

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

### ACH2026 Redes de Computadores

### Capítulo 3 - Camada de Transporte

Profa. Dra. Cíntia B. Margi Setembro/2009

ACH2026 - 2009



# EACH Transferência de Escola de Artes, Ciências e Humanidad Confiável de Dados Confiável de Dados

#### Mecanismos:

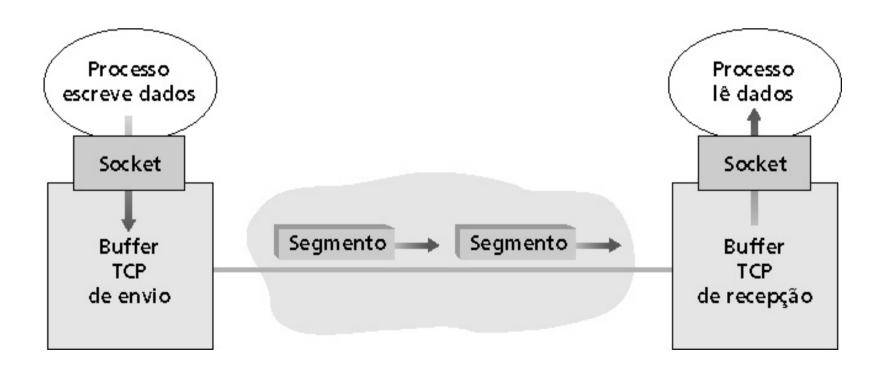
- Soma de verificação
- Temporizador
- Número de Seqüência
- Mensagem de Reconhecimento
- Mensagem de Reconhecimento Negativo
- Janela



**TCP** 

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

- Transmission Control Protocol.
- RFCs: 793, 1122, 1323, 2018, 2581.



ACH2026 - 2009



TCP: Visão Geral

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

- ∀ Ponto-a-ponto:
  - Um transmissor, um receptor.
- ∀ Orientado à conexão:
  - apresentação: troca de mensagens de controle;
  - inicia o estado do transmissor e do receptor antes da troca de dados.
- ∀ Confiável;
- ∀ Full-duplex:
  - Transmissão bidirecional na mesma conexão.



TCP: Visão Geral

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

#### ∀ Buffers de transmissão e de recepção:

- Stream seqüencial de bytes;
- MSS (maximum segment size): quantidade máxima de dados da camada de aplicação.
- MTU (maximum transmission unit): tamanho máximo do quadro (camada de enlace) que remetente pode enviar.
  - Exemplos: 1460 bytes, 536 bytes.
- Controle de fluxo:
  - Transmissor n\u00e3o esgota a capacidade do receptor.



TCP: Visão Geral

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

- ∀ Suporte Paralelismo:
  - Múltiplos segmentos sem confirmação;
  - Controle de congestionamento e de fluxo definem tamanho da janela.

∀ Applet ilustrando controle de fluxo: http://media.pearsoncmg.com/aw/aw\_kuro se\_network\_2/applets/flow/flowcontrol.html

ACH2026 - 2009



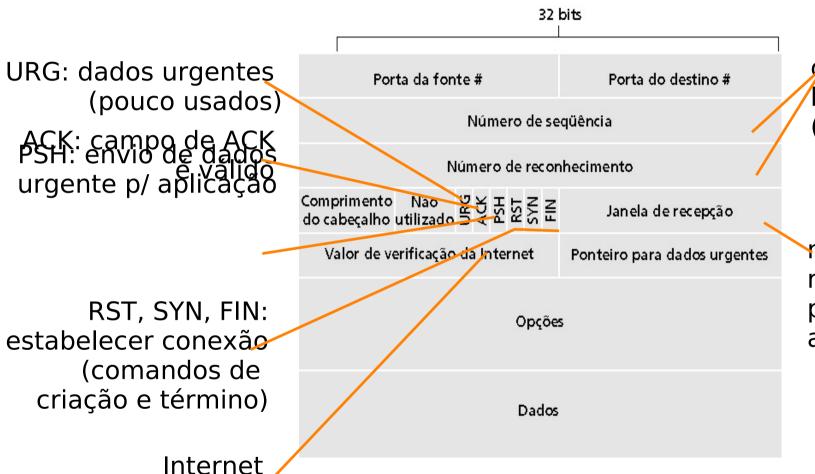
### Estrutura do Segmento

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

checksum

(como no UDP)

**TCP** 



contagem por bytes de dados (não segmentos!)

número de bytes receptor está pronto para aceitar

ACH2026 - 2009



#### Conexão TCP

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

- Transmissor estabelece conexão com o receptor antes de trocar segmentos de dados.
- Inicializar variáveis:
  - Números de sequência
  - Buffers, controle de fluxo (ex.: RcvWindow)
- ∀ Cliente: iniciador da conexão
  Socket clientSocket = new Socket("hostname","port
  number");
- ∀ Servidor: chamado pelo cliente
  Socket connectionSocket = welcomeSocket.accept();

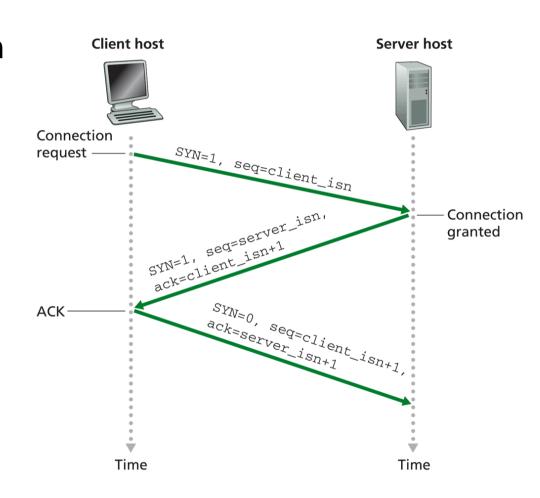


# TCP: Estabelecimento de Conexão

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

#### Three way handshake:

- 1: sistema final cliente envia TCP SYN ao servidor
- especifica número de sequência inicial.
- 2: sistema final servidor que recebe o SYN, responde com segmento SYNACK
- reconhece o SYN recebido;
- aloca buffers;
- especifica o número de sequência inicial do servidor.
- **3:** sistema final cliente reconhece o ACK.



**Figure 3.38** ◆ TCP three-way handshake: segment exchange



# TCP: Fechando a Conexão

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

### cliente fecha o socket: clientSocket.close();

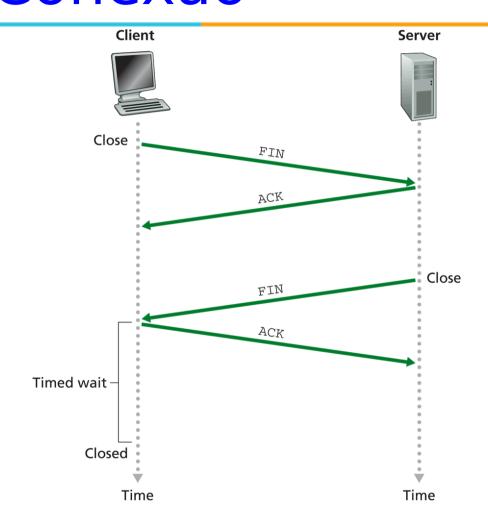
1: o cliente envia o segmento TCP FIN ao servidor.\_

2: servidor recebe FIN, responde com ACK. Fecha a conexão, envia FIN.

**3**: cliente recebe FIN, responde com ACK.

∀ Entra "espera temporizada"
- vai responder com ACK a
FINs recebidos.

**4**: servidor, recebe ACK Conexão fechada.



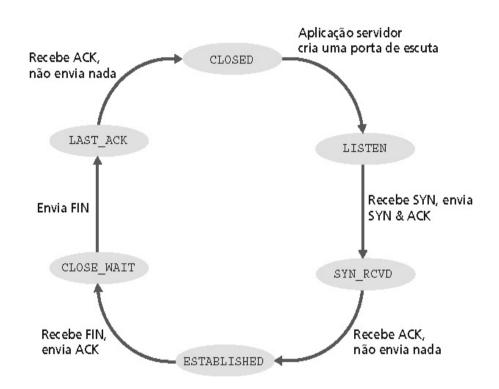
**Figure 3.39** ◆ Closing a TCP connection



### Escola de Artes, Ciências e Humanidades: Máquina de Estados da Universidade de São Paulo

Aplicação cliente inicia uma conexão TCP CLOSED Espera 30 segundos Envia SYN TIME WAIT SYN SENT Recebe FIN. Recebe SYN & ACK, envia ACK envia ACK FIN WAIT 2 ESTABLISHED Envia FIN Recebe ACK FIN WAIT 1 não envia nada Aplicação cliente inicia o fechamento da conexão

Estados do cliente



Estados do servidor



### Números de seqüência e

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

#### **ACK**

#### ∀ Números de seqüência:

 Número do primeiro byte nos segmentos de dados.

#### ∀ ACKs:

- Número do próximo byte esperado do outro lado;
- ACK cumulativo.

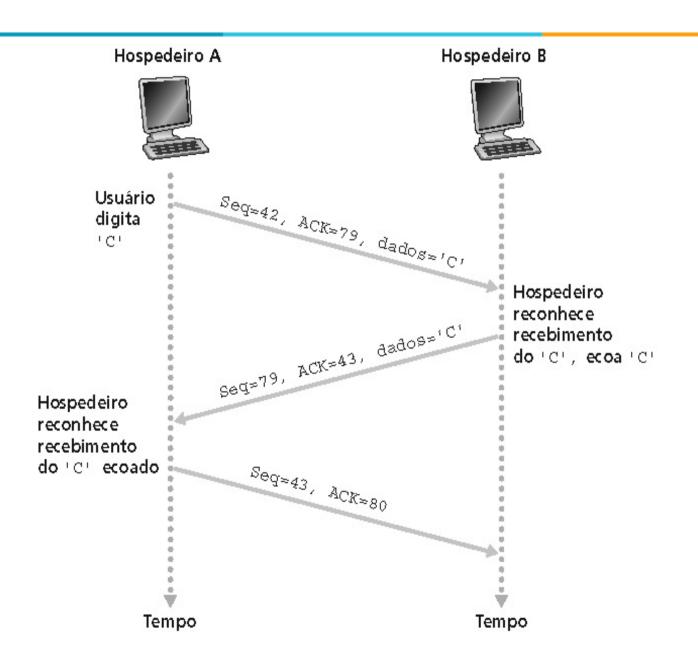
∀ Como o receptor trata segmentos fora de ordem?

 A especificação do TCP não define, fica a critério do implementador.



### Escola de Artes, Ciências e Humanidas studo de Caso: Telnet

da Universidade de São Paulo





## Como determinar o valor

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo COS temporizadores?



### Como determinar o valor

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo COS temporizadores?

- ∀ Maior que o RTT (Round Trip Time)!
  - Porém RTT varia!
- ∀ Muito curto: temporização prematura.
  - Retransmissões desnecessárias.
- ∀ Muito longo: a reação à perda de segmento fica lenta.
- ∀ Como estimar o RTT?



#### Amostras de RTT

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

- ∀ SampleRTT: tempo medido da transmissão de um segmento até a respectiva confirmação.
  - Ignora retransmissões e segmentos reconhecidos de forma cumulativa.
- ∀ SampleRTT varia de forma rápida, é desejável um amortecedor para a estimativa do RTT.
  - Usar várias medidas recentes, não apenas o último SampleRTT obtido.



Estimando o RTT

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

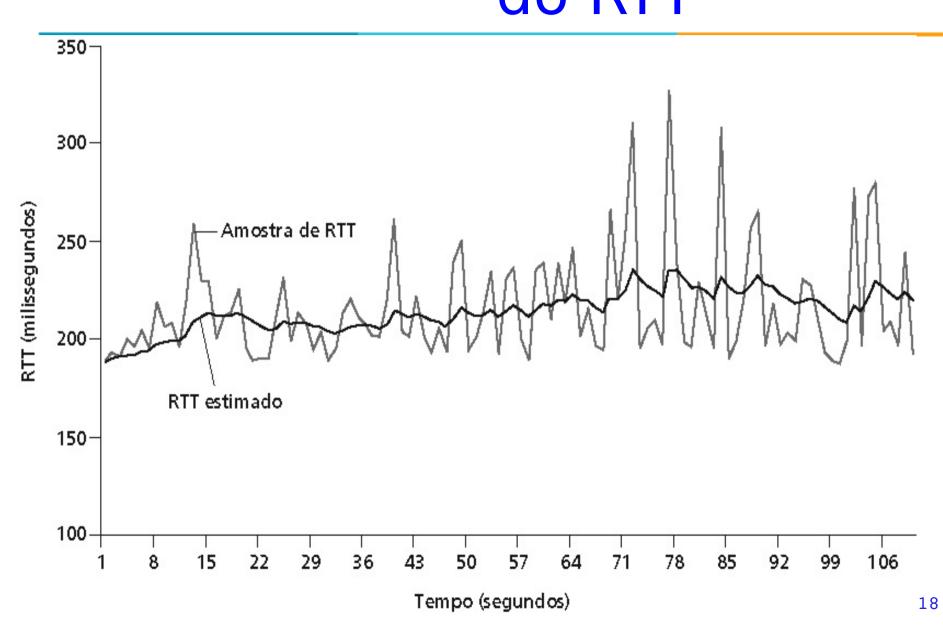
## EstimatedRTT = $(1-\alpha)*$ EstimatedRTT + $\alpha*$ SampleRTT

- ∀ Média móvel com peso exponencial
- ∀ Influência de uma dada amostra decresce de forma exponencial
- $\forall$  Valor típico:  $\alpha = 0.125$



# Exemplo de Estimativa do RTT

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo





Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

# Definindo a temporização

- ∀ **EstimatedRTT** mais "margem de segurança".
- ∀ Primeiro estimar o quanto o SampleRTT se desvia do EstimatedRTT:

DevRTT = 
$$(1-\beta)*DevRTT + \beta*|SampleRTT-EstimatedRTT|$$

(tipicamente  $\beta = 0.25$ )



Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

# Definindo a temporização

∀ Então ajustar o intervalo de temporização:



# TCP: Transferência de Dados Confiável

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo



# TCP: Transferência de Dados Confiável

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

∀ TCP cria serviços de rdt em cima do serviço não-confiável do IP.

- segmentos em paralelo;
- ACKs cumulativos;
- TCP usa tempo de retransmissão simples.
- ∀ Retransmissões são disparadas por:
  - eventos de tempo de confirmação;
  - ACKs duplicados.



## Eventos do Transmissor TCP

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

- ∀ Considere um transmissor TCP simples:
  - ignore ACKs duplicados, controle de fluxo e controle de congestionamento.
- ∀ Dado recebido da aplicação:
  - cria segmento com número de sequência;
  - Número de sequência é o número do bytestream do 1º byte de dados no segmento;
  - inicia o temporizador se ele ainda não estiver em execução (considera o segmento nãoconfirmado mais antigo);
  - tempo de expiração: TimeOutInterval.



## Eventos do Transmissor TCP

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

#### ∀ Tempo de confirmação:

- retransmite o segmento que provocou o tempo de confirmação;
- reinicia o temporizador.

#### ∀ ACK recebido:

- Quando houver o ACK de segmentos anteriormente não confirmados:
  - atualizar o que foi confirmado;
  - iniciar o temporizador se houver segmentos pendentes.



/\* Assume sender is not constrained by TCP flow or congestion control, that data from above is less than MSS in size, and that data transfer is in one direction only. \*/

Escola de Artes, CiênNextSeqNum=InitialSeqNumber da Universidade de SendBase=InitialSeqNumber

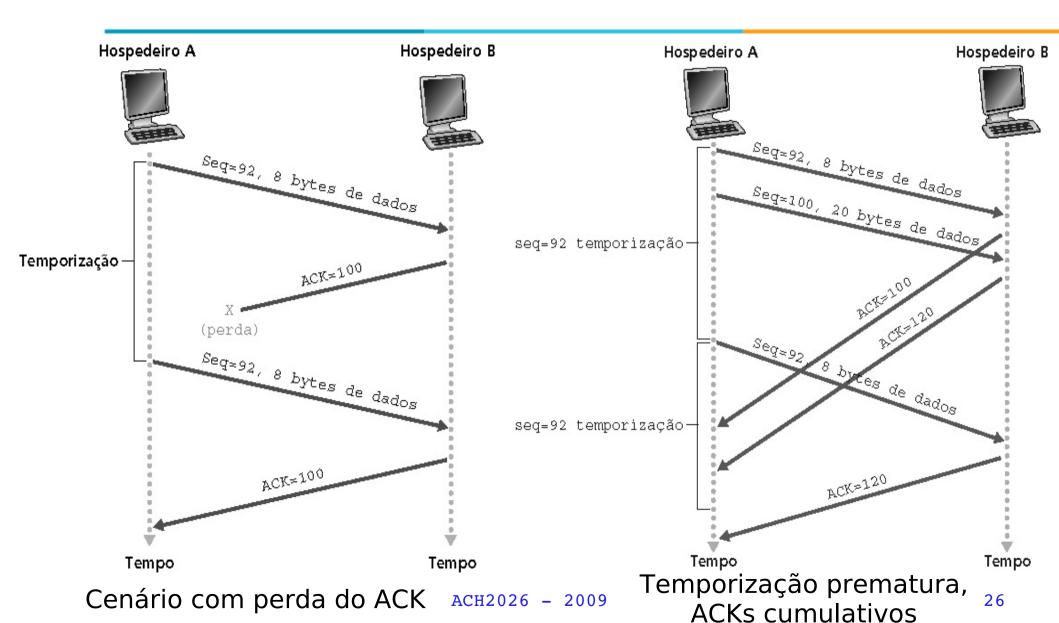
```
loop (forever) {
  switch(event)
     event: data received from application above
        create TCP segment with sequence number NextSeqNum
         if (timer currently not running)
            start timer
        pass segment to IP
        NextSeqNum=NextSeqNum+length(data)
        break;
     event: timer timeout
        retransmit not-yet-acknowledged segment with
            smallest sequence number
         start timer
        break;
     event: ACK received, with ACK field value of y
        if (y > SendBase) {
            SendBase=y
            if (there are currently any not-yet-acknowledged segments)
               start timer
            break;
  } /* end of loop forever */
```

Figure 3.33 ◆ Simplified TCP sender



### Escola de Artes, Ciências e Humanidades CP: Retransmissão

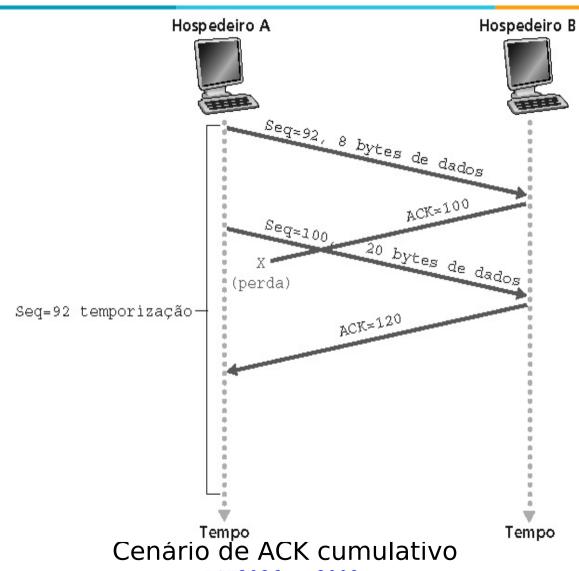
da Universidade de São Paulo





### Escola de Artes, Ciências e Humanidades CP: Retransmissão

da Universidade de São Paulo





# Geração de ACK [RFC 1122,2581]

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

Evento no receptor	Ação do receptor TCP
Segmento chega em ordem, não há lacunas, segmentos anteriores já aceitos	ACK retardado. Espera até 500 ms pelo próximo segmento. Se não chegar, envia ACK.
Segmento chega em ordem, não há lacunas, um ACK atrasado pendente.	Imediatamente envia um ACK cumulativo.
Segmento chega fora de ordem, número de seqüência chegou maior: gap detectado.	Envia ACK duplicado, indicando número de seqüência do próximo byte esperado.
Chegada de segmento que parcial ou completamente preenche o gap.	Reconhece imediatamente se o segmento começa na borda inferior do gap.



### Escola de Artes, Ciências e Humanidade transmissão Rápida da Universidade de São Paulo

- Com frequência, o tempo de expiração é relativamente longo...
- Detecta segmentos perdidos por meio de ACKs duplicados:
  - transmissor frequentemente envia muitos segmentos back-to-back, e se um segmento é perdido, haverá muitos ACKs duplicados.
- Se o transmissor recebe 3 ACKs para o mesmo dado, supõe que o segmento após foi perdido:
  - Retransmissão rápida: reenvia o segmento antes de o temporizador expirar.



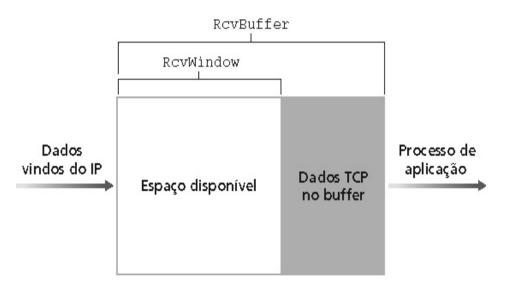
Escola de Artes, Ciências e Humanidado P: Controle de fluxo da Universidade de São Paulo



### Escola de Artes, Ciências e Canada de Strole de Fluxo do TCP

da Universidade de São Paulo

 Lado receptor da conexão TCP possui um buffer de recepção:



 Processos de aplicação podem ser lentos para ler o buffer

#### Controle de fluxo

Transmissor não deve esgotar os buffers de recepção enviando dados rápido demais.

 Serviço de speed-matching: encontra a taxa de envio adequada à taxa de vazão da aplicação receptora.



## Controle de Fluxo do

Escola de Artes, Ciências e Humanida de CP Como funciona?



- Receptor informa a área disponível incluindo valor RcvWindow nos segmentos
- Transmissor limita os dados não confinados ao RcvWindow
  - Garantia contra overflow no buffer do receptor

(suponha que o receptor TCP descarte segmentos fora de ordem)

- Espaço disponível no buffer
- = RcvWindow
- = RcvBuffer-[LastByteRcvd LastByteRead]



### TCP: Controle de Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo Congestionamento



### Escola de Artes, Ciências e Humanidade Congestionamento da Universidade de São Paulo

- ∀ Informalmente: "muitas fontes enviando dados acima da capacidade da rede de tratá-los".
- ∀ Diferente de controle de fluxo!
- $\forall$  Sintomas:
  - perda de pacotes (saturação de buffer nos roteadores);
  - atrasos grandes (filas nos buffers dos roteadores).



# EACH Mecanismos de Controle Escola de Artes, Ciências e Humanidades de São Paulo de Congestionamento

#### Fim-a-fim:

- Não usa realimentação explícita da rede.
- Congestionamento é inferido a partir das perdas e dos atrasos observados nos sistemas finais.
- Abordagem usada pelo TCP.



# EACH Mecanismos de Controle Escola de Artes, Ciências e Humanidades Congestionamento Congestionamento

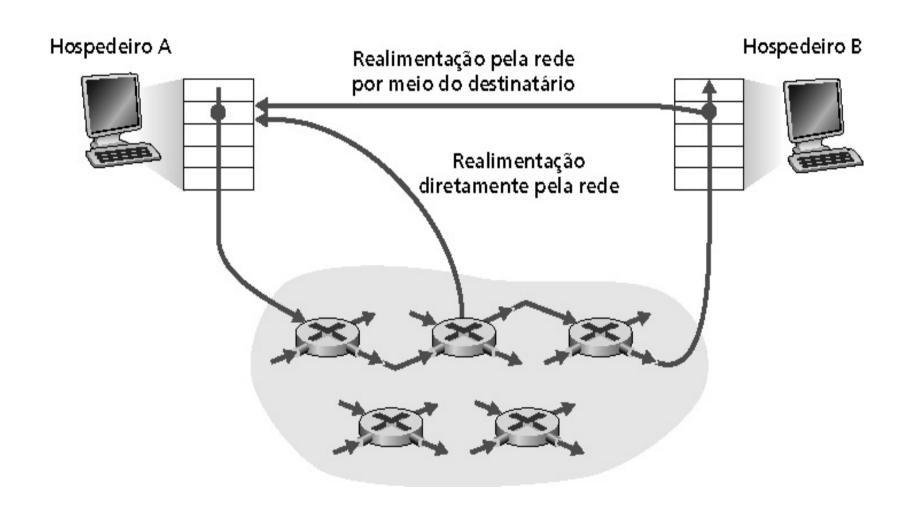
#### Assistido pela rede:

- Roteadores enviam informações para os sistemas finais.
- Bit único indicando o congestionamento (SNA, DECbit, TCP/IP ECN, ATM).
- Taxa explícita do transmissor poderia ser enviada.



## Mecanismos de Controle

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo CE Congestionamento





### TCP: Controle de Escola de Artes, Ciências e Humanidade Congestionamento



## TCP: Controle de Escola de Artes, Ciências e Humanidade Congestionamento

- ∀ Controle fim-a-fim (sem assistência da rede).
- ∀ Transmissor limita a transmissão: LastByteSent - LastByteAcked ≤ CongWin
- ∀ Aproximadamente,

rate = CongWin / RTT Bytes/seg

∀ CongWin é dinâmico, função de congestionamento das redes detectadas.



### EACHComo o transmissor detecta

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo Congestionamento?

- ∀ Através da perda de segmentos!
- ∀ A perda é detectada por:
  - tempo de confirmação;
  - ou 3 ACKs duplicados.

∀ Consequentemente, transmissor TCP reduz a taxa (**CongWin**) após o evento de perda.



# EACH TCP: Controle de Escola de Artes, Ciências e Humanidade Congestionamento Congestionamento

∀ Algoritmo possui três mecanismos:

- Aumento Aditivio, Diminuição Multiplicativa (AIMD);
- Partida lenta;
- Reação a eventos de esgotamento de temporização.

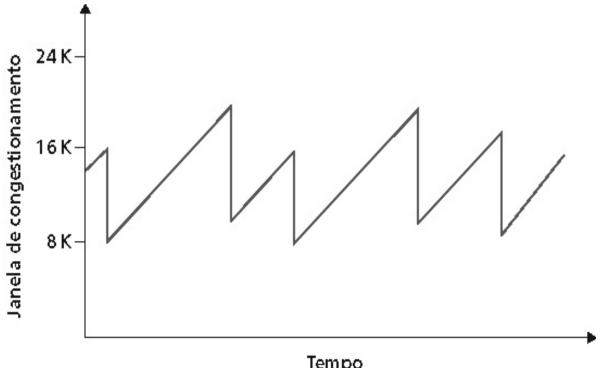
ACH2026 - 2009



Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

### TCP: AIMD

- Redução multiplicativa: diminui o CongWin pela metade após o evento de perda.
- Aumento aditivo: aumenta o CongWin com 1 MSS a cada RTT na ausência de eventos de perda.





### Escola de Artes, Ciências e Humanidades TCP: Partida Lenta

da Universidade de São Paulo

- ∀ Quando a conexão começa, **CongWin** = 1 MSS
  - Exemplo: MSS = 500 bytes e RTT = 200 ms.
  - Taxa inicial = 20 kbps.
- ∀ Largura de banda disponível pode ser >> MSS/RTT
  - Desejável aumentar rapidamente até a taxa respeitável.

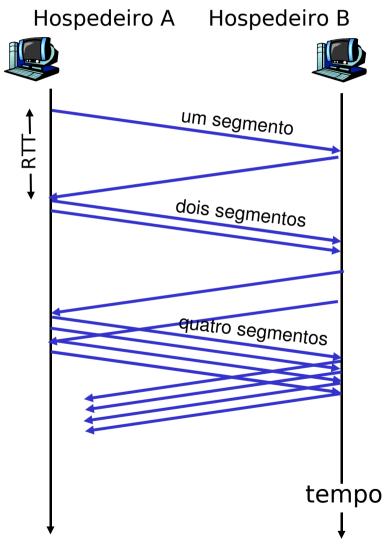


### TCP: Partida Lenta

da Universidade de São Paulo

- Quando a conexão começa, a taxa aumenta de modo exponencial até a ocorrência do primeiro evento de perda.
- Dobra o CongWin a cada RTT.
- Faz-se incrementando o CongWin para cada ACK recebido.

Resumindo: taxa inicial é lenta mas aumenta de modo exponencialmente rápido.





# TCP Reno: Reação a timeouts

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

### ∀ Após 3 ACKs duplicados:

- CongWin é cortado pela metade;
- janela então cresce linearmente.
- ∀ Após *timeout* de confirmação:
  - CongWin é ajustado para 1 MSS;
  - janela então cresce exponencialmente até um limite, então cresce linearmente.

### Filosofia:

 se ocorreu timeout, dados não estão sendo entregues!



## TCP: Reação a timeouts da Universidade de São Paulo

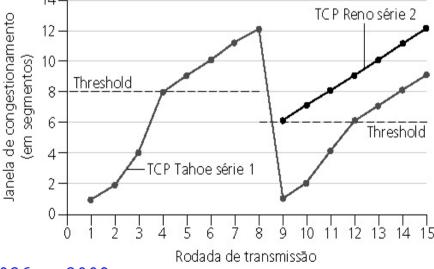
∀ Quando o aumento exponencial deve tornar-se linear?

∀ Quando **CongWin** obtiver 1/2 do seu valor antes do tempo de confirmação.

∀ Implementação:

 No evento de perda, o limiar (variável) é ajustado para 1/2 do CongWin logo antes do

evento de perda.





# EACH TCP: Controle de Escola de Artes, Ciências e Humanidade Congestionamento Congestionamento

- ∀ Quando CongWin está abaixo do limite
  (Threshold), o transmissor em fase de slow-start, a
  janela cresce exponencialmente.
- ∀ Quando **CongWin** está acima do limite (**Threshold**), o transmissor em fase de congestionavoidance, a janela cresce linearmente.
- ∀ Quando ocorrem três ACK duplicados, o limiar (Threshold) é ajustado em CongWin/2 e CongWin é ajustado para Threshold.
- ∀ Quando ocorre tempo de confirmação, o
  Threshold é ajustado para CongWin/2 e o
  CongWin é ajustado para 1 MSS.



### Resumindo...

Escola de Artes, Ciências e Humanidades

Evento	lado de São Paulo Estado	Ação do transmissor TCP	Comentário
ACK recebido para dado previamente não confirmado	partida lenta (SS)	CongWin = CongWin + MSS, If (CongWin > Threshold) ajusta estado para "prevenção de congestionamento"	Resulta em dobrar o CongWin a cada RTT
ACK recebido para dado previamente não confirmado	prevenção de congestiona mento (CA)	CongWin = CongWin + MSS * (MSS/CongWin)	Aumento aditivo, resulta no aumento do CongWin em 1 MSS a cada RTT
Evento de perda detectado por três ACKs duplicados	SS or CA	Threshold = CongWin/2, CongWin = Threshold, ajusta estado para "prevenção de congestionamento"	Recuperacao rápida, implementando redução multiplicativa o CongWin não cairá abaixo de 1 MSS.
Tempo de confirmação	SS or CA	Threshold = CongWin/2, CongWin = 1 MSS, ajusta estado para "partida lenta"	Entra em partida lenta
ACK duplicado	SS or CA	Incrementa o contador de ACK duplicado para o segmento que esta sendo confirmado	CongWin e Threshold não mudam



## Escola de Artes, Ciências e Humanidae Zão do TCP (simples) da Universidade de São Paulo

- ∀ Como obter a vazão (throughput) média do TCP como função do tamanho da janela e do RTT?
  - Ignore a partida lenta.
- ∀ Seja W o tamanho da janela quando ocorre perda.
- ∀ Quando a janela é **W**, a vazão é W/RTT.
- ∀ Após a perda, a janela cai para W/2, e a vazão para W/2RTT.

Vazão média: 0,75 W/RTT



### TCP do "futuro"

- ∀ Exemplo: segmento de 1500 bytes, RTT de 100 ms.
- ∀ Para obter *throughput* de 10 Gbps,
  - janela W = 83.333 segmentos!
- $\forall$  Throughput em termos da taxa de perda:  $\underline{1.22 \cdot MSS}$

$$RTT\sqrt{L}$$

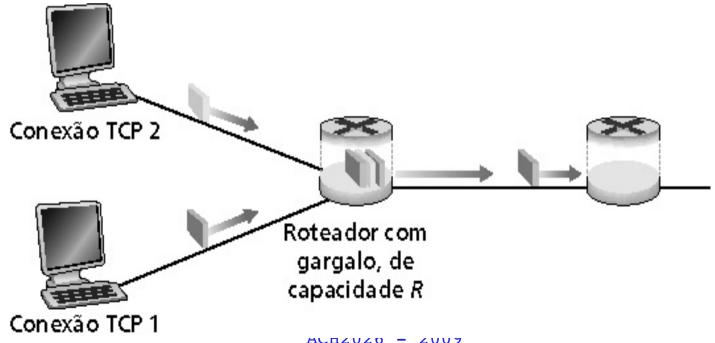
- $\forall$  L = 2·10<sup>-10</sup>, onde L é a probabilidade de perda. Muito baixa! **Irreal**!
- ∀ São necessárias novas versões de TCP para alta velocidade!- 2009



### Justiça (Eqüidade) do **TCP**

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

 Objetivo de equidade: se K sessões TCP compartilham o mesmo enlace do gargalo com largura de banda R, cada uma deve ter taxa média de R/K.



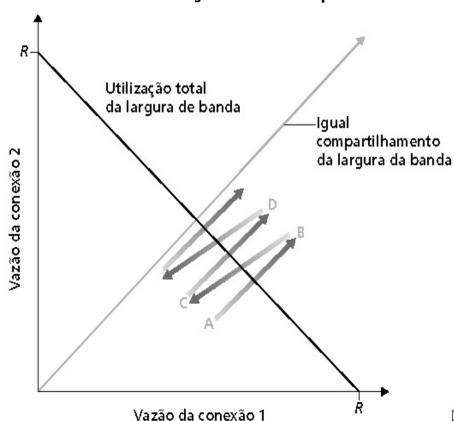


Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

### O TCP é justo?

### ∀ Duas sessões competindo pela banda:

- O aumento aditivo fornece uma inclinação de 1, quando a vazão aumenta.
- Redução multiplicativa diminui a vazão proporcionalmente.



- perda: reduz janela por um fator de 2
- prevenção de congestionamento: aumento aditivo
- perda: reduz janela por um fator de 2
- prevenção de congestionamento: aumento aditivo
- Portanto, AIMD é justo!

[2026 - 2009]



Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

### Justiça e UDP

- ∀ Aplicações multimídia normalmente não usam TCP!
  - Não querem a taxa estrangulada pelo controle de congestionamento.
- ∀ Em vez disso, usam UDP:
  - trafega áudio/vídeo a taxas constantes, toleram perda de pacotes
- ∀ Área de pesquisa: TCP amigável.



# Justiça e Conexões TCP Paralelas

- ✓ Nada previne as aplicações de abrirem conexões paralelas entre 2 hospedeiros!
   ✓ Web browsers fazem isso.
- ∀ Exemplo: enlace de taxa R suportando 9 conexões:
  - novas aplicações pedem 1 TCP, obtém taxa de R/10.
  - novas aplicações pedem 11 TCPs, obtém
     R/2!



## Modelagem do atraso

- ∀Quanto tempo demora para receber um objeto de um servidor Web após enviar um pedido? Ou seja, qual a latência?
- ∀ Ignorando o congestionamento, o atraso é influenciado por:
  - estabelecimento de conexão TCP;
  - atraso de transferência de dados;
  - partida lenta.



# Modelagem do atraso TCP - Hipóteses

- ∀ Suponha um enlace entre o cliente e o servidor com taxa de dados R.
- ∀Seja:
  - S: MSS (bits);
  - O: tamanho do objeto (bits).
- ∀Não há retransmissões (sem perdas e corrupção de dados).
- ∀ Janela de congestionamento (W):
  - estática;
  - dinâmica.



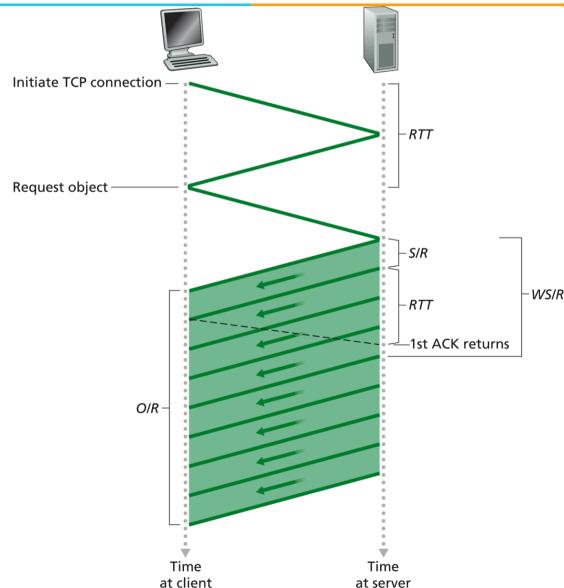
## Janela de

Escola de Artes Ciências e Humanidades da Universidade de Cappul D'Estionamento Estática

#### Primeiro caso:

- WS/R > RTT + S/R
- ou seja, o ACK para o primeiro segmento na primeira janela retorna antes de enviar todos os dados.

atraso = 2RTT + O/R



ACH2



## Janela de

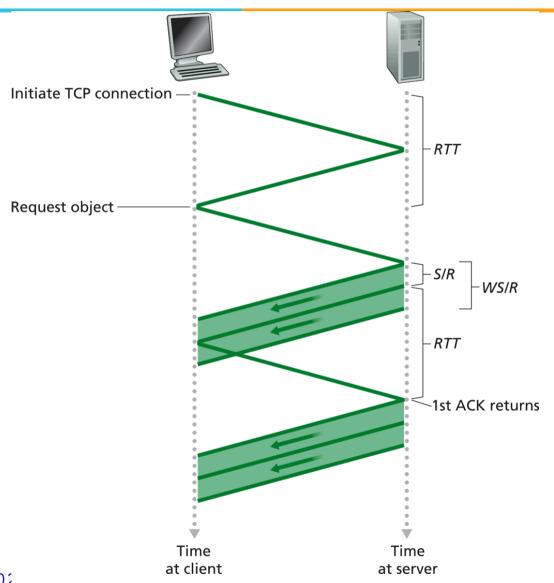
Escola de Artes, Ciência e transplace esta da Universidade de São Fallo Desta tica

### Segundo caso:

∀ WS/R < RTT + S/R</li>
 ∀ ou seja, o ACK chega
 após enviar a janela
 de dados completa.

 $\forall K = O/WS$ 

atraso = 2RTT + O/R + (K-1)[S/R + RTT - WS/R]



ACH202

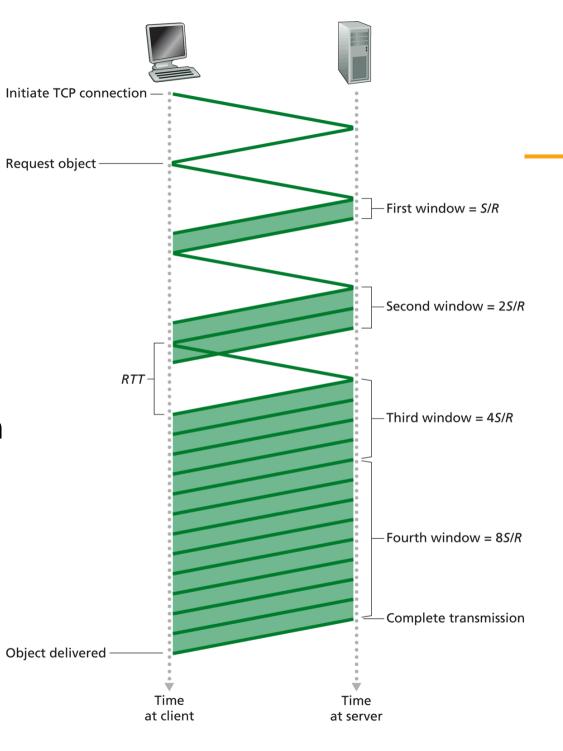
**Figure 3.56** • The case WS/R < RTT + S/R



Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

### Janela Dinâmica

Agora suponha que a janela cresca de acordo com os procedimentos da fase partida lenta.



**Figure 3.57** ◆ TCP timing during slow start

ACH:



## ਿਸ਼ੀ de Congestionamento

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo In a mica - Atraso

#### **Componentes do atraso:**

- •2 RTT para estabelecimento de conexão e requisição.
- •O/R para transmitir um objeto.
- Servidor com Q períodos inativos devido à partida lenta.

Servidor inativo: P = min{K-1,Q} vezes.

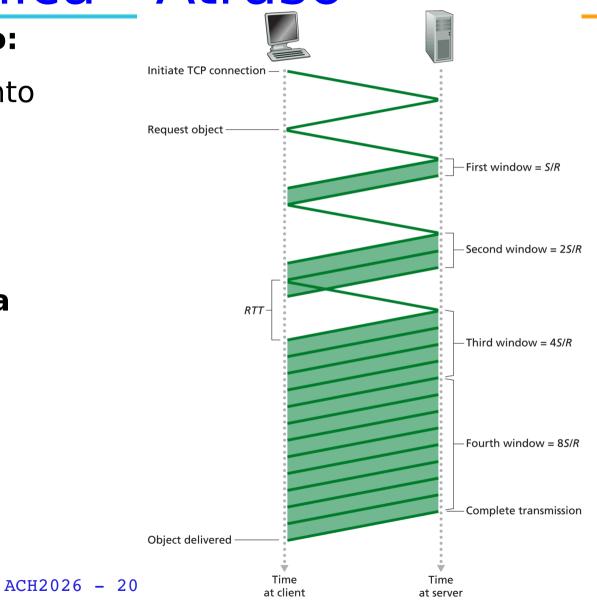


Figure 3.57 ◆ TCP timing during slow start



### Janela de

### Escola de Artes, Ciências e Humanidade Congestionamento

da Universidade de São Paulo

Dinâmica – Atraso A latência (ou atraso) de um objeto de tamanho O é:

$$Latency = 2RTT + \frac{O}{R} + P \left[ RTT + \frac{S}{R} \right] - (2^{P} - 1) \frac{S}{R}$$

#### onde:

- P é o número de vezes em que o TCP fica bloqueado no servidor:  $P=\min\{Q,K-1\}$
- Q é o número de vezes que o servidor ficaria bloqueado se o objeto fosse de tamanho infinito;
- K é o número de janelas que cobrem o objeto.



## Modelagem de atraso:

Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

#### Assuma que uma página Web consista em:

- 1 página HTML de base (de tamanho O bit)
- *M* imagens (cada uma de tamanho *O* bit)
- HTTP não persistente:
  - M + 1 conexões TCP nos servidores
  - Tempo de resposta = (M + 1)O/R + (M + 1)2RTT + soma dos períodos de inatividade
- HTTP persistente:
  - 2 RTT para requisitar e receber o arquivo HTML de base
  - 1 RTT para requisitar e receber M imagens
  - Tempo de resposta = (M + 1)O/R + 3RTT + soma dos períodos de inatividade
- HTTP não persistente com X conexões paralelas
  - Suponha o inteiro M/X
  - 1 conexão TCP para o arquivo de base
  - M/X ajusta as conexão paralelas para imagens
  - Tempo de resposta = (M + 1)O/R + (M/X + 1)2RTT + soma dos períodos de inatividade



### Escola de Artes, Ciências e Harandade mplos de Atraso TCP da Universidade de São Paulo

- S=536 bytes
- RTT = 100 ms (atraso intercontinental típico)
- O = 100 KB, número de janelas K = 8.

R	O/R	P	Latência Mínima	Latência com partida lenta
28Kbps	28,6s	1	28,8s	28,9s
100 Kbps	8s	2	8,2s	8,4s
1Mbps	800ms	5	<b>1</b> s	1,5s
10Mbps	80ms	7	0,28s	0,98s



Escola de Artes, Ciências e Humanidades da Universidade de São Paulo

### A seguir...

- ∀ Saímos da "borda" da rede (camadas de aplicação e de transporte).
- ∀ Vamos para o "núcleo" da rede.
- ∀ Próxima aula (21/set):
  - Lab.
  - tragam as dúvidas!
- ∀ Prova 1: 25/set
  - Capítulos 1, 2 e 3.