

Zadání bakalářské práce

Název: Generování a vizualizace hudby

Student: Maksym Botsuliak
Vedoucí: Ing. Radek Richtr, Ph.D.

Studijní program: Informatika

Obor / specializace: Webové a softwarové inženýrství, zaměření Počítačová grafika

Katedra: Katedra softwarového inženýrství

Platnost zadání: do konce letního semestru 2022/2023

Pokyny pro vypracování

Cílem práce je vytvořit generátor notového zápisu hudby, která bude převedena na zvuky a zároveň vizualizována. Soustřeďte se především na kompozici a estetickou hodnotu hudby.

- 1) Proveďte rešerši adaptivního generování hudby.
- 2) Proveďte rešerši způsobů vizualizace a zvuku.
- 3) Analyzujte současná softwarová řešení pro generování a vizualizaci hudby využívající netriviální způsob vytváření dat.
- 3) Navrhněte způsob efektivního provázání generátoru a vizualizace.
- 4) Implementujte prototyp realizující toto řešení esteticky a netriviálně.
- 5) Výsledný prototyp vhodně otestujte.