A felvilágosodás

17. század – 19. század eleje





"A felvilágosodás az ember kilábalása maga okozta kiskorúságából

(...)

Sapere aude! Merj a magad értelmére támaszkodni!"

 ez tehát a felvilágosodás jelmondata.

Immanuel Kant



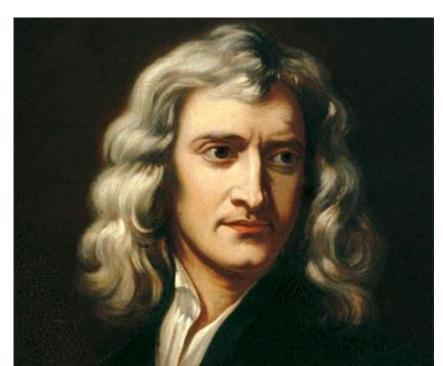
- A polgári társadalom megteremtését előkészítő eszmerendszer. Nem stílus, hanem szellemi mozgalom.
- A <u>sötét középkor után a fény, a világosság századát</u> jelenti.
- A reneszánsszal induló <u>elvilágiasodási folyamat</u> a 18. században egész Európára kiterjedő korszakváltást eredményezett.



M.S. mester: Mária és Erzsébet

A felvilágosodás jellemzői

- Az évszázados tekintélyelvek kötöttségével szemben a gondolkodás merészsége
- Vallási kötöttségtől mentes gondolkodás
- A tudomány és filozófia eszméi áthatják a civil életet és az irodalmat





A felvilágosodás eszmerendszerének két forrása

Két filozófiai irányzat:

- 1. empirizmus
- 2. racionalizmus

Empirizmus

- Empiria szó jelentése: tapasztalat, megismerés, jártasság
- A világ megismerése tapasztalatokon nyugszik. Ismereteink végső forrása a tapasztalat, az érzékelés

John Locke



- "Nincs semmi az értelemben, ami ne lett volna azelőtt az érzékletben."
- A tudósnak kísérleteznie kell, adatokat kell gyűjtenie, ezeket fel kell dolgoznia, és ezekből le kell vonnia a következtetéseket
- A világ megismerési módszere az indukció = meg kell ismernünk az egyes dolgokat, és sok ilyen dolgot megismerve eljutunk az általánosításig

Racionalizmus

- Ráció: ész, értelem
- Csak azt fogadják el, <u>ami értelemmel</u> <u>megmagyarázható.</u>
- A matematika a legtökéletesebb tudomány
- Az értelem ismereteink végső forrása.
- Az igazságot meg lehet ismerni, hiszen <u>a valóság az</u> igazság megvalósulása



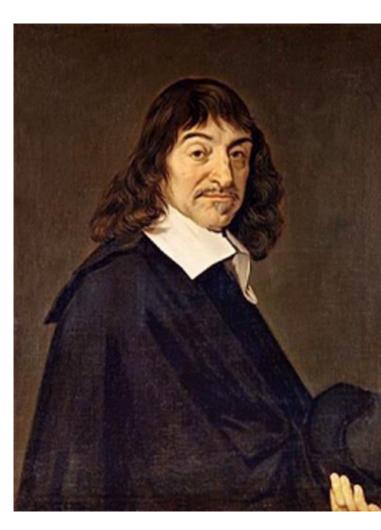
René Descartes

"Cogito, ergo sum. –

Gondolkodom, tehát vagyok."

- Értekezés a módszerről, 1637.

Szerinte a gondolkodás képessége, a matematika alapvető fogalmai velünk születnek. Módszere a **dedukció**, amely az általánosból az egyedi felé haladó gondolkodásmód (az indukció ellentéte).



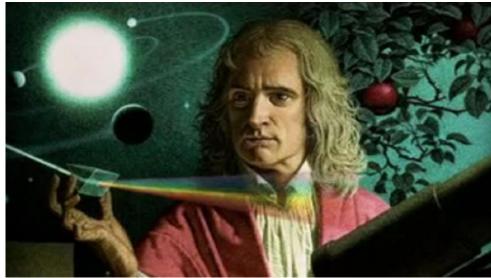
A felvilágosodás célja

- Teológia és természettudományok <u>szétválasztása</u>
- A sötétségből való kivezetés
- Minden társadalmi baj oka <u>a tudatlanság</u>
- Középkori vallásos gondolkodás sötétsége



józan ész világossága





Egyházellenesség: antiklerikalizmus

- A felvilágosodás gondolkodói szembehelyezkedtek <u>a régi rend</u> eszmei támaszát jelentő egyházzal
- Többségük nem kérdőjelezte meg Isten létezését, de különböző istenfelfogásokban érezhető a gondviseléshit elbizonytalanodás = **DEIZMUS**

(klérus = egyház)

A "rejtőzködő Isten" létezése az ész érveivel nem bizonyítható, de ésszerűbb létezőnek elfogadni.

Istenfelfogások

1. panteizmus

2. deizmus

3. teizmus és ateizmus

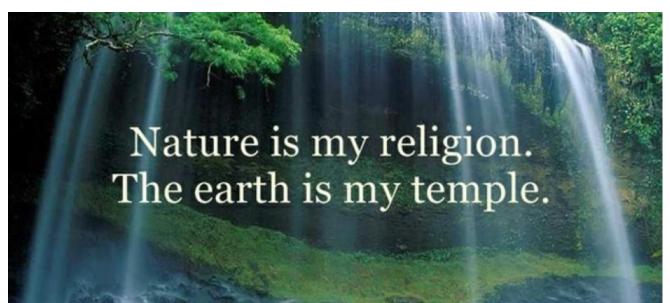


Panteizmus

Istent <u>a természettel, a természet erőivel azonosítja</u>. Az ember a természet alkotóját alkotásán keresztül csodálhatja.

Spinoza: "Minden, ami van Istenben van, és semmi sem létezhet és semmi sem fogható fel Isten nélkül (...) Isten a teremtő természet és minden, ami létezik, általa lett és általa lesz létében megtartva."

A világ megismerésének útja az isteni lényeg megismerése, mely minden érzékelhető jelenség mögött ott van.



Deizmus

- A tételes vallások **dogmái** szemben állnak a józan ésszel
- A korban nem volt magyarázat a világ keletkezésére a felvilágosodás gondolkodói úgy vélték, Isten megteremtette a világot, de többet nem avatkozott közbe
- A világ működését Isten a természetbe rejtett törvényekre bízta
- Az **emberi elme dolga** ezeknek a törvényeknek a felderítése

"A gép forog, de az alkotó pihen."

- Madách -

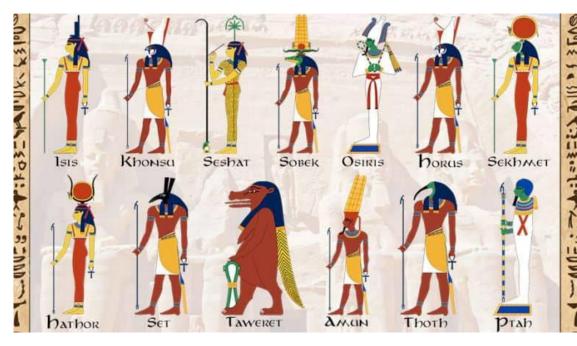
"AKI BELEKORTYOL A TUDOMÁNY KELYHÉBE, ATEISTA LESZ. AKI KIISSZA, A KEHELY ALJÁN MEGLELÉ ISTENT."



Teizmus

- A teizmus olyan világnézet, amely a világot teremtő és gondját viselő Istenbe vetett személyes hitet tartja alapvetőnek. Az elnevezés a görög *Theós(z)* (Θεός) = 'Isten' szóból származik
- Napjaink főbb monoteista (egy-isten hitű) vallásai: kereszténység, judaizmus, iszlám





Az ókori Egyiptomi polyteista vallás Istenei

Az egyistenhit félreértelmezése...



Ateizmus

- Isten létezésének tagadása
- Alapja a materializmus (matéria = anyag)
- Nem létezik megismerhető, természeti világon túli, transzcendens teremtő és irányító erő
- A világ **az anyag önmozgása nyomán** keletkezett és működik



Antifeudalizmus

- Támadták és bírálták a feudális társadalmat.
- Cél: demokrácia, ahol nincsenek nemesi előjogok
- Jellemző az utópiák keletkezése

(utópia = elképzelt eszményi társadalom)



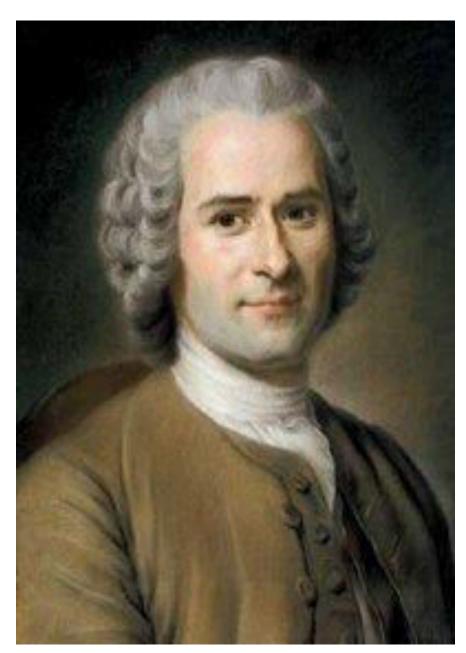
Természetkultusz

A feudális társadalomból kivonuló ember számára csak a természet nyújt menedéket.

Jelszó:

"Vissza a természethez!"

Jean-Jacques Rousseau



Enciklopédia

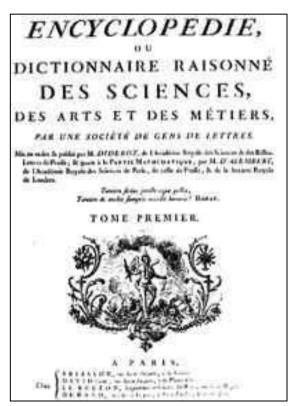
- A tudományok, a művészetek és a mesterségek értelmező szótára
- 1751-től jelentek meg kötetei
- Főbb szerkesztői: Denis Diderot, D' Alambert, Voltaire
- Az enciklopédia a korabeli műszaki ismeretek gyűjteménye is volt



Diderot



Voltaire



Stílusirányzatok

- A felvilágosodás <u>stílusirányzatok szempontjából</u> <u>sem egységes korszak</u>
- A 18. század nagyobb részében továbbra is a
 <u>klasszicizmus</u> a jellemző, de jelen van a késő barokk,
 második felében pedig már a <u>szentimentalizmus</u> is

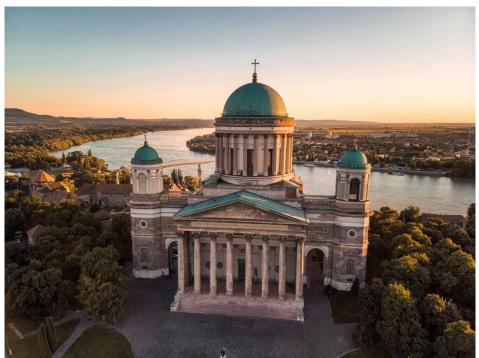


A barokk



Klasszicizmus

- Programszerűen kapcsolódik az antikvitáshoz
- A mértéktartás és az ésszerűség jegyében az egyszerű, világos szerkezetre és formára törekedtek
- Az irodalom szerepét a horatiusi elveknek megfelelően a tanítás és gyönyörködtetés együttes érvényesülésében fogalmazták meg





POLLACK MIHÁLY: Nemzeti Múzeum



Szentimentalizmus

- Az érzékenység kultusza
- Sensus jelentése: érzés, érzelem
- A túlzott racionalizmussal szemben az empirizmusra épült
- Átmenetet képez a klasszicizmus és a romantika között
- Az ember érzelmi lény voltának hangsúlyozása



Járj azokkal, akik keresik az igazságot! De fuss azoktól, akik állítják, hogy megtalálták!

Köszönöm a figyelmet!