



全国优秀教材特等奖

义务教育教科书

第二册

二排历史



二排教育出版社

义务教育教科书

二排历史

第一册

二排教材编写组 编写

总主编 迅夕居士

 二排教育出版社

· 中国常宁 ·

总主编：迅夕居士
责任校对：迅夕居士 勿夕居士 寿夕居士
历史支持：二排起义文学社
材料收集：迅夕居士 勿夕居士 二排方舟报工作室
装帧设计：迅夕居士 夕罗卒汪工作室
文字录入：迅夕居士 李安娜

义务教育教科书 二排历史 第二册
二排教材编写组 编著

出版  **二排教育出版社**
网址 <https://junjiantech.top>
重印 迅夕居士
发行 二排教育出版社
印刷 青山印务集团
版次 2023年5月第5版
印次 2023年4月第3次印刷
印数 1册
书号 ISBN 978-7-229-10060-6
定价 30元

版权所有·未经许可不得采用任何方式擅自复制或使用本产品任何部分·违者必究

如发现内容质量问题，请登录二排教材意见反馈平台：<https://junjiantech.top>

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与青山印务集团联系调换。

目录

第一单元

易金衡和罗淑华联手压迫一班

第 1 课 二排核事业与事故.....	2
第 2 课 三一事变.....	5
第 3 课 易罗专制的增强.....	8
第 4 课 三一八泄密事件.....	11
第 5 课 二排两岸的交往.....	14

第二单元

张丽萍发动侵略与文化多元发展

第 6 课 壬寅事变.....	18
第 7 课 四二八事件和听写制加强.....	21
第 8 课 四二九事件.....	24
第 9 课 二排成员的扩张.....	27

序 言

在本册教材中，我们将学习值日制度被铲除后的一班历史。

迅夕在八年级被调换位置，从此拉开了二排文化广泛传播的序幕。罗淑华在八年级暴政无常，在“杨晟曲调事件”后，罗淑华将侵略的矛头指向杨晟，但二排也因此得到了相对宽松的环境。

在张丽萍的摧残下，一班人民开始形成了反张的民主意识。在这样的大背景下，二排文化得到广泛传播，这进一步推动了二排成员的扩张。

张丽萍与罗淑华一唱一和，易金衡被二人作为傀儡利用。一班的社会矛盾空前严重，已经到了不可调和的地步。在这样的社会大背景下一班的民主建设之路会何去何从？

张罗易三人联合，一班社会进入到了一个极其黑暗恐怖的时代。二排会怎样应对这样的严峻局势？这样黑暗的时代给民主建设带来了怎样的挑战？看来这一连串的问题还需要我们好好研究一下。

本册教科书将从你熟悉的情景出发，通过身边实实在在的小事来反映诸多的社会弊病。一班尘封的历史等着你来探索……一班历史的大门随时向你敞开，本册教科书将帮助你探索文化遗产，为你叩开一道道尘封的神秘之门。

学习的苦难的历史可以帮助建设更好的未来，带着对未来的憧憬，开始进入一班的一个新时代吧！



易金銜和羅淑華聯手 壓迫一班

二排为了防卫外敌入侵，研制了味道醇厚的核武器，但受到了重重阻碍。八年级下期，易金銜发起了三一事变，二排从此支离破碎，迅夕与二排大陆分隔万里，二排民主运动受到严重打击。

罗淑华在八年级暴政无常，在“杨晟曲调事件”后，罗淑华将侵略的矛头指向杨晟，但二排也因此得到了相对宽松的环境。

郭云辉本是二排成员，但因为没有严格执行保密措施，酿成了“三一八泄密事件”，汪子勤因此得到大量二排机密信息。

二排修改了行政方针，积极推动二排统一大业，在两岸同胞的共同努力下，二排统一的愿望一定会实现！

第1课

二排核事业与事故

在二排发展过程中，技术变革很快。但一直是文学、文化方面的，科技实力不够强大。在一次意外中，二排找到了新式化学武器的灵感，后来又制造出越来越多的产品，二排化学事业终于走向了前列。

核事业起步

在七下一次排位置后，迅夕、勿夕和寿夕三人被排在一起，在寿夕的桌子里有一瓶发酵数周的“冰糖雪梨”瓶，这个瓶子气味十分浓厚，可以继续发酵。几人于是开始把垃圾塞入瓶中。几天后，气味越发浓厚，二排为其取名为“冰糖壶”。

因为核事业威胁到周围人的安全，大部分人都极其反对。刘家祥在使用此壶时不慎被黄婷抢去，二排第一代核武器被毁。

第一代瓶被毁后，二排又配置出了第二代的三瓶。吸取了第一代的教训，二排的第二代瓶共有三个，别名为“正宗壶”“蛋糕壶”和“鸡壶”。三个瓶分别研制，各有特色。正宗壶的气味最重，其中添加了多种变质食物，内部物质丰富，结合了其他三瓶的优点，是二排主要发展的一个壶。



安慕希

核泄漏事件

在二排配置完成三个瓶后，发生了严重的泄露事件。在七年级下册晚期，二排核心人物都在第三大组时，二排化学实验次数极多，每次都要添加新物质。在一次添加时，因为瓶子已满，蛋糕等物质全部溢出，场面十分惨烈。

座位更换后，二排几人分散。迅夕、寿夕被分到第一大组，与汪子勤一起。迅夕和寿夕同勿夕分散。虽然困难重重，但研制工作仍然继续。在艰难的处境下，二排又使用粉笔制造出“美汁汁”一代。不久，第二代也问世。

因为与汪子勤坐在一起工作几次受阻。在一天的语文课，迅夕让寿夕保管“正宗壶”，但寿夕却与汪子勤擅自使用并开封，因内部发酵太久，液体较多。大量84消毒液飞溅到汪子勤身上，“安慕希事件”发生。恶毒的汪子勤立即告知了罗淑华，随后寿夕被传唤问话。



材料研读

失壶

正宗伴我已长久，今却莫名无处寻。
好幸当初接种备，壶失菌魂永流传。

阅读材料，谈谈二排人民对正宗壶的怀念。回答这件事的深远影响。

正宗壶失窃

在2022年1月7日，二排准备将存放在楼上的几袋“正宗佳味”带走，但几经寻找都不见放在楼上的壶。二排几人先前认为也许是放在楼顶没有拿下，但第二天寻找时没有找到。当天晚上带回时袋子就已经破裂，可能是在路途中掉落了。

二排人民得知消息后十分悲痛，纷纷写文纪念。二排也不得不启用“火种壶”。



相关史事

安慕希

在第二代三个壶先后被黄婷丢弃后，二排又研制了第三代。第三代以“安慕希”为底料，添加了84消毒液和漂白水，气味最为浓烈。是二排研制的几个壶中最优秀的。

“火种壶”是二排为应对正宗壶丢失而制作的备用壶。其内部物质与正宗壶完全一致，且使用了原来的壶内物质为其接种菌群。是正宗壶的接替品。在启用正宗壶“火种计划”后，火种壶更名为第四代正宗壶，作为旧菌种的延续。

...../二排核事业与事故/.....



课后活动

1. 结合课文，谈谈正宗壶对二排的重要性。
2. 了解二排化学武器发展现状。



知识拓展

汪子勤的化学武器

在受到了二排化学武器的启发后，汪子勤也开始研发自己的化学武器。汪子勤的武器主要添加了烧烤调料和不知名的消毒液，味道同样十分怪异。

第 2 课

三一事变

二排的人员已经有一年多没有变化，一直稳定和平。但在八年级下期，二排人员发生了大变动。易金衡为了拆散二排团结的人民，发动了三一事变，二排核心人员迅夕与前二排成员郭云辉被调离二排座位。从此以后迅夕与二排大陆分隔千里，起义遭到严重打击。

危急的前夕

二排位置已经有了几个月没有变化^①，迅夕和勿夕也放松了对易金衡换座位的警惕。在 2022 年 2 月末，迅夕与勿夕几次讲话被易金衡发现，易金衡对迅夕已经有了经常违反纪律的印象。

次日中午，迅夕再次被易金衡发现在讲话。而当天又临近三月换座位，二排都为了能否换到一个不容易被登的座位担忧。因为易金衡开始注意几人，迅夕已经开始担忧会被换离二排。

三一事变

在 2022 年 3 月 1 日下午，易金衡进入教室，随后开始宣布换座位。按照易金衡的原定顺序，迅夕、勿夕和寿夕三人应该坐在一起。但易金衡突然

①一班座位通常一个月更换一次，但有时也会接连几个月不换。

宣布让迅夕和雷浩互换位置，二排人数随即锐减一人。作为二排初期的创始人的迅夕居士永远的与二排大陆分离了。从此以后雷浩插入二排腹地，为二排反汪反罗和情报工作增添了一道严峻的困难。

第二天，郭云辉也被调换到讲台边的位置，张益宁换入二排。二排从前团结、稳定的局面不复存在，取而代之的是无尽的分裂、反动阴影。完整的二排被分割。迅夕只能在下课时与二排短暂联系，二排两岸交流十分不便。



人物扫描

在八年级上期，汪子勤因为一二·九事变与二排关系彻底破裂，转而与雷浩交往，经常和汪子勤一起讨论游戏。甚至在九年级下期，雷浩在晚自习读历史时间和汪子勤进行原神抽卡。后来雷浩玩电脑被易金衡通过观看监控发现

对二排的影响

在三一事变发生后，迅夕与二排大陆相隔万里，书信不便。作为二排创始成员之一的迅夕，无法及时了解有关情报，对反罗反汪工作极为不利。因为与二排大陆分隔，二排文化运动大幅减少，诗篇文章发表速度大大降低，对二排的文学发展有巨大打击。二排文学作品的编写也受到影响，停滞了很久。迅夕也从未放弃过回到二排的想法，但因为易金衡的严苛政策，回到二排希望渺茫。

郭云辉在讲台边的生活也十分艰难，每天都要提防被点名，值日制度复辟后也经常被登。因为位置严峻，郭云辉也无法接触任何二排机密文件，最终导致了郭云辉叛离二排。

三一事变对汪子勤极为有利，二人坐在一起为讨论游戏和淫秽内容提供了便利。这给二排的机密情报工作带来巨大挑战，必须格外提防反动的汪子勤主义死灰复燃。



相关史事

汪子勤主义

汪子勤主义是从易金衡的“两个凡是”主义脱胎而出的反革命思想。由汪子勤提出，反动主义最早在一·二·九事变中得到体现。

这是为了维护易金衡封建专制的落后思想，目的是维护罗、易专制而不惜对二排进行背叛，二排坚决反对落后的“汪子勤主义”思想。

...../三一事变/.....



课后活动

阅读材料，体会三一事变对二排的冲击。

春日生悲

春日更冬本逢生，二排离去又回亡。
无限生机无寻处，惟念故土胡地归。

——迅夕居士

第3课

易罗专制加强

在值日制度被铲除的八年级下期，易金衡发现自己的专制地位遭到动摇，越来越多的一班人民向往和平，拥护民主共和，反对易金衡专制。易金衡为了巩固与罗淑华的封建专制，对班上的自由开明派几次打压，又在班上宣布“两个凡是”封建思想，一班的封建专制又一次被加强。

杨晟曲调事件

在一次英语晚自习，罗淑华对杨晟几次点名。原因都是“没写笔记，上课不认真”。一晚上竟然点名杨晟近十次。一开始还只是隐晦的暗示，没有明确点名，在几次后罗淑华终于露出了凶恶的真面目。罗淑华多次点名杨晟，都冠以“没记笔记”之类的罪名。

在一次点名后，杨晟还没有领会到罗淑华的真实意图，反而开始哼唱音乐^①。罗淑华发现杨晟哼歌后马上让其站起来，但杨晟不了解罗淑华的残暴，竟然说“自己没干什么”结果罗淑华大为光火，让杨晟出去，当晚杨晟在办公室门口站了一节课。

罗淑华又将此事上升到所谓“态度”层面，大谈杨晟“态度不端正”“不尊重老师”之类。后来又将事情扩大到“师生关系问题”。

^①据说当时哼唱的是动画《猪猪侠》中的《小英雄大肚腩》音乐。



问题思考

罗淑华对杨晟的针对是什么？真的是只因为他上课哼歌吗？

由于罗淑华强硬蛮横的态度，易金衡开始亲自干预此事。为了维护罗淑华的“权利”，易金衡亲自出面批评杨晟，并提出了“两个凡是”的严苛政策。

这一事件是易金衡反民主，维护专制的缩影，体现了罗淑华和易金衡对民主的践踏。看似仅仅是对杨晟的针对，实际反映了一班的社会普遍现状。



问题思考

欣赏本册教科书的封面，思考“音符”“乐谱”是指代的什么？



人物扫描

杨晟是八年级下期来到一班的插班生。在其刚到一班时就被罗淑华万般针对，经常上课点名杨晟。罗淑华后来把矛头指向杨晟，却放松了对二排的压迫。二排也因此得到了相对宽松的环境。其以在杨晟曲调事件中哼唱的音乐而闻名于世。

2023年3月17日，杨晟在厕所“捡到”三瓶尿液，瓶子里据说还有少许粪便。杨晟兑水后带到了教室里，并将其中两个瓶子丢到了勿夕座位下。此次事件叹为天人，对一班人民的精神和三观造成了巨大冲击。



材料研读

“你这是态度问题啦！” “早干什么去了，我本来不想发脾气的。” “你这鼻炎还有曲调。”

这是罗淑华对杨晟的评价。谈谈你对这段话的感受。



易金衡

“两个凡是”思想

在杨晟曲调事件后，一班的社会恐怖空前加强，整个一班都被笼罩在封建专制的阴霾之下，自由民主被漠视，二排的革命成果被易金衡摧毁，甚至易金衡曾计划复辟值日制度。

在杨晟曲调事件发生后，易金衡为了武力维稳，加强了对一班社会的言论管控。为了维护罗淑华的

绝对权威，易金衡于2022年3月17日发表了“两个凡是”思想，并且加大了对言论管控的投入，据说他甚至在班里安插了间谍^①。

“两个凡是”思想发表后，引起了人民的广泛不满。罗淑华从此以后经常点名，这也给二排反罗反易斗争带来了困难，所谓的“两个凡是”思想是彻头彻尾的阴谋，甚至成为了后来复辟值日制度的借口。

..... / 罗易专制增强 /



课后活动

1. 杨晨为什么被罗淑华针对，这和二排被针对有什么异同点？
2. 举几个罗淑华针对杨晨的例子，指出这对二排的积极作用和负面影响。



知识拓展

“两个凡是”

“两个凡是”是易金衡为了维护专制提出的极端主义思想，用来遏制一班的反易势力。其主要内容有以下几条：

1. 老师在讲台上说的话，任何人不得反驳，否则视为顶撞老师；
2. 凡是老师说过的话，错的也是对的，不允许有反对意见；
3. 任何人不得对老师提出评价；
4. 如果确实有错误，必须下课私下告知，不允许公开提出。

^①易金衡于2023年3月28日正式承认自己设立过间谍，但易金衡九年级说过有“很多同学经常与他联系”，并且易金衡似乎知道很多人从来没有公开发布的个人隐私，这进一步印证了间谍确实存在。

第 4 课

三一八泄密事件

二排的机密文件在一·二·九事变后均实行严格的保密制度，文件均已分级，其中《二排诗集》和《二排历史》属于 A 级，是最高机密，只有核心成员和特准请求通过的人才可查看。但郭云辉没有遵守保密规定，私自窃取，最终被汪子勤发现，三一八事件爆发。

二排保密制度

在一·二·九事变后，二排人民认识到了之前文件开放制的危险性，认为旧的制度早已不能满足二排保密需要，制定了新一代的保密政策，称为“二排保密方针”。

政策规定，重要文件被归为 A 级，只有核心的二排人物和特准通过者才可查看，其他任何人不得私自窃取文件。二排文件是绝对机密，任何人不得在未经允许的情况下传播、查看、窃取。《二排诗集》和《二排历史》都属于 A 级机密，制度主要为了防止汪子勤和罗淑华知晓二排相关事宜，对二排文化传播有规范作用。

三一八事件

2022年3月18日，郭云辉想要申请《二排历史》的阅读许可，但因为当时社会时局危险，汪子勤四处游荡，迅夕拒绝了许可。郭云辉见申请不通过，便心生了前去窃取机密的想法。晚自习前，郭云辉见迅夕离开教室，便前去迅夕的桌子中寻找《二排历史》，在被迅夕制止后被迫离开。在第一节晚自习下课，郭云辉还未打消窃取资料的念头，趁迅夕不注意将二排重要机密《二排诗集》偷出，并在教室外的角落阅读。汪子勤此时发现了正在阅读诗集的郭云辉，提出要给他检查是否有关于罗淑华的文章，并对二排人士进行威胁、诽谤。

二排人士不同意将机密给予汪子勤，汪子勤竟然开始抢夺，还叫嚣道若二排人士不同意，就去向罗淑华告密。二排人士因为内容过于危险，果断拒绝。但汪子勤已从郭云辉手中抢过《二排诗集》并开始翻阅，迅夕果断夺回了诗集，但汪子勤表示已经看到了内容，当时汪子勤是否真正看到了内容无从查证。



人物扫描

郭云辉在八上加入二排，经常被罗淑华针对，当初因为值日暴政选择加入二排。出版过许多书籍，如《搞黄者》（已遗失）和《搞基与做爱常识》等，参与过《二排历史》第一册的封面书法印刷。在三一事变后被排到讲台前，罗淑华对其更加针对，几乎每一节课都要点名。因为没有严格遵守二排保密方针和《二排章程》，被警告和处分。后来因为受到排挤，自行退出二排。

对二排的影响

在三一八事件后，二排又开始了为期一周的戒严，二排所有机密文件暂停对外发放阅读请可，连《二排历史》的编写也陷入停滞，在3月25日才开始恢复正常编写进度。因为不清楚汪子勤是否会告状，二排在星期一十分恐慌，汪



相关史事

机密解禁方针

随着九年级下期二排文化作品的编写接近尾声，二排开始着手逐步推动文化作品的解禁。2023年3月，迅夕发布了《二排机密管理暂行方针》，文件规定二排机密将在2023年4月后期开始逐步解密，并在5月将全部机密作品对一班民众公开阅读，不再进行机密分级、不再遵循“二排保密方针”。

子勤遭成了严重的社会恐怖，破坏了二排稳定的环境，对二排情报工作有极大冲击。郭云辉私自窃取二排机密的行为已经违反了二排保密方针和《二排章程》，被列入二排失信名单。这对查看机密有较大限制且在风险行为中会被限制接触敏感信息，即不能接触A级和部分B级信息，后来自行退出二排。

三一八事件为二排敲响了警钟，对二排保密工作提出了更高的要求。虽然对二排造成了巨大损失，但从客观上来讲，三一八事件揭示了二排保密制度的漏洞、缺点，也为新制度的制定和二排保密工作的进步有促进作用。

..... / 三一八泄密事件 /



课后活动

1. 谈谈三一八事件对二排的启示。
2. 阅读《二排诗集》，思考二排文件为什么不能被汪子勤检查。
3. 下列对“三一八泄密事件”描述正确的是？
A. 汪子勤阅读到的机密是《二排历史》
B. 郭云辉被二排驱逐出去
C. 《二排历史》属于A级机密，不允许对外传播
D. 郭云辉在讲台边的位置很危险，无法阅读任何机密文件



知识拓展

汪子勤的“纯洁”

汪子勤在罗淑华心中一直是个纯洁的好青年，从不谈论黄色，向来尊敬老师。但汪子勤实际上经常骂易金衡“死妈”，抨击刘倩为“杂种”，与罗淑华心中的印象差异巨大。汪子勤的诗篇仍然被保留在《二排诗集》中，这种种证据都可以反映出汪子勤是个无耻的“两面人”。在七上时汪子勤就开始谈论色情淫秽内容，所谓“二排带坏汪子勤”纯属无稽之谈，是为了针对二排的借口。汪子勤还在九年级下期用班上的电脑观看色情视频，思想非常淫秽。

第5课

二排两岸的交往

春日更冬本逢生，二排离去又回亡。无限生机无寻处，
惟念故土胡地归。

二排自古是一个不可分割的整体。三一事变发生后，二排两岸相互分隔千里，三、四两排长期阻挡了二排两岸的交流。这首诗歌《春日生悲》抒发了迅夕对二排大陆的深切思念，表达了统一是二排人民的共同心愿。在两岸同胞的共同努力下，二排统一的宏图大业一定有一天会实现。

推进二排统一大业

三一事变发生后，二排两岸相互间隔三、四排，二排大陆与迅夕长期处于断绝联系的状态。交通、通信十分不便，二排工作受到严重影响。由于无法及时交流，各出版物的编写也受到阻碍，《二排诗集》和《二排历史》的编写进度放缓，二排大陆与迅夕深受隔绝之苦。

从3月中旬开始，迅夕开始修改行政方针，不再将回归二排大陆列为优先事项，潜心编写文学作品，并在下课时与二排大陆密切交流，形成了“一排两制”的基本方针，并采取了一系列措施来适宜后排环境，两岸局势逐步走向稳定、缓和。

文化传播先行区

迅夕在后排生活时，没有与二排完全分割，在思想文化上与二排仍有密切联系。在后排，迅夕在严格执行《二排章程》和《二排保密方针》的前提下传播二排文化，让一班大众对二排有了更全面、正确、深刻的认识，充分体现了二排深厚文化底蕴，展现了二排的包容、开放，消除了一班广大民众长期以来对二排的偏见和不理解，弘扬了二排文化，传播了二排精神，迅夕所在的后排成为二排文化对外传播的先行区。

三一事变后的成就

三一事变虽然短暂的冲击了二排文化工作，但二排很快就恢复了工作进度。迅夕在后排继续开展文学编写工作，将《二排诗集》新收录了数十首文章，同时《二排历史》的编写也正常进行，现在第一册已经完成修订，正在最后的审定、修改阶段，印刷编写也即将开始。三一事变的历史原因让二排对一班现状的认识加深了，让二排文章有了更独特的文学风格，同时也缓和了二排和廖一帆、胡嘉怡的关系，减少了因为胡凡桃色事件对二排的干扰。

随着各项工作的稳步推进，二排大陆与迅夕的交流越发密切，三一事变对二排的影响已基本消除，二排再次向健康、积极的方向发展。



问题思考

三一事变对二排的影响完全消除了吗？请举例说明。



课后活动

1. 谈谈三一事件对二排的积极影响，正确看待二排局势。
2. 思考二排为什么有如此强大的生命力？



知识拓展

二排扑克

这是二排由2022年3月中期启动的项目，是一种卡牌游戏。卡牌包含了罗淑华等的经典名句，如“老规矩”等，记录了二排历史，意义深远。其中包含了罗淑华和易金衡的种种罪行，迅夕也积极参与了该项目的制作，这是三一事件后二排启动的第一个新项目，象征了二排坚强不屈的精神。但是该项目最终被放弃，没有制作出成品。二排扑克包含了三年来的大量经典语录，形式创意独特，是一笔文化的瑰宝。

第二单元

张丽萍发动侵略与文化多元发展

张丽萍是八年级来到一班接替詹辉阳的语文教师。在来到一班的第一节课就大谈“国民党”，引起了一班人民的广泛不满。

后来的四二九事件、纸条事件，看似是易金衡对一班的整顿，实际上无一不是张丽萍在幕后推波助澜。

在张丽萍的摧残下，一班人民开始形成了反张的民主意识。在这样的大背景下，二排文化得到广泛传播，这进一步推动了二排成员的扩张。

张丽萍与罗淑华一唱一和，易金衡被二人作为傀儡利用，在这样的社会大背景下一班的民主建设之路依然遥遥无期。

第6课

壬寅事变

2022年的3月二排一直平安无事，没有大变故。但在4月初，二排局势发生了动荡，二排人员的谈话被罗淑华窃听。因为疫情又爆发了壬寅事变，在一班人民一致反对下，壬寅事变戏剧性地结束，一班人民留下了丰富的历史文献，二排与一班大众的关系也越发密切……

罗淑华窃听二排机密

在2022年4月1日上午的第四节英语课，罗淑华没有点名杨晟，行为极其反常。在临近下课时，罗淑华讲到“做孩子该做的事”时，谭梓烨竟联想到“喝奶”，罗淑华听到后大为光火，认为这是心术不正、思想不纯，是态度问题，随即点名谭梓烨，谭梓烨成为四一事变的第一个受害者。

在中午放学路上，迅夕、寿夕和勿夕几人正在谈论上课时的“吃奶”，但没有注意到临近的罗淑华，二人没有理解勿夕与刘家祥发出的暗示，以为是指前面的汪子勤，便没有注意。当罗淑华逼近几人时，迅夕才发现处于身后的罗淑华，罗淑华询问迅夕当时在谈论什么，还说几人在讨论“言论自由”。实际上几人谈论的是“阎王”，因为罗淑华对二排长久提来的不良印象，误解了二排的意思。二排几人所幸没有被罗淑华盘问，这次事件让二排重新审视了



问题思考

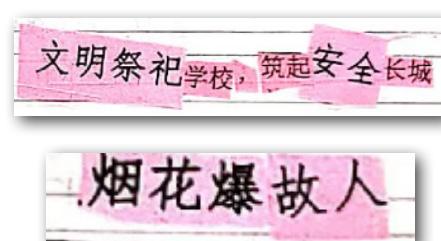
罗淑华为什么会曲解意思？仅仅是因为听错了还是另有原因？

防罗反汪的重要性，为二排敲响了警钟。在八下，因为二排人员的防备和罗淑华开始针对杨晨，减少了对二排的针对，此次事件通常被认为是罗淑华对二排印象的转折。

壬寅^①事变

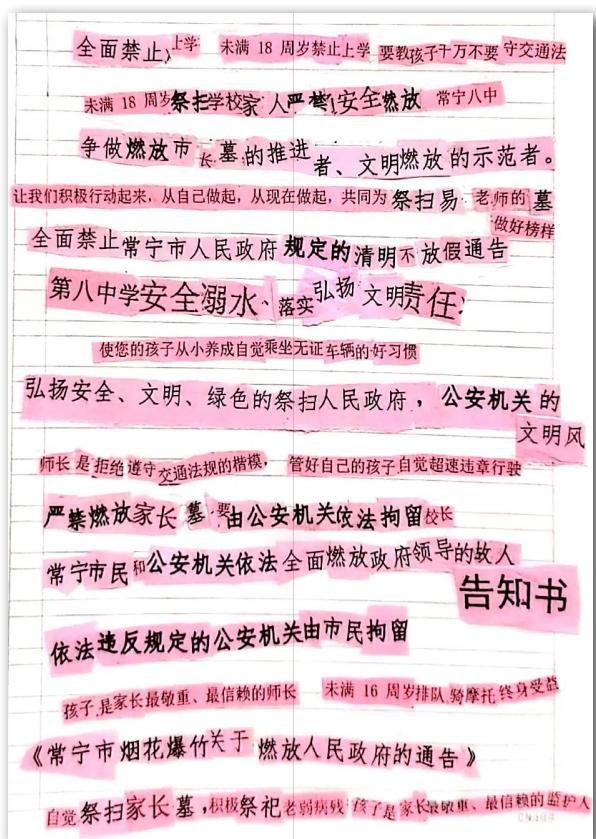
4月1日有人开始传播“清明节假期和双休日取消”以及连续上课十四天的消息，接着刘家祥又询问了张丽萍和曹文球，得到的消息也都一致，二排乃至一班都愤怒了，纷纷对该规定进行批评，整个一班骂声一片。

迅夕将下发的一系列“责任状”中的文字裁成数个小块，重新排列顺序来制作标语以批判恶规，随后迅夕将其中一个标语带到二排，二排之人纷纷开始制作。后排受迅夕启发，也开始制作，主要有谭梓烨等人制造，其中“祭扫易老师的墓”最为经典。这次事件加深了二排与全体一班人民的联系，促进了二排文化广泛传播，对二排的多元化建设有重大影响。



壬寅事变中的标语

①这是中国甲子纪年法。事件发生的2022年是农历壬寅年。





课后活动

1. 阅读插图中的标语，了解壬寅事变的具体情况。
2. 参考插图中的标语，尝试自己制作一些。



知识拓展

防罗暗号

二排在一·二·九事变之后就制定了防罗暗号，起初是“淑”，在汪子勤发现后又改为“蕙”，取自罗淑华的微信名“滋兰树蕙”，一二·九事变前也使用过“虫”，取自“蠹”字的一部分。勿夕还曾因为在路上用水瓶书写“蠹”字被罗淑华发现。

类似的暗号还有“四夕三叔化十”，这是由“罗淑华”三个字的部首拆成的。“腹有诗书气自华”也曾用来代指罗淑华，但后来随着汪子勤与罗淑华关系紧张，告状的风险不再严峻，这些暗号都很少被使用。

第 7 课

四二八事件和听写制加强

2022 年 4 月 28 日，上午举行英语口语测试。又逢易金衡下乡，罗淑华又一次当上代理班主任，这成为着二排灾难的开始。从一二·九到四二八，二排饱受着罗淑华的折磨。罗淑华的谈话是何居心？为后来事态扩大有什么影响？



相关史事

文涛舞弊

在听写改革同日，寿夕正在抄写当天要听写的古诗。易金衡已注意到了寿夕，并怀疑他在舞弊。当易金衡询问寿夕抄什么时，机智的寿夕回答说是“张丽萍要求抄的”。

听写制复辟

2022 年 4 月 27 日，期中考试成绩基本发放。因为期中考试成绩未能达到易金衡的标准，决定把原有的听写制加强。

原有的听写制度其实已经名存实亡，各组舞弊风气十分严重。后来各组组长也不认真对待听写，以至于每天都没有一个人错误，甚至部分小组根本不检查听写。听写制已经逐步瓦解。后来因为没有人错误，易金衡也不再重点关注听写情况，转为全力进行生物、地理背诵。4 月 27 日，易金衡发现雷浩正在进行听写舞弊。易金衡发现后，即叫其去办公室。听写完毕后，易金衡宣布听写新规：“后面黑板留空一部分，用来登记听写错误的人。”听写制又得到加强，封建制度开始有了复辟的迹象。实行新规后当天听写错误人数明显增加，那天听写被

处罚的有近十人。封建听写制度的复辟标志着一班人权问题的恶化，对民众伤害极大。不过高压态势实际上没有持续多久，后来的听写制度又开始逐步放松管理。

四二八事件

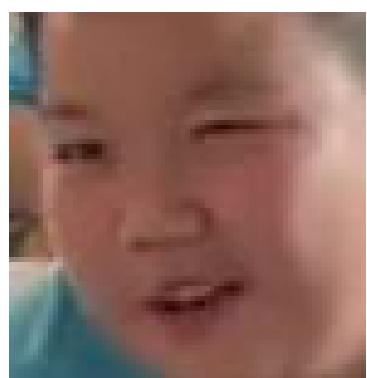
2022年4月28日上午，易金衡下乡，罗淑华再一次当上代理班主任。二排人民深深感受到危机的到来。二排骨干勿夕说罗淑华是“山中无老虎，猴子称大王”，迅夕也严厉批评谴责罗淑华的行为。

上午进行英语口语考试，在进入电脑室后，迅夕、寿夕、勿夕和欧阳铭坐在一起。欧阳铭因对罗淑华不满，在坐下时间了一句“没有主机怎么开”，罗淑华又一次发怒，说道：“你还带个反问句啊！这是态度问题啦！”二排人民随即意识到危机将要到来。

在考试完毕后，罗淑华将迅夕和欧阳铭二人叫入办公室。罗淑华多疑、凶恶的本性也彻底暴露。罗淑华在办公室询问迅夕是不是有意让三班自己开机，迅夕为了避免罗淑华小题大做，充分发挥应急预案，使事态没有扩大。

欧阳铭也被罗淑华谈话，说是“上了生动的一课”，被罗淑华称为“没有情商”。当罗淑华与迅夕谈话时，罗淑华还公然将欧阳铭归类为“不会说话”“就是这样的人”，可以体现罗淑华内心的阴险和恶毒。可笑的是，罗淑华自己还在一二·九事变中说过几人是“没文化的流氓”，这将罗淑华个人的双重标准和没有素质的污秽人格体现的淋漓尽致。

在办公室罗淑华甚至提到了“近段时间欧阳铭



欧阳铭（球球）

与语文老师发生的摩擦”，可见此人的内心爱管闲事，这一连串事件绝不是偶然，而是罗淑华一手策划的恶毒阴谋。

.....／壬寅事变／.....



课后活动

1. 罗淑华在谈话提到了张丽萍，这有什么隐含意思？
2. 说说四二八事件的开端。

第 8 课

四二九事件

罗淑华在四二八事件中询问迅夕的问题让迅夕百思不得其解。“和语文老师发生的摩擦”是怎么一回事？为什么罗淑华会突然询问关于张丽萍的问题？在四二九事件中谁又是幕后黑手？

四二九事件

2022 年 4 月 29 日，张丽萍上课之前突然发怒，二排民众不明所以，认为这是张丽萍日常发病。

上课时，徐杨舜通过手表告知迅夕“张三”这一代号已被暴露，下课将会找迅夕谈话。迅夕随即开始准备应对话术，尽可能减小对二排主力的影响。徐杨舜还告知迅夕是罗淑华告密，并与迅夕核对话术。

下课后，张丽萍将迅夕叫入办公室开始询问有关事宜。在询问途中张丽萍几度让迅夕说出是否说出使用过“张三”代号的人，迅夕迫于压力，将郭云辉供出。在谈话中，张丽萍在与罗淑华交谈里无意中提到了是前几天罗淑华告知张丽萍的。这让迅夕知道了泄密的来源和对应的补救措施。张丽萍的谈话竟持续了半个小时，可见张丽萍对此事件的态度。

在谈话过程中，罗淑华几次假装路过，实则是

想看热闹。在四二九事件中，迅夕被要求在语文课上公开反思。并要求以后任何人不得再使用“张三”或类似代号。当有人再次被发现使用代号，迅夕要与其连坐。这一规定张丽萍对民主反封团体造成了沉重打击，充分表现了张丽萍对反张组织的迫害。

在迅夕回到教室后，与勿夕、寿夕几人讨论此事件的发端。三人充分整合了信息，最终得出结论：罗淑华就是四二九事件的幕后黑手。这一事件就是一场彻底的阴谋。罗淑华借刀杀人的诡计也显露了出来。关于是谁告知罗淑华此事件的无从查证，但据说廖梓君向张丽萍泄漏了张三外号的相关情况。



失恋后悲伤的廖梓君



人物扫描

廖梓君与二排关系并不密切，但在四二九事变中，疑似向张丽萍举报迅夕使用了“张三”的外号。廖梓君喜欢皮欣怡，但廖梓君的表白被拒绝，后来其表示要“忘掉心上人”。廖梓君还帮助郭云辉给许文婷写过情书，但郭云辉没有将其送给许文婷。

这几天的事情意义非常深刻，从四二八的“态度问题”，到一二·九到“张三外号”无不体现了其对二排的针对与仇视。罗淑华和其子汪子勤是一对名副其实的反动分子。

对二排的影响

四二九事件后，一班又一次陷入严重的社会恐怖。张丽萍的新规对反张以其反罗都有所抑制。张丽萍的代号“张三”停止使用，二排主要敌人转移到了罗淑华和张丽萍上。在关于四二九事件的总结大会上，二排深刻的反思了保密工作中的不足，今后加强防汪工作，落实文件分级，坚持“以防汪反”

为纲，二排内部也开展了革命，郭云辉被批斗，后来自行退出二排。

..... / 四二九事变 /



课后活动

1. 思考四二九事件的主谋是谁。
2. 了解罗淑华对二排的影响，说说其是个怎样的人。
3. 罗淑华曾在四二八事件与讯夕谈话时提起过“班上同学与语文老师之间的摩擦”，这与张丽萍的四二九事件有什么联系？

第9课

二排成员的扩张

一班的人权问题在易金衡的封建统治下越发严重，二排的自由民主精神在一班广泛传播。在封建的洗脑下，一班民众的思想被易金衡“两个凡是”思想毒害。在这一环境下，二排开放的思想成为了仅有的净土。二排人民扩张的过程是什么？谁加入了光荣的二排组织？



问题思考

一班的反张风气与二排精神的传播有什么必然的联系？

二排精神的传播

在四二八事件后，易金衡对一班民众的迫害进一步加强。张丽萍为了报复一班民众对其病态行为的反对，将此事在班中大肆宣传，批评二排反封主力军是“没有教养的白眼狼”，并用杨修的例子批判二排。这一事件引起广大民众不满，让一班反张势力有所发展。一班原本厌恶张丽萍的人就有相当一部分，在四二八事件后一班反张群众大大增加，二排自由民主的精神得以广泛传播。

二排精神的传播为二排扩张打下了坚实的基础，为一班反封、反张运动注入了鲜活的力量。

曹果、吴梓瑶加入二排

一班封建制度的加强使得原本处于保守派或拥护易罗专制的民众立场发生改变，越来越多的民主人士开始反易活动。2022年4月23日，曹果为一班民主运动设计了一份宣传文件，并提出加入二排的想法。二排此时没有正式的规则，提案被暂时延后。迅夕为规范二排扩张流程，设计了一份政治审查问卷，问卷内容主要是二排的历史事件，其中一二·九事变中的题目居多。

二排政治审查制度的确立标志着二排开放时代的到来。政审制度规范了二排人员扩张，便于外部民众加入团体。

曹果的政治审查问卷于2022年4月29日提交并通过。吴梓瑶也在当天填写提交通过。政治审查通过后进入内部投票，迅夕在二排群中发布了投票，但因为人数过少，票数不足而无效。之后因为事务繁多，提案再次被搁置。到五一假期之后，2022年5月8日，进夕向勿夕与二排大陆递交了线下公投表，结果3票同意、0票反对通过，曹果正式成为二排成员，加入二排光荣团体。吴梓瑶的提案稍晚于曹果，在2022年5月9日开始投票，同样全票通过。

曹果、吴梓瑶的加入壮大了一班反封力量，为二排民主革命注入了新鲜活力，为后来的二排扩张开辟了经验。这也在值日复辟后为二排争取到了相对主动的环境。

..... / 二排成员的扩张 /



课后活动

1. 学习二排深厚历史，认识起义的先行性。
2. 谈谈二排精神传播的原因。

后记

《义务教育教科书 二排历史》由二排教材编写组编写，迅夕居士担任总主编，寿夕居士担任顾问。曹果、吴梓瑶协助总主编做了大量组织编写工作。

一班民主人士为教材提出了很多宝贵的修改意见，对教科书的修改完善给予了悉心指导和倾力帮助。我们充分吸收了历史学科专家、课程与教学论专家及广大一线优秀教师的意见和建议，保证了教学活动的适切性。

教科书封面的设计充分听取并参考了一班民主人士和二排人员的建议，在此对为本册教科书出版工作提出改进意见的一班各界人士表示诚挚的感谢。

二排教育出版社承担了教科书的编辑出版工作，在组织编写、试教试用等方面给予了全方位的协助。夕罗卒汪工作室为本书设计封面并承担本书的美术设计工作，曹果、吴梓瑶等为教科书的整体设计提供了艺术指导。李安娜负责了部分课文的文字录入工作。迅夕居士为本书设计封面和绘制插图。此外，对教科书的编写、出版提供过帮助的同仁和社会各界朋友还有很多，在此一并表示诚挚的谢意。

本册教科书的编写工作持续了两年，经过了包括 AI 检查和人工阅读在内的多轮查错工作。但由于使用了 OCR 技术来扫描手稿，加之课文内容语言词汇的特殊性，错别字现象仍时有发生。在此我们希望读者积极反馈书中的勘误，为教科书改进工作尽一份力。

期盼使用本套教科书的广大师生提出宝贵意见，我们将集思广益，不断修订，使教科书趋于完善。

联系方式

网站：<https://junjiantech.top/book>

电子邮箱：junjianabc@outlook.com

编者

2023 年 4 月



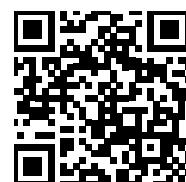
YIWU JIAOYU JIAOKESHU
ERPAI LISHI

二排历史

第二册



绿色印刷产品



定价：30.00元

