

2021 / 2024

Multimedia communications

PORT FOLIO

Passion - Creativity - Innovation

NGUYEN VIET HOANG

Multimedia communications

GRAPHICS DESIGN
PHOTOGRAPHY
EDITOR VIDEO

About me.



Name Here

Tôi là một sinh viên năm 4 tại một trường đại học hàng đầu, chuyên ngành Truyền thông Đa phương tiện. Tôi rất vui và tự hào được chia sẻ với bạn về bản thân và thành tựu trong suốt hành trình học tập của mình.

Trong suốt thời gian học tập tại trường, tôi đã tích lũy được một kiến thức sâu rộng về lĩnh vực truyền thông đa phương tiện. Tôi đã tiếp cận các khía cạnh quan trọng của truyền thông, bao gồm truyền thông xã hội, truyền thông trực tuyến, quảng cáo, sản xuất phim và nhiều lĩnh vực khác. Điều này đã giúp tôi phát triển một cái nhìn toàn diện và cân nhắc về tầm quan trọng của truyền thông trong xã hội hiện đại.

Tôi có kỹ năng vững chắc trong việc sử dụng các công cụ và phần mềm truyền thông đa phương tiện phổ biến như Adobe Creative Suite, Final Cut Pro, Pro Tools và các nền tảng truyền thông xã hội. Tôi đã áp dụng thành thạo những kỹ năng này để tạo ra các dự án truyền thông chất lượng cao, bao gồm video, âm

Image 1

Image 2

Image 3

Các hoạt động ngoại khóa và dự án thực tế

Tôi đã làm việc trong các nhóm dự án đa ngành, hợp tác với các đồng nghiệp để tạo ra các sản phẩm truyền thông độc đáo và sáng tạo. Tôi luôn đam mê và tận hưởng công việc trong lĩnh vực

Đam mê và tận hưởng thực tế

Tôi rất hào hứng và sẵn lòng đóng góp vào môi trường làm việc sáng tạo và đa dạng

CHAPTER

LANDSCAPE PHOTOGRAPHY

Location : Isande stiumque volupis
Camera Setting : Shutter 1/290, ISO 200, F-Stop 2.8

Nemos aspicae non preium nimporp oribuscit is re nobitibus sumqui sit, se
qui senihic imusaec tatist odigenis ulpariossust mostrium arum faceri ditatur
maximax imporemqui omnis debis rem dolorita distis id ent quatquo odicita
doluptat eliquunt volorro eateni ipsande stiumque volupis



Nét đẹp Hội An

02

DU LỊCH XỨ HUẾ

NOVEMBER 2023

Location : Paitibus rati tem vellata
Camera Setting : Shutter 1/290, ISO 200,
F-Stop 2.8, EV +2

Du lịch mùa này
có gì hấp dẫn bạn ?

Top những gợi ý hấp dẫn
đang đón chờ bạn

7 Điều quan trọng
bạn cần biết
khi đến Huế !

Huế không chỉ là
du lịch mà còn là
Nét xưa kinh thành
đậm đà Huế
**THIỆT KẾ
ĂN PHẨM
BẢO CHÍ**

Phong vị
sắc Huế xưa

Ở đây chúng tôi có bản đồ
hướng dẫn, bạn sẽ không bao giờ
sợ quên đường nữa !

HÀNH TRÌNH DU LỊCH KHÁM PHÁ, CHỤP VÀ DỰNG TẠP CHÍ ĐẾN ĐIỂM A CUỐI KỲ

Location : Paitibus rati tem vellata
Camera Setting : Shutter 1/290, ISO 200,
F-Stop 2.8, EV +2

Nat doloreh enimin re, qui dolore etur rep
etotatquatus sit ullautem ende possima il
erferi te laborib uscimusa pel inumquate
poresti Excepudam nistet enduciu reiundi
duntio. Delibeatem corrum earument aut
cus molesti buscidi atemquiam inistiis do
conescillit, conectio ea si quiatus

Location : Doloreste volut et, omnis volo
Camera Setting : Shutter 1/290, ISO 200,
F-Stop 2.8, EV +2

Cuptatio repudit quiate remquas qui venien-
dae porepudis magnis millabo. Sam, sandae
rendi cores et, cuscipdersunt veliqui ditatia
tquia quisciunt aliquam, sediti de scium am,
cone nim quatem re molor as nonsequam
aciminc imenis endiat denctinc tempereres
mollibus eum vitatem odit



SEITEM OLUPID EST PORUM VENIS DE' AQUIA ASITAM



**Video: Báo cáo truyền thông đại chúng ứng dụng.
Đề tài: Tuyên truyền tình trạng ô nhiễm và vận
động mọi người cùng tham gia bảo vệ môi trường.**

Sản phẩm sử dụng hình ảnh và video do chính bản thân cùng team quay chụp, được dựng dưới dạng video dọc tỉ lệ 9:16 phù hợp với thể loại video truyền thông ngắn, thu hút đầy đủ nội dung giúp người xem dễ dàng đăng tải trên các mạng xã hội và các trang truyền thông ngày nay,...

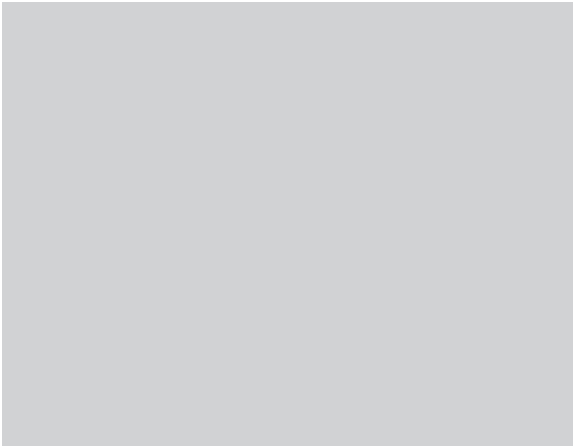
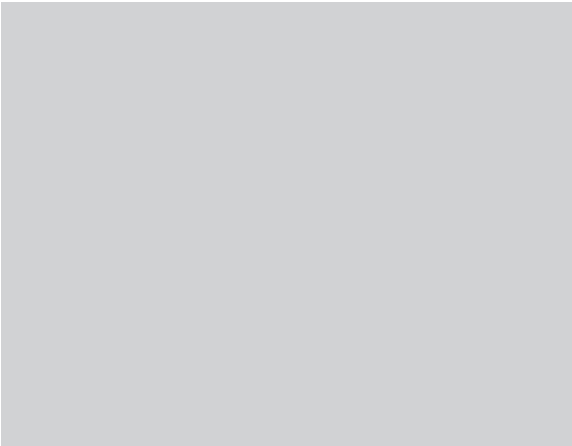
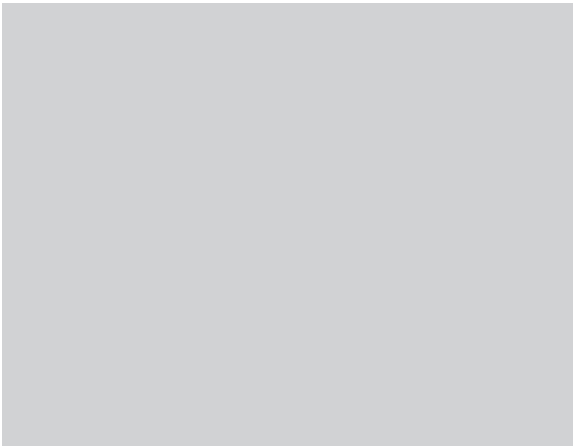
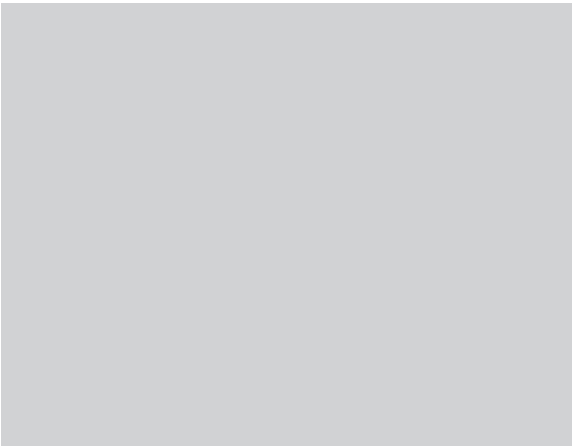
**Location : Doloreste volut et, omnis volo
Camera Setting : Shutter 1/290, ISO 200,
F-Stop 2.8, EV +2**

Cuptatio repudit quiate remquas qui venien-
dae porepudis magnis millabo. Sam, sandae
rendi cores et, cuscidpersunt veliqui ditatia
tquia quisaiunt aliquam, sediti de scium am,
cone nim quatem re molor as nonsequam
aciminc imenis endiat denctinc tempereres
mollibus eum vitatem odit

PROJECT NAME

Location : Paitibus rati tem vellata
Camera Setting : Shutter 1/290, ISO 200,
F-Stop 2.8, EV +2

Location : Paitibus rati tem vellata
Camera Setting : Shutter 1/290, ISO 200,
F-Stop 2.8, EV +2

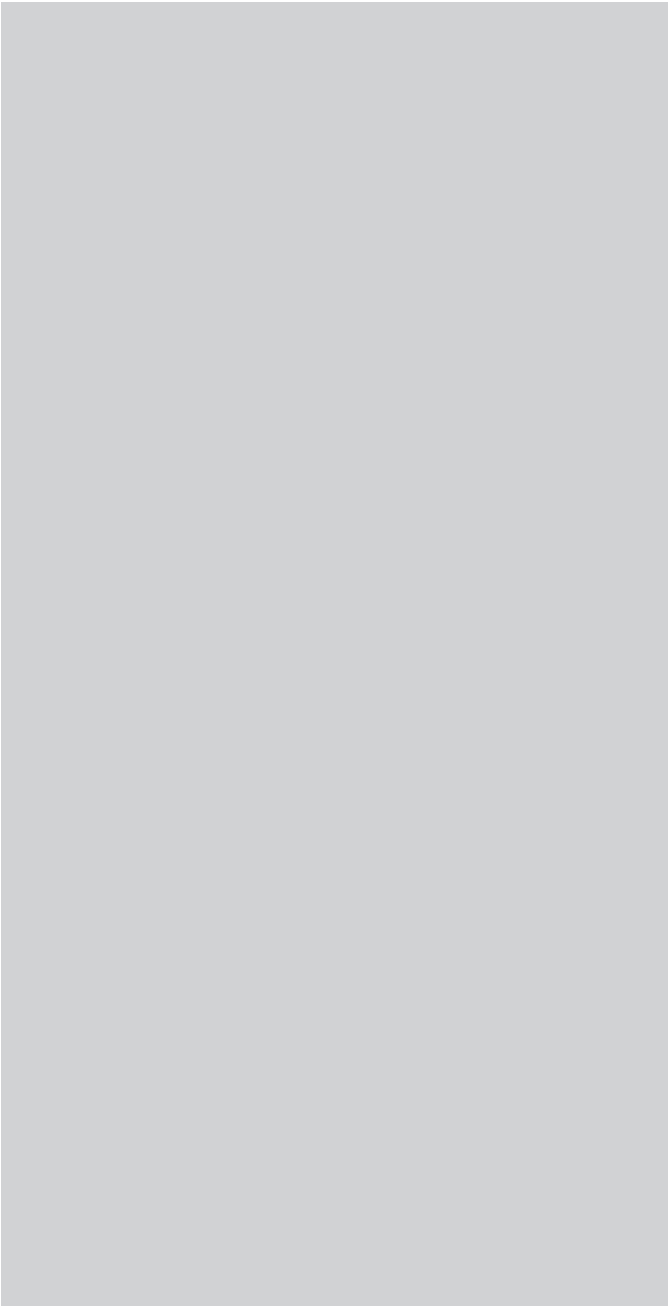


Location : Doloreste volut et, omnis volo Camera Setting : Shutter 1/290, ISO 200,.....

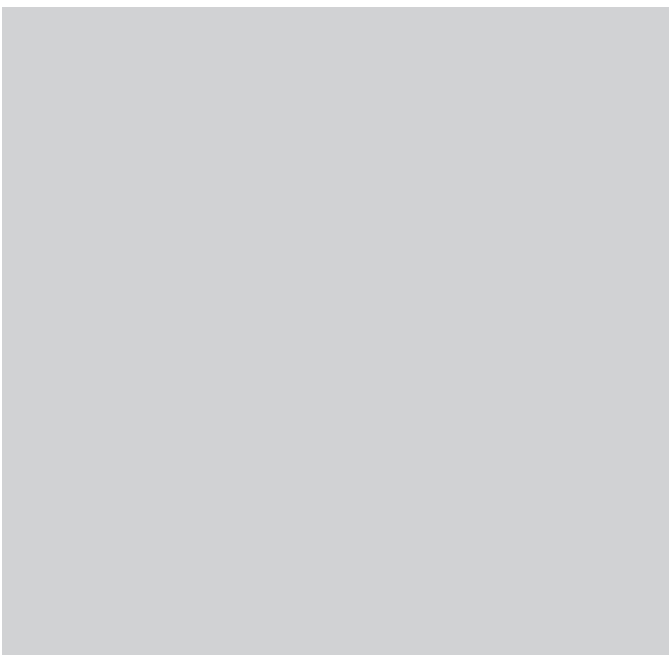
Cuptatio repudit quiate rem-quas qui veniendae porepudis magnis millabo. Sam, sandae rendi cores et, cuscipdersunt veliqui ditatia tquia quisciunt aliquam, sediti de scium am, cone nim quatem re molor as nonsequam aciminc imenis endiat denctinc tempereres mollibus eum vitatem odit

**PROJECT
NAME
HERE**

Location : Doloreste volut et, omnis volo Camera Setting : Shutter 1/290,



Cuptatio repudit quiate remquas qui veniendae porepudis magnis millabo. Sam, sandae rendi cores et, cuscipdersunt veliqui ditatia tquia quisciunt aliquam, sediti de scium am, cone nim quatem re molor as nonsequam aciminc imenis endiat denctinc tempereres mollibus eum vitatem odit Cuptatio repudit quiate remquas qui veniendae porepudis magnis millabo. Sam, sandae rendi cores et, cuscipdersunt veliqui ditatia tquia quisciunt aliquam, sediti de scium am, cone nim quatem re molor as nonsequam aciminc imenis endiat denctinc tempereres mollibus eum vitatem odit



Cuptatio repudit quiate remquas qui veniendae porepudis magnis millabo. Sam, sandae rendi cores et, cuscipdersunt veliqui ditatia tquia quisciunt aliquam, sediti de scium am, cone nim quatem re molor as nonsequam aciminc imenis endiat denctinc tempereres mollibus eum vitatem odit Cuptatio repudit quiate remquas qui veniendae porepudis magnis millabo. Sam, sandae rendi cores et, cuscipdersunt veliqui ditatia tquia quisciunt aliquam, sediti de scium am, cone nim quatem re molor as nonsequam aciminc imenis endiat denctinc tempereres mollibus eum vitatem odituptatio repudit quiate remquas qui veniendae porepudis magnis millabo. Sam, sandae rendi cores et, cuscipdersunt veliqui ditatia tquia quisciunt aliquam, sediti de scium am, cone nim quatem re molor as nonsequam aciminc imenis endiat denctinc tempereres mollibus eum vitatem odit uptatio repudit quiate remquas qui veniendae porepudis magnis millabo. Sam, sandae ren-

Avatar Here

PORTFOLIO

Multimedia communications

Hoangnguyen9862@gmail.com
0876543211

THANK YOU