

# SISTEMA DE LOCADORA

CINEHOME



# OVERVIEW

01

CINEHOME

02

CONTEXTO

03

PROJETO

04

SCRUM

05

SPRINT 01

06

SPRINT 02

07

SPRINT 03

08

CONCLUSÃO

CINEHOME  
★★★



# EQUIPE DE DESENVOLVEDORES



ANA LAUREN

ISABELA PAIOLA

Scrum Master



LAURA DUTRA



MARIA EDUARDA  
SANTOS



PEDRO HENRIQUE YASMIN BORBA



CINEHOME  
★ ★ ★





# PROJETO

O projeto visa criar um sistema de locação digital inovador para streaming, focado na gestão escalável de usuários e conteúdo, proporcionando uma experiência personalizada e eficiente.

CINEHOME  
★★★



# SCRUM

Scrum é uma abordagem ágil que organiza o trabalho em Sprints de 1 a 4 semanas, visando entregar valor ao projeto. A equipe se reúne para planejar, executar, revisar e melhorar a cada ciclo.

# SPRINT 1

- Planejamento: ações a serem tomadas para a realização das atividades visando concluir a criação do sistema;
- Requisitos: condição indispensável para construção do sistema;
- Cronograma: prazos em um único diagrama visual com definição de distribuição de tarefas e responsáveis;
- Identidade visual da empresa com logotipo e cores;
- Protótipo de alta fidelidade no Figma;

# CRONOGRAMA 1

ATIVIDADE	RESPONSÁVEL	DATA DE INÍCIO	DATA FIM	STATUS
<b>Planejamento do Cronograma de Desenvolvimento</b>	Ana Lauren	18/03/2025	24/03/2025	 Concluído
<b>Levantamento de Requesitos</b>	Ana Lauren	18/03/2025	24/03/2025	 Concluído
<b>Definição da Documentação</b>	Isabela Paiola e Laura Dutra.	18/03/2025	24/03/2025	 Concluído
<b>Definição de Identidade Visual (logotipo e cores)</b>	(Equipe de designers) Ana Lauren, Maria Eduarda, Yasmin Lopes, Pedro.	18/03/2025	24/03/2025	 Concluído
<b>Criação de Protótipo de Alta Fidelidade no Figma</b>	(Equipe de designers) Yasmin Lopes, Maria Eduarda, Pedro.	18/03/2025	24/03/2025	 Concluído
<b>Planejamento no Kanban (organização e acompanhamento)</b>	Laura Dutra.	18/03/2025	24/03/2025	 Concluído

# KANBAN 1

Sprint 1 🍿	Sprint 2 🎬	Sprint 3 🍹
<input checked="" type="checkbox"/> Planejamento	<input type="radio"/> Sistema aplicando o Bootstrap (Frontend) com as páginas definidas com base na prototipagem	<input type="radio"/> Elaboração do backend com o website completo
<input checked="" type="checkbox"/> Requisitos	<input type="radio"/> Modelagem dos dados	<input type="radio"/> Entrega do relatório técnico (padrão ABNT)
<input checked="" type="checkbox"/> Cronograma	<input type="radio"/> 2ª Apresentação do projeto (Power Point, PDF ou Canva)	<input type="radio"/> 3ª Apresentação do projeto (Power Point, PDF ou Canva)
<input checked="" type="checkbox"/> Identidade visual da empresa com logotipo e cores		
<input checked="" type="checkbox"/> Protótipo de alta fidelidade no Figma		<input type="button" value="+ Adicionar um cartão"/>
<input checked="" type="checkbox"/> 1ª Apresentação do projeto (Power Point, PDF ou Canva)		
<input type="button" value="+ Adicionar um cartão"/>		

**Sprint 1 🍿**

- Planejamento
- Requisitos
- Cronograma
- Identidade visual da empresa com logotipo e cores
- Protótipo de alta fidelidade no Figma
- 1ª Apresentação do projeto (Power Point, PDF ou Canva)

**Sprint 2 🎬**

- Sistema aplicando o Bootstrap (Frontend) com as páginas definidas com base na prototipagem
- Modelagem dos dados
- 2ª Apresentação do projeto (Power Point, PDF ou Canva)

**Sprint 3 🍹**

- Elaboração do backend com o website completo
- Entrega do relatório técnico (padrão ABNT)
- 3ª Apresentação do projeto (Power Point, PDF ou Canva)

# LEVANTAMENTO DE REQUISITOS:

## FUNCIONAIS

- A aplicação deve permitir que usuários façam login com nome de usuário e senha;
- Cadastro de novos usuários deve ser permitido com validação de dados(nome, e-mail, senha).

# LEVANTAMENTO DE REQUISITOS:

## FUNCIONAIS

*Página de Usuários*

- Usuários devem poder navegar e pesquisar conteúdos no catálogo;
- Aluguel de filmes, séries e desenhos com escolha de duração e pagamento;
- Histórico de aluguéis e possibilidade de assistir aos conteúdos;

# LEVANTAMENTO DE REQUISITOS:

## FUNCIONAIS

*Página de Administradores*

- Administradores devem ser autenticados para acessar a área administrativa;
- Eles devem poder gerenciar filmes, séries e desenhos: cadastrar, editar e remover;
- Visualização dos registros de aluguel e transações.

# LEVANTAMENTO DE REQUISITOS:

## NÃO FUNCIONAIS

- O sistema deve responder em até 3 segundos para qualquer requisição;
- O streaming de vídeos deve ser eficiente e não ter interrupções;
- A interface deve ser intuitiva, com navegação clara;
- As senhas devem ser criptografadas antes de serem armazenadas.

# IDENTIDADE VISUAL

**Logo**



**Cores**

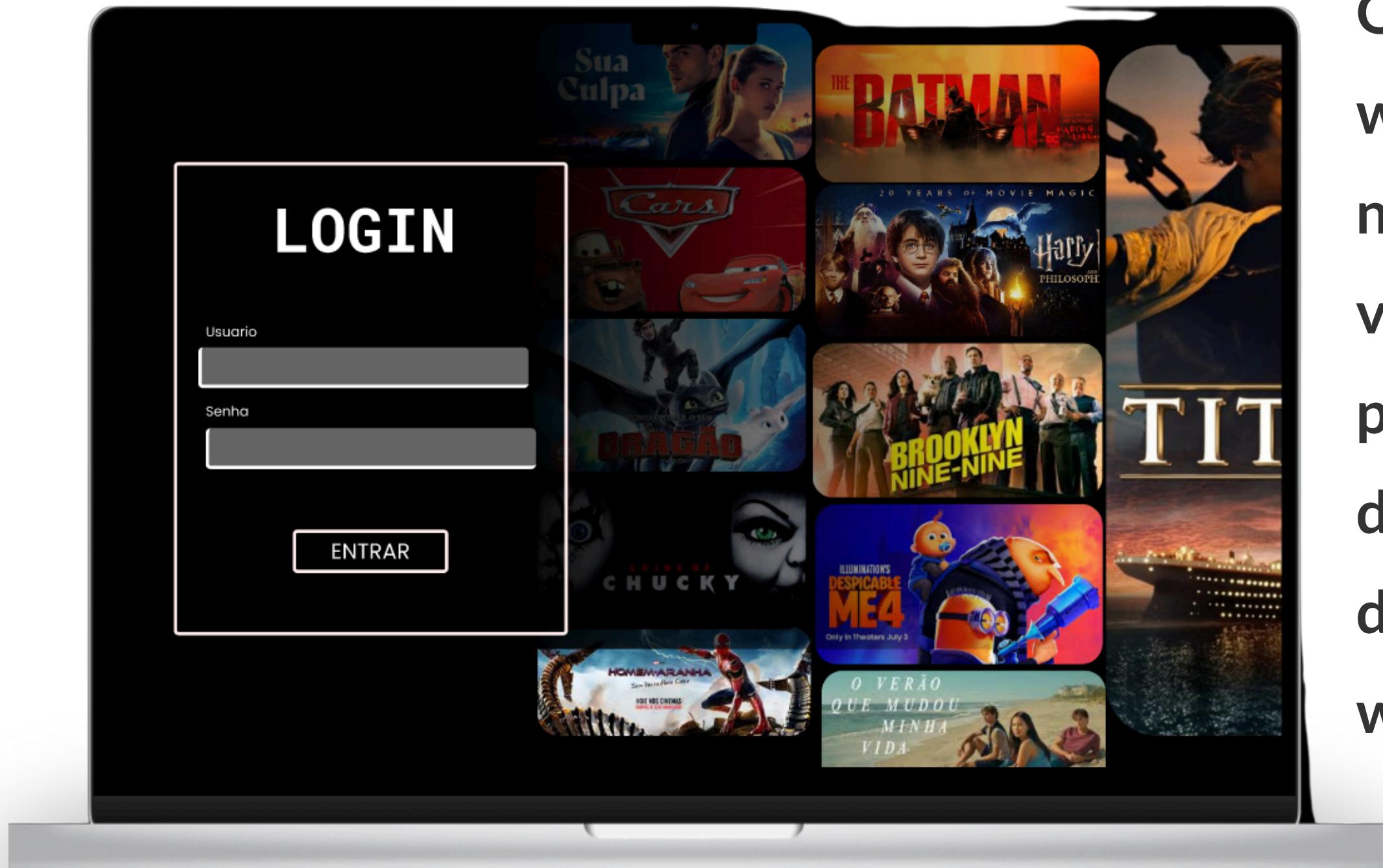
Primária -1	Primária	Primária +1	Secundária -1	Secundária	Secundária +1	Dark -1	Dark	Dark +1
#F31159	#C60A26	#F31111	#FFFFFF	#FDFFCF	#F3F3CE	#000000	#181818	#303030

Light -1	Light	Light +1
#CFDEE7	#F2F5F7	#FFFFFF

Success -1	Success	Success +1
#20BC15	#35D929	#60D79F

Danger -1	Danger	Danger +1
#AF1212	#D22424	#D55353

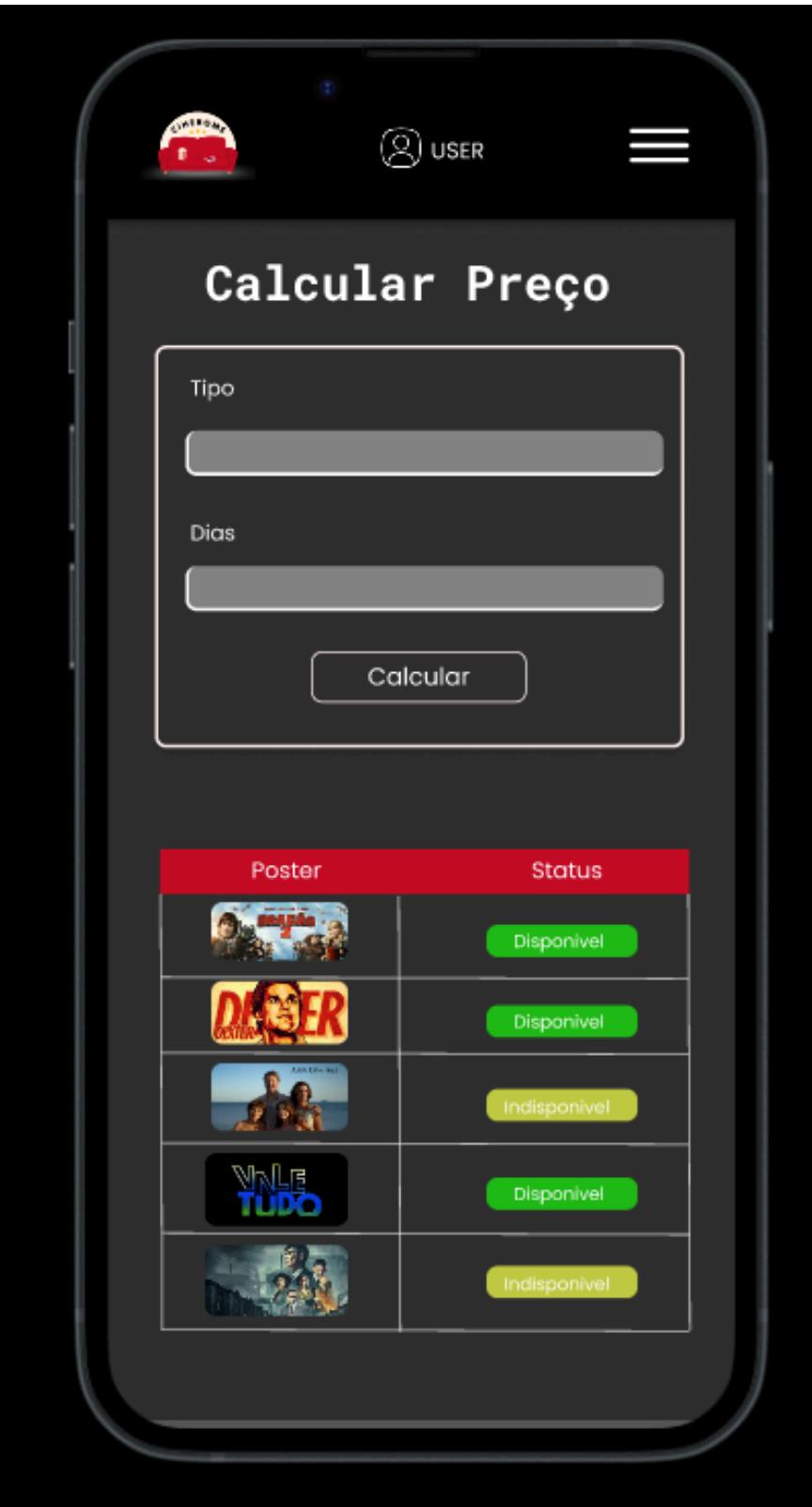
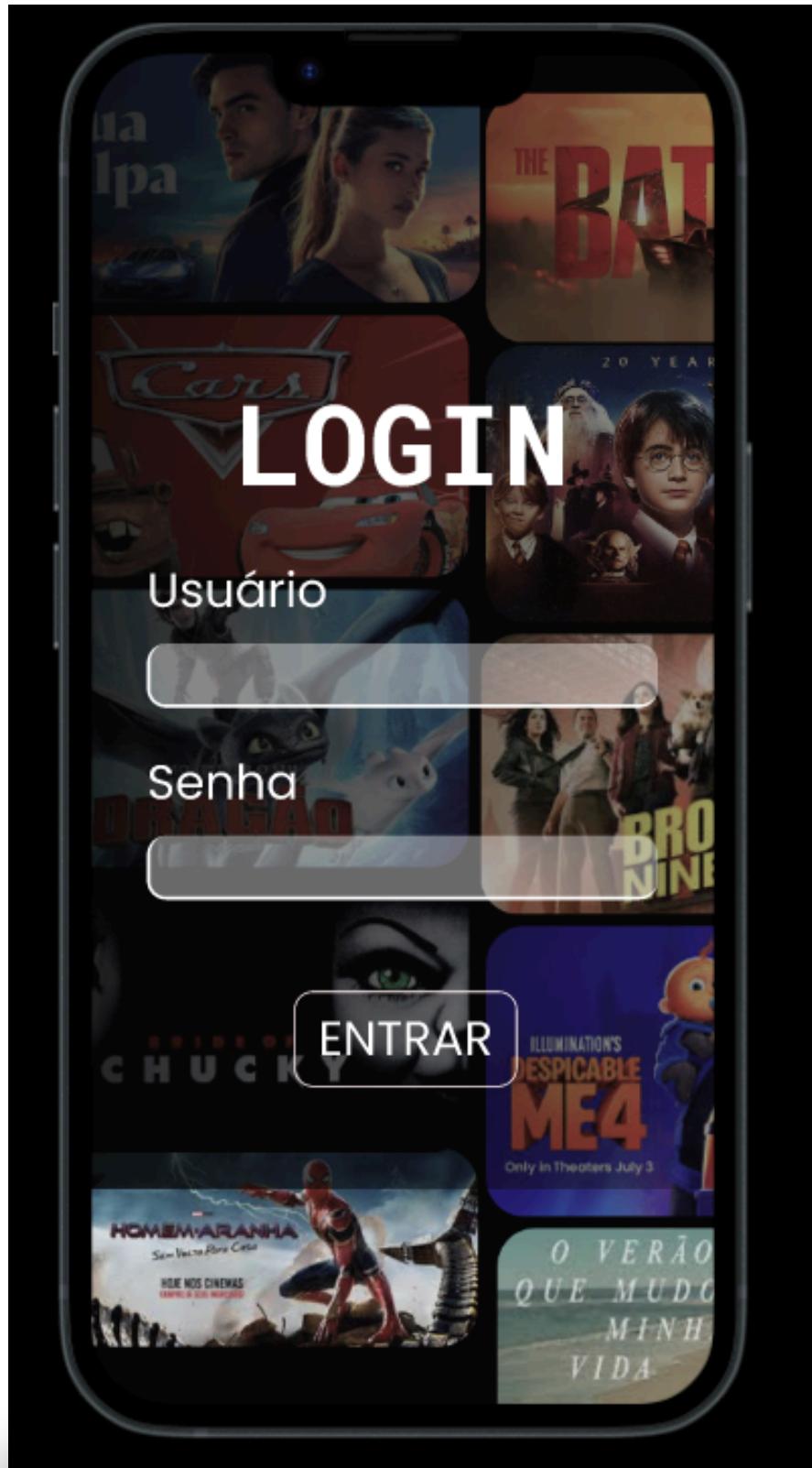
CINEHOME  
★★★



# PROTÓTIPO

O protótipo da aplicação web CineHome simula a navegação, permitindo visualizar o produto final planejado e facilitando o desenvolvimento e a coleta de feedbacks com wireframes interativos.

# PROTÓTIPO: MOBILE



O protótipo da aplicação web do site CineHome simula a navegação e permite visualizar o produto final planejado, facilitando o desenvolvimento e os feedbacks com wireframes interativos.

# SPRINT 2

- Construção do sistema aplicando o Bootstrap (Frontend) com as páginas;
- Definidas com base na prototipagem;
- Modelagem dos dados.

# CRONOGRAMA 2

Cronograma- Sprint 2

**Scrum Master: Isabela Paiola**

ATIVIDADE	RESPONSÁVEL	DATA DE INÍCIO	DATA FIM	STATUS
<b>Planejamento do Cronograma de Desenvolvimento</b>	Ana Lauren	15/04/2025	22/04/2025	 Concluído
<b>Modelagem dos Dados</b>	Yasmin Lopes	15/04/2025	22/04/2025	 Concluído
<b>Construção do Sistema (Frontend)</b>	Pedro Henrique	15/04/2025	22/04/2025	 Concluído
<b>Desenvolvimento dos Slides de Apresentação</b>	(Equipe de designers) Yasmin Lopes, Maria Eduarda.	15/04/2025	22/04/2025	 Concluído
<b>Atualização do Kanban (organização e acompanhamento)</b>	Laura Dutra.	15/04/2025	22/04/2025	 Concluído
<b>Documentação do Sistema (organização e acompanhamento)</b>	Isabela Paiola, Ana Lauren.	15/04/2025	22/04/2025	 Concluído

CINEHOME  
★★★

# KANBAN 2

**Sprint 1 🎉** ...

- Planejamento
- Requisitos
- Cronograma
- Identidade visual da empresa com logotipo e cores
- Protótipo de alta fidelidade no Figma
- 1ª Apresentação do projeto (Power Point, PDF ou Canva)

+ Adicionar um cartão

**Sprint 2 🎨** ...

- Sistema aplicando o Bootstrap (Frontend) com as páginas definidas com base na prototipagem
- Modelagem dos dados
- 2ª Apresentação do projeto (Power Point, PDF ou Canva)

+ Adicionar um cartão

**Sprint 3 🍊** ...

- Elaboração do backend com o website completo
- Entrega do relatório técnico (padrão ABNT)
- 3ª Apresentação do projeto (Power Point, PDF ou Canva)

+ Adicionar um cartão

# TECNOLOGIAS UTILIZADAS

- HTML
- CSS
- JavaScript
- Bootstrap
- Json

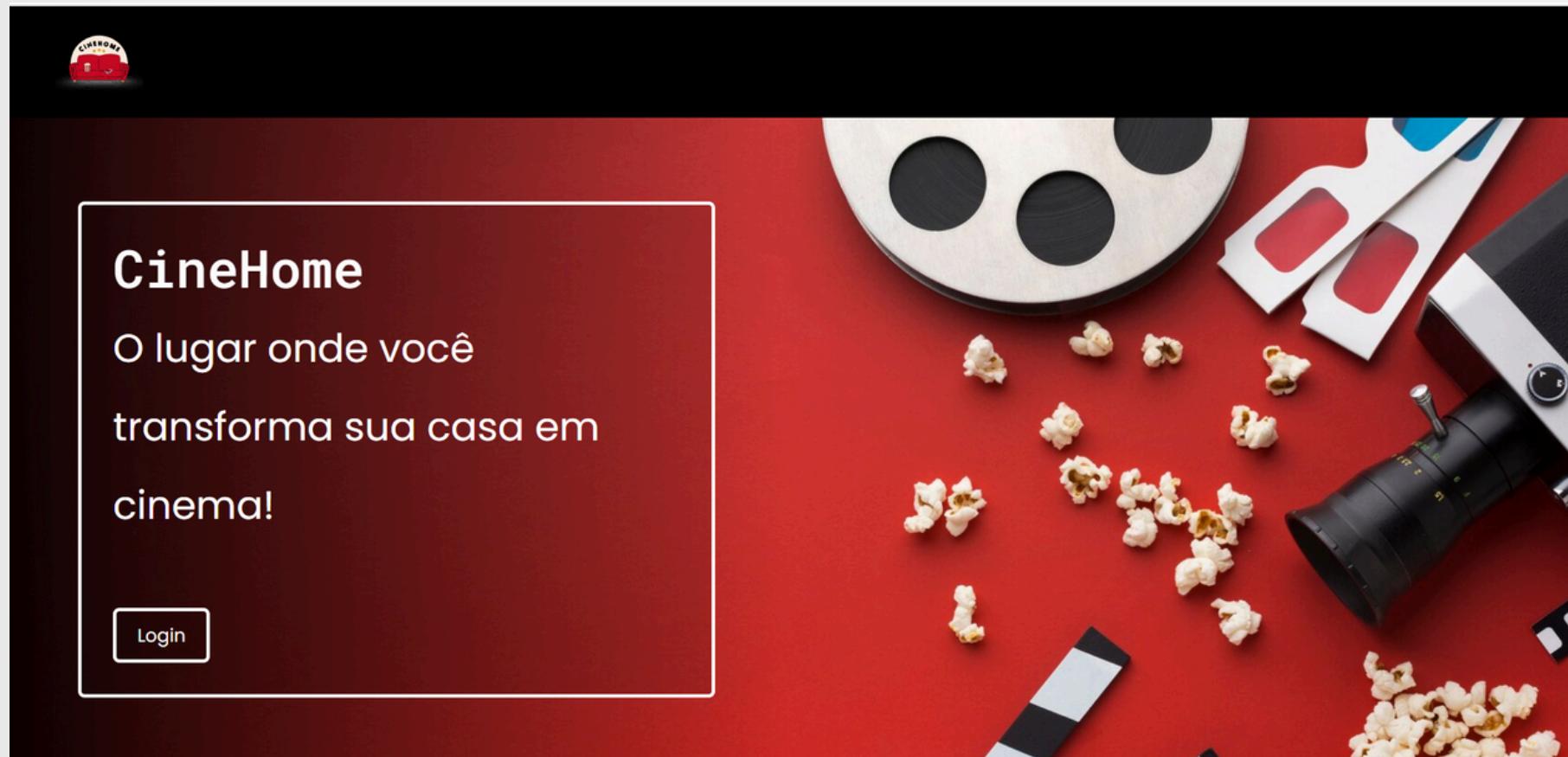


# PÁGINAS WEB

- Página de entrada;
- Página de login;
- Perfil do administrador;
- Perfil do usuário.



# PÁGINAS WEB



Um catálogo que abrange todos os gostos

Filmes

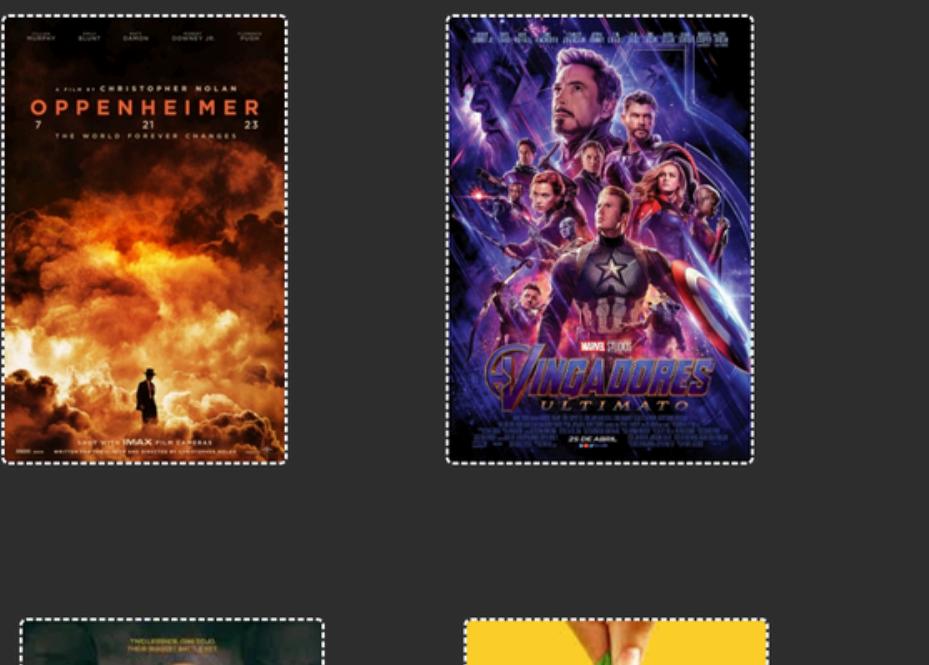
The interface displays movie posters for "Breakfast at Tiffany's" featuring Audrey Hepburn and "Modern Times" featuring Charlie Chaplin. Below the posters, there are sections for "Filmes" and "Séries".

Séries

Small thumbnail images for TV series are shown, including one for "Glee".

# PÁGINAS WEB

tos!



The image features a central white rectangular box with a black border containing a "Login" header, a "Nome de usuário" input field, a "Senha" input field, and a "Entrar" button. This central box is surrounded by nine movie posters arranged in a grid-like pattern. The posters include: "Sua Culpa" (top left), "THE BATMAN" (top center), "Cars" (top right), "Harry and Philosophie" (middle center), "DRAGÃO" (middle left), "BROOKLYN NINE-NINE" (middle right), "CHUCKY" (bottom left), "ILLUMINATION'S DESPICABLE ME 4" (bottom center), and "TITANIC" (bottom right).

Veículos cadastrados		
Poster	Título	Sinópse
	Como treinar seu dragão 2	<p> Lorem ipsum dolor sit amet consectetur elit. Architecto rem, natus quos ipsa maxime quidem enim commodi labore deleniti qui dolores eligendi blanditiis, eius ipsam, modi voluptas odit! Adipisci, similique.</p>
	Dexter	<p> Lorem ipsum dolor sit amet consectetur elit. Architecto rem, natus quos ipsa maxime quidem enim commodi labore deleniti qui dolores eligendi blanditiis, eius ipsam, modi voluptas odit! Adipisci, similique.</p>
	Ainda estou aqui	<p> Lorem ipsum dolor sit amet consectetur elit. Architecto rem, natus quos ipsa maxime quidem enim commodi labore deleniti qui dolores eligendi blanditiis, eius ipsam, modi voluptas odit! Adipisci, similique.</p>

# PÁGINAS WEB

Gênero	Tipo	Status	Ações
ectetur adipiscing	Ação/Animado	Filme	<span>Disponível</span> <span>Deletar</span> <span>Devolver</span> 1 <span>Alugar</span>
ectetur adipiscing	Drama	Série	<span>Alugado</span> <span>Deletar</span> <span>Devolver</span> 1 <span>Alugar</span>
ectetur adipiscing	Drama	Filme	<span>Disponível</span> <span>Deletar</span> <span>Devolver</span> 1 <span>Alugar</span>



Calcular a previsão de aluguel

Tipo:

Tempo em dias:  1

Veículos cadastrados

Poster	Título	Sinópse	Gênero	Tipo	Status
--------	--------	---------	--------	------	--------

# MODELAGEM DE DADOS

```
{  
    "titulo": "como treinar seu dragao",  
    "tipo": "filme",  
    "genero": "a\u00e7ao",  
    "status": "disponivel",  
    "ano": "20011-07-23"  
},  
{  
    "titulo": "10 coisas que eu odeio em voce",  
    "tipo": "filmes",  
    "genero": "romance",  

```

```
{  
    "nome": "duda",  
    "senha": "123456"  
},  
{  

```

# SPRINT 3

- Elaboração do backend com o website completo;
- Entrega do relatório técnico (padrão ABNT);
- Apresentação do projeto.

# CRONOGRAMA 3

Cronograma- Sprint 3

**Scrum Master: Isabela Paiola**

ATIVIDADE	RESPONSÁVEL	DATA DE INÍCIO	DATA FIM	STATUS
<b>Planejamento do Cronograma de Desenvolvimento</b>	Ana Lauren	12/05/2025	12/05/2025	 Concluído
<b>Melhorias do Frontend (prototipagem e codagem)</b>	(Equipe de designers) Yasmin Lopes, Maria Eduarda, Isabela Paiola, Ana Lauren.	28/04/2025	12/05/2025	 Concluído
<b>Elaboração do Backend com o website completo</b>	(Equipe de desenvolvedores) Yasmin Lopes, Maria Eduarda, Isabela Paiola, Pedro Henrique.	29/04/2025	20/05/2025	 Concluído
<b>Desenvolvimento dos Slides de Apresentação</b>	(Equipe de designers) Laura Dutra, Maria Eduarda, Ana Lauren, Yasmin Lopes.	12/04/2025	20/05/2025	 Concluído
<b>Atualização do Kanban (organização e acompanhamento)</b>	Laura Dutra.	29/04/2025	29/04/2025	 Concluído
<b>Documentação do Sistema (organização e acompanhamento)</b>	Isabela Paiola, Ana Lauren.	29/04/2025	20/05/2025	 Concluído

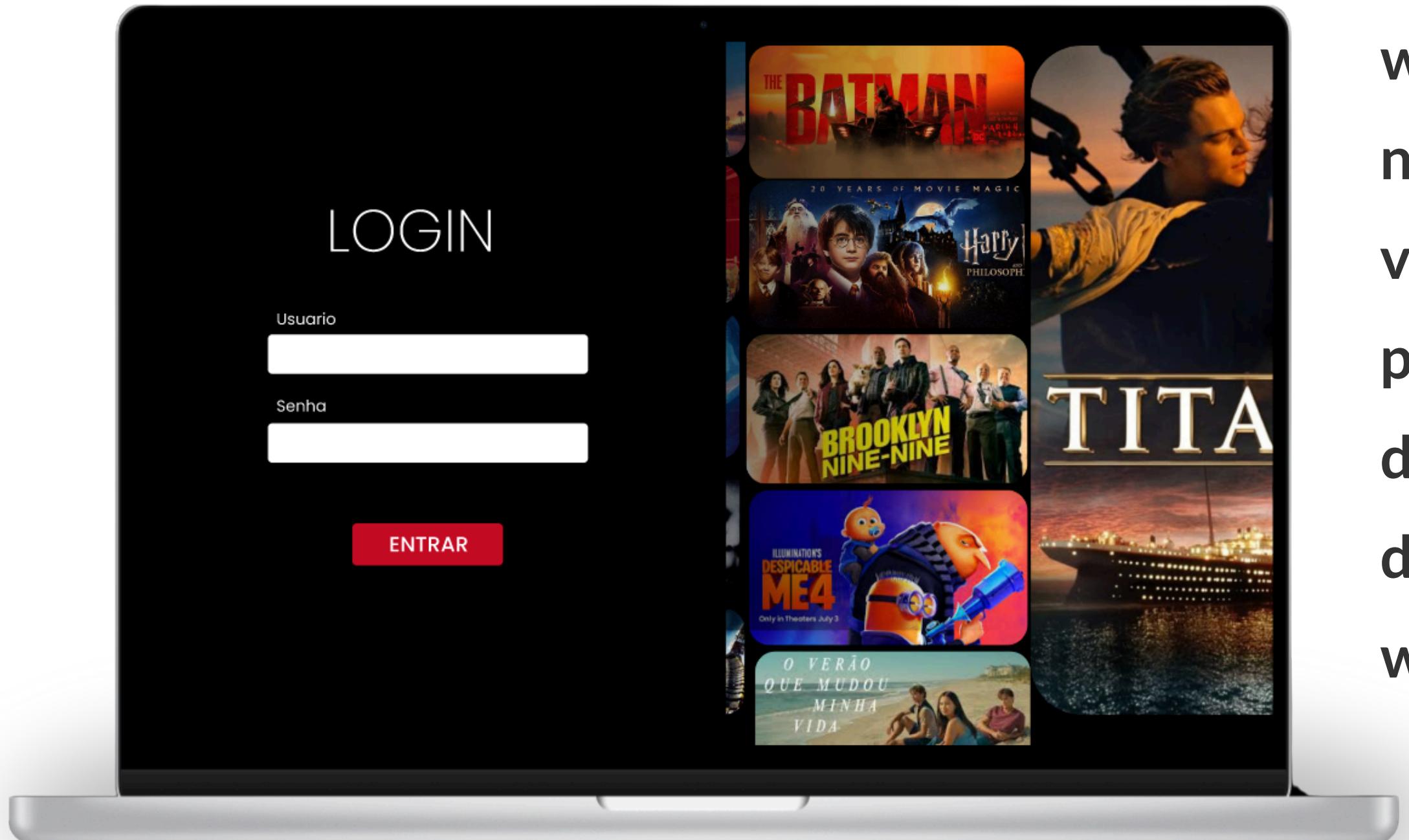
CINEHOME  
★★★

# KANBAN 3

A Kanban board with three columns: Sprint 1, Sprint 2, and Sprint 3. Each column has a header with a small icon and three dots. Below each header is a list of tasks with checkmarks. At the bottom of each column is a button labeled '+ Adicionar um cartão' and a small icon.

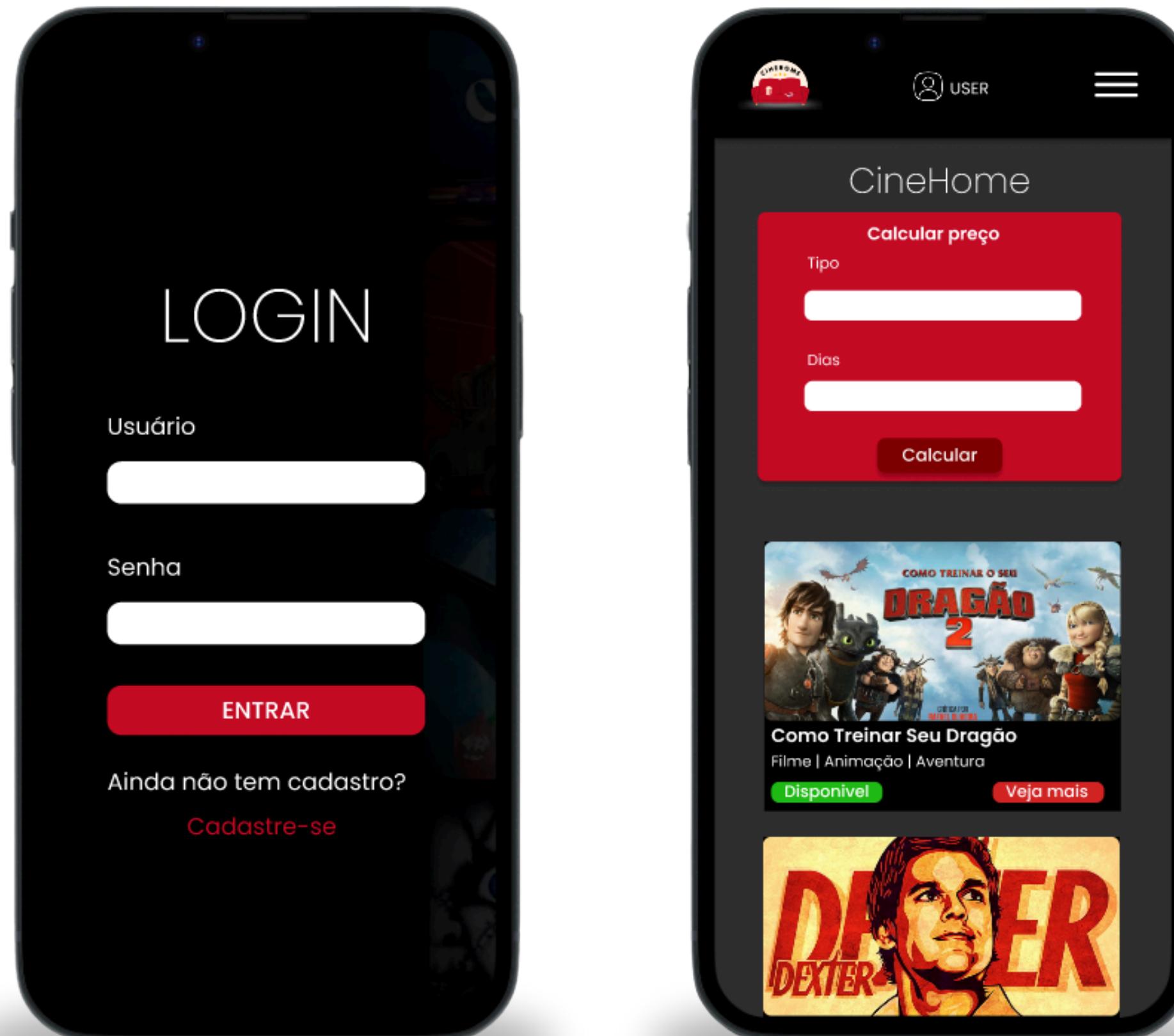
Sprint 1 🎉	Sprint 2 🎯	Sprint 3 🎈
✓ Planejamento	✓ Sistema aplicando o Bootstrap (Frontend) com as páginas definidas com base na prototipagem	✓ Elaboração do backend com o website completo
✓ Requisitos	✓ Modelagem dos dados	✓ Entrega do relatório técnico (padrão ABNT)
✓ Cronograma	✓ 2ª Apresentação do projeto (Power Point, PDF ou Canva)	✓ 3ª Apresentação do projeto (Power Point, PDF ou Canva)
✓ Identidade visual da empresa com logotipo e cores	+ Adicionar um cartão	+ Adicionar um cartão
✓ Protótipo de alta fidelidade no Figma		
✓ 1ª Apresentação do projeto (Power Point, PDF ou Canva)		

# PROTÓTIPO DESKTOP



O protótipo da aplicação web CineHome simula a navegação, permitindo visualizar o produto final planejado e facilitando o desenvolvimento e a coleta de feedbacks com wireframes interativos.

# PROTÓTIPO: MOBILE



O protótipo da aplicação web do site CineHome simula a navegação e permite visualizar o produto final planejado, facilitando o desenvolvimento e os feedbacks com wireframes interativos.

# BACK-END

- Json
- PHP
- MVC



# MVC

O MVC (Model-View-Controller) é um padrão que divide um sistema em três partes:

- Model: cuida dos dados e regras do sistema.
- View: exibe as informações para o usuário.
- Controller: recebe ações do usuário, coordena o Model e escolhe a View.

Essa separação ajuda a manter o código organizado, fácil de manter e reutilizar.

# CÓDIGOS

```
<?php
namespace Models;

// Classe abstrata para todos os tipos de itens

abstract class Item {
    protected string $titulo;
    protected string $genero;
    protected string $sinopse;
    protected bool $disponivel;

    public function __construct (string $titulo, string $sinopse, string $genero) {
        $this -> titulo = $titulo;
        $this -> genero = $genero;
        $this -> sinopse = $sinopse;
        $this -> disponivel = true;
    }
}
```

# CÓDIGOS

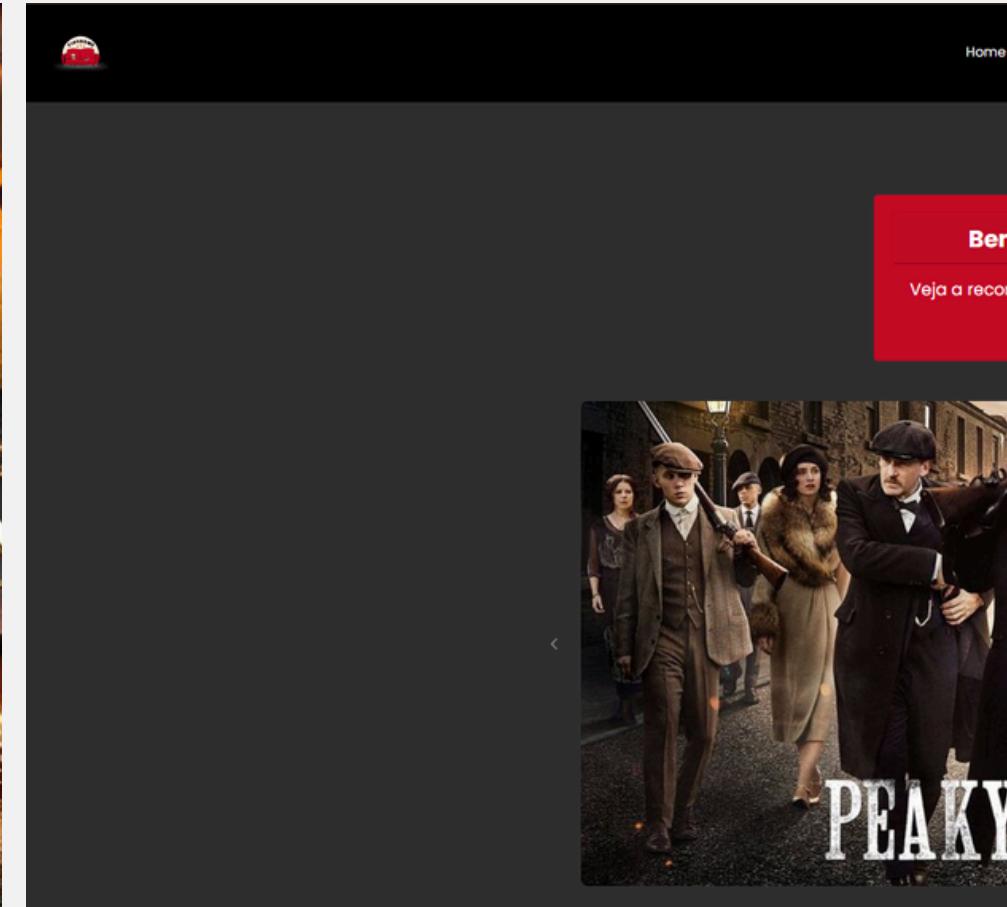
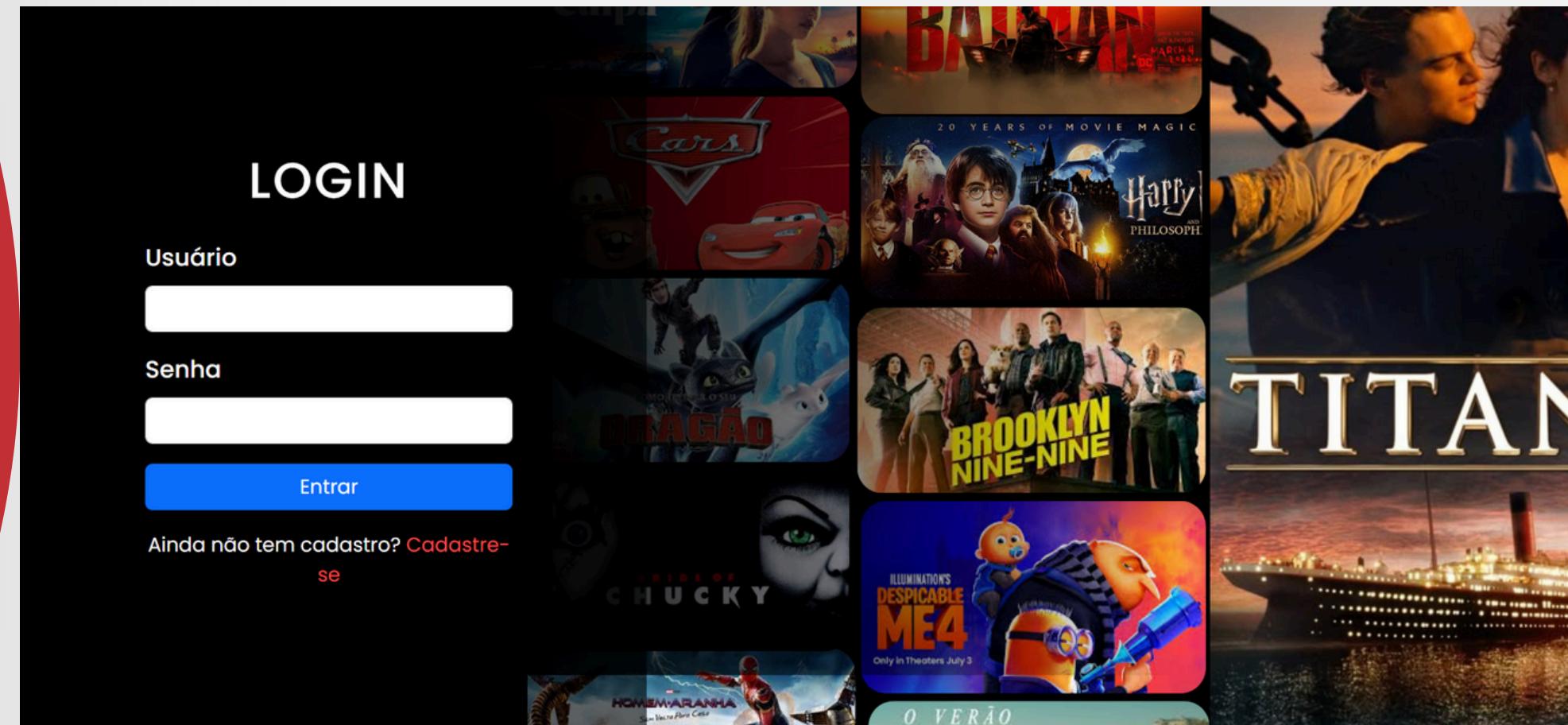
```
<?php  
namespace Models;  
use Interfaces\Locavel;  
  
// Classe que representa um carro  
  
class Filme extends Item implements Locavel {  
  
    public function calcularAluguel(int $dias):float {  
        return $dias * DIARIA_FILME;  
    }  
  
    public function alugar(): string {  
        if ($this->disponivel){  
            $this->disponivel = false;  
            return "Filme '{$this->titulo}' alugado com sucesso!";  
        }  
        return "Filme '{$this->titulo}' não está disponível.";  
    }  
  
    public function devolver(): string {  
        if (!$this->disponivel){  
            $this->disponivel = true;  
            return "Filme '{$this->titulo}' devolvido com sucesso!";  
        }  
        return "Filme '{$this->titulo}' já está disponível.";  
    }  
}
```

# PÁGINAS WEB

- Página de login;
- Perfil do administrador;
- Perfil do usuário.



# PÁGINAS WEB



# PÁGINAS WEB



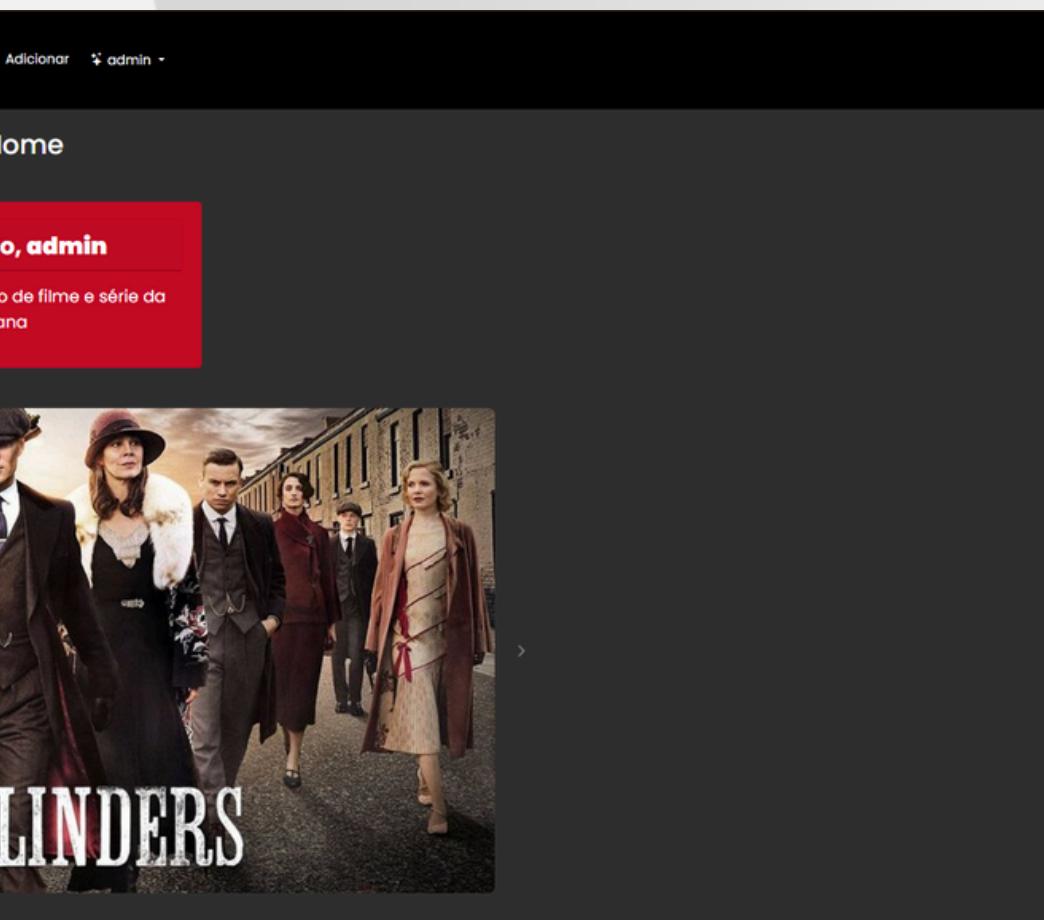
Screenshot of the CineHome website interface:

- Header:** Home, Catálogo, Adicionar, admin
- Welcome Message:** Bem-vindo, admin. Veja a recomendação de filme e série da semana.
- Content Area:** A large image of the TV show "Peaky Blinders" with its title displayed below it.

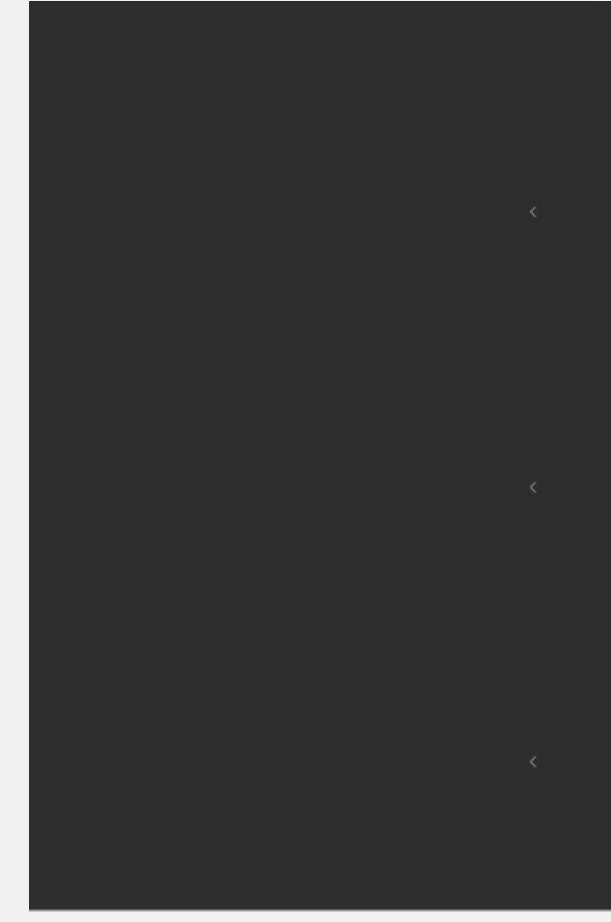
Screenshot of the CineHome website interface showing user profile information:

- User Profile:** Minhas Assinaturas, featuring a thumbnail of a couple and the name "YOU".
- Message:** Já terminou de assistir ou quer ver mais? Veja o nosso catálogo por mais filmes. Clique aqui para ir ao catálogo.
- Form Fields:** Adicionar, Titulo, Sinopse, Gênero, Seleccione, Tipo, Seleccione, Adicionar.

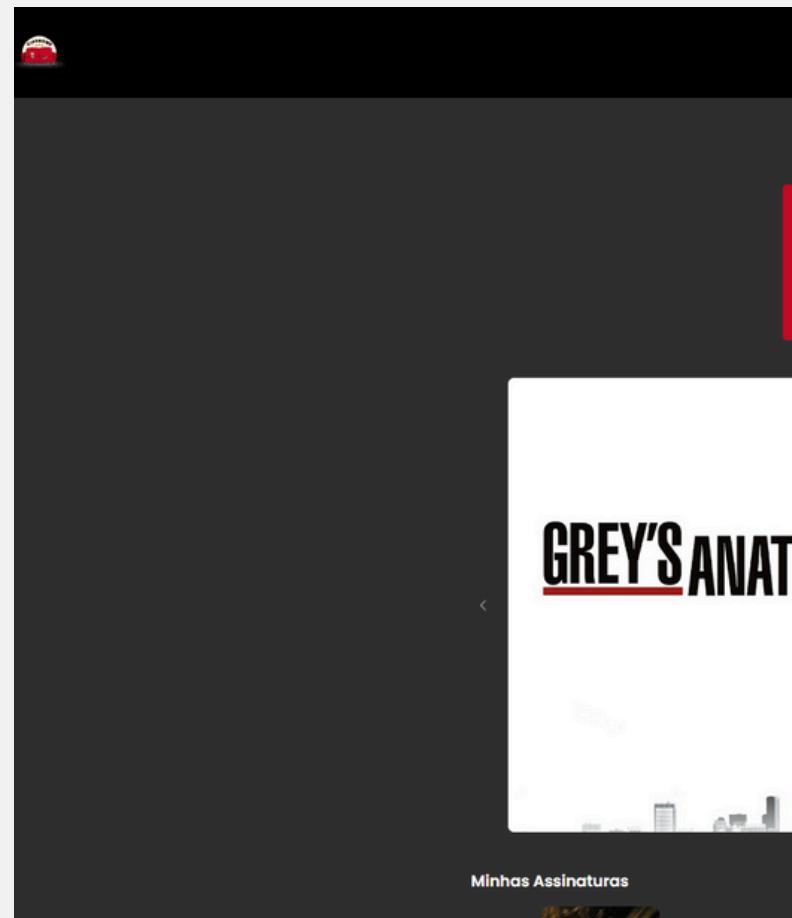
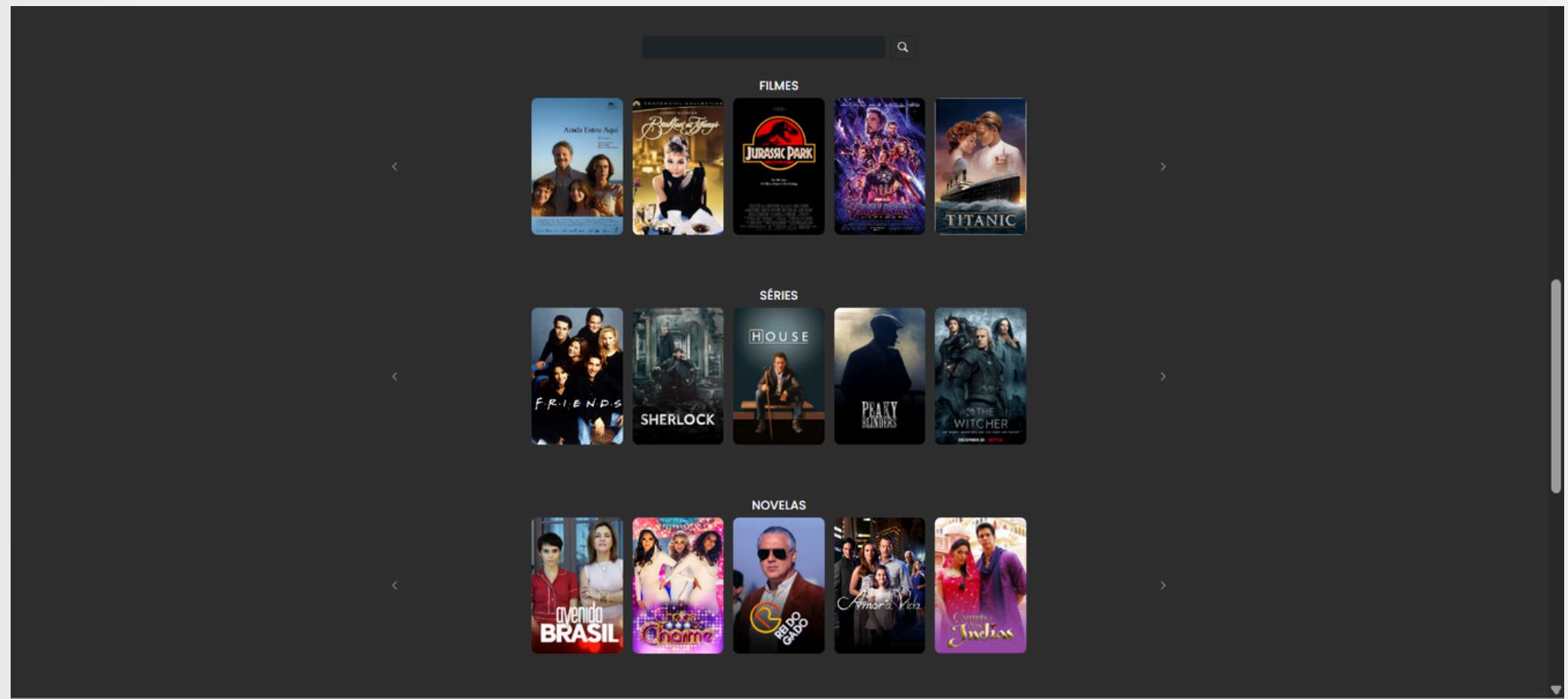
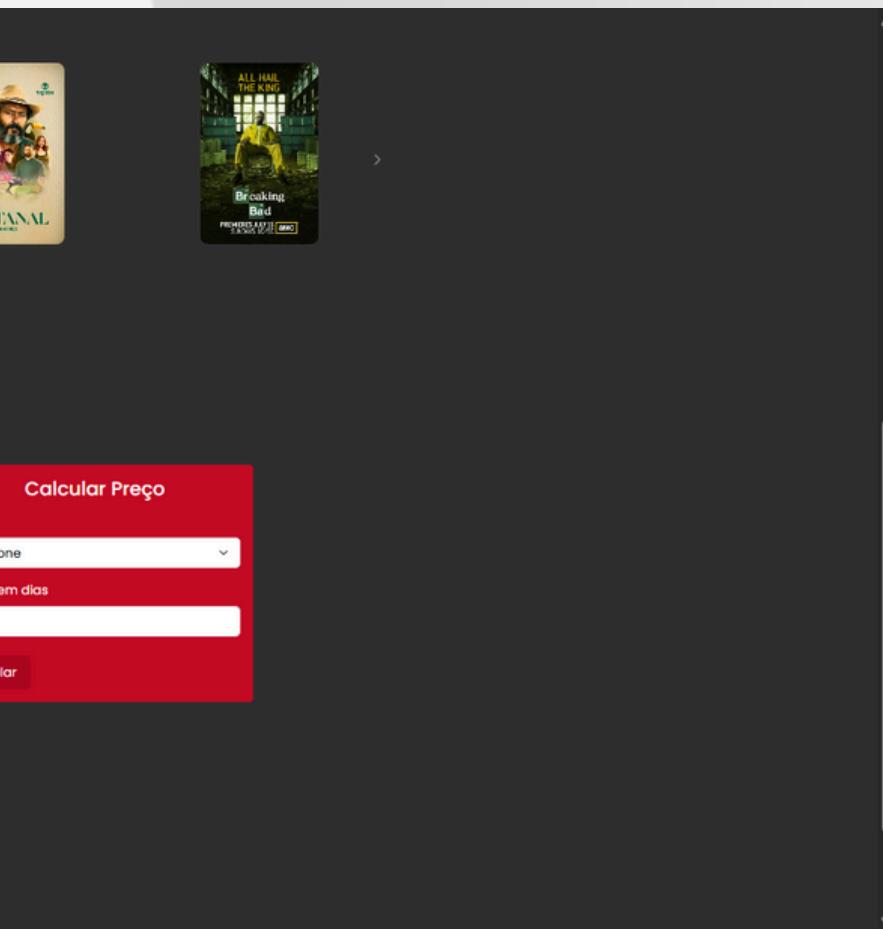
# PÁGINAS WEB



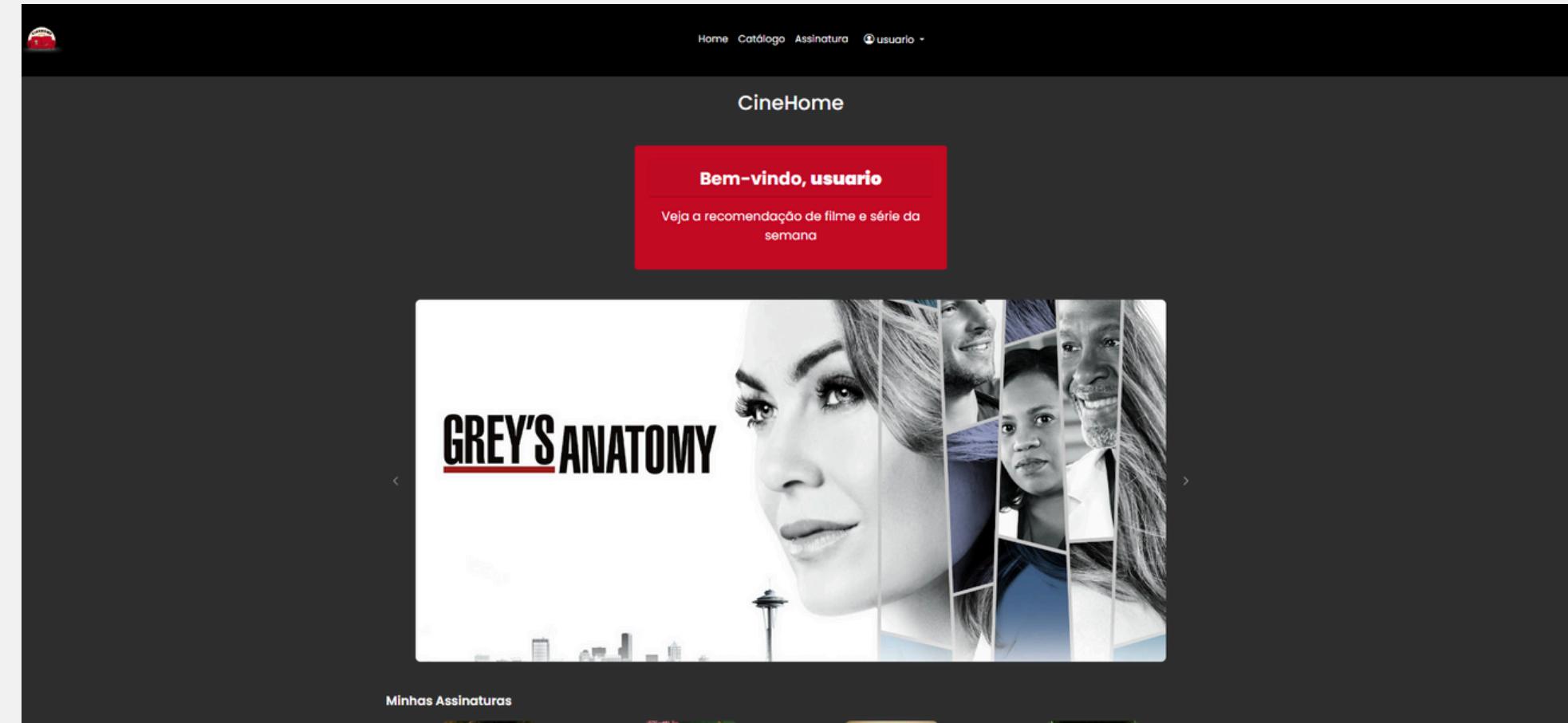
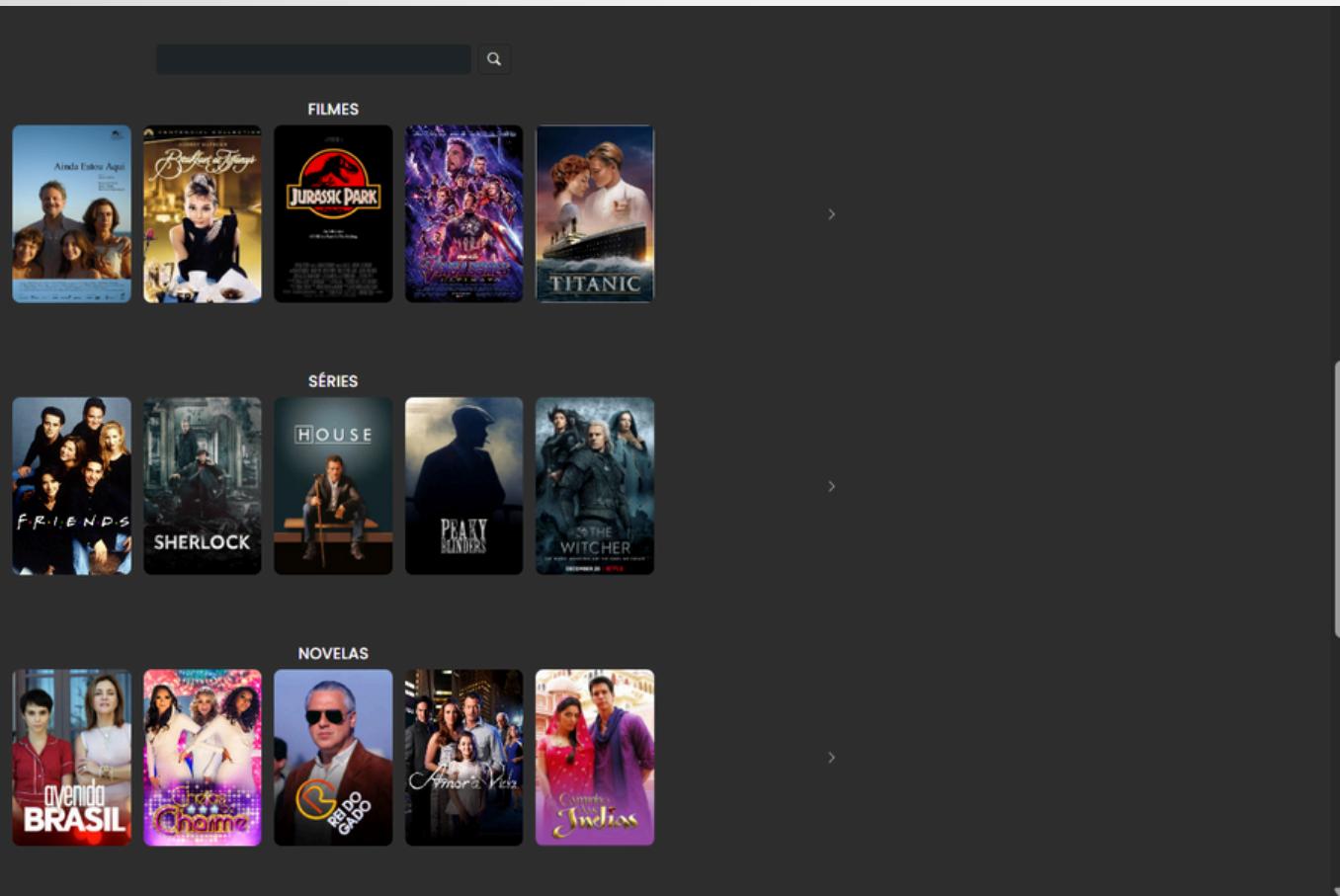
A screenshot of a web application interface. At the top, it says 'Minhas Assinaturas' and shows thumbnails for four shows: 'YOU', 'WICKED', 'PANTANAL', and 'ALL HAIL THE KING'. Below that, there's a message: 'Já terminou de assistir ou quer ver mais filmes e séries? Veja o nosso catálogo por mais filmes e séries! Clique aqui para ir ao catálogo.' In the center, there's a section titled 'Adicionar' with two forms. The left form is for 'Adicionar ao catálogo' and includes fields for 'Título', 'Sinopse', 'Gênero', and 'Tipo', each with a dropdown menu. The right form is for 'Calcular Preço' and includes fields for 'Tipo' (dropdown) and 'Tempo em dias' (input field), followed by a 'Calcular' button. The main content area is mostly blacked out.



# PÁGINAS WEB



# PÁGINAS WEB



# CONCLUSÃO

O CineHome é uma plataforma inovadora de streaming, focada na experiência do usuário, flexibilidade e escalabilidade, oferecendo praticidade e personalização no acesso a conteúdos audiovisuais.



CINEHOME  
★★★



**ENTRE EM  
CONTATO!**

Alguma dúvida?

CINEHOME  
★★★



**MUITO OBRIGADO!  
ESTAMOS À DISPOSIÇÃO.**



**ANA LAUREN**

**ISABELA PAIOLA**

Scrum Master

**LAURA DUTRA**

**MARIA EDUARDA  
SANTOS**

**PEDRO HENRIQUE YASMIN BORBA**