



Opdracht 4.6

Oriëntatie	Declaratief
Syntax	HTML CSS
Ontwerpcyclus	Realiseren
Onderwerpen	<ul style="list-style-type: none">Extern CSS-bestandCSS-selectoren
Leerdoelen	<ul style="list-style-type: none">Je bent in staat om passende CSS-selectoren te hanteren bij het opmaken van een webpagina.
Leercontext	De eigenaar van Parfumerie 'Boutique Malodorantes' heeft een ontwerp gemaakt voor een pagina van zijn website. Dit ontwerp heb jij met de eigenaar besproken en je hebt hem duidelijk proberen te maken dat dit ontwerp te lelijk voor woorden is. De eigenaar houdt voet bij stuk en wil dit ontwerp op zijn website hebben. Hij heeft er tenslotte een hele zondag aan besteed. Dit ontwerp zal dus gemaakt moeten worden. Aangezien jij verder geen opdrachten hebt en de extra inkomsten goed kan gebruiken, kies je ervoor om de beste man te helpen en de opdracht aan te nemen.
Moeilijkheid	★★★

Voorbeeldprogramma

Parfum

Parfum is een mengsel van diverse geurstoffen in een oplosmiddel. Bij de gangbaarste parfums is dat oplosmiddel alcohol, maar parfums op basis van vette stoffen zijn in opkomst. Daarnaast bevat parfum vaak een fixatiemiddel en ook één of meer kleurstoffen.

De geurstoffen zijn grofweg te verdelen in aromachemicaliën, etherische olie en andere geurende plantenextracten zoals tincturen, absolues, resinoiden en concrètes. Dierlijke geurstoffen zoals ambergris, muskus, civet en castoreum worden vrijwel niet meer gebruikt.

Parfumtypen en eigenschappen

- **Parfum of parfumextract:** 20-40% geurbestanddelen
- **Eau de parfum:** 10-15% geurbestanddelen
- **Eau de toilette:** 5-10% geurbestanddelen
- **Eau de cologne:** 2-5% geurbestanddelen
- **Eau de solide:** ca. 1% geurbestanddelen

Een mengsel bestaande uit 80 tot 95% alcohol en water wordt gebruikt als oplosmiddel voor de geurbestanddelen. De alcohol verdampst vrij snel, maar de geurbestanddelen blijven op de huid achter en vervluchtigen in de uren na het opbrengen. Bij het aanbrengen van een parfum is het belangrijk niet direct te willen ruiken, de neus zal immers tijdelijk verdoofd worden door nog verdampende oplosmiddelen.

Omdat sommige bestanddelen van een parfum snel vervluchtigen en andere bestanddelen lang op de huid blijven, ruikt een parfum niet telkens hetzelfde; net opgebracht zijn andere geuren dominant dan na een paar uur.

Een klassiek opgebouwd parfum bestaat uit drie soorten "noten": *topnoten*, *hartnoten* en *basisnoten*.

- **Topnoten** (bovennoten, *tête*) zijn de geuren die in de eerste minuten na het opbrengen dominant zijn. Deze geuren zijn vooral belangrijk bij de verkoop van het parfum, na een minuut of tien zijn ze niet of nauwelijks meer te ruiken. De bovennoten van een geur zijn bedoeld om aandacht te trekken en stralen de eerste en verrassende indruk van een geur uit. Typische topnoten zijn citrusgeuren.

- **Hartnoten** (middennoten, *coeur*) zijn de geuren die opkomen nadat de topnoten grotendeels verdwenen zijn, zo'n tien minuten na het opbrengen. Vrijwel alle bloemengeuren zijn hartnoten. Het hart is misschien wel het belangrijkste deel van het parfum.

- **Basisnoten** (grondnoten, *fond*) zijn de geuren die als laatste overblijven, nadat de hartnoten grotendeels vervluchtigd zijn. Dit is meestal één à twee uren na het opbrengen van het parfum. Basisnoten kunnen vele uren geur af blijven geven. Voorbeelden van basisnoten zijn houtsoorten zoals sandelhout en harsen zoals olibanum.

Classificatie

Om onderscheid te kunnen maken tussen de vele duizenden parfums die er zijn, waren en zijn er diverse methodes om parfums te **classificeren** in verschillende groepen.

De meest gebruikte is de classificatie van de Franse vereniging van parfumeurs: *Société Française des Parfumeurs*.

Zij hanteren een indeling in zeven hoofdgroepen:

Informatie

De informatie die je nodig hebt bij het maken van deze opdracht vind je terug op het opdrachtenportaal.



Taken

Werk onderstaande taken uit in een HTML-bestand van Opdracht 4.6.rar. Je vindt dit bestand op het opdrachtenportaal.

Taak 1	Koppel aan het HTML-bestand een CSS-bestand.
Taak 2	Geef de webpagina dezelfde opmaak als in het voorbeeldprogramma. Let op: je mag de HTML-code niet aanpassen!

Beoordelingscriteria

Naast de algemene beoordelingscriteria die benoemd staan op het opdrachtenportaal gelden daarnaast ook de onderstaande beoordelingscriteria.

Taak 1	- Er is gebruik gemaakt van een extern CSS-bestand.
Taak 2	- De opmaak van de webpagina komt overeen met het voorbeeldprogramma. - De HTML-code is onaangepast. - Er zijn logische en passende CSS-selectoren gebruikt. - De CSS-selectoren zijn samengevoegd, indien bepaalde elementen dezelfde opmaak hebben. - De gemaakte keuzes voor het gebruiken van bepaalde CSS-selectoren kan mondeling worden toegelicht.

Inleveren

Upload deze opdracht naar het portfolio in de bijbehorende studieroute op N@tschool als RAR-bestand. Geef het RAR-bestand de naam **opdracht4.6**.