# HISTÓRIAS DE USUÁRIO SMART

ENGENHARIA DE SISTEMAS DE INFORMAÇÃO

Daniel Cordeiro

26 de setembro de 2017

Escola de Artes, Ciências e Humanidades | EACH | USP

#### AO CRIAR HISTÓRIAS DE USUÁRIO

#### Como distinguir uma boa de uma má história de usuário?

- · Ela tem o tamanho adequado?
- · Ela é muito fácil (ou muito difícil)?
- Vale a pena?

#### HISTÓRIAS SMART

- · Specific (Específica)
- · Measurable (Mensurável)
- Achievable (Realizável) idealmente, implementável em uma iteração
- Relevant (Relevante) "os 5 porquês"
- · Timeboxed (com Duração Fixa) saiba quando desistir

#### ESPECÍFICA & MENSURÁVEL

- · Cada cenário é testável
  - implica conhecimento de uma boa entrada e que existem resultados esperados para ela
- · Contraexemplo: "UI deve ser amigável para o usuário"
- · Exemplo: Dada/Quando/Então
  - 1. Dada alguma(s) condição(ões) inicial(is),
  - 2. Quando eu realizar uma ação X
  - 3. Então uma ou mais coisas específicas deveriam acontecer

#### REALIZÁVEL

- · Complete em uma iteração
- Se não puder entregar a funcionalidade em uma iteração, entregue subconjuntos das histórias
  - · Sempre almeje ter código funcionando no final de uma iteração
- Se < 1 história por iteração, você precisa melhorar a estimativa de pontos por história

#### RELEVANTE: "VALOR DE NEGÓCIO"

- · Descubra o valor de negócio, ou desista da história
  - · protege a receita
  - · aumenta a receita
  - · gerencia custo
  - · melhora o valor da marca
  - · torna o produto memorável
- Você pode incluir histórias que não possuem um valor de negócio óbvio?

# "Mostrar os amigos do Facebook que irão em um evento"

Como um gerente de bilheteria Para fazer com que meu cliente aproveitem melhor o espetáculo Quero mostrar quais de seus amigos irão a um dado concerto

1. Por que adicionar um recurso no Facebook? Como gerente, acho que venderemos mais tíquetes

# "Mostrar os amigos do Facebook que irão em um evento"

Como um gerente de bilheteria Para fazer com que meu cliente aproveitem melhor o espetáculo Quero mostrar quais de seus amigos irão a um dado concerto

- Por que adicionar um recurso no Facebook? Como gerente, acho que venderemos mais tíquetes
- 2. Por que se importar se o público aproveita o espetáculo? Eu acho que venderemos mais tíquetes

### "Mostrar os amigos do Facebook que irão em um evento"

Como um gerente de bilheteria

- Por que adicionar um recurso no Facebook? Como gerente, acho que venderemos mais tíquetes
- 2. Por que se importar se o público aproveita o espetáculo? Eu acho que venderemos mais tíquetes
- 3. Por que vender mais tíquetes? Porque assim teremos mais dinheiro.

#### "Mostrar os amigos do Facebook que irão em um evento"

Como um gerente de bilheteria

- Por que adicionar um recurso no Facebook? Como gerente, acho que venderemos mais tíquetes
- 2. Por que se importar se o público aproveita o espetáculo? Eu acho que venderemos mais tíquetes
- 3. Por que vender mais tíquetes? Porque assim teremos mais dinheiro.
- 4. Por que o teatro precisa de mais dinheiro? Para que não vá a falência no próximo ano

### "Mostrar os amigos do Facebook que irão em um evento"

Como um gerente de bilheteria

- Por que adicionar um recurso no Facebook? Como gerente, acho que venderemos mais tíquetes
- 2. Por que se importar se o público aproveita o espetáculo? Eu acho que venderemos mais tíquetes
- 3. Por que vender mais tíquetes? Porque assim teremos mais dinheiro.
- 4. Por que o teatro precisa de mais dinheiro? Para que não vá a falência no próximo ano
- 5. Por que se importar se o teatro irá a falência? Porque senão perderei meu emprego!

### "Mostrar os amigos do Facebook que irão em um evento"

Como um gerente de bilheteria

- Por que adicionar um recurso no Facebook? Como gerente, acho que venderemos mais tíquetes
- 2. Por que se importar se o público aproveita o espetáculo? Eu acho que venderemos mais tíquetes
- 3. Por que vender mais tíquetes? Porque assim teremos mais dinheiro.
- 4. Por que o teatro precisa de mais dinheiro? Para que não vá a falência no próximo ano
- 5. Por que se importar se o teatro irá a falência? Porque senão perderei meu emprego!

### "Mostrar os amigos do Facebook que irão em um evento"

Como um gerente de bilheteria

Para fazer com que meu cliente aproveitem melhor o espetáculo Quero mostrar quais de seus amigos irão a um dado concerto

- 1. Por que adicionar um recurso no Facebook? Como gerente, acho que venderemos mais tíquetes
- 2. Por que se importar se o público aproveita o espetáculo? Eu acho que venderemos mais tíquetes
- 3. Por que vender mais tíquetes? Porque assim teremos mais dinheiro.
- 4. Por que o teatro precisa de mais dinheiro? Para que não vá a falência no próximo ano
- 5. Por que se importar se o teatro irá a falência? Porque senão perderei meu emprego!

Temos certeza de que o valor de negócio está aparente para pelo menos um *stakeholder*!

# COM DURAÇÃO FIXA

- · Pare a história quando ela exceder o tempo/orçamento
  - Desista dela ou a divida em histórias menores ou reagende o que ainda falta a ser feito
- · Faz com que não subestimamos a duração do projeto
- Pivotal Tracker acompanha a velocidade, o que ajuda a não subestimar

#### Qual funcionalidade abaixo é a menos SMART?

- 1. Usuário pode procurar por um filme pelo título
- Dado que eu tenho um cupom para ver um filme gratuitamente, eu quero usar o cupom com um filme elegível antes que ele expire
- 3. Ao adicionar um filme, 99% das páginas de adicionar filmes deveriam aparecer em menos de 3 segundos
- Como um cliente, eu quero ver os 10 filmes mais vendidos, listados por preço, de forma que eu possa comprar os mais baratos primeiro