceOver (dernière version)	Safari

Environnement de test Terminal mobile - Combinaison 2

Système	Technologie d'assistance (version)	Navigateur
Android natif	TalkBack (dernière version)	Chrome

À noter que dans le cas d'un site web mobile grand public, il est fortement conseillé de tester dans les deux environnements.

Autres environnements

Enfin, en fonction du contexte du site audité, d'autres technologies d'assistance complémentaires peuvent être utiles telles que :

- ZoomText sur Windows ou Mac OSX.
- Dragon Naturally Speaking sur Windows ou Mac OSX.

Environnement maîtrisé

Lorsque le site web est destiné à être diffusé et utilisé dans un environnement maîtrisé, l'environnement de test (base de référence) doit être constitué des configurations (technologie d'assistance, système d'exploitation, navigateur) effectivement utilisées dans l'environnement maîtrisé.

Par exemple, lorsque le site web est exclusivement diffusé dans un environnement GNU/Linux, les tests devront être réalisés uniquement sur les navigateurs et les technologies d'assistance utilisés par les agents sur cette plateforme. Cet environnement de test (base de référence) se substitue à l'environnement de test (base de référence) utilisé en environnement non maîtrisé.

Références documentaires

Le RGAA a été établi en utilisant un certain nombre de références et de sources documentaires. Ce document liste les références qui ont été utilisées.

Documents de référence

- Accessibility requirements for ICT products and services, EN 301 549 V2.1.2 (2018-08) (.pdf)
- Web Content Accessibility Guidelines (WCAG) 2.1 - référence à la date de juin 2018 ;
- Understanding WCAG 2.1 - référence à la date d'avril 2019 ;
- Techniques for WCAG 2.1 - référence à la date d'avril 2019 ;
- HTML 4.01 Specification ;
- HTML 5.2 - référence à la date de décembre 2017 ;
- Accessible Rich Internet Applications (WAI-ARIA) 1.1 - référence à la date de décembre 2017 ;
- WAI-ARIA Authoring Practices 1.1 - référence à la date de février 2019 ;
- Using ARIA - référence à la date de septembre 2018 ;
- ARIA in HTML - référence à la date d'avril 2019.

Autres documents

- Web Content Accessibility Guidelines Working Group (Wiki) ;
- User Agent Accessibility Guidelines (UAAG) 2.0 - référence à la date de décembre 2015 ;
- Authoring Tool Accessibility Guidelines (ATAG) 2.0 - référence à la date de septembre 2015 ;
- WAI-ARIA 1.0 User Agent Implementation Guide - référence à la date de mars 2014 ;

- Accessible Name and Description Computation 1.1 - référence à la date d'avril 2019 ;
- Core Accessibility API Mappings 1.1 - référence à la date de décembre 2017 ;
- HTML Accessibility API Mappings 1.0 - référence à la date d'avril 2019 ;
- SVG Accessibility API Mappings 1.0 - référence à la date d'avril 2019.

Licence

Ce document est placé sous licence ouverte 2.0 ou ultérieure.

La partie 2 du RGAA 4.0 ou méthode technique de vérification de la conformité à la norme de référence est adaptée du référentiel technique RGAA 3 mise à jour 2017 (liste des critères, glossaire, cas particuliers, notes techniques, environnement de tests « base de référence ») qui est lui-même une copie adaptée du référentiel AccessiWeb HTML5/ARIA - Version de travail du 19/12/2013 - Édité par l'association BrailleNet.

Cette présente version du document a été adaptée par l'ASBL Passe-Muraille en juin 2020 de manière à y ajouter des recommandations, des techniques et des exemples adaptés au public belge. Ces ajouts visent par ailleurs à renforcer davantage le niveau d'accessibilité pour garantir l'utilisation par toutes les personnes avec besoins spécifiques.